

سید جو ساٿي

حفيظ قريشي



جي.ايم. سيد فائونڊيشن ڪراچي

سید جو ساٿي

حفيظ قريشي

مرتب: آزاد قاضي



جي.ايم.سید فائونڊيشن ڪراچي

ڪتاب جا سڀ حق ۽ واسطا اداري وٽ محفوظ

ڪتاب جو نالو : سيد جو ساٿي: حفيظ قريشي

مرتب : ا. قاضي

چپائي جو سال : ۲۰۰۱ء

چپائيندڙ : س. س. سيد فائونڊيشن ڪراچي

قيمت : 60/-

انتساب

۱۹۴۸ع جو ذڪر آهي، علامہ مشرقيءَ جي خاڪسار تحريڪ ختم ٿي چڪي هئي. سنڌ جا خاڪسار تحريڪ سان وابستہ ورڪر ۽ ڪي انهن جا لڳ لاڳاپي وارا سياسي ساڃاهہ وند ماڻهو ملڪي صورتحال تي غورويچار ڪرڻ ۽ ميان افتخار الدين صاحب جي پاڪستان پارٽي جي سنڌ شاخ قائم ڪرڻ لاءِ مير علي احمد خان ٽالپر جي بنگلي تي ڪراچيءَ ۾ گڏ ٿيا. جن ۾ سائين غلام مصطفيٰ شاہ، ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ، سيد شمس الدين شاہ، احمد خان لانگهه سان گڏ چاچو حفيظ قريشي صاحب پڻ هجي ٿو. ميان افتخار الدين جي دير ڪرڻ سبب ان تقريبن ۾ موجود گمنام قسم جو ڪو ماسٽر ايوان کان اجازت گهري، سائين جي. ايم. سيد پاران سنڌ جي مسئلن بابت غور ويچار خاطر سڌايل هڪ جلسي ۾ پڙهيل خطبو اٿي. اتي پڙهي ٿو جنهن ۾ سنڌ جا سور ۽ سنڌ جي سڃاڻپ جو اهڙو ته سهڻو ڪيس پيش ٿيل آهي جو قريشي صاحب، ان جي ٻڌڻ سان اٿي بي اختيار ٿي لبيڪ ٿر لبيڪ، لبيڪ چوندي، ٻيون سڀ ڳالهيون وساري سنڌ جي سيد جو وڪيل ٿي ويو ۽ ان ڳالهه جو زندگي جي آخري گهڙيءَ تائين برملا اظهار ڪندو رهيو ته مون کي سنڌ جي ساڃاهه ان ماسٽر جي معرفت سيد کان ملي. کيس ان ماسٽر صاحب جو نالو به ياد ڪونه هوندو هو. اها به خبر نه هيس ته اهو ڪٿان جو هيو. اهڙي محترم استاد جي ياد تازي ڪرڻ لاءِ قريشي صاحب جي، هيءَ ميڙي چوندي ان محترم استاد جي نانءَ ڪجي ٿي.

آزاد قاضي

فهرست

ڊاڪٽر ضيا شاھ
آزاد قاضي

اداري پاران
مقدمو

ڀاڱو پھريون

شيخ اياز
جمال ابڙو
عبدالوحيد ڪٽپر
اعجاز منگي
حسن مجتبي
ڊاڪٽر حيدر سنڌي
ابراهيم عمراڻي
خاڪي جوڀو

حفيظ قريشي: جيئن مون ڏٺو
محمد حفيظ قريشي
سنڌ ۽ حفيظ قريشيءَ جي آخري خواهش
هڪڙو هو حفيظ قريشي
هالن پراڻن جو پيامبر
عاشقِ سنڌ: ڇاڇو حفيظ قريشي
آزاديءَ سان عشق ۽ حفيظ قريشيءَ جا آدرش
وڏي وٽ هيام، ٻارو ڇا پنيور ۾

ڀاڱو ٻيو

حفيظ قريشي
حفيظ قريشي
حفيظ قريشي
حفيظ قريشي
حفيظ قريشي
حفيظ قريشي
حفيظ قريشي

جوڳيءَ تي جڙاءُ، نسورو نينهن جو
تنبيه
خيال، جذبا ۽ عمل
جي.ايم.سيد: جيئن مون ڏٺو
جي.ايم.سيد جو فڪر
اسان جا پاڪستان سڳوري ۾ حق آهن ڪهڙا؟
سيد جي ڪهاڻي، پنهنجي ڪهاڻي.

اداري پاران

سائين جي.ايمر. سيد جي نظريي ۽ فڪر کي منظم انداز ۾ متعارف ڪرائڻ لاءِ سائينءَ جي هوندي اهو ويڃاريو ويو هو ته ڪو اهڙو ادارو هجي، جتان نه رڳو سائينءَ جا اڻ ڇپيل توڙي ڇپيل ڪتاب ڇپرائي پڌرا ڪجن پر مجموعي طرح سنڌ متعلق مختلف حوالن سان تحقيقي ۽ فلاحِي ڪم پڻ ڪجن. جنهن لاءِ تعليم، ڪلچر، ادب ۽ ٻين ميدانن ۾ مختلف نوعيت جا ڪم ڪرڻ جو پروگرام هيو. انهيءَ مقصد کي ذهن ۾ رکندي. ۱۹۹۰ ۾ جي.ايمر.سيد فائونڊيشن جو بنياد رکيو ويو هو. پر ڪن اڻ ٿر سببن ڪري ان اداري جي ڪارڪردگي، سواءِ ڪجهه ڪتابن شايع ڪرڻ جي، ان کان اڳتي وڌي نه سگهي.

سائين جي.ايمر. سيد جي وفات کانپوءِ ته ان ڳالهه جي اهميت ۽ افاديت جي وڌيڪ ضرورت محسوس ٿي رهي آهي. ان ڳالهه کي نظر ۾ رکندي جي.ايمر.سيد فائونڊيشن کي نئين سر فعال ڪندي گهڻ پاسائين عملي ڪم جي شروعات ڪئي ويئي آهي ان سلسلي ۾ اداري پاران سيد جي حوالي سان ليڪچر، سيمينار ۽ يادگار ڏينهن ملهائڻ جو پروگرام پڻ شروع ڪيو ويو آهي. سائين جي.ايمر.سيد جا قريبي ساٿي جيڪي سندن زندگيءَ ۾ معاون ۽ مددگار رهيا. گويا ڪم انهن بزرگن جو به سيد جي عملي ۽ فڪري جدوجهد ۾ ڪنهن نه ڪنهن حوالي سان قابلِ ذڪر عمل دخل هيو. انهن کي پڻ سائينءَ جي جدوجهد جو حصو تصور ڪندي. جي.ايمر. سيد فائونڊيشن اهو پنهنجو فرض سمجهي ٿي، ته نه رڳو انهن جا يادگار ڏينهن ملهايا وڃن پر سندس، سائينءَ سان تعلقات کي پڻ رڪارڊ تي آندو وڃي. سائينءَ جي سڀ کان قريبي ساٿي چاچي حفيظ قريشيءَ بابت هن ڪتاب شايع ڪرڻ کان ان ڪم جي پڻ شروعات ڪئي وڃي ٿي. انهيءَ اميد سان ته فائونڊيشن سيد جي فڪر جو ڦهلاءُ ڪندي سيد جي ٻين سائين جي جدوجهد ۽ ڪردار کان پڻ عوام کي واقف ڪرائيندي رهندي.

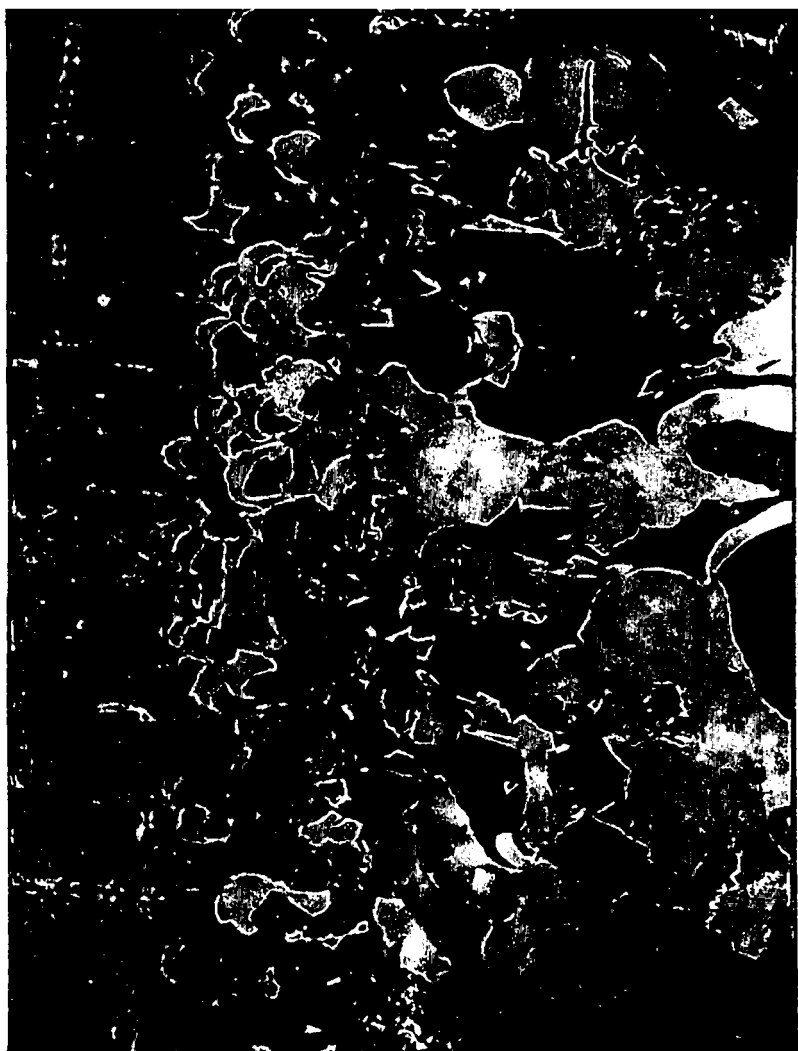
سيد ضيا شاهه

ڊائريڪٽر

جي.ايمر.سيد فائونڊيشن.



سائين جي-ايمر-سيد جي سن ۾ ٿيل سالگرهن جي موقعي تي اسنيچ ني
 ويٺل سائين جي-ايمر-سيد، قاضي فيض محمد، حفيظ قريشي، ڪاڪو
 تيزت، عابده بروين ۽ ٻيا. ٻي تصوير ۾ حفيظ قريشي تقرير ڪندي.



سائين جي -ايمر- سنڌ جي سالڪره تي سامعين ۾:
 حفيظ قريشي، -ڪامريد صديق پکيڙو، حميد سنڌي، پير علي محمد-
 راشدي ۽ ٻيا.

مقدمو

سائين جي.ايمر.سيد جي شخصيت ۽ سياست بابت جن ماڻهن وٽ واضح موقف هيو ۽ اهي سيد جي فڪر سان مڪمل طور تي ڪميٽيڊ هئا. ڇاڇو حفيظ قريشي، سيد جي اهڙن ساٿين ۾ سڙ فهرست هيو. وڏي همت وارو، بي باڪ، سچ چوڻ جو ڪرو، سچ چوڻ جي معاملي ۾ زمان ۽ مڪان جي پرواهه به نه ڪندو هيو. ڇاڇو قريشي اهو ماڻهو هيو، جيڪو سائين جي.ايمر. سيد اڳيان پڻ اختلافي مسئلا وڏي هُج واري طريقي سان رکندو هيو. سائين جي.ايمر. سيد جي وفات کانپوءِ هو پاڻ کي ويڳاڻو تصور ڪندو هيو. ڇاڪاڻ ته کيس اها پرڀور شڪايت هئي ته سيد جيڪا سنڌوديش واري واٽ ڏسي ويو آهي، تنهن کي سنڌ جي ٻئي ماڻهوءَ ته ٺهيو پر سيد جا پوئلڳ، جيڪي سندس نالي ۾ سياست ڪندا رهن ٿا، اهي به نه سمجهي سگهيا آهن پنهنجي ان پريشانيءَ جو پنهنجي محفلن کان ويندي عام جلسن تائين پاڻ وڏي واڪ ذڪر ڪندو هو.

مارن منجهه مياس، ماڙين ماريس ڪين ڪي. (شاه)

هڪ ڀيري جو ذڪر آهي، سيد صاحب جي پوئلڳن پاران سڏايل هڪ جلеси ۾ قريشي صاحب اتفاقاً دير سان پهتو هيو. جلеси جي صدر ۽ تنظيم جي سربراهه جي تقرير هلي پئي. قريشي صاحب جو قدر ڪندي، کيس ان کانپوءِ به ڳالهائڻ جو موقعو ڏنو ويو. قريشي صاحب انتهائي جذباتي انداز ۾ پنهنجي تقرير صاحب صدر جي ڪيل تقرير، سنڌ جا حق، سنڌ جا مسئلا، پنجاب پاران ٽينڊر ظلم، وغيره کان شروع ڪئي ۽ پنهنجي خار ۽ طنز واري انداز ۾ جلسو ڪرائيندڙن سان مخاطب ٿيندي چيائين ”۽ مون کي پڻو آهي ته آهستي آهستي سيد واري ڳالهه ڪرڻ وارو ڪونه هوندو. ٻيون ڳالهيون ٿينديون، هيڏانهن هوڏانهن جون، پر سيد واري ڏسيل ڳالهه ڪانه ٿيندي، اوهان به ڪونه ڪندا“ قريشي صاحب جي مٿئين جملي جلوسي ۾ ويٺل نوجوانن جون وايون بتال ڪري ڇڏيون ۽ اهي سنڌ جي آزاديءَ واري جذبي سان سرشار نوجوان معنيٰ خير انداز ۾ هڪ ٻئي ڏانهن ڏسندا رهيا. اهو ڏينهن ۽ قريشي صاحب جي وفات وارو ڏينهن مون وري ان جماعت جي ڪنهن ننڍي توڙي وڏي جلوسي ۾ قريشي صاحب کي ڳالهائيندي نه ٻڌو. جيتوڻيڪ قريشي صاحب جي اها عادت هئي ته دعوت ملڻ تي هو هر ڪنهن جي جلوسي ۾ هليو ويندو هو، پر بنا دعوت جي ڪنهن جي به جلوسي ۾ نه ويندو هو.

سائين جي.ايمر.سيد کانپوءِ، قريشي صاحب اهو شخص هيو جنهن جڏهن

به ڳالهائون، جيترو به ڳالهائون، ان به ڪنهن نه ڪنهن طرح سنڌ جي آزادي واري واٽ جي جھلڪ ضرور نظر ايندي هئي. هو سالن جا سال سيد جو ساٿي رهيو ڪيترين ئي ٻين جماعتن به وڃڻ جي باوجود پاڻ سيد جو هر حوالي سان ويجهو ساٿي ۽ رفيق ڪار هيو بلڪ ائين چئجي ته پاڻ جتي به ويو اتي سيد جي صلاح سان ويو ۽ اتي وڃي سيد واري ڳالهه ڪيائين. ان سلسلي ۾ هڪ مثال ذوالفقار علي ڀٽي جي شروعاتي ڏينهن جو ذڪر ڪندي، قريشي صاحب ٻڌائيندو هو ته، ”ذوالفقار علي ڀٽو جڏهن ايوب خان خلاف مهر هلائڻ لاءِ سائين جي.ايم.سيد سان صلاح ڪرڻ آيو. تڏهن سائين قريشي صاحب کي ان ڪم تي مامور ڪيو ته هو، نه رڳو ڀٽي صاحب جي ساٿ ۾ شريڪ رهي، پر مختلف جاين تي ٿيندڙ جلسن ۾ سنڌ جي ڳالهه زورائڻي طريقي سان ڪري ته جيئن ڀٽي جو پاڻي ڪڍي سگهجي، اهڙي طرح هو نه رڳو سيد جو سپاهي ٿي ڪم ڪندو رهيو پر پنهنجي شعور ۽ ساڃاهه سان مختلف جماعتن جي بنياد وجهڻ وارن اڳواڻن واري حيثيت پڻ حاصل ڪيائين. اتي به جڏهن به ڪاٺي، سيد جي خلاف حرڪت ٿيندي ڏٺائين تڏهن انهن فردن ۽ جماعتن سان بغاوت ڪرڻ ۾ ڪاٺي دير نه ڪيائين. جنهن جو سڀ کان وڏو مثال ۱۹۷۴ع ۾ جناب رسول بخش پليجي پاران وقت جي حڪمرانن جي چرچ تي سائين جي.ايم. سيد خلاف هلايل انتهائي غليظ پروپيگنڊا (جيڪا ڪافي وقت تائين سندس تحريڪ، رسالي ۾ هلندي رهي) واري عمل دوران سندس جماعت عوامي تحريڪ جنهن جو پاڻ بنيادي اڳواڻ ۽ صدر هيو ان تان احتجاجن استعيفيٰ ڏيئي ڇڏڻ واري عمل منجهان ملي ٿو. ڦڻ خطابت جو کيس وڏو ڏاڏو هيو. جنهن ڪري سائين کيس سنڌ جو ابوالڪلام چوندو هو، پاڻ جذباتي انداز ۾ ڪيتريون ئي ڪم جون ڳالهيون اهڙي انداز ۾ چئي ويندو هو جنهن منجهان ٻڌندڙن کي ڪوئي لاپ نه ملندو هو. سندس اهڙي عمل سبب ٻڌندڙ ڪم وارين ڳالهين کي به ڪل مشڪري سمجهڻ لڳندا هئاجيتوئيڪ کيس پنهنجي کيس پيش ڪرڻ جو هڪ نرالو انداز هيو، جيئن هو سنڌي قوم جي آزاديءَ جو ذڪر ڪندي چوندو هو، سنڌين اڃا پنهنجو پاڻ کي غلام ئي سمجهڻ شروع نه ڪيو آهي ته پوءِ اهي آزاد وري ڪٿان ٿين. آزاديءَ جي منزل لاءِ تڙپ تڏهن ئي پيدا ٿيندي جڏهن ماڻهو پاڻ کي غلام تصور ڪرڻ لڳندو. سيد سان کيس بي پناهه محبت هئي، ايتري ۽ اهڙي محبت جنهن جو ڪو ڪاٿو ئي نه ٿو ڪري سگهجي. ان جي باوجود قريشي صاحب واحد شخص هيو جيڪو سيد صاحب اڳيان ڪيترين ڳالهين تي اختلاف به رکندو هو. پر ان جي باوجود ڪندو اهوئي هيو جيڪو کيس سيد چوندو هو. سنڌ ۽ سنڌي قوم جي سڃاڻپ ڪرڻ ۽ ان کي ٻين آزاد قومن جي برابريءَ واري تاريخي حيثيت، دليلن سان ثابت ڪرڻ

واري حوالي سان سيد کي پيغمبر وارو مقام ڏيندو هو. چوندو هو ته، اهي پيغمبران خوبيون آهن ۽ اهو سيد جي ڏاهپ ۽ دانائيءَ جو ڪمال آهي. جوهي مختلف ذاتين ۽ قبايلن ۾ ورهايل وڻ وڻ جي ڪاٺي قوم، اڄ قومن جي صف ۾ بيهڻ جي حقدار ٿي آهي ۽ قومن جي سڃاڻپ وارن بنيادي نڪتن وارا کيس بنياد حاصل ٿيا آهن. سائين جي. ايم. سيد جي سموري سياست سان سهمت هوندي، سيد جي ورڪر طور ڪم ڪندي به کيس ان ڳالهه جي شڪايت هوندي هئي ته سيد تنظيم ڪاري نه ڪري سگهيو آهي ان ڳالهه جي مد نظر هو سنجيده قسم وارن پروگرامن ۾ سدائين ان ڳالهه تي زور ڏيندو هو ته سيد کي جيڪي ڪجهه ڪرڻو هيو اهو ڪري ويو، هو سنڌي قوم کي پنهنجي سڃاڻپ ڏياري ويو آهي. هاڻ سندس ڏسيل واٽ تي هلندي منزل ڪئين مائجي، ان لاءِ ڪارڪنن کي غور ويچار ڪرڻ گهرجي. پيشي واري لحاظ کان وڪيل هئڻ ڪري سنڌ بابت هر کيس کي پاڻ هڪ ماهر وڪيل واري اک سان ڏسندو ۽ پرکيندو هو. ضياءُ الحق جي دور ۾ جڏهن سائين جي. ايم. سيد هندوستان ويو ۽ اتي وزيراعظم هنڌ راجيو گانڌي سان ملاقات دوران سندس ان چوڻ تي ته ”آءُ اوهان جي ڪهڙي مدد ڪريان“ سيد صاحب کيس چيو هيو ته ”توهان صرف ايترو ڪريو جو سنڌين کي هڪ غلام قوم طور تسليم ڪريو“ ۽ اها ڳالهه هندستان جي وزيراعظم قبول ڪرڻ کان انڪار ڪيو هيو. سيد صاحب واري ان حڪمت عمليءَ کي ڇاچي حفيظ کان سواءِ ڪنهن به ڪونه سمجهيو هيو. ان وقت جڏهن اڪثر ماڻهن ان ڳالهه جو اظهار ڪيو پئي ته ”سيد کي هيئن ڪرڻ کپندو هو، سيد کي هي هي وڻڻ گهريو هيو.“ تڏهن قريشي صاحب ان ڳالهه جو اظهار ڪيو هو ته ”جيڪڏهن سنڌي هڪ غلام قوم طور ظاهر ٿي پون ۽ ڪجهه ملڪن پاران سندن اها حيثيت مڃجي وڃي ته ٻيو ڇا گهرجي.“

ڪميونسٽن تي سندس سخت ڪاوڙ هئي ۽ ان جو اظهار به برملا ڪندو هو سندس موقف هيو ته انهن رڳو ويڙهائڻ وارو ڪم ڪيو آهي اهي قومن سا ڪڏهن به سچا ناهن رهيا. ان حوالي سان سنڌ جي ناليوارن ڪميونسٽن پاران ڪيل حرڪتن جا ڪيترائي مثال بنهه تيز ۽ ترش لهجي ۾ بيان ڪندو هو. ڪميونسٽن وارين حرڪتن کيس ايترو ته خائف ڪيو هيو جو کيس هر ماڻهو ۾ ڪميونسٽ هئڻ جو شڪ ٿيڻ لڳندو هو. ايتري قدر جو مون جڏهن ماهوار جياپو لاءِ سندن کان انٽرويو ڪيو ۽ اهو اداري جي پاليسيءَ کي نظر ۾ رکندي مختصر ڪري هلايم ته اها ڳالهه کيس سٺي نه لڳي ۽ مٿان وري رسالو کيس پهچائڻ ۾ دير ٿي ويئي ته مون کي هڪدم چئي ڏنائين. لڳي ٿو ته ”تو کي به ڪميونسٽن جي لغارڙي لڳل آهي قريشيءَ ب کي ڇاپڻو به صحيح ناهي ۽ وقت تي پهچائڻو به

ناهي. ٻيا ڀل پڙهڻ پر قريشيءَ کي پتو نه پوي. ”اهو شايد ان ڪري به هيو جو وڏن وڏن ڪميونسٽن کان وٺي ڄام ساقي ۽ ٻين سنڌ جي نوجوان ڪميونسٽن پاران ڪيل ڪارگزارين جو پاڻ اکين ڏٺو شاهد هو. ان ڪري قريشيءَ صاحب هر ممڪن طريقي سان ڪميونسٽن جي حرفتن ۽ اٽڪلن کي وائڻو ڪندو رهندو هو. پاڻ ڪميونسٽن لاءِ چوندو هيو. ”هڪڙا آهن. ڪميونسٽ ۽ ٻيا وري منافق آهن.“ ۽ انهن ڪميونسٽ خيال رکندڙ منافقن جي وضاحت ڪندي چوندو هو. ته ”انهن پاران ٻاهران سنڌ جي ڳالهه پيئي ٿيندي ۽ اندران پير پيا نڪرندا.“ ڪميونسٽن ۽ انهن جي حوارين جي ڪارڪردگيءَ منجهان نظر اچي ٿو ته اهي ويٺا ڀلي ڪٿي به هجن پر ور وڪڙ ڏيئي گهمائي ڦيرائي سنڌ جي آزاديءَ جي مخالفت ضرور ڪندا. حقيقت اها آهي ته سوويت يونين جي تباهي ۽ ڪميونسٽ پارٽي آف پاڪستان جي برباديءَ کانپوءِ مختلف جماعتن ۾ ويٺل ڪميونسٽن جا همدردي ۽ هڏ ڌوڪي، جيڪي قوم پرستي جهڙيون ڳالهيون ڪندي به، پنهنجي اصليت ۾ ڪميونسٽ هئا اهي ڏاڍو محتاط ٿي ويا، هاڻ اهي پنهنجي ڳالهه ظاهر ٿي چوڻ بجاءِ وڏي احتياط ۽ هوشياريءَ سان ڪن ٿا. ايتري حد تائين جو اهي هاڻ انسان دوستيءَ، انساني برابريءَ جهڙا اصطلاح به پنهنجي مخصوص مفاد لاءِ استعمال ڪن ٿا. قريشي صاحب اهڙين ڪميونسٽن کان هوشيار ڪندي اسان کي ٻڌائي ويو آهي ته اهي اوهان کي چوندا ته ”ڪالا باغ ڊير نه ٺهي، سنڌ جا اقتصادي وسيلا وغيره سنڌ کي ملڻ گهرجن پر سنڌ آزاد (ڌار) نه ٿئي“ ڇاڪاڻ ته انهن کي اصل ۾ سنڌ جي آزادي جي مخالفت ڪرڻي آهي.

اسين قريشي صاحب پاران مٿئين قسم جي ڪيل نشاندهيءَ جي روشنيءَ ۾ جيڪڏهن سنڌ جي وايو منڊل ۾ سنجيدگي ۽ سان نظر ڦيرائي ڏسندا سين ته اسان کي اهڙا ڪيترائي ڪميونسٽن جا همدردي ۽ نام نهاد قوم پرست نظر ايندا. جيڪي سنڌ جي حقن حاصل ڪرڻ، سنڌ کي وسيلا وٺي ڏيڻ، ايتري حد تائين جو ۱۹۴۰ع جي قرارداد پاڪستان جي بنياد تي سنڌ جي حيثيت جو يقين ڪرڻ جي ڳالهه ته وڏي واڪ ڪندي نظر ايندا پر سندن انهن ڪوششن ۽ دعوائن جي پٺيان ڪٿي سڌي طرح ته ڪٿي اڻ سڌي طرح اهو تاثر ڏيڻ هوندو آهي ته مٿيون سڀ ڪجهه حاصل ٿي وڃي ته سنڌوديش جي ڪهڙي ضرورت آهي.

انسان جي برابري ۽ پلائيءَ جهڙا الفاظ اصل ۾ ڪميونسٽ فلسفي وارن پنهنجي مخصوص مفادن لاءِ پئي استعمال ڪيا آهن. انهن پاڻ ڀلي ڪهڙا به ڪڏا ڪم ڪيا هجن، پارٽي پاليسي ۽ پارٽي پروگرام جي نالي ۾ مخالف خيال رکندڙ ان ساڳي ئي انسان مٿان ڪيترا به ظلم ڪيا ويا هجن اهو ڪميونسٽن جو شيوو رهيو آهي. سوويت يونين USSR توڙي ڪميونسٽ پارٽي آف چائنا

جي تاريخ اهڙن ڪيترن ئي مثالن ۽ ڪارنامن سان ڀري پئي آهي. جن جو هاڻ آهسته آهسته ٿي اصل رنگ ظاهر ٿيڻ لڳو آهي مگر فريب وارين اهڙين حرڪتن (جن جو قريشي صاحب پهرين ڏينهن کان مخالف هيو) کان سنڌ به بچي نه سگهي آهي. سنڌ اندر سواءِ چند شخصن جي، هتان جو ڪميونسٽ سنڌ جي قومي مفادن جو مخالف پئي رهيو آهي. جيڪڏهن قومي دٻاءُ سبب سڌي طرح نه ته ان سڌي طرح مخالفت ضرور ڪئي اٿائين جيڪا ڪميونسٽن جي مرڪز USSR جي برباد ٿيڻ کانپوءِ به اڃان تائين ڪنهن نه مشڪل ۾ هلندڙ آهي. اصلي جيڪڏهن ٻيو ڪجهه نه ٿا ڪري سگهن ته انسان جي برابريءَ جي نالي ۾ قومي ڳالهه کي ضرور ڪٽري هڻندي نظر اچن ٿا. مثلاً جيڪڏهن ڪنهن کي چئبو بابا سنڌ آزاد ٿيڻ گهرجي، سنڌوديش وجود ۾ اچڻ گهرجي، ته اها ڳالهه ته چڻ کين ڪنڌ تي ڪاٽيءَ ٿي پوندي.

قومي آواز، قومي جدوجهد، غلاميءَ جي ڪيفيت اهي ڳالهيون هاڻ ايتريون ته وڌندار ۽ حقيقتن سان لهڪندڙ ٿي پيون آهي جو پوءِ اهڙا ڍيندڙا مٿين عالم آشڪار حقيقتن کان سڌي طرح انڪار به نه ڪري سگهندا. ۽ سنڌوديش جي ڳالهه به نه ڪري سگهندا. اهڙي حالت ۾ لڳندا معاملن کي گهمائڻ ڦيرائڻ، ڇي؛ سنڌ کي سمورا حق ملڻ گهرجن، سنڌ جو قومي وجود قبول ٿيڻ گهرجي، سنڌ کي برابريءَ واري حيثيت ملڻ گهرجي. سنڌ کي ۱۹۴۰ واري قرارداد موجب حق ملن. هاڻ اهي مٿي ذڪر ڪيل دعوائون ۽ ڪجهه اهڙا مثال ۽ مطالبات آهن جن کان ڪوبه ذي فھر انڪار ته ڪونه ٿو ڪري سگهي نه وري ڪو ائين چوندو ته مٿي ذڪر ڪيل مطالبات ڇو ٿا پورا ٿين، نه ٿين، ڇاڪاڻ ته انهن منجهان ڪو نقصان آهي، ائين به ڪونهي. اها ڪميونسٽ لابيءَ جي وڏي هوشيارِي ۽ دانشمندي آهي پر اهڙين آڇن ۽ ڪوششن پويان اصل راز اهو لڪل آهي ته جيڪڏهن گهڙي کن لاءِ اهو ڪٿي مڃجي به ته مٿيان سڀ مطالبات پورا ٿي وڃن ٿا پوءِ ڇا؟ اهڙي سوال تي انسانيت واري خدمت جي آڙ ۾ قومي تحريڪ کي ڌڪ رسائيندڙ ڍيندڙن جي پٽ وائڪي ٿيو پوي. ڇاڪاڻ ته انسان جي خدمت (هاڻ سڌي طرح ڪميونسٽن ۾ چوڻ کان لهرائندي) واري دعوا ڪندي اصل ۾ قومن جي جدا گانه وجود يعني حق علحدگي کان انڪار ڪرڻ آهي. ان ڪري هو ٻيو سڀو ڪجهه چوندا رهون ٿا. پر سنڌ جي معاملي ۾ سنڌوديش چوڻ لاءِ ڪڏهن به تيار ناهن. حقيقت ۾ اهو انڪار وطن جو فلسفو آهي. جنهن موجب انڊيالاجي کي اوليت آهي. ڌرتيءَ کي ثانوي حيثيت. جيئن ڪي ڪميونسٽڙا ڪڏهن ڪڏهن ۽ ڪٿي ڪٿي ظاهر ڪري وجهندا آهن ته اسين سنڌ جي ڳالهه، ان جي حقن لاءِ جدوجهد انگري ٿا ڪريون جو هيءَ به هڪڙي مخلوق آ، جنهن سان ويدن آ، ظلم ٻيو ٿئي، اصل ۾ اسين

آميرن انسانيت جا علمبردار. انسان ذات جي خدمت ڪرڻ اسان جو آدرش آهي. ان جو مطلب ته اهوئي ٿيو، جيڪو چاچي حفيظ قريشيءَ، محترم رسول بخش نيجي پاران قومن جي وجود بابت باربار ماثوري تنگ ۽ لين جا حوالا ڏيڻ تي حارمنجهان کيس چيو هيو ته ”پليجا صاحب جيڪڏهن لين ۽ مائو اهڙيون ڳالهائون نه چون ها ته پوءِ، سنڌ جي ڳالهه نه ڪجي ها ڇا؟“ ان معاملي تي قريشيءَ صاحب ته ايترو ڪليئر هيو جو چوندو هيو ته مون کي جيڪڏهن ”حديث ڏيکاري وڃي ته محمد رسول الله چيو آهي ته سنڌ جي آزاديءَ جي تحريڪ نه هلائي وڃي ته به آءُ تحريڪ هلائيندس“

هتي به ساڳي ڳالهه آهي ته جيڪڏهن اڄ انسانيت جي تقاضا اها نظر ٿي اچي ته مظلوم سنڌين جي ڳالهه ڪئي وڃي تڏهن ٿي ڪجي پر انسانيت جو فلسفو ته وسيع تناظر وارو آهي. ان موجب جيڪڏهن اڳتي هلي هن خطي اندر ڪي اهڙيون من پسند تبديليون اچي وڃن ٿيون ته پوءِ انسان ذات جي وسيع تر مفاد جي مدنظر سنڌ تان به هٽ ڪڍڻو پوندو ڇا؟ اهو هڪ بنيادي ۽ اهم سوال آهي ڇاڪاڻ ته انسانيت جي علمبردار ڪميونسٽرن، انسانيت جي نالي پر ڇاڇا نه ڪيو آهي، اهي ڳالهائون هاڻ ڪنهن جي لڪائڻ جي باوجود ٺڪي نه سگهيون آهن. پر اسين رڳو هتان جي پرمفير وارين حالتن کي ڏسنداسين ته جنهن وقت انڊين نيشنل ڪانگريس، هندستان حالي ڪريو جو نعرو ڏيئي ملڪ جي آزاديءَ جي جدوجهد شروع ڪئي ته انسان دوست، ڪميونسٽ پارٽي آف انڊيا، ان جي پرپور مخالف ڪئي. اها آخري وقت تائين جاري رهي. اهوئي سبب آهي ته جڳ مشهور محب وطن (ڪميونسٽ پڻ) رهنما، ڪيرت بابائي لکيو آهي ته ”ڪميونسٽن پاڪستان کي جنم ڏيڻ جي ڪم ۾ دائيءَ جو رول ادا ڪيو“ (ڪتاب ڪجهه ٻڌاير، ڪجهه لکاير ص. ۱۲۲) اهڙي ريت نه رڳو انهن هندستان جي آزاديءَ جي مخالفت ڪئي پر ملڪ جي غير فطري ورهاڪي جي حمايت ڪرڻ ڪري اهي ڪيرت بابائي جي لفظن ۾ ”هن اپڪنڊ جي راجنيتي جي بدترين درگهتتا جا ڀاڱي ڀائي بڻيا“ (ص. ۱۲۲) ان کانپوءِ به هن خطي ۾ جڏهن پنجابين، پنهنجي هڪ هٿي قاتل ڪرڻ لاءِ ون يونٽ وجود ۾ آندو. ۽ سنڌ جي محب وطن ماڻهن ون يونٽ خلاف جدوجهد پئي ڪئي. تڏهن به هتان جي ڪميونسٽ پارٽي عالمي انسانيت واري اثر هيٺ ون يونٽ جي حمايت ۽ هتان جي مظلوم ۽ محڪوم قومن جي جدوجهد جي مخالفت ڪئي هئي. ون يونٽ تڏهن کانپوءِ جڏهن مظلوم بنگالن مڙسي ڪري پنهنجي جند آزاد ڪرائڻ گهري تڏهن هتان جي سياستدانن جي صلاح سان فوج اوڀر پاڪستان (هاڻ بنگلاديش) ۾

(۱) سيد، جي. ايم. سنڌ جي ڪهاڻي، سيد جي زباني، ص. ۸۶

قتل عام شروع ڪيو. تڏهن عالم انسان جي دعويٰ دارن، مار جنڊڙ مظلومن (جهڙوڪ اهي انسانيت واري دائري کان ٻاهر هجن) بنگالين جي حمايت ته نه ڪئي پر موراڳو مخالفت ڪئي هئي. ته اهو انسانيت جي مجموعي مفاد جي آڙ ۾ هتان جي ڪميونسٽن جو پراڻو ڌنڌو پئي رهيو آهي. قومي آزادي واري جدوجهد جي مخالفت ڪرڻ. اڄ به سنڌ اندر سائين جي. ايمر، سيد جي ڏسيل سنڌوديش واري فڪري جي ڪٽي ظاهر ته ڪٿي ڳجهه ڳوهر ۾ مخالفت ٿي رهي آهي ان جو هڪڙو بنيادي ڪارڻ آهي سو اهو ته هتي ڪميونسٽ ۽ ٻيا انهن جا ساٿياري ڌرتيءَ کي اوليت نه پر آئيڊيل يا آئيڊيلاجيز کي اوليت ڏيندا رهيا آهن. اهو واحد ماڻهو جي. ايمر. سيد آهي جنهن آئيڊيلاجي واري خيال کي رد ڪندي ڌرتيءَ کي ڌر بنايو ۽ ان جي فڪر ۽ مفاد کي اوليت ڏني جنهن جو ذڪر ڪندي قريشي صاحب لکي ٿو، ”هن ملڪ (پاڪستان) ۾ جيڪي رائج الوقت آئيڊيلاجيز آهن انهن ۾ هڪڙو ڪميونزم، ٻيو اسلام انهن ٻنهي ۾ زميني ٽريٽوريل نيشنلز جيڪو آهي، اهو ڪونهي يعني ڌرتي ڌر ناهي، آئيڊيل ڌر آهي“ سائين جي. ايمر. سيد جو ڏنل اهو ڌرتي ڌر هئڻ وارو فڪر ئي هيو، جنهن جي حاصلات لاءِ سائين جي. ايمر. سيد آزادي سنڌوديش“ جو تصور ڏنو. جنهن جي مونجهاري کان بچڻ لاءِ پاڻ، سنڌ ۽ سنڌوديش جي لفظن جي دليلن سان وضاحت ڪندي لکيو اٿن. ”سنڌو ديش جي معنيٰ سنڌو طاس جي موجوده سنڌ ملڪ واري ايراضي آهي. ان ملڪ هزارن ورهين کان پنهنجي عليحده حيثيت قائم رکي آهي. سنڌ ۽ سنڌوديش ۾ تفاوت اهو آهي ته سنڌ ۾ ساري انڊس ويلي وارو ملڪ اچي وڃي ٿو، پر سنڌو ديش ۾ صرف موجوده سنڌ جي (ايراضي) آهي (۱) سيد صاحب جي پيش ڪيل مٿين تفصيل جي روشنيءَ ۾ سنڌ جي سياسي وايون منڊل ۾ ٽينڊڙ چرپر بابت غور ڪرڻ سان خبر پوي ٿي ته حوفتي ماڻهو سنڌين سان ٽينڊڙ ظلمن، سنڌ جا حق، ايتري قدر جو ڪڏهن ڪڏهن سنڌ جي آزاديءَ جهڙا پڻ جملا استعمال ڪرڻ لاءِ تيار آهن پر سنڌوديش جو نالو وٺڻ کان وٺڻ ٿا وڃن، اهو انڪري جو، سائين جي. ايمر. سيد جي لفظن ۾ ”سنڌوديش جي نالي وٺڻ سان اسان جو مقصد ان خطي زمين جي سياسي آزادي اقتصادي خوشحالي ۽ ڪلچرل ترقي ٿئي ٿي جا هن وقت صوبي سنڌ تي مشتمل آهي“ (ساڳيو حوالو)

سائين جي. ايمر. سيد مٿي ذڪر ڪيل مقصد لاءِ زندگي جي آخري وقت تائين جدوجهد ڪندو رهيو. پر ان جو اهو به مطلب ڪونهي ته پاڻ عالم انسانيت بابت سوچيندڙ ۽ جدوجهد ڪندڙ نه هيو. اهو غلط ٿيندو، سائين جي. ايمر. سيد جو ته هڪڙو اصطلاح مشهور هيو ”امن عالم ترقي بني آدم“ جنهن لاءِ پڻ بار بار

(۱) سيد، جي. ايمر. سنڌ جو آواز. ص. ۱۱۷

پنهجي لکڻن ۾ ورجاء ڪندو رهيو. ايتري قدر جو سوويت يونين جي زوال کانپوءِ جڏهن دنيا اندر نئون عالمي نظام جوڙڻ جو ڳالهيوڻ تي رهيوڻ هيون تڏهن به سيد صاحب ۱۷ جنوري ۱۹۹۲ع واري سالگره جي موقعي تي پنهنجي تقرير ۾ اها ڳالهه واضع لفظن ۾ چئي هئي ته ”هن وقت دنيا جنهن ائتمي تباهڪاريءَ جي خطري کان بچڻ گهري ٿي ۽ دائمي امن، اتحاد يا ئيچاري ۽ بقاء تي باهمي (Co-existence) جي جنهن ضرورت کي محسوس ڪري رهي آهي، ان کي صرف ۽ صرف مٿي ڄاڻايل تجويز (دنيا جي ملڪن جي نئين سر جوڙجڪ جنهن ۾ سنڌ ۽ ٻين غلام ملڪن جي آزادي جون ذڪر ٿيل آهي) موجب ممڪن بنائي سگهجي ٿو (۱)

سيد پنهنجي ان بنيادي مشن ”امن عالم، ترقي بني آدم“ واري فلسفي کي پڻ سنڌو ديش جي آزاديءَ واري تناظر ۾ ڏسندو هيو ڇاڪاڻ ته سندس فلسفي موجب اوليت ۽ اهميت ڌرتي ڌر هئڻ واري ڳالهه کي آهي. ان سلسلي ۾ پاڻ هڪ هنڌ لکيو اٿن ”جيسٽائين مختلف سياسي، اقتصادي، مذهبي نظرين جي اختلاف مٿان لاءِ حل ڳولي نه ڪڍيو ويو آهي، دنيا ۾ دائمي امن ۽ اتحاد ٿيڻ مشڪل ٻيو نظر اچي انهيءَ حل ڳولي لهڻ لاءِ خاص ماحول ۽ تاريخي روايتن هيٺ ذهني تربيت جي حاصلات لازمي شرط آهي. انهيءَ مشن جي سرانجاميءَ لاءِ سنڌو ديش جا رهاڪو زياده موزون آهن (دريا دل داستان محبت ۲۵۷ اهائي ساڳي عالم انسانيت جي پلائي ۽ پنهنجي قوم جي بهتريءَ واري ڳالهه پڻ حضرت شاهه عبداللطيف ڀٽائي هينن شانداڙ لفظن ۾ عالیشان انداز سان ڪئي آهي سائين سدائين ڪرين مٿي سنڌ سڪار، دوست مٺا دلدار عالم سڀ آباد ڪرين

يعني اول پنهنجو ملڪ، پهرين پنهنجو وجود، ان کانپوءِ سڄي دنيا جي سک آرام جو اونو ۽ التجا. پر هتي ڪم ڪندڙ ڪميونسٽ (جيڪي هاڻ نه جي برابر آهن) ۽ انهن جا همدرد ۽ سندن حواري (جيڪي ڪافي تڙيا پڪڙيا پيا آهن ۽ ڳجهه ڳوهر ۾ پيا ڌڪ هڻن) جن جو فلسفو ئي انڪار وطن وارو آهي. اهي وري عالم انسانيت جهڙن دلفريب نمرن سان آزاد سنڌوديش جي ويٺا مخالفت ڪن، قريشي صاحب اهڙن ماڻهن کان خبردار ڪندي چوي ٿو ”هاڻ اڳي ته هو جي.ايم.سيد جيڪو ڪميونسٽن کي روڪيو ويٺو هو اهو مري ويو، اوهان جي قومي تحريڪ ۾ جيڪي ڪميونسٽ گهڙي ايندا انهن کان اوهان ڪئين بچي سگهندؤ اهي اوهان کان ڏاها هن، اوهان کان ٻڙهيل هن، بين الاقوامي نظرياتي طرح سان هٿيار بند هن، اهي اوهان کي چوندا ته سنڌ لاءِ ٻيو سڀ ڪجهه چئو (گهرو) پر سنڌ جي آزادي نه“ قريشي صاحب جي اها ڳالهه ائين آهي جهڙو

ڏهوسون.

سید جي وٺي کانپوءِ هت وٺي سنڌ جي واپون منڊل ۾ آهي بحث شروع ڪيا ويا. ڀلا جي سنڌ کي خود مختياري ملي وڃي ته پوءِ سنڌوديش جي ڪهڙي ڪهرج آهي. ڀلا سنڌوديش ڇو ضروري آهي؟ جيڪڏهن سنڌ کي ساورتي ملي وڃي ته پوءِ ٻيو ڇا ڪهرجي؟ ڪي ته سنڌوديش واري راه ۾ رڪاوٽون وجهڻ لاءِ موراڳو ان ڪوشش ۾ آهن ته پياري پاڪستان کي گهڻ قومي رياست Multi nation اسٽيٽ واري حيثيت ڏياري جي ۽ ان ۾ شامل قومن جي تاريخي حيثيت ميجرائي ته جيئن شامل قومن جي وح ۾ بد اعتمادي ختم ڪرائي موجوده سٽ اپ کي برقرار رکي سگهجي اهڙي ريت اهي همراھ اهو جٽائڻ ۽ باور ڪرائڻ جي ڪوشش ۾ آهن ته پاڪستان ۾ جتي قومن جي وجود جو انڪار ٿيل آهي اتي قومن جي وجود کي ميجرائڻ ۽ بحال ڪرائڻ ڪاٺي گهٽ ڪاميابي آهي ڇا؟

سندن اها ڳالهه به لکن جو مت پر اها لکن واري ڳالهه ملڪ جي آزاديءَ جي برابر ڪيئن ٿي، ٿي سگهي سا ڳالهه سمجهه کان ٻاهر آهي! اهو ته ائين ٿيو جيئن قيدين کي ڇڏيو وڃي ته ”بابا جيل (جنهن جو اصلي نالو دارالاصلاح آهي) جي مخالفت نه ڪيو باقي جيل مينيول وارا سمورا حق اوهان کي ملندا.“ اهڙي ريت محڪوم قومن کي سمورا وسيل ۽ حق وٺرائي ڏيڻ ۽ قومي خود محشياري حاصل ڪرڻ جهڙو ڳالهيو ڪندي قومن جي نا برابري ختم ڪرائڻ ۽ برابريءَ جي بنياد تي ويجهو آڻڻ وارين پُر فريب ڳالهين ۾ مصروف آهن پر ائين ٿيڻ نا ممڪن آهي. ڇاڪاڻ ته جيڪڏهن جانور گاه سان دوستي رکي ته باقي ڪاٺيندو ڪٽان.

حقيقت ۾ اهو هڪ اهڙو تصور آهي جيڪو سابق سوويت يونين واري دور ۾ گهڻ قومي رياست Multination states واري طرز تي قومي سوال جي حل طور پيش ڪيو وڃي ٿو. جنهن جي مثال ۾ گهڻ قومي رياستن واري حوالي سان سوويت يونين جو خاص طور تي ذڪر ڪيو ويندو هو. اهو تاثر ڏيڻ لاءِ ته اتي اهڙي ئي نموني برابري جي بنياد تي مسئلو خوش اسلوبيءَ سان حل ٿيو پيو آهي پر وقت اها ڳالهه ثابت ڪئي ته اهو سڀڪجهه دوکو هو جنهن دوکي منجهن موقعي ملڻ تي آخر غلام قومون آزادي ٿي ويون. ۱۹۸۰ع واري ڏهاڪي ۾ پڻ ڪميونسٽن پاران پاڪستان کي گهڻ قومي رياست وارو درجو ڏياري سنڌ جي ڪيس کي ڪمزور ڪرڻ لاءِ هڪ مهتر هلي هئي جنهن کي جواب ڏيندي محترم خالق ديلين سان ثابت ڪيو هو ته ”پاڪستان تاريخ جي فطري عمل ذريعي ٺهيل گهڻ قومي رياست ڪانهي پر وقت جي سڀ کان وڏي سامراج انگريزن پاران

(۱) خالق. قومي غلامي: قومي سوال يا بينڪي سوال. ص. ۹

ننڍي کنڊ مان ٽيڙ ويڙهن وقت پنهنجي مفادن خاطر قائم ڪيل ملڪ آهي. جنهن ڪري اسان جي نظر ۾ سنڌ جو سوال ڪلاسيڪل مفهوم ۾ بينڪي سوال آهي” (۱) ظاهر ڳالهه آهي ته جڏهن ڪنهن ملڪ جي بينڪي (قبضي هيٺ آيل) ملڪ واري حيثيت هوندي ته ان جي چوٽڪاري لاءِ ڳالهيون به اهڙي نموني جو ٿينديون، نمرا به اهڙي قسم جا لڳندا سويت يونين جي ختم ٿي وڃڻ کان پوءِ ظاهر آهي ته اهڙي قسم جا سوال به ختم ٿي ويا. هتان جا ڪامريڊ ۽ انهن جا حواري به ڪي ڪيڏانهن ڪي ڪيڏانهن هليا ويا. جن جون ڪڏهن ڪڏهن ڪي جهلڪيون نصيب ٿينديون آهن ”جن جو اڄ به ڳن ڪهاڙي ساڳيو“ وارو عمل آهي، معنيٰ ته قريشي صاحب جي ڳالهه وانگر سندن اصل مطلب (يا رکيل ڪم) آهي ته سنڌ جي آزاديءَ جي ڳالهه نه ٿئي، سنڌو ديش جو ذڪر نه ٿئي. باقي ٻيو هيڏانهن هوڏانهن جو جيڪي ڪجهه به ٿئي پلي ٿئي ۽ اهڙيو ڳالهيون هلائيندڙ قريشي صاحب جي چواڻي برابر وڏا هوشيار آهن، پڙهيل پڙهيل آهن، سندن سموري سگهه جو مرڪزي نڪتو اهوئي آهي ته، ٻيو جيئن چئو پر سنڌو ديش نه چئو، پوءِ ان لاءِ ڪيئي دليل پيا پيش ٿين، ڪڏهن دنيا ۾ ائين ويهڻ جي ڳالهه، ڪڏهن ان لفظ جي اجازت سان ڪيس ڪمزور ٿين جو پئس، ڇڻ دنيا جي ٻين غلام ملڪن جي آزادي پسند اڳواڻن به اهڙيون ئي خبرون ڪيون هجن قريشي صاحب سنڌ وارن کي اهڙين حرفتن کان بار بار هوشيار بي ڪيو. سندس اهڙيون ڳالهيون وسرڻ جهڙيون نه آهن. سچ چيو آهي حاجي احمد ملاح:

”مڙس تنهنجي ڪا وڃي باقي دنيا ۾ ڳالهه رهندي“

مٿي ذڪر ڪيل صورتحال ۾ اهو چاچو حفيظ قريشي ئي هيو جيڪو نه رڳو حق ۽ سچ جون ڳالهيون ٻڌائيندو هيو پر قوم کي نقصان رسائيندڙ ڌرين ۽ مستقبل ۾ پيدا ٿيندڙ مونجهارن کان پڻ آگاهي ڏيندو ڏيو. سندس قصي بيان ڪرڻ ۽ سمجهائي ڏيڻ جو انداز پڻ نرالو هيو، جنهن ۾ سولن ۽ عام فھر مثالن سان دقيق قسم جا سياسي ۽ فلسفياڻا معاملو سولي نموني ۾ سمجهائڻ جي ڪم وڏي ذات هوندي هئي، مثلاً جڏهن سنڌ اندر پنجاب کي وڏي پاڻ سڏڻ ۽ ان ناتي انصاف گهرڻ جهڙيون ڳالهيون هلنديون هيون تڏهن پاڻ هڪ جلبي ۾ پنهنجي گهر جو مثال ڏيندي چيائين ”آءُ جو هڪ ڏينهن گهر وڃان ته مون وارو ننڍو پٽ ڪٿ جي هيٺان ڪنڊ ۾ ويٺو ٻوڙ ماني کائي، مون کيس چيو ته بابا اهو چاهي، ڇو ڪٽ هيٺان لڪو ويٺو آهين.“ چيائين ته ”ادا! وڏو ٿو چوي ته اڄ ته ٻوڙ گڏائي ڪاٺون، آءُ جڏهن ائين ٿو ڪريان ته ادا ٻوٽو سڀ پاڻ کائي ٿو وڃي، سو مان ان سان گڏجي نه کائيندس“ اهڙوئي حال پنجاب جو آهي هو وڌائپ جي دعويٰ

(۱) تاج، جويو. ڪوڙين ڪن سلام. نئين سنڌ پبليڪيشن، ڪراچي ڪتاب پهريون.

ڪيو سڀ مال پاڻ ميڙيو وڃي.

سيد سان سندس والهانہ عقيدت هوندي هئي، ۽ ان جي پيش ڪرڻ جو انداز بہ نرالو هوندو هوس. جيئن هڪ ڀيري پاڻ سيد جي جدوجهد ۽ قربانين جو ذڪر ڪندي چيو هياڻر ”سيد تون مسيح آهين، جڏهن بہ سنت تي ڪا ڪمھري تڪليف آئي آهي، تہ تون ئي صليب تي چڙهيو آهين، سيد! تون ابن علي آهين، جڏهن بہ سنت تي ڪا ڪربلا آئي آهي، تہ تون ڪٿو ويو آهي“ (۱)

هڪ ٻئي جلسي ۾، سيد جي اهميت ۽ حيثيت بابت ڳالهائيندي، اوچتو چيائين، ”شاه ڪو ماڻهو آ ڇا؟“ جلسي ۾ ويٺل نوجوانن هڪ ٻئي ڏانهن تعجب خير نظرن سان ڏسڻ شروع ڪيو. ٻي مهل قريشي صاحب جو گرجدار آواز پندال ۾ چوڻ لڳو. ”شاه عام ماڻھون ٿوروئي آهي، شاه پيغمبرانہ صفت جو مالڪ آهي.“

قريشي صاحب جي فڪر ۽ جدوجهد جو گھرو مطالعو ڪرڻ منجهان معلوم ٿئي ٿو تہ سندن زندگي جي سموري جدوجهد جو محور سنت ۽ سيد بابت سوچ ۽ لوچ تي مبني هيو. ان ڪري سندن مواد ۾ ڪيترن ئي جاين تي نہ رڳو هڪ جهڙيون ڳالھيو بلڪہ سيد جي حوالي سان ساڳين ساڳين جو ورجاع پڻ ملي ٿو.

قريشي صاحب آزاديءَ جو عاشق تہ ازل کان ئي هيو، جنهن ڪري انگريزن خلاف هلندڙ جدوجهد دوران شاگرديءَ واري دور ۾ ئي حصو وٺندو رهيو هيو. سياسي شعور ۾ پختگي ايندي ئي انگريز بهادر جي خلاف ڪم ڪندڙ جماعت خاڪسار تحريڪ جو ورڪر ٿي ڪم ڪيائين. خاڪسار تحريڪ جي خاتمي کان پوءِ مير علي احمد خان ٽالپر طرفان نئين جماعت جوڙڻ واري سلسلي ۾ سڏايل هڪ ميٽر (جنهن جو قريشي صاحب پنهنجي زباني تفصيل ڏنو آهي) ۾ ڪنهن آڻ واقف ماڻھوءَ معرفت کيس سائين جي.ايم.سيد جو خطبو ٻڌڻ جو موقعو مليو جنهن ۾، سيد صاحب سنڌين جي وجود جي سڃاڻپ ۽ سنت جي حيثيت جو جيڪو نقشو چٽيو هيو، ان ڳالهه هن محب وطن شخص تي ايترو تہ اثر ڪيو، جو هن کان ٻيون سڀ ڳالھيون، ٻيا سڀ لڳ لاڳاپا ۽ واسطا ئي وسري ويا. ان وقت ئي هو سيد سان ملڻ لاءِ تيار ٿي ويو ۽ پوءِ جڏهن سيد جي محفل ۾ ويو تہ وري اتان واپس وڃڻ جي نہ ڪيائين.

ٻيو جن ٻرو گنجي ڏونگر گام جو،

ڇڏي ڪيٽ ڪرو، لوجي لاهوتي ٿيا. (شاه)

سائين جي.ايم.سيد جي وفات کان ڪجهه سال اڳ قريشي صاحب فرض واري حد تائين پنهنجو پاڻ اهو طئه ڪيو هيو تہ، هر مهيني جي ۱۷ تاريخ (۱۷)

جنوري سید جو جنم ڏينهن آهي) تي سن وڃي سید جي حاضري ڀرڻي آهي (ان ڪم ۾ محترم قاسم پٿر سندس ساٿي ٿيو هيو) اهو ڪم قريشي صاحب هر حال ۾ پورو ڪندو آيو. هو جڏهن به مقرر تاريخ تي سن ويندو هيو تڏهن ڪاٺي نه ڪاٺي شيءِ سید صاحب لاءِ تحفي طور کڻي ويندو هو. هڪ ڀيري ان ڳالهه جو ذڪر ڪندي چيائين، ”سید جي دسترخوان تي ڪنهن قسم جي، ڪاٺي کوٽ ته ڪانهي، پر اسين به جو وڃون ٿا ته پنهنجو به ته فرض پورو ڪيون، ان سان دل کي تسڪين ملي ٿي“

سند جي آزاديءَ واري حوالي کان هر لحاظ کان قريشي صاحب جو ذهن واضع ٿيل هيو. پاڻ آخري وقت تائين ان ڳالهه جو برملا اظهار ڪندو هو ته ”سند هڪ ڏينهن ضرور آزاد ٿيندي“ جيتوڻيڪ سید جي وفات کان پوءِ کيس اهي پڻ خدشا نظر اچڻ لڳا هئا ته سید واري ان ڳالهه کي هاڻ ورجائڻ وارو شايد ڪوبه نه هجي ان سلسلي ۾ کليل طور تي چوندو هو ته ”سید واري ڳالهه تمام وڏي آهي هتي هر ڪو اٽڪل بازيءَ سان هلڻ جو عادي ٿي ويو آهي ان ڪري شڪ آهي ته اڳتي هلي ڪوبه اهڙي ڳالهه نه ڪري“ اهڙي واضع موقف جي باوجود به قريشي صاحب کي سید صاحب واري ڏنل فڪر بابت تاريخ جي روشني ۾ ايترو ته يقين هيو جو سدائين چوندو هيو ته ”سنڌي سڌريا يا نه سڌريا پر سند ضرور آزاد ٿيندي پوءِ ان جو فائدو سنڌين کي تڏهن ئي پلڻ پوندو جڏهن صالح ٿيندا (اها به سید صاحب جي ڏسيل ڳالهه آهي) ورنه سند ته آزاد ٿيندي، پر سنڌي آزاد ڪونه ٿيندا.

زندگي جي آخري وقت ۾ قريشي صاحب سائين جي.ايم.سید سان وابستگيءَ سبب سن جو اهڙو ته پانڌيڙو ٿي ويو هو، جهڙو مير عبدالحسين سانگي، لطيف جي عشق ۾ پٽ شاه جو، ۽ سانگيءَ وانگر هن درويش کي به اها آس هئي ته جيئن جيئري ڌار نه رهيو آهيان مٽيءَ پنوڙي کي به جيڪر سید جو پاسو نصيب ٿئي ته چڱو. اهڙو اظهار سید صاحب جي چاليهي واري تقريبن ۾ خطاب دوران سید سان گهاريل زندگي وارن يادگار لمحن جو ذڪر ڪندي ڪيو هيائين. ۽ بعد ۾ پنهنجي خاندان وارن کي پڻ اهڙي وصيعت ڪئي هئائين ۽ ان کان سائين امداد محمد شاه کي پڻ آگاهه ڪيو ويو هو. پر نهايت افسوس جي ڳالهه آهي جو سائين امداد محمد شاه جي ڪوششن جي باوجود قريشي صاحب جي خاندان وارن جي عدم دلچسپيءَ سبب سندس اها آخري خواهش پوري ٿي نه سگهي اڄ سند جي آزاديءَ واري تحريڪ هلائيندڙن لاءِ اتساهه پيدا ڪرائيندڙ ۽ همت ٻڌائيندڙ بهادر ۽ بيباڪ سپاهي جو خال ڀرڻ وارو ڪوئي نظر ڪونه ٿو اچي. ان جو سڀ کان وڏو نقصان آزاد سند واري تصور جي روشنيءَ ۾ سفر ڪندڙ ماڻهن کي پهتو آهي ڇا ڪاڻ ته ڪو هڪڙو ماڻهو به جيڪڏهن آزاديءَ واري ورد جو

ورجاء ڪندو رهي ٿو ته اها به وڏي ڳالهه آهي. اياز سچ چيو آهي ته،
هڪڙو ماڻهو ڪافي آهي، جي هو سچ چوي ٿو.

هڪڙو لک لکي ٿو.

چاچي حفيظ قريشي جون ڪيتريون ئي يادگار ڳالهيون آهن جن کي
ميڙي چوندِي سنڌ واسين اڳيان آڻڻ جي ضرورت آهي ان ڳالهه جي اهميت کي نظر
۾ رکندي جي. اير. سيد فائونڊيشن هن ڪتاب کان ان ڪم جي شروعات ڪئي
آهي.

هي ڪتاب ٻن حصن تي مشتمل آهي پهرين حصي ۾ چاچي حفيظ
قريشيءَ جي شخصيت ۽ ڪردار بابت مختلف ماڻهن جا خيال ڏنا ويا آهن ۽ ٻئي
حصي ۾ قريشي صاحب جو پنهنجو مواد ڏنو ويو آهي جيڪو سيد جي فڪر،
سياسي جدوجهد ۽ ڪردار کي واضع ڪري ٿو، ان منجهان ئي قريشي صاحب جي
سيد صاحب سان رشتن ۽ ناتن جو پتو پوي ٿو. اميد ته اسان جو هي پريت جو
پورهيو پڙهندڙن جي معلومات ۾ واڌارو آڻي سگندو.

طالب العلم
آزاد قاضي
جولاءِ 2001

حفيظ قريشي: جيئن مون ڏٺو

شيخ اياز

محترم شيخ اياز حفيظ قريشي، جي شخصيت ۽ سياست بابت مختلف ڪتابن ۾ لکيو آهي جن کي هتي مقصودن جي صورت ۾ مرتب ڪري پيش ڪجي ٿو.

حفيظ قريشي هڪ نهايت صاف گو ۽ مخلص انسان آهي. هو ڪيترو ئي وقت خاکسار تحريڪ ۾ هو پر هاڻي هو سنڌ نيشنل عوامي پارٽيءَ جو پريزيڊنٽ آهي. سر سيد احمد خان چوندو هو ته ”وڀاڻي ٽين قسم ڪي ٻوٽي پيس - وڀاڻي، وڀاڻي، ڪريلا اور وڀاڻي ڪريلا اور نيم چڙها.“ جي سنڌي قوم پرست به ائين ئي درجن ۾ ورهايا وڃن ته حفيظ صاحب پوئين درجي ۾ ايندو.

حفيظ صاحب جو حالات جو تجزيو بلڪل منفرد هوندو آهي ۽ هو ٻئي ڪنهن جي قول کي پنهنجي گفتگوءَ ۾ ورتي ڪم آڻيندو آهي ۽ اهو به فقط رنگ روغن لاءِ. هڪ دفعي مان، حفيظ قريشي ۽ رسول بخش پليجو ڪار ۾ غالباً بدين وڃي رهيا هياسين. پليجي ڪارل مارڪس جو حوالو ڏئي چيو ته ”آئرنلنڊ جي آزاديءَ لاءِ جدوجهد ڪنٽر جيتوڻيڪ اشتراڪي نه هئا، پوءِ به اهي ڪنهن به انگريز اشتراڪيءَ کان بهتر هئا ڇو ته هو جيڪو سياسي ڪردار ادا ڪري رهيا هئا اهو مارڪسواڊي هو ۽ قومي آزاديءَ جي تحريڪ اُهي قوتون پيدا ڪندي آهي جي اڳتي هلي طبقاتي جدوجهد جي رهبري ڪنديون آهن.“ حفيظ صاحب ڪافي وقت هن کي صبر سان ٻڌي چيو، ”پليجا صاحب! هڪڙي ڳالهه ته ٻڌايو. جي مارڪس ائين نه چئي ها ته اوهان ڪنهن به قومي آزاديءَ جي تحريڪ ۾ اعتبار نه ڪيو ها ڇا؟“

حفيظ صاحب جڏهن تيار ٿي پلٽ فارم تي ايندو آهي، تڏهن ٻڌندڙ هن جي ذهانت ڏسي حيران ٿي ويندا آهن. ڪڏهن ڪڏهن هو منهنجيءَ شاعريءَ کان اهو سياسي ڪم وٺندو آهي، جو مان خود حيران ٿي ويندو آهيان. هن کي سنڌي ٻول چال، لٽي ڪپڙي، کاڌي پيئي ۽ رهڻيءَ ڪهڻيءَ سان بيحد محبت آهي ۽ هن کي جنهن شيءِ مان به سنڌ جي سڳند ايندي آهي، هو ان تي گهروڙو ويندو آهي. سنڌي پير هو اهڙي مزي سان کائيندو آهي جو ڄڻ اُهي به قومي تحريڪ جو حصو آهن. هو حيدرآباد جو هڪ ڪامياب وڪيل آهي پر مون هن ۾ مٿئين وچولي طبقي جي چنڊ ٽوڪ، نٺ نانگر ڪڏهن به نه ڏٺو آهي. سادي لٽي

جي شلوار ۽ ملل جي چولي ۾ هو هزارها ماڻهن جي ميڙ کي پنهنجي آواز جي اُتار چڙهاو، ٻوليءَ جي ساءِ سواد ۽ ذهانت جي چمڪ دمڪ سان موھي ڇڏيندو آھي ۽ ڪيترائي هن کي ڏسي مولانا محمد علي، ابوالڪلام آزاد ۽ عطا الله شاھ بخاريءَ جهڙا مقرر ياد ڪندا آهن. (ڪتاب ”ساهيوال جيل جي ڊائري“ ص - ۷۲ - ۷۳).

حفيظ قريشي ماضيءَ جي مزار ۾ نہ رهندو هو ۽ سنڌ جي موجوده حقيقت سان پنج آزماني جي. ايم. سيد جي رهنمائي هيٺ ڪندو هو.....
حفيظ قريشيءَ کي پنهنجو مخصوص مزاج هو. هو ماڻهوءَ کي منهن تي چٽي ڏيندو هو. هو قد جو پورو پٺو، رنگ جو ڳورو، موٽايي ڏي مائل شخص ۽ لٽي ڪپڙي ۾ سادو سودو هوندو هو. جمال ابڙي ٻڌايو ته ”هڪ هو ۽ ڪجهه خاڪسار گڏجي، علامہ مشرقي کان موڪلابوسين.“ ان تي علامہ صاحب چيو، ”اوهين سنڌ مان آيا آهيو، رڳو هڪ ڪلاڪ گفتگو ڪري هليا ٿا وڃو!“ ان تي حفيظ کيس جواب ڏنو، ”مولانا اسين وڃون ٿا ٻاهر عيش ڪرڻ.“ مولانا اهو ٻڌي چرڪ پريو. هن ڀانيو ته هيرامنڊيءَ ٿا وڃن. خيرت مان هن کان پڇيائين، ”بابا، ڪهڙو عيش ڪرڻ؟“ حفيظ جواب ڏنو، ”سيب کائڻ، انار کائڻ، انگور کائڻ ۽ طرح طرح جو پيو ميوو کائڻ. ميوو کائي موتي ٿا اچون.“

هڪ ڀيري ڪنهن اڳئين مرڪزي وزير وٽ منهنجي دعوت هئي، منهنجي هن سان رسم و راهه هئي، سو هن کي هوٽل مان فون تي حال احوال ڪيم ته چيائين ته ”منجهند جي ماني اچي مون وٽ ڪاٺ“ مان هڪ بجي هن جي گهر پهتس. ان وقت جيئي سنڌ تحريڪ پنهنجي چوٽ تي پهچي چُڪي هئي. حفيظ قريشي ساڳئي ڏينهن هاءِ ڪورٽ ۾ اڀيل هلائڻ آيو هو. هن کي سٿس پٺي ته آءُ فلاڻي وٽ آهيان، سو اسان مانيءَ جي ميز تي ويٺاسين، ته ايتري ۾ حفيظ قريشي بنان اطلاع جي اچي ”السلام عليكم“ ڪيو. چيائين ته ”توڪي ڏاڍو ڳوليو اٿم، مون کي معلوم ٿيو ته ڪلهه کان تون ڪراچيءَ ۾ آهين!“ مون حفيظ جو وزير صاحب سان تعارف ڪرائيندي، چيو ته ”هيءُ آهي حفيظ قريشي صاحب! سنڌ جو بهترين مقرر آهي.“ وزير، جو ذاتي زندگيءَ ۾ خلوص ۽ مروت وارو شخص هو، پر سياسي زندگيءَ ۾ کيس رُڪ جو رڳون هونديون هيون، ۽ ماڻهو کيرٿر کان ڪارونجهر تائين هن جو نالو ٻڌي سمجهي ويندا هئا. تنهن حفيظ کي رکي پليڪار ڪندي، چيو ته ”اوهين آيا آهيو، ته ماني کائي وڃو.“ پوءِ هن کان پڇيائين ته ”جيئي سنڌ جي تحريڪ جو ڇا حال آهي!“ حفيظ ورندي ڏنيس ته ”مون کي اياز صاحب سان ڪجهه وقت گذارڻو آهي، ۽ ان ڪري مانيءَ تي ويهان ٿو. باقي نوهان لاءِ مون کي ڪوئي چڱو رايو نه آهي.“

”مون لاءِ اوهان جو ڪهڙو رايو آهي.“ وزير صاحب ٿوري حيرت سان

پڇيو.

”منهنجو خيال آهي ته سنڌ ۾ پنج تن پليت ٿيا آهن، اوهان انهن مان هڪ آهيو.“ وزير صاحب جا طاق لڳي ويا ۽ ڳاڙهو ٿي ويو. ڪنهن هن جي منهن تي بي سبب اهڙي زور سان لپاٽ نه هڻي هئي. (۱) مون سمجهيو ته اجهو ٿو پوڙهو گرگ هن جي ڪنڌ تي ڪڙڪي، انهن ئي هڪ پيري مان هن سان موٽر ۾ سيوهڻ وڃي رهيو هوس، هن جي زال هن جي اڳيان ويٺي هئي. هڪ ترڪ وارو، جو هن جي اڳيان هلي رهيو هو، ان هن جي ڪار کي رستو نه پئي ڏنو، توڙي جو هن ڪيئي ڀيرا هارن هلايو هو. پٺيان منهنجي ڀرسان دونالي بندوق پريل رکي هئي. ويهندي ئي هن چيو هو، ”ايا! اها بندوق آئي ڪري ڇڏجان، ته چٽي نه وڃي. هن هڪ هنڌ ڪار روڪي، بندوق سان ٻه فير ڪري، ترڪ جا ٽائر ڦاڙي ڇڏيا ۽ جيسٽائين ڊرائيور هيٺ لهي، تيسٽائين ڪار تيزيءَ سان هلائي ويو. اهڙي ارڙي ۽ اڙينگ مڙس کي، حفيظ هن جي تواضع ۽ خوش اخلاقيءَ جي باوجود، ڇا چئي رهيو آهي؟ مون سوچيو. وزير صاحب جي زال، جا هن جي ڀرسان بيٺي

(۱) منهنجو اندازو آهي ته مٿي ذڪر ڪيل وزير صاحب پير علي محمد راشدي هوندو. جنهن بابت اياز ٻئي هنڌ پڻ ڪجهه اهڙو ئي ذڪر سندس نالو وٺي ڪيو آهي. اياز مٿئين ذڪر ۾ جنهن وزير صاحب جي گهرواريءَ جو ذڪر ڪيو آهي اها مسز ممتاز راشدي آهي. اياز ڪتاب ”ساهيوال جيئن جي دائري“ ۾ اهڙي واقعي جو ذڪر ڪندي لکي ٿو: ”ٿوري دير کان پوءِ حفيظ صاحب اسان کان موڪلائڻ چاهيو پر مسز راشدي، جا هڪ شفيق ميزبان آهي، هن کي زور ڪيو ته ماني کائي وڃي، ان کان پوءِ مسز راشديءَ ماني رکائي ۽ اسان سڀني وڃي مانيءَ جي ميز تي ويٺياسين. ڳالهين ڪندي راشدي صاحب نهايت ذهانت سان ون يونٽ کان اڳ ۽ ون يونٽ کانپوءِ حالات جو تجزيو ڪيو ۽ ان ۾ پنهنجي سياسي ڪردار جي وضاحت ڪندي چيو، ”پر مان ته چوان ٿو ته اوهان سنڌي دانشور، ڪاٺي اخلاقي تربيتون ٺاهي، مون تي مقدمو هلايو. گهٽ ۾ گهٽ مون کي بچاءُ جو پورو موقعو نه ڏيو، پوءِ ڀلي فيصلو ڪيو ته مون جو ڪردار ادا ڪيو آهي، اهو تاريخي طور لازمي هيو يا نه.“

”فتويٰ اڳ ئي ملي چڪي آهي، رڳو سزا ڏيڻي آهي.“ حفيظ صاحب چيو ۽ پوءِ پورو ڪلاڪ سنڌ جي موجوده ۽ گذشتہ دور تي تقرير ڪيائين.

پهرين ته راشدي صاحب گهٻرائجي ويو ۽ شايد سختيءَ سان جواب ڏيڻ ٿي چاهيائين. پوءِ ڪجهه مهمان نوازيءَ جي لوازمات کي مدنظر رکي ۽ ڪجهه حفيظ صاحب جي سياسي تجزيي جي منفرد انداز ۽ هن جي طنز ۽ مزاح کان متاثر ٿي، هن ڪوئي جواب نه ڏنو.

هٿي ۽ ماني رکائي رهي هئي، تنهن مڙس کي کلي چيو، ”ڪوئي ته آهي جنهن توکي منهن تي سڌي ٻڌائي آهي.“ وزير صاحب ڪاوڙ پي ويو ۽ ميزبانيءَ جا آداب برقرار رکندي، مُرڪي ويٺو ۽ ڪوڪو ڪولا هن ڏانهن وڌايائين ۽ ڳالهه لنوائي ڇڏيائين (۱).

بني پيري مان، حفيظ قريشي ۽ رسول بخش پليجو هڪ ڪار ۾ بدين ڏانهن ڪنهن ڪانفرنس ۾ وڃي رهيا هئاسين. پليجو صاحب ٽانڊي ٽپڻو پر جيتائڻو مڙس آهي. هن ڪيئي ڀيرا حفيظ کي منهنجي روبرو سمجهو، سڄاڻ ۽ ڏاهو ڪوٺيو هو. اتفاق سان ڪار ۾ گفتگو ڪندي، پليجي ان ڀيرا مائو جي سرخ ڪتاب مان حوالا ڏنا ۽ چيو ته ”ڪامريڊ مائو هينن به چيو آهي، هونءَ به چيو آهي.....“ ان تي حفيظ قريشيءَ چيس ته ”پليجا صاحب! جي مانو ائين نه چوي ها ته اها ڳالهه اعتبار جوڳي نه هجي ها ڇا؟“ پليجو ڳاڙهو ٿي ويو، پر منهنجيءَ موجودگيءَ ۾ ماٺ ٿي ويو. اُن وقت حفيظ قريشي سياست ۾ هن سان همڪار هو. حفيظ قريشي ڳالهين ۾ جنهن طريقي سان حوالا ڏيندو هو ۽ انهن جي تشريح ڪندو هو سو به هن جو خاص ڍنگ هو. هڪ ڀيري هن منهنجو غزل پڙهيو:

هيءُ هر گُمر رين بسيرن جي،

ٿي ويندي ساڪ سوڀرن جي

پوءِ هن چيو ته ”هر لفظ منڊيءَ تي جواهر وانگر جڙيل آهي ۽ اوهان جي اکين اڳيان اڄوڪي سنڌ اُڀري اچي ٿي - ”هرکر“ - ”رين بسيرا“ - ”ساڪ“ - ”سوڀرا“ انهن لفظن تي سوچي ڏسو. ڇا ته موتي اسان جي، شاعر پوتا آهن! اهو پروڀيڪندا به آهي، نه به آهي. پوءِ اڳتي ٻيو شعر پڙهيائين:

مون مرڪي پنهنجو پاند ڏنو،

رُت اُٿي ڳاڙهن پيرن جي.

پوءِ سامعين کان سوال پڇيائين ”اوهان کي خبر آهي ته بسنت ۾ ڪهڙو وڻ ڦلاربو آهي؟ بسنت ۾ پير اڳ ۾ ڦلاري آهي ۽ جيئن وقت گذرندو آهي، ان جا پير ڳاڙها ٿيندا ويندا آهن. اهو آهي شاعر جو مشاهدو.“

”ڪٿي نه پڇيو ٿڪ مسافر“ حصو چوٿون ص - ۱۱۳ کان ۱۱۶

(۱) اياز حفيظ قريشي لاءِ لکيو آهي: ”حفيظ قريشي پنهنجي ارڙين ۽ اڙٻنڳين ڳالهين جي باوجود هڪ نهايت پيارو ۽ منفرد ذهانت وارو محب وطن آهي، جنهن جي تقرير ۾ بي انتها رواني، تسلسل، منطق، دور رس نگاهه ۽ سنڌ ڌرتيءَ سان بي حد محبت هوندي آهي.“

”ڪٿي ته ٿڪ مسافر“ ص - ۹۳.

محمد حفيظ قريشي

سندھ جو مستنور ڪهاڻيڪان محترم جمال ابڙو، صاحب حفيظ
قريشي پٺيان خاڪسار تحريڪ ۾ ڪم ڪندو هيو.
ٿان پنهنجي اٺين ڪتاب قريشي صاحب ايت جي خيالن جو
اظهار ڪيو اٿس. اهي هڪ نيس ڪم ٿا. آزاد قاضي

محترم جمال ابڙي قريشيءَ صاحب جي قابليت جو ذڪر ڪندي
۱۹۴۲ جو هڪ واقعو هن ريت بيان ڪيو آهي، لکي ٿو ته ”ان دور ۾ علامه
مشرقي صاحب حڪم ڪيو هيو ته هندن کي (خاڪسار) تحريڪ ۾ شامل ڪيو
ان ڏينهن خاڪسارن ۾ ڪافي ترڦلو هو. مونکي چٽو ياد آهي ته ان رات ڪافي
خاڪسار محترم محمد حفيظ قريشيءَ وٽ اچي گڏ ٿيا. سڄي رات مباحثو هليو
۽ صبح جي فجر نماز جي اذان تي اٿياسون. محمد حفيظ قريشيءَ صاحب تمام
چاڻو عالمائي ۽ مفطقي گفتگو ڪندو آهي. ان روئي قرآن ۽ حديث ثابت ڪيائين ته
ان حڪم ۾ ڪا به غير اسلامي ڳالهه نه آهي بلڪ عين اسلام آهي.
ڏسي ڏوھ اکين سين صفو (۱۲۵)

دانشور کي سرٽيفڪيٽ جي ڪهڙي ضرورت محترم محمد حفيظ
قريشي صاحب کي سٺا ۽ سهڻا جملا ڳالهائڻ جي ذات آهي يا سندس سچو ۽
پرخلوص جذبو آهي جو ڪائنس اهڙا جملا چورائي ٿو. جهونا ڳڙهه ۾ پڙهندا
هئاسون ته ڪارلائيل جو ڪتاب ”هيو آف پرافٽس“ پڙهيسين جنهن ۾ حضور
صلي الله عليه وسلم جن جي شان ۾ تعريف ڪيل آهي. هڪ دوست اها ڳالهه
ڪئي، حفيظ صاحب هڪدم چيس ته مهربان رسول الله صلي الله عليه وسلم جي
ذات کي ڪارلائيل جي سرٽيفڪيٽ جي ڪا ضرورت ڪانهي البت ڪارلائيل کي
اهڙي ڳالهه چوڻ تي چڱي چال جو سرٽيفڪيٽ ڏيئي سگهجي ٿو.
اونهي ڳالهه اسرار جي صفو (۱۵۱)

سند ۽ حفيظ قريشيءَ جي آخري خواهش

عبدالوحيد ڪٿڻ

جيڪو انسان ڄاڻو آهي تنهن وفات پاتي آهي پير پيغمبر، راجا، شهنشاهه ۽ بادشاهه ۽ امير توڙي، غريب، سڀني کي آخر ساھ ڏيئون آهي جيڪڏهن ماڻهو ڪونه مري ۽ سدائين جيئرو رهي ته هيءَ دنيا الاجي ڪهڙي مصيبت، ڏولون ۽ ڏچي ۾ اچي وڃي. اڃان ته خير سان مشڪل سان ڪو ماڻهو هڪ سئو سال ٽپي ٿو وڃي، نه ته اهي ڪراڙا ڪراڙا ملڪ ۾ الاتي ڪهڙو ڌمچر چالو ڪري ڇڏن ها. تنهن جي موت برحق آهي.

سو جناب حفيظ قريشي صاحب به آخر ڪار گذاري ويو. سندس دلي تمنا هئي ته سندس مڙھ کي سائين جي. ايم. سيد جي مزار جي پيرن ۾ پوريو وڃي.

مرڻ کان ڪجهه ڏينهن اڳ بيماريءَ جي حالت ۾ حفيظ صاحب، سائين امداد محمد شاهه ڏانهن نياپو ڏياري موڪليو هيو ته موصوف هن کي منهن ڏيکاري وڃي. سائين امداد محمد شاهه کي نوابشاهه ضلعي ۾ زمينداري آهي ۽ ڪيرين جي ڳوٺ (معيد ڪيريو تعلقو سڪرنڊ) ۾ زمينداريءَ جو هيڊڪوارٽر ۽ اوطاق اٿس، باقي رهڻ لاءِ بنگلو نوابشاهه شهر ۾ اٿس، سائين امداد محمدشاهه، سائين جي. ايم. سيد جو فرزند آهي، سائين جي. ايم. سيد جو پيو فرزند آهي سائين امير حيدر شاهه ۽ سائين جي. ايم. سيد جي لاڏاڻي کان پوءِ خانداني پگ سائين امير حيدر شاهه کي ٻڌل آهي.

سو سائين امداد محمد شاهه جڏهن حفيظ قريشيءَ ڏانهن ويو. تڏهن حفيظ قريشي صاحب، سائين امداد محمد شاهه کي چيو ته مان اوھان کي انهيءَ ڪري تڪليف ڏئي اٿم جو مان هاڻ موڪلائڻ وارو آهيان ۽ توهان کي ٻڌايان ٿو ته منهنجي دلي تمنا آهي ته منهنجي قبر سائين جي. ايم. سيد جي تربت جي پيرن ۾ هجي ته ڏاڍو ڀلو.

حفيظ صاحب هڪڙو شاهوڪار، مالدار ۽ راج ڀاڳ وارو زميندار هيو، پر اها سندس سڪ هئي ته مرڻ بعد سائين جي. ايم. سيد جي پيرن ۾ هجي. ڇاڪاڻ جو حفيظ قريشي صاحب سائين جي. ايم. سيد جو هڪڙو وفادار پوئلڳ هيو ۽ سندس سياسي مريد هيو، ڇو نه؟ جيڪو شخص سنڌ ۽ سنڌين جي حقن خاطر پنهنجي عمر وقف ڪري ڇڏي، انهيءَ جي پيرن ۾ هجڻ وڏي فخر جي ڳالهه

آهي.

(حفيظ قريشيءَ جي) مٿين ڳالهه تي سائين امداد محمد شاھ جواب ڏنو ته: ”اسان کي ڪهڙو اعتراض پر جيڪڏهن سائين امير حيدر شاھ ساڻ به ذڪر ڪرڻ ته ڏاڍو ڀلو“. ڇاڪاڻ ته خاندان جو پڳدار ته اهو ئي آهي ۽ سندس رضا ساڻ اسان هميشه راضي رهنداسين“

چيو ٿو وڃي ته سائين جي. ايم. سيد جي جيئري هوندي پڻ حفيظ قريشي اهڙو ذڪر ڪيو هيو، جنهن کي قدر جي نگاهه سان ڏٺو ويو ۽ شايد ها ۾ جواب ڏنو ويو هيو، پر ”قبر اتي ٿيندي آ جاتي مٽيءَ پٺوڙو چڪي“.

مطلب ته مٿين خواهش ۽ مٿين ڳالهين جي باوجود حفيظ قريشي جي قبرس شهر جي سيدن واري مقام ۾ جيڪو سنڌو درياھ جي ڪڙ تي آهي، تنهن ۾ نه ٿي ڇاڪاڻ جو حفيظ جي وفات جي خبر برمهيل ۽ بروقت سائين امداد محمد شاھ توڙي سائين امير حيدر شاھ کي ڪانه ڏني وئي (۱) ۽ نه وري حفيظ صاحب جي پوئين ڪا اهڙي قسم جي ڪوشش ٿي ڪئي. تڏهن ته هڪڙي اردو واري شاعر چيو آ ته:

”دو گز زمين بهي نه ملي ڪونه يار مين“

حفيظ قريشي صاحب سائين جي. ايم. سيد ساڻ سکر اينٽرپورٽ واري جهنڊي کيس“ ۾ پڻ شامل جوابدار هيو ۽ هي جيڪو سال ۱۹۹۲ع ۾ ڄام صادق علي صاحب جي زماني ۾ سائين جي. ايم. سيد تي غداريءَ جو ڪيس اسپيشل ڪورٽ ۾ داخل ڪيو ويو هيو، انهيءَ ڪيس ۾ پڻ حفيظ قريشي صاحب ۽ ٻيا قلم ۵۱۲ هيٺ ڳاڙهيءَ مس ساڻ روپوش ڏيکاريل هئا، اها ڳالهه مان انهيءَ ڪري چئي ٿو سگهان جو انهيءَ غداري واري ڪيس ۾ مان سائين جي. ايم. سيد جي بچاءَ وارو وڪيل هوس.

حفيظ قريشي صاحب ساڻ سائين جي. ايم. سيد جي ڏاڍي دل هوندي هئي. مان جڏهن (بغاوت واري ڪيس وقت) ڦٽو ڪيو ته ”سائين جي. ايم. سيد بغاوت جي ڏوهه جي قبولداري نه ڪري ۽ ڪيس وڙهجي“ تڏهن سائين جي. ايم. سيد پنهنجن گهڻگهرن دوستن کي حيدر منزل تي ۲ ڀيرا گهرايو، جن ۾ حفيظ قريشي صاحب پڻ آيو هيو، جن جي روبرو بحث ٿيو.

منهنجو چوڻ هيو ته جيڪڏهن سائين جي. ايم. سيد غداري ڪرڻ جي ڏوهه جي قبولداري ڪندو ته پوءِ نه فقط سندس ڪيس کي ڌڪ لڳندو، پر اپيل پڻ ڪونه ٿي سگهندي، ڇاڪاڻ ته قبولداري ڪرڻ کانپوءِ اپيل جي گنجائش ڪانه رهندي آ، سواءِ ڪن ٽيڪنيڪل ڳالهين جي. مان عرض ڪيو هيو ته آزادي گهرڻ ڪو ڏوهه ڪونهي ۽ اسان پاڻ کي پاڻ غدار نهرائي، سزا وٺي پوءِ ڪهڙي منهن سان سنڌ جي آزاديءَ جي ڳالهه ڪري سگهنداسين ۽ هتي توڙي ٻاهرين دنيا ۾

اسان جو موقف فوت ٿي ويندو ۽ ٻڌڻ وارا چوندا ته اوهان پاڻ ئي پاڻ کي غداريءَ جي ڏوه ۾ قبولداري ڪري سزا ورتي آهي، هاڻي باقي ڇا رهيو آ؟
حفيظ قريشي صاحب ۽ ٻين دوستن سڀني گڏجي منهنجي راءِ سان اتفاق ڪيو جنهن بعد سائين جي. ايم. سيد فرمايو ته، ”بغاوت جي قبولداري ڪونه ٿيندي کيس ڳانڍياسين“

مرحوم حفيظ قريشي جو هڪڙو جملو مون کي اڄ ڏينهن تائين ايترو ته ياد آهي جو ڄڻ ته ڪالھوڪي ڳالھ هجي.

سنه ۱۹۴۵ع ۾ ڊي جي سنڌ ڪاليج مان بي اي پاس ڪري سنه ۱۹۴۶ع ۾ مان ڊي جي سنڌ آرٽس ڪاليج ۾ ايم اي ۾ داخلا ورتي ۽ گڏو گڏ ايس سي شاهائي لا ڪاليج ۾ فرسٽ يئر ايل ايل بيءَ ۾ پڻ داخلا ورتي هيم. هاڻي انهيءَ ڪاليج کي سنڌ مسلم لا ڪاليج ڪري ٿا ڪوئن ۽ بلڊنگ پڻ وڌائي اٿائونس.

اسان پهرين منزل تي ليڪچر ٻڌي رهيا هياسون جو ڪياماڙي، طرف ٻه ڦاٽا جن جو آواز ٻڌي اسان سڀني شاگرد ۽ شاگردياڻيون لا ڪاليج ۾ هيٺ لهي آياسين. اهي ٻن جا ڌماڪا اهي هيا جو انهيءَ زماني ۾ نيويءَ وارن انگريزن جي برخلاف بغاوت ڪئي هئي. تنهن زماني ۾ انگريزن کان آزادي حاصل ڪرڻ لاءِ سڄي هندوستان ۾ تحريڪ جاري هئي.

سپاڻي تي هڙتال ٿي ۽ لا ڪاليج ۽ ڊي جي سنڌ سائنس ٽوڙي آرٽس ڪاليجن جي انهيءَ توائي واري ميدان تي ڪاليجن جا شاگرد ۽ شاگردياڻيون اچي گڏ ٿيا هيا.

ڪچڙي منجهند جو وقت هيو گهڻن ئي مقررن پنهنجون جوشيلون ۽ انقلابي تقريرون ڪيون، مان ڏٺو ته هڪڙو ڳاڙهو ڳاڙهو سهڻو ۽ قداور شخص جڏهن تقرير ڪرڻ لاءِ اٿيو تڏهن سڀني ماڻهن خاموشي اختيار ڪئي. همراه جا ڳڻا ايترا ته ڳاڙها هيا جو نهن هئوس ته جيڪر رت نڪري پويس.

تنهن زماني ۾ اهي لائوڊ ڪونه هوندا هئا. پر حفيظ قريشي صاحب جي بهترين پرسنلتي ۽ پيرل ۽ چٽي آواز تي مجموعي جي ماڻهن وڏي سانت سان کيس پئي ٻڌو ۽ انهيءَ ڪري سندس تقرير جو اکر اکر چٽو پيو ٻڌڻ ۽ سمجهڻ ۾ اچي

حفيظ قريشي صاحب مٿ ڀيڪوڙي جوش وڄان چيو ته:

”انگريز اسان جي ڪا ماءُ يا امڙ ناهي جو اسان روئي روئي ڪانسن پنهنجي ملڪ جي آزادي گهرئون اسان پنهنجي آزادي انگريزن کان زوريءَ چئي وٺنداسين!“

حفيظ قريشي صاحب خاڪسار تحريڪ ۾ پڻ حصو ورتو هيو جيڪا

تنظيم جي لحاظ کان نهايت سخت گهر ۽ ڏکي هوندي هئي ۽ ننڍي ننڍي غفلت تي خاڪسار دُرا جهليندا هئا.

هاڻي ته اهڙو گجگوڙ ڪندڙ شير وڃي قبر ۾ آرامي ٿيو آ، جتي نه ته ڪندو اهڙيون تقريرون ۽ نه لکندو اهڙيون تحريرون، تڏهن ته سنڌ جو سرتاج شاهه عبداللطيف ڀٽائي چئي ويو آهي ته:

”فاني ڙي فاني، دنيا ڊمر نه هيڪڙو،
لتي لوڙهه لٽن سين، جوڙيندڙ جاني،
ڪوڏر ۽ ڪاني آهي سر سڀ ڪنهن.

روزانه ”عوامي آواز“ ڪراچي، ۵ آگسٽ ۱۹۹۷ع.

هڪڙو هو حفيظ قريشي

اعجاز منگي

قافلو معنيٰ ڪيئي ڪهاڻيون. قومي تحريڪ جو قافلو به ڪيترين ئي ڪهاڻين جو مجموعو آهي. اهو هڪ اهڙو ناول آهي، جيڪو پنهنجي پڄاڻيءَ ۾ قرۃ العين حيدر جي ناول ”آخري شب ڪي هم سفر“ وانگر سست ۽ سورن ڀريو ٿي پيو آهي. سو ناول ”قومي تحريڪ“ جي هڪ ڀرپور باب جو نالو هو حفيظ قريشي. اهو باب اڄ هميشه جي لاءِ بند ٿي ويو. اهي جهونيون پر ذهين اڪيون سدائين لاءِ بند ٿي ويون، جيڪي ٿلهن ڪاڻن واري چشمي جي پويان سدائين سنڌ جا عاشق تلاش ڪنديون هيون. هو جيڪو سن جي گلن ۾ ڪارو اوور ڪوٽ پائي هلندو هو، تنهن جي گوگول جهڙي ”اوورڪوٽ“ مان خود ڪيترن ئي ڪهاڻين جنم ورتو پر اهو سڄو داستان ”شاهه ديوان“ جي مقام تائين پورو ٿيو. هاڻي قومي ميڙاڪن ۾ هڪ بلند آواز ”ڀائرو!“ نه گونجندو. هو جيڪو سنڌ جو ديوانو هو تنهن جي آخري خواهش، ۽ پوري ٿيڻ جهڙي خواهش به پوري نه ٿي سگهي. هن مڙھ، جي ايمر سيد شاهه جي پيرن وٽ دفن ڪرائڻ چاهيو هو. شايد هن اها وصيعت اهو سوچي ڪئي هجي ته:

”قيس صحرا ۾ اڪيلا هئ، مجھي بهي جاني دو،
خوب گذري گي جو مل ڀينڻن گے ديواني دو“

پر هن جي اها خواهش به پوري ٿي نه سگهي. جي. ايم. شاهه سان ابدي جدائيءَ جو سور سانڍي حفيظ قريشي شاهه ديوان جي آستاني تي سدائين لاءِ اڪيون ٻوٽي سمهي رهيو. اهو ڪيترو نه عجيب اتفاق آهي ته سنڌ جي ديواني کي جيڪڏهن پنهنجي روحاني سالار جي پيرن ۾ جاءِ نه ملي ته به شاهه ديوان نالي قبرستان جي مٽي کيس پنهنجي ساهه ۾ سانڍيو. شايد هالا جو ديوانو شاهه حفيظ قريشي جي آخري وصيعت جي راهه ۾ رڪاوٽ بڻجي ويو هجي. جڏهن حفيظ قريشي پنهنجي زندگيءَ جو آخري ساهه کنيو هجي ته ان وقت شاهه ديوان کيس سڏيندي چيو هجي ته ”تون به ديوانو، مان به ديوانو، اڄ ته پرچون پاڻ ۾“ ۽ حفيظ قريشي پنهنجي دل ۾ پهريون دفعو آهستيءَ سان چيو هجي ته ”ها شاهه ديوان! آئون اڃان پيو. ۽ هن پنهنجي رب کي چيو هجي ”لبڪ الله هم لبڪ“ اهڙي طرح هالا پراڻا پاران دعا جي داڻن جهڙو ماڻهو، سنڌ جي مٽيءَ ۾

ملي ويو. هو جنهن کي موت کان ڊپ نه ٿيندو هو، هو جيڪو دل سان جهونگاربندي چوندو هو.

”مړنداسين ته مٽي مان پنهنجي ڦٽندا سرخ گلاب“

۷۰ واري ڏهاڪي ۾ جن ماڻهن قومي تحريڪ جو چوڻ ڏنو هو، تن کي حفيظ قريشيءَ جي باري ۾ ڪجهه ٻڌائڻ فضول آهي، انهن کان پاڻ حفيظ قريشي جي باري ۾ ٻڌڻ جي ضرورت آهي. هو جيڪو جي. ايم. سيد جي لاءِ ابوالڪلام آزاد هو، جڏهن جي. ايم. سيد بجليءَ بنان (1) سن ۾ قومي ڪارڪنن سان ڪچهري ڪري ٿڪجي پوندو هو، تڏهن حفيظ قريشي جي تقريرن جي ڪيسٽ هلائي ڇڏيندو هو. ۽ اديب انقلابي وارن کي چوندو هو ته ”هي اوهان جو قومي ڪورس آهي.“ جي. ايم. سيد سنڌ جي قومي ڪورس ۾ پنهنجي ڪتابن کان سواءِ شيخ اياز ۽ ابراهيم منشيءَ جي شاعريءَ سان گڏحفيظ قريشي جون تقريرون به شامل ڪيون هيون. هو جيڪو اسٽيج جو بادشاهه هو. جنهن تي اسٽيج حاوي نه ٿيندي هئي پر هو اسٽيج تي شينهن وانگر گچندو هو. هن جهڙي رڙ قومي تحريڪ جو پيو ڪو به گلو نه ڪڍي سگهندو هو. هن جو سڌ سڀ کان زورائتو هو. هن جا سڌ ڄامشوري جي هوائن کان وٺي زرعي يونيورسٽي جي فضاڻن تائين ڦهلجي، مڪليءَ جي خاموش پٿرن تائين پهچي ويندا هئا. اڪثر مقرر حاضرين جي خوشامند ڪندا آهن. فقط سڄا ماڻهو ۽ ڪرا ماڻهو اتي ويٺل حاضرين تي تنقيد ڪري سگهندا آهن. ۽ حفيظ قريشي حڪمرانن کان وڌيڪ عوام تي تنقيد ڪندو هو. جڏهن ڪائنس پڇيو هو ته ”تون ائين ڇو ٿو ڪرين؟“ تڏهن رڙ ڪري چوندو هو ”اڙي! حڪمران ته آهن ئي حرامي پر هي جيڪي ماروٽڙا ۽ جهانگينڙا، هي جيڪي چوٽيم سلفيت توڙين وارا گهمن ٿا، تن کي اڃا تائين اها به خبر نه آهي ته هو سنڌي قوم آهن. انهن کان پڇ ته اڙي ڪير آهين“ جواب ڏيندو ”ميمڻ آهيان، سومرو آهيان، سيد آهيان، لغاري آهيان،“ اڙي سنڌي آهيان چوندي توهان کي ڀرو ٿو چڙهي؟ حفيظ قريشي جو خيال هو ته جيستائين عوام تي تنقيد نه ڪبي، تيستائين عوام باشعور نه ٿيندو، انهن کي جاڳائڻ جو هڪ ئي طريقو آهي ته انهن کي لفظن جون لتون هڻجن، غلام جيڪي ڪونگهرن ۾ آزادي جا خواب ڏسي رهيا آهن، تن کي لت هڻي اٿارجي ته اٿو! ۽ آزاديءَ جي لاءِ جدوجهد ڪريو.

حفيظ قريشي، جنهن کي مون پهريون ڀيرو سکر جي هڪ جلسي ۾ ڏٺو. جيئي سنڌ جي ڪارڪن راجا ڏاهر جي ورسِي ملهائڻ جو پروگرام رٿيو هو. ان پروگرام ۾ حفيظ قريشي تقرير ڪرڻ آيو هو. هڪ لمبو ۽ مضبوط اڌ وهيءَ جو ماڻهو، جيڪو پنهنجي اسٽائيل ۾ هڪ باغي فوج جي جنرل جهڙو هو. جڏهن هو اسٽيج تي آيو ۽ ڪجهه دير جي خاموشيءَ کان پوءِ پنهنجي تقرير

شروع ڪيائين، تڏهن ماحول ۾ سانت ٿي ويئي، هن رڙ ڪري چيو ته ”سنڌيو! محمد بن قاسم جي حملي کان پوءِ بغداد جي چوواڻن تي سنڌ جون نياڻيون ٽڪي ٽڪي ۾ فروخت ٿي رهيون هيون“ سندس جذباتي ڳالهين تي سڄو پندال نعرن سان گونجي اٿيو ۽ حفيظ قريشي انتهائي ناراض انداز سان پندال کي ٻئي ڀڃا ڏيندي چيو ته ”بي غيرتو سنڌ جي نياڻين جي ٽڪي ٽڪي ۾ وڪامڻ واري ڳالهه تي تازيون ٿا وڃايو؟ سنڌ جون نياڻيون چوراهن تي وڪامڻ ۽ توهان ڪڏهن وانگر تازيون ٿا وڃايو.“ ان کان پوءِ رڙ ڪري چيائين ته ”بند ڪريو اهي تازيون ۽ ٻڌو تاريخ ڳالهائي ٿي.“ ان کان پوءِ مون کيس ڪيترن ئي جلسن ۾ ٻڌو. ان جلسي ۾ به جيڪو سائين جي. ايم. سيد جي چاليهي تي ٿيو هو. جنهن ۾ ڪجهه وقت اڳ ٻار وانگر رڙيون ڪري رئيندڙ حفيظ قريشي قوم جي ڊيفينس ٻڌائيندي سوڳوار ميڙ ۾ هڪ قسم جي نئين ڪيفيت پري ڇڏي. جڏهن هن پنهنجي مخصوص انداز ۾ چيو ته ”قوم.... قوم لفظ قيام مان نڪتو آهي. قوم اها جيڪا اڻي بيهي ۽ جيڪا لڳي بيهي، هيئن ستل ۽ ڪريل ماڻهن جو انبوهه قوم نه هوندو آهي، قوم لفظ قيام مان نڪتل آهي، قوم اها جيڪا اڻي بيهي“ اهڙيون ڳالهيون فقط حفيظ قريشي ئي ڪري سگهندو هو. حفيظ قريشيءَ کي اهو قومي لائسنس مليل هو ته هو ڀريل جلسن ۾ قومي نياڻين جي موجدگيءَ ۾ کليو ڳالهائي. انهن ڳالهائين جيئن هڪ جذباتي پوڙهو گهر ۾ ڳالهائيندو آهي. ڇو ته اهي نياڻيون به حفيظ قريشيءَ جون نياڻيون هيون، ٻين جون نياڻيون سمجهي ته حفيظ قريشي انهن نه ٻيو ڳالهائي. هن جي محبت جا انداز نرالا هئا. هو ڀريل اسٽيج تي جي ايم سيد کي رڙ ڪري چوندو هو ته ”پوڙها ٻڌين ٿو.....“ ۽ جي. ايم. سيد سنجيدگيءَ سان ڪنڌ لوڏي ها ڪندو هو. جي. ايم. سيد پاڻ جذباتي تقرير نه ڪري سگهندو هو پر حفيظ قريشي جي گلي مان جي. ايم. سيد پوري زور سان گونجندو هو.

منهنجي اکين جي فريم ۾ هن جون ڪيتريون ئي تصويرون ٿي تصويرن فٽ ٿيل آهن. هالا کان وٺي ڀٽائي ٽائون تائين. پر مون سڀ کان وڏي تصوير ۽ سڀ کان اهم تصوير اها ئي سمجهي آهي، جيڪا مون سندس سنڌ يونيورسٽي جي ميدان تي ڪڍي. جيئي سنڌ وارن شاگردن جي جلسي ۾ حفيظ قريشي انهيءَ انداز ۽ انهيءَ دلريا انداز سان ساڳئي نموني رڙ ڪري چيو هو ته ”ٻڌو! سنڌ آزاد ٿيندي ۽ اُنون پيشنگوئي ٿو ڪريان ته ايندڙ صديءَ جي پهرين چوٿائيءَ ۾ سنڌ آزاد ٿيندي. پر ضروري نه آهي ته ان آزاديءَ جو ڦل سنڌين کي ملي.“ پوءِ هن اها ساڳي ڳالهه انگريزي ۾ ڪئي. حفيظ قريشي بنيادي طور تي وڪيل هو. هن جي انگريزي سٺي هئي ۽ ان کان سٺو هن جو لهجو هو. هن جي مرڪ شريز نوجوانن جهڙي هئي. هن جلدو ڪرو ماڻهو سنڌ شايد ئي پيدا ڪري

سگهي.

آخري پيرو حفيظ قريشي سخت بيمار هو هن "سنڌ" آفيس ۾ ٽيليفون ڪيو ۽ بيماريءَ سبب انتهائي ڪمزور آواز ۾ چيو ته "آئون حفيظ قريشي ٿو ڳالهائيان، مون کي اعجاز منگي سان ڳالهائڻو آهي." مون کيس چيو ته "آئون اعجاز منگي ٿو ڳالهائيان." پر هن منهنجي ڳالهه نه سمجهي. هو سخت بيمار هو ۽ آخر تائين اهو چوندو رهيو ته "اعجاز منگيءَ کي چئو ته مون سان ملي وڃي آئون لطيف جمال کي ساڻ ڪري پٽائي تائون ۾ سندس پٽ جي گهر ويس. مون سڄيو هو ته حفيظ قريشي شايد پنهنجي زندگيءَ جو يادگار انٽرويو ڏيڻ چاهي ٿو، ان ڪري مان تپ رکارد ڪئي ويو هوس. ان وقت حفيظ قريشي جي طبيعت ڪافي بهتر هئي، هن جو ساڳيو لهجو موٽي آيو هو. هن مون کي چيو ته "مون توکي انٽرويو لاءِ نه گهرايو آهي. آئون بيمار آهيان، هلڻ کان لاجار آهيان، آئون پاڻ اڃان ها پر هتان نڪري نه ٿو سگهان. ان ڪري توکي سڏايم. مون توسان ڊسڪس ڪرڻ تي چاهيو ته سنڌ جو ڇا ڪجي؟" ۽ پوءِ حسب دستور هو پنهنجون ڳالهيون ڪندو رهيو. هو ٽن ڪلاڪن تائين ڳالهائيندو رهيو. هن کي سياسي هوش ڪيئن آيو؟ هو جي. ايم. سيد سان ڪيئن مليو؟ هن کي جي. ايم. سيد ڪيئن لڳندو هو؟ هو ڪهڙي قسم جو ماڻهو آهي ۽ پنهنجا تڪرار ڪيئن نيريندو آهي؟ اهي سڀ ڳالهيون ڪندو رهيو. هن جي رهائڻ هڪ طرفي هوندي هئي پر ان ۾ ڏاڍو رس هوندو هو. هو ڳالهائڻ جو واقعي آرٽسٽ هو. هو اهڙو ڳالهائڻو هو، جنهن کان ڳالهائڻ سڪن گهرجي حفيظ قريشيءَ انهيءَ ڪچهريءَ ۾ ٻڌايو هو ته هن کي سنڌ جي سڃاڻ جي ايمر اسيد ڏني هئي، ان کان پوءِ هو جي ايمر سيد سان رهيو.

پنهنجي يادگيري جي حوالي سان هو جي. ايم. سيد جو ذڪر ڪندي کيس "جيتيم شاھ" چوندو هو. هو چوندو هو ته "مون جي ايمر شاھ کي چيو ته "تون دوزخ ۾ نه ويندين پر بهشت ۾ به نه ويندين" جي ايمر شاھ پڇيو ته "اهو وري ڪيئن؟" "مون کيس چيو، اهو ائين ته تو حق جي ڳالهه نه ڏسي، تو ٻڌايو ته سنڌ ملڪ آهي، سنڌي قوم آهن ۽ آزادي انهن جو حق آهي ۽ اها حاصل ڪري سگهجي ٿي پر آزاديءَ جو رستو نه ٻڌايو. تو اڌ ڳالهه ٻڌائي، ان ڪري توتي دوزخ معاف ٿيندو پر تون بهشت ۾ نه ويندين" جي ايمر سيد جو پيارو حفيظ قريشي هاڻ الله کي پيارو ٿي ويو. هن وڏي عمر گذاري. هن جي رفاقت وارا ماڻهو آهستي آهستي اياز جي هن ست وانگر هلندا ويا ته:

"ڏور ٿيندا وڃن، روز جو گيتڙا، تون اڃا تو جيئن ها، ڙي جيٽڙا"

جڏهن ماڻهو جي عمر وڏي ٿئي ٿي، تڏهن ابدي جدايون هن جو مفرد بڻجي وڃن ٿيون. هو روزانو ٻڌڻ لڳي ٿو ته اڄ هي ويڙ ۽ اڄ هو ويو. حفيظ

قريشي ڪنهن جي موت جي خبر ٻڌي واک سان چوندو هو ته ”الله و انا اليه راجعون“.

هو قومي بزرگن وانگر قومي تحريڪ جا ڪيترائي واقعا بيان ڪندو هو. اهڙيون ڪهاڻيون ٻڌائيندو هو، جن ۾ هن جو وڏو ڪردار هو. ۽ حفيظ قريشيءَ جي ڳالهه ٻڌائڻ جو انداز اهڙو هوندو هو، جو ست ڀيرا ٻڌل ڳالهه به وري نئين لڳندي هئي. ۽ دل چوندِي هئي ته ڀلي انهن ڀيرو ٻڌائي. جڏهن هو ٻڌائيندو هو ته ”آئون دل جي تڪليف ۾ هئس، پوءِ اهو واقعو ٿيو. اسان جي چوڪرن کي توڙهي ڦاٽڪ وٽ گوليون هڻي ماري ڇڏيائون (۱) مون کي ڊاڪٽر روڪيو هو ته ڪٿ نه ڇڏيان. ڀرمان ڊاڪٽر کي دوکو ڏئي پڇي آيس. مانجهند کان سن پهتس. جي ايمر شاهه ويٺو هو. مون کيس روئيندي چيو ته ”ساڻهن ظلم ٿي ويو. اسان جي ٻچن کي ماريو اٿائون.“ مون کي چيائين ته ”سڀ کان پهرين ڳالهه ته تون دل جي بيماري ۾ ڇو آيو آهين؟“ مون کيس چيو ته ”مون کان رهيو نه ٿيو“ چيائين ته ”آرام سان ويهه“ ۽ پوءِ چيائين ته ”اسان ڇا ٿا ڪري سگهون. سواءِ ان جي ته ڪاريون پٿيون ٻڌيون.“ پوءِ هڪ ماڻهوءَ کي بازار موڪليائين ته ڪارو لٽو وٺي اچ. بازار مان ڪارو لٽو نه مليو، پوءِ گهر ڏي ماڻهو موڪليائين ته ڪنهن بي بيءَ وٽ ڪارو رڻو هجي ته ڪٿي اچو ته جيئن ان مان ڪاريون پٿيون ٺاهي ٻڌي سگهون. پوءِ هڪ بي بيءَ جو رڻو آيو، ان مان پٿيون ٺهيون. هڪ پٿي پاڻ کي ٻڌائين (۲) ۽ بي مون کي ٻڌائين پوءِ ماڻ ٿي ويو ۽ ٿوري دير کان پوءِ ٻئي هٿ مٿي ڪري روئڻ لڳو ۽ چوڻ لڳو ته ”الله اسان سان انصاف ڪر.“

هن جي ساروئين ۾ ذوالفقار علي ڀٽي کان وٺي خان تائين پاڪستان جي ڪيترن ئي وڏن سياستدانن جو ذڪر ائين ايندو هو، جيئن ڪو ماڻهو پنهنجي ٻئي ڀريل مٿي ۾ ڦٽي گهمائي. ذوالفقار علي ڀٽي سان ساڳئي ڪٿ تي سمهندڙ حفيظ قريشي هڪ اهڙو قومي ڪارڪن هو، جيڪو جي. ايمر. سيد وانگر سڀني کي سنڌي هئڻ جي ناتي سان پنهنجو سمجهندو هو. اسان سميت ڪيترن ئي نوجوانن کي حفيظ قريشي جي اها روش اصول پرستيءَ واري نه لڳندي هئي ته هو ڪنهن به سنڌي ڌر جي سڌ تي هليو ايندو هو. هو اهو نه ڏسندو هو ته کيس دعوت ڪٿان آئي آهي؟ قادر مگسي وٽان آئي آهي يا قمر ڀٽيءَ وٽان آئي آهي. هن وٽ فقط دعوت جو مان هو. ۽ بنا دعوت جي ته هو (جيئي سنڌ) قومي محاذ جي ڪاڄ ۾ به نه ويندو هو. هن جون اهي ڳالهيون انگريزن جهڙيون هيون. هونئن به حفيظ قريشي کي پنهنجن اصولن ۽ روين جي لحاظ کان انگريز وڻندا هئا. هو سنڌ جي نوجوانن کي چوندو هو ته ”انگريزي پڙهو. جيستائين انگريزي نه ايندي، تيستائين سنڌ آزاد نه ٿيندي.“

حفيظ قريشي پاڻ تمام گهڻو پڙهندڙ ماڻهو هو. هو سخت ترين

بيمارين ۾ ڪتاب پڙهندو هو. سدائين باغ بهار رهندو هو. جڏهن هن کان پڇا ڪئي هئي ته ”اوهان جي طبيعت ڪيئن آهي؟“ تڏهن هو وڏي آواز سان چوندو هو ”طبيعت جي خبر ڊاڪٽرن کي، باقي موڊ فرسٽ ڪلاس آهي.“

مان اڃا تائين اهو طئه نه ڪري سگهيو آهيان ته حفيظ قريشي دل جي چوڻ تي هلندو هو يا دماغ جي چوڻ تي؟ هو ريشل هو يا اموشنل هو؟ يا اهي ٻئي تضاد هن وڏي ڪاريگريءَ سان توازن ۾ آندا هئا. جڏهن ته هو پاڻ، سڀ کان استاد ڪاريگر جي. ايم. سيد کي ئي سمجهندو هو. هو بينظير ڀٽو تي تنقيد به ڪندو هو ڪچهري ۾ ويٺي بينظير ۽ جي. ايم. سيد متعلق ڳالهائيندي چوندو هو ته ”ڪاريگر اهو جيڪو ڪپڙ مان ڪم ڪري. اسان سڀ ڪپڙ هئاسين. جي. ايم. سيد اسان ڪپڙ کي ناهي سنڌ جو کيس مٿي آندو.“ حفيظ قريشي ڇا هو؟ ڇا هن کي قومي رڙ نه ٿو چئي سگهجي؟ اها رڙ جيڪا ستل جاڳائيندي آهي، جيڪا اخلاقيات ۽ اتفاق ساڳئي لهجي ۾ ڪندي آهي، جيڪا تعريف ۽ تنقيد هڪ جيتري اهميت ۽ اعلان سان ڪندي آهي. هن سڄي زندگي سمجهوتو نه ڪيو. هن کي ايترو گهڻو ڌڪ به نه ٿيندو هو. هن کي تمام ٿوريون پرواهون ٿينديون هيون. پر آخر ۾ هن کي سنڌ جي ڏاڍي پرواهه ٿي پئي هئي. هو مون سان به سنڌ جي سلسلي ۾ مليو هو. چيائين پني ته ”سڀني سان ملڻ چاهيان ٿو. سڀني سان مليو. ڪجهه پئسا به آهن. گاڏي ڪڍي، پنهنجو پٽ کڻي هليو. انهن سان هلي کانئو ۽ انهن کان پڇا ڪيون ته ڇا ڪجي؟“ ان سلسلي ۾ هن چيو ته بينظير ڀٽو آصف زرداري جي مڱڻي جي خبر اُتي تڏهن سائينءَ مون کي چيو ته ”ڪيڪ موڪلينس ۽ مبارڪباد جي تار موڪلينس.“ مون کانئس پڇيو ته ”اهو وري ڇو؟“ چيائين ”ابا! سٺي ڳالهه آهي ته بينظير سنڌي، سان شادي ڪئي آهي. پنهنجو نوابشاهه جو زرداري آهي. سنڌي آهي، بينظير جو اهو فيصلو مون کي وڻيو آهي.“ حفيظ قريشي سدائين جي. ايم. سيد جي ساروڻين مان مستقبل جي راه جوڙيندو هو جڏهن به ڪو سوال هن جي آڏو ايندو هو ته هن کي سيد جي زندگي جو ڪو واقعو ياد اچي ويندو هو. سيد کان پوءِ حفيظ قريشي جنهنري پيو هو. هوسيد کي ساري روني ويهندو هو. ۽ پوءِ اهو به چوندو هو ته ”اهو روئڻ مان جي. ايم. شاهه کان سکيو آهيان. هو به روئيندو هو.“ جڏهن اسان ٿورڙا هوندا هئاسين ۽ حيدر منزل تي ڪو به نه هوندو هو، تڏهن سنڌ تي سوچي سائين روئڻ لڳندو هو. مون کان پڇندو هو ته ”سنڌ جو ڇا ٿيندو؟“.

وقت اسان کان جي. ايم. سيد کسي ورتو. هاڻي ته حفيظ قريشي به نه رهيو آهي پر اسان کي پوءِ به ”سنڌ جو ڇا ٿيندو؟“ واري سوال تي سوچي روئڻ نه ٿو اچي. ڇو؟.

هالن پراڻن جو پيامبر

حسن مجتبيٰ

گارس، Logic ۽ سنڌ سان حب حفيظ قريشي ٺاهيو هو، هو سنڌ ۾ اهو ماڻهو هو. جنهن پيامبرن جهڙا ڏس ڏنا پر سندس گمراهه ماڻهن سندس ڳالهين کي ”روڻشو“ ڪري ورتو ۽ پڙهندا رهيا. هاڻ هن بگڙيل قوم کي بقول سندس ”ڪڇيون نه پر پڪيون“ گاريون ڏيندڙ حفيظ قريشي موجود نه رهيو آهي. حفيظ قريشي سنڌ سان عشق نه پر عقل وارو رستو ورتو هو. ڇاڪاڻ ته هو منطق جو هڪ وڏو شاگرد هو. هو هر قسم جي سياسي جهالت خلاف هو. علامه مشرقي ۽ جي. ايم. سيد جو مداح حفيظ قريشي سنڌ جو هڪ اهو ايماندار وڪيل هو، جيڪو سنڌ جو ڪيس وڙهندي پاڻ جيلن ۾ رهيو. هو سنڌ ۾ اگرين تي مس ڳڻڻن ۾ اچڻ وارن انهن ماڻهن مان هو، جن کي سڄو بچو دانشور چئي سگهجي ٿو. پر هو هڪ عوامي قسم جو دانشور هو. هو ”سياسي مڇرن“ جو ماڻهو ڪونه هو، جن ۾ سياستدان نه فقط نچندا آهن پر ماڻهن کي نچائيندا پڻ آهن. اوهين هن کي سنڌ جي سياست جو وڻايو فقير چئي سگهو ٿا.

عقل خلاف ڳالهه ڪرڻ تي نه هن پنهنجي پٽن کي بخشيو، نه جي. ايم. سيد کي. هو عاشق بن فقط جي. ايم. سيد جو هو. هو جيتوڻيڪ هڪ انتهائي وڏو ۽ زبردست مقرر هو پر ڪڏهن به مجتمعا ۽ ميٽڙ ڏسي هن ٻين سياستدانن وانگر ڪپڙا ڪونه لڌا. سڄي ڳالهه چوڻ ۾ هن ٻئي هٿ پري ماڻهن جي پريبي ميٽڙ مٿان پر رکيا، لاڙڪاڻي جي شهرين کي سندس ”لکن وارو“ خطاب هاڻ سنڌ ۾ جن ته تڪيه ڪلام بڻجي چڪو آهي. ”حق“ ڳالهه ڪرڻ ۽ پڪي ڪار ڏيڻ ۾ هن پنهنجا ڪيئي ”پراڻا دوست“ دشمن ڪري ڇڏيا. هو اهڙن ماڻهن مان هو، جن جا ناڪام ويل مشن ۽ زندگيون قومن جون تاريخي بدقسمتيون سڏيون آهن. ٻارن وانگر هن نثر قوم کي ماته ڪرڻ گهرجي ته سندن چڱائي آئيندڙ هڪڙو بزرگ لاڏاڻو ڪري ويو آهي. هالا هن مهل تائين شايد تي اهڙا ماڻهو پيدا ڪيا، جن جو هن جهان جي رنگ و بو مان هليو وڃڻ سنڌ جو نا قابل تلافي نقصان سمجهيو ويندو. اهي ئي ماڻهو هئا، مخدوم طالب الموليٰ، عرفان مهدي ۽ هاڻ حفيظ قريشي، حفيظ قريشي کي گهڻو ڪري پوءِ ”سينئر“ ڪري لکيو ۽ سڏيو ويندو هو. حفيظ قريشي ”سينئر جونيئر“ تي نٿي سگهيو. حفيظ قريشي فقط هڪڙو لکن جو مت هو. اهو هو حفيظ قريشي هالن پراڻن وارو، هن جن ته خاکساريءَ وارن ڏينهن وارو بيلچو ڪلهن تان سڄي عمر

لاٽو ٿي ڪونه، هن ڪنهن وقت علامه مشرقيءَ واري خاڪسار تحريڪ ۾ ننڍي کنڊ جا وڏا وڏا معرڪا سرڪيا. مير علي احمد ٽالپر، جمال ابڙو ۽ لال بن يوسف جهڙا ماڻهو پڻ هن جي خاڪساريءَ واري ڏينهن جا سندس ساٿي رهيا هئا. هو جيڪڏهن پنهنجو سمورو وقت پئسي ميڙن ۽ وڪالت تي خرچ ڪري ها ته اڃا به ڪي. بروهي ۽ خالد اسحاق جهڙي پايي وارن وڪيلن جي قطار ۾ مڃيو وڃي ها. ڇاڪاڻ ته هو هڪ نهايت ئي ڄاڻو ۽ قابل وڪيل هو. هو اخبار جي هاکر کي به بل چيڪ جي صورت ۾ ڏيندو هو. پر جيڪا لکتي کيس پسند ايندي هئي سا تجوڙي ۾ محفوظ ڪري رکندو هو. هو هڪ رنگا رنگ ڪردار ۽ شخصيت جو مالڪ هو. هو ساڳي وقت هڪ ڪفايت شعار ۽ وڏو مهمان نواز پڻ هو. هو ڳالهين جو گهير هو. هالن پرائن ۾ پري پري کان ڪهي سنڌ جا سياسي ڪارڪن ۽ اديب سندس ڳالهين ۾ پنڊ پهن ٿي ٻڌندا هئا. هن جا چيل ڪيترا جملا ۽ ڳالهيون اڄوڪي سنڌ جي ڄڻ ته هاڻوڪي ”لوڪ ادب“ ۽ ”لوڪ سياست“ جو حصو بڻيل آهن. هن جي ڳالهين مان ڪئين سياسي پهاڪا بڻيل آهن. مثال طور ”هل پيڻهان سنڌي قوم!“ هن جي ٻولي ڪنهن به ابديتنگ ۽ سينسر جي محتاج ڪونه هئي. هن هر طرح سان پنهنجي گهران پني کاڌو، هو سنڌ ۾ ڪميونسٽن خلاف لفظ ”ڊينڊڙا“ جو موجد پڻ هو. هو جيڪڏهن ڪالهه جي روس ۾ پيدا ٿئي ها ته ويجهي وقت ۾ هو هڪ وڏو منحرف دانشور هجي ها ۽ ڳپل زندگي سائبريا جي ڪئمپن ۾ پيو گهاري ها. حيرت آهي! سنڌ ۾ هو ”انقلابين“ يا قومپرستن جي نسلن سان گذريل اڌ صدي کان گڏ رهندو پئي آيو. هو به جي. ايم. سيد وانگر جنهن ڳالهه تي هو. ان تي آخر ڊم تائين ثابت قدم رهيو. جيڪڏهن پتي سان هڪڙي ڪٽ تي گڏ سمهندڙ حفيظ قريشي چاهي ها ته هو به پنهنجن ڪن ”پرائن يارن“ جيان حڪمرانن سان ”انڊر ڊيل“ ڪندي ڪروڙين روپيا پيو ڪمائي ها. ۽ ”سنڌ جي نيڪيداري“ به پيو ڪندو اچي ها، پر هن ائين نه ڪيو. هن جا دوست جڏهن حڪمران بڻيا، حفيظ قريشي سندن قيدي بڻيو. هو فيشن ڊيزائنر ته ڪونه هو پر خدا ۽ مذهب ڏانهن سندس لاڙي جي هن تشهير به ڪڏهن ڪونه ڪئي. هو مذهبي معاملن ۾ به هڪ غير معمولي سيڪيولر رويا رکندڙ هو. مذهب ۽ فلسفي سان هن جي خاص رغبت هئي پر هن پنهنجا اهڙا لاڙا ڪنهن جي به مٿان مڙهيا ڪون، هن سنڌ ۾ اردو ڳالهائيندڙن لاءِ بنا ڪنهن رک رکاءِ جي پنهنجا رايا رکيا ٿي پر هن جي خاص دوستن مان وڏو حلقو اردو جي دانشورن ۽ سياستدانن جو پڻ هو. شايد هن جي هڪڙي گهر واري پڻ اردو ڳالهائيندڙ هئي. هو نوابشاهه جي سينئر شهري ۽ ڪميونسٽ سيد رشيد احمد شاهه وٽ پاڻ به پيو کائيندو هو ۽ ساڻس حجت ۾ ”ڊينڊڙن“ ۽ اردو ڳالهائيندڙن تي پنهنجي راءِ جو پنهنجي مخصوص انداز ۾ اظهار به پيو ڪندو هو. اهڙن هن

جي خاص الحاص دوستن مان بهاري دانشور پڻ آهن، جيڪي خاڪساريءَ وارن ڏينهن کان سندس ساٿي هئا. حفيظ قريشي سنڌ مان ولي خان واري نعت جو اڳواڻ پڻ هو. هو هڪ آجپي پري سنڌ ۾ يقين رکندڙ ۽ ان لاءِ وڙهندڙ سپاهي هو. حفيظ قريشي جي وادي ”صبحائڪي سنڌ“ ضرور ٿيندي ۽ اڄوڪي سنڌ هن کان وڌيڪ نڌڻڪي آهي. سنڌي قومپرستن جي سياسي ميڙن. شايد اڪيلو ۽ قدآور مدلل عقل مند مقرر هاڻ ٻڌندڙ سدائين مس ڪندا رهندا. هو پارٽي وابستگين واري تعصب کان مٿاهون پنهنجي خيالن ۽ خوابن ۾ سدا جوان جهونو دانشور حفيظ قريشي ڌرتيءَ جي گود ۾ سمهي پيو آهي.

روزانه ”ڪاوش“ حيدرآباد، ۳۱ جولاءِ ۱۹۹۷ع.

عاشقِ سنڌ: چاچو حفيظ قريشي

ڊاڪٽر حيدر سنڌي

۱۹۸۲ع جي ڳالهه آهي جو مون چاچي حفيظ قريشيءَ کي پهريون ڀيرو ڏٺو. هو هڪ شينهن وانگر اسٽيج تي آيو ۽ گجگوڙ سان تقرير جي شروعات ڪيائين. هن پنهنجي سڄي تقرير، مرحوم حسن باغي پاران چيل جملي ”غلام قوم جا غلام فرزند“ تي ڪئي. بلا جو مقرر هو سندس تقرير، سندس پُر مغز علم ۽ بحر جو دليل هوندي هئي. مونکي سندس تقرير ڏاڍو متاثر ڪيو. آئون به سندس پرستارن مان هڪ بڻجي پيس.

چاچو حفيظ قريشي پاڪستان نهڻ کان اڳ ئي سنڌ جي سياسي ميدان ۾ آيو. پاڻ علامه عنايت الله مشرقيءَ جي خاڪسار تحريڪ جو رڪن بڻيو ۽ بافتو پائڻ شروع ڪيائين، زندگيءَ جي آخري لمحي تائين به ان روايت کي برقرار رکيائين. پاڪستان نهڻ بعد جڏهن سندس سائين جي. ايم. سيد سان حيدر منزل ڪراچي تي ملاقات ٿي ته پاڻ سندس سياسي رفاقت ۾ شامل ٿيڻ جو اعلان ڪيائون جيڪا زندگي جي آخري دم تائين برقرار رهي. پاڻ نيشنل عوامي پارٽيءَ جا مرڪزي سينئر صدر به رهيا. سنڌي عوامي تحريڪ جي باني اڳواڻ طور ۽ ان جا مالي مددگار به رهيا پر جنهن به جڏهن به ۽ جتي به سائين جي. ايم. سيد جي مخالفت يا ڳلا ڪئي ته ان کي يڪدم ڇڏي اهو سياسي ميدان ئي ڇڏي ويا. توڙي جو محترم رسول بخش پليجو وڪالت ۾ سندن شاگرد ۽ جونيئر هو ۽ عوامي تحريڪ به گڏجي ٺاهيائون پر سيد جي مسئلي تي پاڻ سدائين ساڻس اختلاف رکندا آيا.

چاچي حفيظ قريشي جي شخصيت گهڻ پاسائين رهي آهي. سندن سڀ کان وڏي خوبي اها هئي جو پاڻ فلسفي جهڙي ڏکڻي موضوع کي هڪ عام سادي ۽ ڪلاسيڪل لهجي ۾ لاهي، هر ٻڌندڙ کي سولي نموني سمجهائي سگهندا هئا. سنڌ ۾ اها خوبي ڪنهن به مقرر ۾ ڪانهي. پاڻ جتي به هوندا هئا ته سندن گفتگو ۽ تقرير جو محور سنڌ هوندي هئي، سنڌ جي مسئلي تي ڪنهن سان به سمجهوتو نه ڪندا هئا ۽ هميشه هڪ يگاني ۽ الستي عاشق وانگر سنڌ جي دفاع ۾ ڪيس وڙهندا هئا توڙي جو ڪي سنڌين کان سدائين شڪايت رهندي هئي پر ان هوندي به وڏي واقعي سنڌ سنڌ چوندا رهندا هئا.

سنڌين کان ڪين وڏي شڪايت اها هئي ته سنڌين جي. ايم. سيد جهڙي عظيم رهنماءُ سنڌ جي آزادي جي پيغام کي پنهنجو نه ڪيو آهي ان ڪري پاڻ

پنهنجي مخصوص انداز ۾ سدائين سنڌين کي گاريون ڏيندا هئا. ڪنهن پڇيو ته سائين اوهان جهڙو دانشور ڀلا ڪلني عام سنڌين کي ڪڇيو گاريون ڇو ٿو ڏئي؟ ته پاڻ ورائيائون ته ”سنڌي آهن ئي انهيءَ جا لائق“ ۽ هڪ دفعو اهو به چيائون ته ”گاريون ڏيڻ ذاتي احتجاج جو سستو طريقو آهي“ انهيءَ جي دليل ۾ چوندا هئا ته ”لطيف سانين به سنڌين کي گاريون ڏنيون آهن ته جيها جي تيها، مارون مون مڃيا“ پاڻ سدائين ڪميونسٽن توڙي ڪميونسٽ نظريي جا مخالف هئا. انون يقين سان چوان ٿو ته پوري پاڪستان ۾ ڪنهن به دانشور سرعام ڪميونسٽن کي تقريرن ۾ ايترو رد نه ڪيو آهي جيسترو حفيظ صاحب. سندن هر تقرير ۾ ڪميونسٽ خاص نشانو هوندا هئا. ڇو ته کيس ڪا اها شڪايت رهي هئي ته ”ڪميونسٽ انڪار وطن جي سياست ڪن پيا ۽ هو سنڌ کي هڪ ملڪ ۽ سنڌين کي هڪ قوم مڃڻ لاءِ تيار نه آهن“ انهيءَ ڪري ئي ڪامريڊز سدائين سندن مخالفت ۾ لڳا پيا هوندا هئا ته حفيظ قريشي، قداث پسندي، رجعت پسند ۽ سامراجي ذهنت جو آهي وغيره پر پاڻ ڪڏهن به سندن پرواه نه ڪيائون.

جڏهن به سنڌ ۽ سنڌين تي ڏکيو وقت ايندو هو ته حفيظ صاحب هر حال ۾ ساڻن گڏ هوندو هو. پوءِ اهو ون يونٽ جو ڏمر هجي يا ٻولي جا فساد. ۱۹۸۸ع وارا جهيڙا هجن يا سنڌي قومپرست تي عذاب مون کي ياد آهي ته ۱۹۸۴ع ۾ جڏهن توڙي قائد وٽ فوجين هٿان پنج شاگرد شهيد ٿيا هئا ۽ باقي ڪيترائي گرفتار ٿيا ته ان وقت پاڻ دل جي سخت دوري سبب ديوان مشتاق وارڊ حيدرآباد ۾ داخل هئا. ڊاڪٽرن سندس ملاقات تي به پابندي هئي ڇڏي هئي پر جڏهن پاڻ انهيءَ حادثي جو ٻڌائون ته باوجود گهر وارن ۽ ساٿين جي جهلڻ جي پاڻ ڪٿائي نرسينگ ۽ ڪورٽن ۾ سنڌي شاگردن جو ڪيس وڙهيائون. سنڌ ۾ اهڙو مثال ڪو ٻيو ڪونهي اها هئي سندس سنڌ ۽ سنڌين سان محبت ۽ ڪميٽمينٽ انهيءَ لاءِ ئي لطيف سرڪار فرمايو آهي ته:

”جيش جيئن ٽپي ڏينهن. تيش تيشن وڌي نينهن.“

حفيظ صاحب جو ريشم گلي وارو گهر سنڌي قومپرست جو سدائين اڏو رهيو. ون يونٽ توڙي تحريڪ کان وٺي ۱۹۸۸ع وارن فسادن تائين هر قومپرست لاءِ سندن دروازو اڪليل رهندا هئا. سندن جاءِ جي هيٺين حصي ۾ قومپرست ڪارڪن سدائين ويٺا ڪچهريون ڪندا هئا. ۽ پاڻ پنهنجي علمي بحر ذريعي ڪن مختلف سمجهاڻيون ڏيندا هئا. سندن سمجهاڻيءَ جو اهڙو ته انداز هيو جو ٻڌندڙن کان ٻين تائين سندن ڪچهريون نه وسرنديون هيون.

سائين جي. ايم. سيد سان سندن محبت جنون جي حد تائين هوندي هئي جڏهن به سيد جي سالگره ٿيندي هئي ته پاڻ هر حال ۾ سن پهچي ويندا هئا. سيد جڏهن به سنڌ جو دورو ڪندو هو ته پاڻ گهڻو ڪري پتن سميت گشت

۾ شامل ٿيندا هئا. جڏهن سائينءَ کي گسٽ دوران گرفتار ڪيو ويو ته حفيظ صاحب به سائينءَ سان گڏ سينٽرل جيل ڪراچي ۾ قيد رهيا، جيڪڏهن ڪوبه دانشور يا اديب سيد تي تنقيد ڪندو هو ته پاڻ ڪڇين گارين ذريعي به پنهنجو احتجاج رکارد ڪرائيندا هئا، ان ڪري اڪثر اديب سندن سامهون سيد بابت ڳالهائيندي به احتياط ڪندا هئا. سنڌ جي سياست ۾ سندن طريقو ۽ نقطه نظر السني ۽ منصوري رهيو. يعني جيڪا ڳالهه دل ۾، ساني زبان تي. منافقت سندن ڊڪشنري ۾ هئي ئي ڪانه. پاڻ ڪڏهن به ڪنهن سان سمجهوتو ڪرڻ سکيائي ڪونه هئا، ان ڪري ئي عام جلسن ۽ ڪچهرين ۾ غلي الاعلان مخالفتون ڪيائون ۽ مخالفتن جا طوق پنهنجي ڳچي ۾ وڌائون.

ساري شهر وسايا پٿر، جن کا چڪنا چور هيو،

پوءِ به هن ٿي نعرا ماريا، مڙس ته ڪو منصور هيو (اياز)

اڄ ڪلهه سياسي ليڊر شهرت خاطر وڏين وڏين گاڏين ۾ چڙهي سٺي پوشاڪ پهري پاڻ سان غير ضروري ماتهن جو ڍنڍ کڻي هلڻ کي فيشن محسوس ڪن ٿا پر حفيظ صاحب باوجود خانداني طور وڏي زميندار هئڻ جي سادگي ۽ شائستگي اختيار ڪندا هئا. سندن لباس سادو ۽ گاڏي به سادي. وڏو سفر هوندو ته بس ۾ سفر ڪندا ۽ جتي به جهڙي به حال ۾ قيام هوندو ته جي بسم الله ڪندا ۽ شڪايت نه ڪندا. اهو سندن زندگيءَ جو ڪمال هو. پاڻ سدائين نذر ۽ اٽل انسان رهيا. ون يونٽ ۽ صياني مارشل لا توڙي ڀٽي صاحب جي سخت دور ۾ جڏهن چڱا پلا سياستدان ڪناره ڪش ٿي ويا هئا ته به پاڻ السني انداز ۾ جلسن جلسن ۾ اچي شريڪ ٿيندا هئا. سندن انداز بيان ڪري ڪيترائي ماڻهو سندن تقريبن جا عاشق هوندا هئا. ڪو وقت هو جو هر قومي ڪاڄ ۾ سندن شرڪت لازمي سمجهي ويندي هئي. ڪڏهن ڪڏهن ته ڪلاڪن جا ڪلاڪ عوامي انداز ۾ پر مغز دليل ۽ سمجهاڻيون ڏيئي ڪارڪنن جي علم ۾ اضافو ڪندا هئا.

نيت ۲۹ جولاءِ اهو نياڳو ڏينهن به آيو جو ڇاڇو حفيظ قريشي اسان کان هميشه هميشه لاءِ موڪلائي ويو. سندس لاڏاڻو سنڌ جي قومي تحريڪ ۽ قومي ڪارڪنن لاءِ هڪ وڏو سانحو آهي. سندن وجڻ ڪري سنڌ جي قومي تحريڪ ۾ جيڪو خال پيدا ٿيو آهي اهو ڪڏهن به ڀرجڻ جهڙو ڪونهي. اڄ جڏهن هو اسان جي وچ ۾ موجود ڪونهي تڏهن سندن سمجهاڻيون ۽ خيال سندن روح جي ترجماني ڪري رهيا آهن پر افسوس رڳو انهيءَ ڳالهه جو آڏي جو سندن جسم سندن روحاني خواهش موجب سيد اعظم جي قدمن ۾ دفن نه ٿي سگهيو. تاريخ ۾ ڪڏهن ڪڏهن اهڙا چاهيندڙ عمل ناممڪن به بنجي ويندا آهن پر عايشي طور تي ڇا چي گويا جو مثال سنڌين کان وسري ويو آهي!؟

آزاديء سان عشق ۽ حفيظ قريشيء جا آدرش

ابراهيم عمراڻي.

حفيظ قريشي ايڏو وڏو سياستدان ته ڪونه هو، پر مرڪز توڙي سنڌ سطح جي ترقي پسند ۽ جمهوريت پسند سياستدانن ۾ سندس سياسي طرح سان يا آدرشي لحاظ کان قد مٿي آهي. سياست جو پڪو شاگرد ۽ استاد، قانون جو وڏو ڄاڻو، وڪيل، انسان جي بنيادي حقن ۽ گڏيل قومن جي انساني حقن جي چارٽر جو رکوال- ۱۹۴۰ع جي لاهور واري قرارداد مقاصد جنهن جي پاس ٿيڻ جي صورت ۾ پاڪستان وجود ۾ آيو. تنهنجو ذاتي مشاهدو رکندڙ، پارلياماني آئيني نظام ۾ مرڪزي اختيار، صوبائي خودمختياريءَ جو مڪمل ڄاڻو ۽ دائي. غلاميءَ جي لعنت اها ڪهڙي به قسم جي هجي ان کان حد درجي نفرت، آزادي سان عشق جي حد تائين پيار، آدرشي سياستدان، پنهنجي آدرش سان سڄو هجڻ ڪري ڪنهن به آدرشي تحريڪ ۾ شموليت ڪيائون ته موت جي سامهون به ان تحريڪ سان وفاداريءَ جو سبق پڙهيائون، جنگ آزاديءَ جو سپاهي، علم و ادب جو پارکو هو.

هن سڄي آدرش جو مجسمو، جنهنجو نالو حفيظ قريشي آهي. سندن سياسي زندگي جو احوال هينئر ٿو ملي. هن ورهاڱي کان پهرين جنگ آزادي جي تحريڪ ۾ خاڪسار تحريڪ سان نڀايو، خاڪسار تحريڪ جنهنجو منشور هي هيو ته، ماڻهو پنهنجي اصليت تي اچن. نالي ۾ ظاهر آهي ننڍو ماڻهو، وڏو ماڻهو، امير غريب، رئيس، اوچي ذات، نيچ ذات، احساس برتري، احساس ڪمٽريءَ کي ختم ڪري مساوات ڏانهن اچن. تحريڪ جو مونو گرام پائي چاري جو نشان ٻانهن تي ٻڌل ۽ خاڪي وردي. قوه جواني ان تحريڪ جي جدوجهد ۾ گذاريائين. ورهاڱي کانپوءِ پاڪستان ۾ ٽاڦيل وزيراعظم نوابزاده ليافت علي خان جي صدارت ۾ مسلم ليگ ون پارٽي حڪومت ۽ مرڪز مضبوط جي ۽ استحڪام پاڪستان جي آڙ ۾ سياست ڪرڻ لڳا- صوبن جا حق خودمختياريءَ غصب ڪرڻ، جمهوريت جي نفی، گهڻ قومي ملڪ پاڪستان کي هڪڙي وحدت ۾ غلام بڻائڻ لڳا. تڏهن مسلم ليگ ۾ هڪڙو ”پرشر گروپ“ پيدا ٿيو. جيڪو ايسٽ پاڪستان جي ماهر قانوندان مڃيل سياستدان صوبائي خودمختياريءَ جي دائي،

جمهورت جي ڪوڏي مرحوم حسين (شهيد) سهروردي جي سربراهي ۾ عوامي ليگ جي نالي سان پارٽي وجود ۾ آئي، حفيظ قريشي ورهاڱي کانپوءِ خاڪسار تحريڪ ٿيڻ سان ئي پاڻ خاموش ۽ اڪيلا ٿي ويا، پر ساڻن انقلابي ذهن ۽ دل پُرسوز عزم سان ڀريل هئي. هاڻي مرڪز مضبوط پاڪستان ۾ پارلياماني جمهوري نظام جي خلاف ڪم ڪرڻ انساني حقن جي، پوري ملڪ جي عوام جي، بنيادي حقن جي لتاڙ جنهن ۱۹۴۰ع واري ٺهراءَ تي پاڪستان جنم ورتو، معنيٰ صوبن جي مينڊيٽ سان انهن جي خودمختياري، انهن صوبن کي انهن جي زبان ۽ ثقافت کي ختم ڪري وڃڻ جي صورت ۾ لاهور پنجاب جي ماتحت نئين سر سياسي غلام بڻايو ويو، انهيءَ سياسي المي کين خاموش ويهڻ ڪونه ڏنو، مضبوط مرڪز سان مهاڏو اٽڪائڻ لاءِ عوامي ليگ ۾ شموليت اختيار ڪري هڪڙي ورڪر جي حيثيت سان ڪم ڪرڻ لڳو ويتر جو ايسٽ پاڪستان مان اعليٰ سياستدان، عالم، جهوني صحافي، سيڪولر، جمهورت پسند مولوي فضل حق جي سربراهي ۾ جڳنو فرنٽ پارٽي ساڳئي آدرش سان وجود ۾ آئي، تنهن جو به پريور سٽ ڏنائون. انهيءَ دوران سنڌ جي سطح تي ساڳئي آدرش جا ٻه وڏا سنڌ ماءُ جا سڃا سڀوت سنڌ جي آزادي جا سڃا عاشق، سنڌ جو رڳو نعرو هڻڻ ۽ نعرو هڻي مفاد حاصل ڪرڻ وارا نه! ”وفادار“ - وفاداريءَ جو سبق موت جي سامهون به پڙهڻ وارا!!! جمهورت جا ڪوڏيا سنڌيءَ جا عالم، شاعر، سنڌي ساهت ۾ وڏا نالا بين الاقومي انساني حقن ۽ بنيادي حقن جا حامل اديب اصول پسند رهنما جهڙا چئجن ملي ويا. کين جهڙي گنگا ملي ويئي. اهي هستيون هيون باباءِ سنڌ حيدر بخش جتوئي صاحب، رهبر سنڌ جي. ايم. سيد. سنڌ جي انهن ٻنهي رهنمان جي اصولي آدرشي، سياسي، سماجي جدوجهد کان سنڌي قوم جا سڃاڻ ڀلي ڀت وقف پڻ آهن.

حفيظ قريشي صاحب هن ٻنهي صوفي صفت سياسي رهنمان جو مرید ٿي، سنڌ جي آزادي جي آدرش سان هن سان پاڻ کي امر پي ڪري ڇڏيائون، مخالف جوتيجي جي چواڻي ”حفيظ قريشي سنڌ جو کيس ڪهڙي به جلسي ۾ ڪهڙي به وڏي شهر ۾ مدلل نموني سان پيش ڪندا هيا، اهو ڪونه ڏسندا ۽ سوچيندا هيا ته (ان جو) رد عمل ڇا ٿيندو، سنڌ جي آزاديءَ جا دشمن سياسي قتل وينا آهن، چريو آهن ته چئي ٻڌاءِ مسٽر تي ڪهڙي ميار آهي“ انهيءَ سڃاڻي جي آدرش جي ڪري ڀتي صاحب جي آمرائي دور ۾ ٻه سال جيل ياترا به ڪيائون، مون ڪراچي جهڙي ايشيا جي وڏي شهر ۾ به سندن تقريرون ٻڌيون، پهرين تقرير ڀتي صاحب جي دور حڪومت ۾ جڏهن ڪراچي ۾ سنڌ انفارميشن طرفان سنڌ سينٽر قائم ڪيو ويو هيو، اتي سنڌ جي مهاڳين کي گهرائي شام ملهائي ويندي هئي. هتي هڪڙي شام ۾ کين گهرايو ويو هو، اداري

جو مقصد هي هيو ته سنڌي آدرشي دانشورن کي پاليسي باز دانشور ٺاهيو وڃي. پر جڏهن کين تقرير لاءِ سڏيو ويو ته سرڪاري اداري ۾ ٻين دانشورن جي پاليسي بازن کان هتي ڪري پنهنجي آدرش جي ڳالهه ڪيائين، چيائين ”مون عوامي ليگ ۽ جنگو فرنٽ هر هڪ سهروردي صاحب ۽ مولوي فضل الحق شير ڀنگال جي مرڪزي سياست کان بيزار ٿي جڏهن مون ڏٺو ته منهنجي پنهنجي ڌرتي تي سنڌ جي آزادي جا سڄا آدرشي رهنما هر هڪ باباءِ سنڌ حيدر بخش جتوئي ۽ سائين جي. ايم. سيد پنهنجي سنڌ ڌرتي جي حقن لاءِ آزادي جي جنگ وڙهي رهيا آهن، ته پوءِ مون کين چيو مون مرڪزي سياست کان بس ڪئي. هتان ڪجهه به ناهي ورتو. سنڌ انفارميشن بابت ڳالهائيندي چيائين ته ”هي ادارو مرڪز مضبوط طرفان سنڌ جي دانشورن ۽ سڄي اديبن کي پنهنجي آدرش کان ڏور ڪرڻ وارو آهي، انهيءَ کانپوءِ وٽر سراج ميمڻ صاحب، حفيظ قريشي جي پوڻيواري ڪندي هڪڙي ٻي شام جي ساڳي فنڪشن ۾ اسچ ڳالهائيندي چيو، هن ئي اداري (انفارميشن) سنڌي ساهت تي راتا هو هنيو، سنڌي آدرشي تخليقي ادب تي ضابطو هڻڻ جو انڪشاف ڪيو. پوءِ ته هن مرڪز مضبوط جي اداري ۾ سچ جي ست سهڻ جي سگهه نه رهي، جلد سنڌ سينٽر بند ڪيو ويو. ٻي سندس تقرير جيڪا مون ٻڌي، اڃا به منهنجي ڪنن تي پڙلاءُ ڪري رهي آهي، سا هتي سائين جي. ايم. سيد جي سالگرهه تي جيڪا ڪراچي ۾، ۹۲ع ۾ ڄام صادق علي جي دور حڪومت ۾ ٿي هئي. اها سالگرهه واري تقريب ڪراچي پتيل (نشر) پارڪ ۾ ٻين وڏن جلسن کان منفرد هئي، انهيءَ ڪري سڄو شهر ڪراچي ۽ اندرون سنڌجي عام ماڻهن سان ڀريل ۽ ڇانيل هيو، اسٽيج مٿي ۽ سهڻي نموني سان سينگاريل هئي. مٿس رهنماءِ سنڌ جلوه افروز هيا، ٻيا سنڌ ۽ پاڪستان جا وڏا نالي وارا مقرر سياستدان معراج محمد خان، فتحياب علي خان، ۽ سرڪاري وزير جنهن ۾ انوقت جي ايم. ڪيو. ايم حا وزير ۽ ٻيا به گهڻا ٿور خان ويٺل هئا. جڏهن حفيظ قريشي کي تقرير لاءِ سڏيو ويو، پهريان ته هڪڙي نام نهاد قومپرست کي اهڙيون ته ست غريون نشتايان جيڪو ان لائق هيو، ان نام نهاد قومپرست پنهنجي تقدير ۾ سائين جي سيد جي ڪجهه آدرشن سان اختلاف جو اظهار ڪيو هو سو سندس حق هو! پر حفيظ قريشي صاحب به حق جي ڳالهه ڪئي، نام نهاد قومپرست کي مخاطب ڪندي چيائين ”توهان جي حيثيت آهي، هوائي جهاز ۾ چڙهن، هي ڇا هي، پنهنجي پاليسي جي مطابق گنگا وڃو ته گنگا داس، جمن اڇو ته جمناداس، هر هفتي اسلام آباد جو طوائف ڪريو ٿا اسلام آباد وڃو ته مرڪز مضبوط جي ساراه، سنڌ ۾ اڇو ته پڪا قومپرست وري سائين جي. ايم. سيد سان اختلاف!!! سائين جي. ايم. سيد پنهنجي اصول ۽ آدرش جي خاطر اسلام آباد ته ڇڏي ڪڏهن لاهور به ڪونه ويا.

هاڻو پنهنجي اصل موضوع تي آيا سنڌ جي آزادي جي کيس بابت، چيائون ته هو ان جو ڌيان ڇڪايان ٿو. سنڌ ۵ هزار سالن کان آزاد قديمي، قدرتي ملڪ آهي جنهنجو ثبوت موهن جو دڙو، هڙاپا آهي، جيڪا پنهنجي جاگرافي تاريخ، ثقافت، زبان، علم، ادب، تهذيب، اخلاقي معيار سان عالم آشڪار آهي.

پاڪستان! غير فطري ملڪ آهي، جنهنجو ثبوت ۱۹۴۰ واري قرارداد مقاصد لاهور آهي جنهنجو ظهور اڄ به لاهور ۾ مينار پاڪستان جي ڪتبي تي لکيل آهي.

۴۵ سال گذرڻ جي باوجود پاڪستان جي نام نهاد سياستدان بيرو ڪريسي سان ملي سنڌ سان ۴۰ واري ٺاهه جي پڇڪڙي ڪئي آهي. جنهن ۾ چيو ويو هو ”آزاد پاڪستان ۾ آزاد سنڌ صوبائي اندروني خودمختياري، خود اراديت ليجسليٽو اسيمبلي سان قائم رهندي، هاڻي اسان سنڌي قوم کي حق پهچي ٿو ته پاڻمرادو ۴۰ع واري ايگريمنيٽ جي پڇڪڙي ڪري سنڌ کي آزاد ڪريون. اسان سنڌي اهو ٺاهه توڙيون پاڪستان ٿا توڙيون سنڌ ڌرتي جي بابت چيائين، سائين جي. ايم. سيد ڏانهن اشارو ڪندي چيائين سائين ته هي اڄ بين الاقوامي انقلابي شخصيت آهي. کين ڪنهن بڻايو آهي؟ سنڌ، پاڪستان کي ڪنهن بڻايو آهي؟ سنڌ! سنڌ کي پاڪستان ڪونه بڻايو آهي، حفيظ قريشي کي به سنڌ بڻايو آهي. اها هڪڙي کليل حقيقت آهي ته سنڌ کي ڪنهن نه بڻايو آهي! هي هڪڙو گهڻو داستان آهي هن تي لکبو ته هڪڙو ڊگهو مضمون بڻجي ويندو. حاصل مطلب هي آهي ته سائين جي. ايم. سيد، حيدر بخش جتوئي، حفيظ قريشي، انا هق سڄار سنڌ بڻجڻ غير معمولي ڳالهه آهي ته سهي، پر هن هڪڙي وات ڏسي آهي، سنڌ سان عشق جي، بي معنيٰ ۾ سنڌ جو ٿي وڃڻ سنڌ کي پنهنجو بڻائڻ پاليسي آهي، سنڌ جو ٿي وڃڻ عشق آهي، جنهن کي اصول به چئي سگهجي ٿو. حفيظ قريشي سائين جي. ايم. سيد جي وفات کانپوءِ وري به سياست ۾ اڪيلو ٿي ويو ڇاڪاڻ ته جيئي سنڌ محاذ ۽ جيئي سنڌ تحريڪ ۾ ڌار بڻجي ويو ۽ علحدگي ٿي وئي. پر پاڻ پنهنجي سياسي آئيدل جي. ايم. سيد جي ڇڏيل آدرش سان يعني سنڌ جي آزادي سان عشق جي وات پنهنجي انقلابي ذهن، پر عزم آزادي سان واڳيل رهيا. هي اڪيون ”اتي ئي آهين، جتي اوهان ڇڏيون. پني در واهيائين ته ڪڍي کانگن کي ڌيان“.

آخري وقت ۾ بيماري جي بستري تان سندن هڪڙو بيان اخبار ۾ ڇپيو ته ”ٽي سنڌريا يا نه سنڌريا سنڌ ضرور آزاد ٿيندي“ بهرحال جوڳي پنهنجي جو هليا ويا.

روزانه ”عوامي آواز“ ڪراچي، ۱۲ آڪٽوبر ۱۹۹۷ع.

وڏي وٽ هيام، ٻاروچا پنيور ۾

خاڪي جويو.

۱۹۹۷-۷-۲۹ جي ڏينهن شام جو پوٽي ائين وڳن ڌاري زلف پيرزادي

سنڌ اخبار مان فون ڪري معلوم ڪيو ته خبر پئي آهي ته سنڌ جو معمر قومي اڳواڻ حفيظ قريشي (سبڻر) وفات ڪري ويو آهي. مهرباني ڪري توهان اها تصديق ڪري ٻڌايو ته اها ڳالهه ڪيئن آهي؟ مون کائس ڪجهه ٽائيم گهريو ۽ پوءِ قريشي صاحب جي ٻن فرزندن ڊاڪٽر طاهر ۽ وڪيل نياز قريشي صاحب جي گهر جو رخ ڪيو. سندن گهرن تائين پهچي منهنجي دل کي هڪ وڏو ڌڪ لڳو ڇو ته ٻئي گهر بند پيا هئا. پاڙي مان معلوم ٿيو ته ڪن اڃ ۵ بجي ڌاري هالن مان فون آيو هو ته وڏو قريشي صاحب وفات ڪري ويو آهي، ان ڪري اوڏانهن ويا آهن. مون کي موتندي قريشي صاحب جا اهي لفظ ڪنن ۾ وڃڻ لڳا. جيڪي هن پاڻ بابت ڪجهه وقت اڳ هتي ئي پٽائي ٿانون واري گهر ۾ پنهنجيءَ پوئين بيماريءَ جي دوران مونکي هڪ ڪچهريءَ ۾ چيا هئائون ته ”ڊاڪٽر جون ٿا ته توهان کي جيڪڏهن هاڻي هرت اٽيڪ ٿيو ته اهو موت جو سبب بڻبو ڇو ته هاڻي توهان وٽ وڌيڪ هرت اٽيڪ برداشت ڪرڻ جي گنجائش ڪانه آهي.“ پاڻ ڪجهه وقت اڳ هتي پنهنجي ننڍي پٽ ڊاڪٽر طاهر جي گهر ترسيل هئا ۽ ان کان اڳ انهيءَ ساڳئي ٽڪليف جي حوالي سان ديوان مشتاق ايل ايم سي حيدرآباد ۾ داخل هئا، سندن طبيعت تمام ضعيف ٿي وئي هئي ۽ ويهندا هئا ته ڪين پيو ڪو اٿاريندو هو، تڏهن اٿي سگهندا هئا. پر ڪچهريءَ ۾ ڳالهائڻ ويهندا هئا ته ڪوبه اهو محسوس نه ڪندو هو ته پاڻ ڪنهن بيماريءَ جي عارضي ۾ آهن يا ضعيف آهن، ڇاڪاڻ ته سندس ڳالهائڻ جو انداز اهوئي طاقتور ۽ زوردار هوندو هو. مون کي چيو هئائين ته ”آءُ هاڻي خبر ناهي ته گهڻا ڏينهن زندهه رهان، ان ڪري چاهيان ٿو ته سنڌ جي سڀني سڃڻن ۽ گهڻن گهرن سان ملي سائن سنڌ جي آزاديءَ بابت ڳالهائڻ ته اهي پاڻ ۾ گڏجي آزاديءَ جي جدوجهد ڇو نه ٿا ڪن.“ ان حوالي سان هو پليجي صاحب سان مليو هو. قادر مگسيءَ سان مليو هو. ابراهيم جويي سان مليو هو ۽ مون کي چيو هئائين ته ”توهان آريسر صاحب کي نياپو ڏيندا ته هو مون وٽان ٿي وڃي، ڇاڪاڻ ته مونکي خبر ناهي ته پاڻ ڪٿي ٿو رهي، نه ته جيڪر آءُ وٽس هلي وڃان“ ۽ مون پوءِ آريسر صاحب کي اهو نياپو ڏنو هو ۽ پوءِ هو ۽ ڊاڪٽر نياز ڪلاڻي صاحب ساڻس ملڻ آيا هئا. پر پوءِ جڏهن آءُ قريشي سان مليس ته هن ٻڌايو ته ”مون کي ڏاڍو ڌڪ ٿيو ته آريسر صاحب باوجود منهنجي

اسرار تي گهڻو وقت مون وٽ ڪونه ترسيو ۽ مون کان خير و عافيت پڇي هليو ويو. جڏهن ته مون کي ساڻس هڪ وڏي ڪچهري ڪرڻي هئي ۽ سائين جي. ايم. سيد جي سنڌو ديش جي پروگرام بابت معلوم ڪرڻو هو ته ان بابت آخر ڇا خيال آهي، اهوئي سبب آهي، جو آئون کيس پيرين پٺي مليو هوس، جو هو سائين جي. ايم. سيد جو سياسي جاءِ نشين آهي، ان ڪري مون کي کيس اهڙي ئي عزت ڏيڻي هئي. ”اهڙيءَ طرح سندن اهو به پختو خيال هو ته هو محترمه بينظير سان پڻ ملاقات ڪندو، جنهن لاءِ سندس خيال هو ته پهرين مخدومن سان ملي کين چوي ته اهي سندس بينظير سان ملاقات ڪرائين. پوءِ چيائين ته ”حاڪم علي زرداريءَ سان منهنجي سٺي ڏيڻ ويٺ آهي. ان کي چونڊس ته مون کي مانيءَ سان ملائي ته آئون کيس چوان ته هن کي هاڻي پاڪستان جي سياست ڇڏي سنڌ جي سياست ڪرڻ کپي ۽ ان ۾ ئي سندس سياسي مستقبل به آهي ته سندس خاندان جو بچاءُ به آهي. جيڪڏهن بينظير انهن نه ڪندي ۽ سنڌ جي سياست نه ڪندي ۽ مسلسل پاڪستان جي سياست ڪندي رهندي ته نه سندس سياست جو مستقبل محفوظ رهندو ۽ نه سندس خاندان جو مستقبل محفوظ رهندو. ويندي آصف زرداري به مرتضيٰ وانگر يا ٻئي ڪنهن نموني مارجي ويندو. ڇاڪاڻ ته سائين جي. ايم. سيد جڻي ويو آهي ته جيڪڏهن پٽن سنڌ ڌرتيءَ کان معافي وٺي سنڌ جي آزاديءَ جي سياست نه ڪئي ته پٽي خاندان جو در پورجي ويندو ۽ جي. ايم. سيد جو چوڻ لوهه تي ليڪو ٿيندو. ان ڪري منهنجي آخري خواهش اها آهي ته آءٌ، ماني بينظير سان ملاقات ڪيان ۽ کيس پاڪستان جي سياست ڪرڻ تان لاهيان ۽ سنڌ جي سياست تي آڻيان ۽ ان ۾ ئي سندس پٽي خاندان جو پلو آهي“ اڄ جڏهن مون سندس وفات جو ٻڌو آهي ته مون کي سندن وفات جو ڏک ته هڪ وڏي صدمي جي شڪل ۾ رسيوئي آهي پر اهو ڏک به ٿي رهيو آهي ته هو پنهنجي ان مشن کي مڪمل ڪري ڪونه سگهيو. ڇاڪاڻ ته سنڌ جي آزاديءَ جي اهميت کي سائين جي. ايم. سيد کان پوءِ جنهن ماڻهوءَ سڀ کان وڌيڪ شدت سان محسوس ڪيو هو، اهو سائين حفيظ قريشي (سينئر) ئي هو. هن کي سائين جي ايم. سيد وانگر سنڌ جي آزاديءَ سان ابدي عشق هو، هو چوندو هو ته ”سنڌ هڪ ڏينهن ضرور آزاد ٿي ويندي ۽ تمام ويجهڙائيءَ ۾ آزاد ٿي ويندي پر ضرور نه آهي ته اها سنڌي ماڻهن جي حق ۾ آزاد ٿئي، ته جيڪڏهن سنڌي ماڻهو سنڌ جي آزاديءَ لاءِ نه وڙهندا ۽ نه اٿندا ته پوءِ ان کي جيڪي آزاد ڪرائيندا، اهي ئي ان جا مالڪ هوندا ۽ سنڌجي آزادي به انهن جي حق ۾ ويندي، ان ڪري مون کي سنڌ جي سڀني سڃاڻ ماڻهن سان ان سلسلي ۾ ملڻو آهي ۽ ملندس،“ پر افسوس جو بيماريءَ ۽ موت کيس اهڙي مهلت ڪانه ڏني، ان ڪري سنڌ جو هڪ اهو پيغام، جيڪو کيس سنڌ جي باشعور سياسي ماڻهن کي ڏيڻو هو ۽ کين ان بابت

سمجھائڻو هو. اهو اڌ ۾ رهجي ويو. منهنجي خيال ۾ ته سنڌ جي قومپرستن ۽ خاص ڪري سنڌ جي آزادي پسند قومپرستن کي سائين جي. ايم. سيد جي وفات کان پوءِ حفيظ قريشي صاحب کان جيڪو حاصل ڪرڻ گهريو هو. اهو ان رٿان حاصل ڪري نه سگهيا. ڇو ته سائين جي. ايم. سيد کانپوءِ سنڌ جي آزاديءَ جو سڀ کان وڏو ۽ سچو حفيظ قريشي ئي هو ۽ ان ۾ ڪوبه شڪ ڪونه آهي، ان ۾ ان سچائي کي عمل ۾ آڻڻ جي اهڙي صلاحيت به هئي، پر اسان ۾ ان کان اهڙي عظيم ڪم وٺڻ جي نه صلاحيت هئي ۽ نه ڏانءُ هو اهو سنڌ جي قومي تحريڪ جو هڪ الميو آهي، جنهن تي جيئرو ڏک ڪجي. اهو گهٽ آهي.

ماهوار ساڃاهه، جنوري ۹-۱۰-۱۹۹۷ع.

ياڳو ٻيون

جوڳيءَ تي جزاءُ نسورو نينهن جو

پير سيد حبيب قريشيءَ هيءَ شعور سان جي. ايم. سيد جي سالگره جي موقعي تي ۱۷ جنوري ۱۹۷۵ع تي پير سيد نورسنيءَ ۾ ڪئي هئي. جيڪا هيءَ پير سيد حبيب قريشيءَ جي پورن سان ڏجي ٿي.

ڀائرو!

عجيب اتفاق آهي ته سائينءَ جي گذريل سالگره تي به آءٌ تمام سخت بيمار هوس ۽ هن سالگره تي به تمام سخت بيمار آهيان. مون سوچيو هو ته متان آءٌ مري وڃان انهيءَ ڪري ڪم از ڪم سائينءَ جي سالگره ۾ شرڪت جي سعادت حاصل ڪري ڇڏيان. منتظمين کي گهربو هو ته مون کي تقرير کان معاف فرمائين ها پر انهن جڏهن حڪم ڪيو آهي تڏهن آءٌ مناسب تو سمجهان ته ڪجهه ڳالهايان.

ڀائرو! فلسطين تمام مظلوم آهي، مگر ست عرب حڪومتون هن جون مندگار آهن.

لين تمام عظيم ماڻهو هو مگر لين جو ملڪ هڪ آزاد ملڪ جي حيثيت سان شروع کان ئي دنيا جي نقشي تي موجود هو. مائوڙي تنگ تمام عظيم ماڻهو آهي، پر چين اڳي ئي هڪڙو آزاد ۽ تمام قوي الجش ملڪ موجود هو. پر آءٌ چوان ٿو ته ڪو عجيب الرحمان ئي ڏيکاري، عجيب الرحمان جا ماڻهو به هزار ميل هتان کان پري هئا. ياسر عرفات کي به جنهن قوت جي خلاف لڙڻو پوي ٿو ان جي مذهب ۽ سندس مذهب ۾ فرق آهي. اتي اها ڳالهه سمجهائڻ آسان آهي. پر اهڙو انڌير جهڙو اسان سان ٿيل آهي. دنيا ۾ جهڙو سنڌ جي ماڻهو؟ سان انڌير ٿيل آهي ته!

صد شڪر خدا کا ڪوئي غير نه ٿيا

جلاد مسلمان، مسلمان ڪافر

اهڙو انڌير ته سنڌ جي ماڻهن تي جيڪو قبضو آهي يا جن جو قبضو آهي، هي عجيب تاريخ جو اتفاق آهي ته اهي مسلمان آهن. انهيءَ ڪري هتي جيڪا جدوجهد جي صورت ٿئي ٿي اها تمام منفرد ۽ نرالي قسم جي آهي سنڌ جي آزاديءَ، خودمختياري ۽ سنڌ جي حقن جي تحريڪ هلائڻ وارو سيمبل ۽ علمبردار، ان کي جنهن مشڪل ۾ بيهڻو آهي، اهو صرف جي-ايم-سيد ئي

ڪري سگهي ٿو.

پاڻرو- هيءَ ڳالهه توهان نوٽ ڪريو ته جڏهن به (Emancipation) امنسپيشن (آزادي) جي جنگ هلائي ويندي آهي توهان پهرين مسلمانن جي اصطلاح ۾ سمجهيو قرآن حڪيم ۾ جن به پيغمبرن جي ذمي سندن قومن جي آزادي جي جنگ هئي، انهن جي ذڪر ۾ نماز ۽ روزي جو ذڪر ئي ڪونهي. حضرت موسيٰ عليه الصلوات و السلام جي ذمي بني اسرائيل کي آزاد ڪرائڻ جو ڪم هو ان جي مشن اها هئي. جن به پيغمبرن جون قومون غلام ٿيون انهن جو مين فنڪشن انهن قومن جي آزادي آهي.

اهڙي نموني سان هن دور ۾ به توهين ڏسو ته جتي به انقلاب اچي ٿو. ڪنهن ڌرتيءَ کي ڇڏائڻ يا آزاد ڪرائڻ لاءِ، اتي انقلابي ۽ ترقي پسند قوتون ڪم ڪن ٿيون. مثال طور تازو انگولا جي آزاديءَ جون خبرون اخبار ۾ اچن پيون ته ڪڏهن به ائين ڪونه ٿيو آهي، ڪٿي به ائين ڪونه ٿيو آهي ته ڪا ڌرتي غيرن جي قبضي ۾ هجي ۽ ان ڌرتيءَ جا ماڻهو چون ته، غيرن جي قبضي ڇڏائڻ کان اڳي اقتصادي مسئلو طئه ڪريو، جڏهن به ڪا ڌرتي ٻن مسئلن سان دوچار ٿئي ٿي، هڪڙو ان جو داخلي اقتصادي مسئلو ۽ ٻيو ان ڌرتيءَ تي غيرن جو قبضو، ته پهرين ان ڌرتيءَ کي غيرن کان آزاد ڪرائڻ جي جيڪا جنگ آهي ان جي جدوجهد مقدم ڪئي وڃي ٿي. مانوڙي تنگ جي جدوجهد کي اوهان ۱۹۳۵ع ۾ پڙهو، توهان ڏسندا ته چين جي صورتحال ايتري ضعيف ڪانه هئي، جيتري سنڌ جي صورتحال آهي. سنڌ جي جيڪا صورتحال هن وقت آهي، اها تمام پست ۽ تمام ڪمزور آهي. اسان آزاد ملڪ ته ناهيون پر اسان غلام ملڪ به نه آهيون. اسان غلام صوبو آهيون. اسان غلام صوبو به نه آهيون، پر پنهنجي صوبي جي اندر آهسته آهسته ڏکڻ ڏکڻ اقليت ٿيندا پيا وڃون. چين جي صورتحال اها ڪانه هئي. چين بنيادي طرح دنيا جي نقشي تي هڪ آزاد ملڪ جي حيثيت ۾ قائم هو. بي جنگ عظيم هلي رهي هئي، البتہ جپان، چين تي قابض ٿي ويو هو. پر دنيا ۾ هيءَ ڳالهه طئه شده هئي ته چين هڪ آزاد ملڪ آهي مگر سنڌ جي حالت اها ڪانهي. هتي جڏهن به سنڌ جي آزاديءَ جي جنگ ۽ جدوجهد ڪنهن به صورت ۾ شروع ڪئي وڃي ٿي، تڏهن ساڄي کان حملو ٿئي ٿو ته اسلام خطري ۾ آهي ۽ ڪاٻي کان حملو ٿئي ٿو ته هاري خطري ۾ آهي فلسطين واري همراہ مون کان اڳ پنهنجي تقرير ۾ چيو ته، ”اوهين هاريءَ لاءِ ڪجهه به ڪونه ٿا ڪريو. اوهان مزدورن لاءِ ڪجهه به ڪونه ٿا ڪريو.“

توهان خود فلسطين ۾ چئو ٿا ته پهرين فلسطين جو سياسي مسئلو طئه ڪيو وڃي، توهان ائين چو ٿا چئو ته اسين فلسطين جو معاملو بعد ۾ طئه ڪنداسين؟ پهرين اسان شاھ حسن ۽ شاھ فيصل جو معاملو طئه ڪنداسين؟

اوهين ڇو ٿا شاھ حسن ۽ شاھ فيصل جھڙن رجعت پسند بادشاھن کان مدد وٺو؟ اوهين ڇو نه ٿا پهرين اتي هاريءَ ۽ مزدور جو معاملو طئه ڪريو؟ اوهين ڇو پهرين فلسطين جو سياسي معاملو طئه ڪرڻ گهرو ٿا؟ مگر هتي ائين ٿو ٿئي ته جڏهن به اسان سنڌي ۽ غير سنڌي جو معاملو ڪڙو ڪريون ٿا ته ساڄي کان حملو ٿئي ٿو ته اسلام خطري ۾ پئجي ويو ۽ کاهي کان حملو ٿئي ٿو ته هاري خطري ۾ پئجي ويو. آءُ پڇيان ٿو ته جيڪڏهن سنڌ تان غير سنڌيءَ جو پريشر ۽ تسلط ڪمزور ٿيو ته ڇا هاري ۽ مزدور کي ان جو فائدو ڪونه پوندو؟

سنڌ جي تحريڪ هلاچي، غير سنڌ تي حملو ڪجي ۽ ان کي تارگيت بنائجي ته چيو وڃي توهين وڏيرا آهيو! انگولا ۾ آزادي جي جنگ تيز آهي اتي جا ليڊر ڇو نٿا پهرين هارين ۽ مزدورن جو معاملو طئه ڪن؟ ڇو ٿا پهرين پورچوگال سان وڙهن؟ ڇو ٿا فلسطين وارا پهرين يهودين سان وڙهن؟ ڇو نٿا پهرين شاھ حسين ۽ شاھ فيصل سان وڙهن؟ اهي به وڏيرن جا وڏيرا ۽ رجعت پسند بادشاھ آهن، نه بلڪل نه. جڏهن به اهڙو معاملو پيدا ٿئي ٿو، جڏهن ڪابه ڌرتي ٻئي جي قبضي ۾ اچي ٿي تڏهن پهرين پهرين قبضو ڇڏائبو آهي. ٻيا سڀ انتظام بعد ۾ ڪبا آهن، مگر اسان وٽ هي چيو وڃي ٿو ته غير سنڌين جي قبضي ڇڏائڻ کان اڳ ئي سڀ ٽيڙ رسول بخش پليجي کي ڏيئي ڇڏيو. جڳو ڏيو سڀ ٽيڙ رسول بخش پليجي کي. پر پڇوس ته توکي انهن ٽيڙن جي ورهائڻ جو حق آهي؟ ڌرتي ٻئي جي قبضي ۾، ورهائڻ جو حق ٻئي جي قبضي ۾، ڌرتيءَ تي ٽڪس وجهڻ جي طاقت ٻئي جي هٿ ۾، فوجي قوت ٻئي وٽ، گورمينٽ جي قوت ٻئي جي هٿ ۾، اها ڳالهه سمجهايوس ته ڇڻي ته اوهين سڀ وڏيرا آهيو. جي.ايم. سيد وڏيرو آهي. پهرين لکيائين ته جي.ايم. سيد بنگلي ۾ رهي ٿو، پوءِ ياد آيس ته آءُ به بنگلي ۾ رهان ٿو ته وري لکيائين ته جي.ايم. سيد شاندار بنگلي ۾ رهي ٿو. هي چاهين ٿا ته سنڌ ۾ ماڻهوءَ کي ماڻهوءَ سان ويڙهايو وڃي. جيڪو ماڻهوءَ ڏهه رپيا ڪمائي ٿو سو ويهن روپين ڪمائيندڙ ماڻهوءَ سان وڙهي. مزور رازي سان وڙهي، رازو نيڪيدار سان وڙهي، نيڪيدار انجنير سان وڙهي.

سنڌي باهم ڊگر پاڻ ۾ وڙهن ته جيئن غير سنڌي سندن تارگيت کان بچي وڃي. واھ واھ! عجيب استدلال آهي! اصل ڳالهه هي آهي ته سنڌ جي ماڻهوءَ کان زمين ٿري گورمينٽ جي حوالي ڪئي وڃي ۽ گورمينٽ غيرن جي هجي. اها گورمينٽ آباديءَ جي بهتريءَ جو بهانو بنائي پاڪستان جي ڪهڙي به صوبي جي ماڻهن کي اها زمين ورهائي ڏيئي ڇڏيندي ۽ چوندي ته ”آبادي کي بهتري ڪيے لئس هم کو ايسا کرنا پڑا“ صرف انهيءَ مقصد کان، صرف سنڌ جي ماڻهن کان زمين ڦرڻ خاطر هي صاحبان نظريه جن کي آءُ نظريه جا نوڪر چونڌو

آهيان. نظريه جا نوڪر جيڪي اسلام جو نالو وٺن ٿا ۽ نظريه جا اهڙائي نوڪر جيڪي ڪميونزم جو بهانو بنائن ٿا، اهي ساڄي ۽ کاٻي کان سنڌ جي جنگ آزادي تي حملو ڪن ٿا ۽ هر اهو ماڻهو جيڪو انهن نظرين جي نوڪرن جي بيعت نٿو ڪري سو ساڄي وارن لاءِ ڪافر ۽ کاٻي وارن لاءِ وڏيرو آهي. مون چيو مان ته آئون برابر وڏيرو آهيان. سنڌ ۾ هزارها ماڻهو، لکها ماڻهو وڏيرا آهن. اسان جي ڪمدار غلام محمد کي ماڻهو وڏيرو چوندا آهن. سنڌ ۾ هرڳڻي ڀلي ماڻهوءَ کي وڏيرو چوندا آهن. انهيءَ اصطلاح موجب (پليجا) توکي وڏيرو چئي سگهجي ٿو، تنهنجي دوست فاضل کي وڏيرو چئي سگهجي ٿو. پنهين علي محمد کي وڏيرو چئي سگهجي ٿو. پاڻين کي وڏيرو چئي سگهجي ٿو. ڏاڏهن کي وڏيرو چئي سگهجي ٿو. هر اهو ماڻهو جيڪو تنهنجو مطيع نه هجي، سو وڏيرو آهي!؟ چيو مان چڱو ڀلا الله بچايو مرناس ته هاري هاريءَ جو پٽ آهي. اهو وري سائين وڏيري خيال جو ماڻهو آهي. هاڻ! الله بچايو وڏيري خيال جو ماڻهو آهي! ۽ تون هاري آهين؟ تو پنهنجو بنگلو پورهيو ڪري ٺهرايو آهي؟ تو موٽر پورهيو ڪري ورتي آهي؟ ڪير ٿو چوي ته آئون وڏيرو آهيان؟ تون وڏيرو نه آهين؟ قوم طبقن جو هڪ ڪاڪ تيل آهي. قوم طبقن جو هڪ گلدستو آهي. قوم شين جو هڪ مجموعو آهي. قوم ۾ هاري ناري، قوم ۾ عالم فاضل، واپاري ۽ پورهيت سڀ اچي وڃن ٿا. بابا، اوهين غيرن کان جان چڏايو، پوءِ سڀ ٽيڙ ڪامريڊ پليجي جي حوالي ڪري ڇڏيو، پيو بهاريون ڪري. الله اڪبر! ڪهڙي نه عجيب آهي اسان جي قوم!! حيرت آهي!! مخالفت لاءِ چونڊي چونڊي صرف جي.ايم.سید کي لڏو اٿن، ٻيا هڙيئي وڏيرا وسري ويا صرف جي.ايم.سید وڃي وڏيرو بچيو آهي. مير علي بخش خان جنهن جي تقرير ٿي ”تحريڪ“ ۾ ڇپجي، اهو وڏيرو ڪونهي؟ سردار بهادر نواب مير الهداد خان ٽالپر جو پٽ! اهو وڏيرو ڪونهي؟ اهو هاري آهي؟ آئون جيڪو تحريڪ جو ۵ سال ڪنوينر هوس سو آئون به هاري آهيان؟ مسٽر رسول بخش پليجو پاڻ به هاري آهي؟ روزانو ٻه ڊيگا وٺيو سرڙيون هاري ٿيو پيو ڪمائي. مسٽر فاضل راهو به هاري آهي؟ حضرت ڄام ساقي جيڪو لکي ٿو ته جي.ايم.سید آمريڪا جو ايجنٽ آهي! هاءِ هاءِ سنڌي قوم! آفرين آهي توهان کي، اهو ماڻهو جيڪو ڏاڙهي رکيو تسبيح ڪيو گمناميءَ ۾ چنڊڙا ٻنڌڙا وٺيو پيو گذر سفر ڪري اهو به چئي ٿو ته جي.ايم.سید رجعت پسند ۽ آمريڪن ايجنٽ آهي! مساوات اخبار جڏهن هفتيوار ڇپبي هئي تڏهن ابوبڪر مگسيءَ لکيو هو ته ”جي.ايم.سید اسرائيل جو ايجنٽ آهي.“

جڏهن جي.ايم.سید لسٽن واري معاملي ۾ اچي چيو ته ٻيلي ون يونٽ

اڃان ڪونه نٿو آهي. ٿوري دانائي ۽ خبرداريءَ سان سنڀالي قدم کڻو ڏسو متان

ساري طاقت لسٽن واري معاملي تي ضايع ٿي وڃي. پاڻ کي اڃا ٻيا ڪم به ڪرڻا

آهن. سرڪاري ماڻهن کي چئون ٿا ته ٻيلي ڏاها ٿيو سنڌيءَ ۾ لستون ٺاهيو. انهيءَ خيال کان سائين جي.ايم. سيد ويچارو پنهنجا ڪانا وڪڻي! هتان وفد وٺي راولپنڊي ويو ته هڪڙي ڪامريڊ اخبار ۾ وڌو ته سنڌ جو چنيسر پنڊيءَ جو پانڊيٽڙو. اڙي هي هڙي پيا راولپنڊي وڃن. هي هڙي پيا يحيٰ سان ملن!! هيءَ غريب پنهنجو هڪڙو وفد ٺاهي هڪڙي قومي ڳالهه ٻڌائڻ ويو آهي ته سنڌ جو چنيسر پنڊيءَ جو پانڊيٽڙو!.

”يقتلون النبيين بغير حق“

جي.ايم. سيد ويچاري به سمجهيو هو ته اسلام جي نالي ۾ مار کاڌي اٿئون، هاڻي وٺون ٿا سوشلزم جو پاسو. سوشلزم به پاسا اسان جا سُڪائي ڇڏيا. اسان سمجهيو هو ته هي مولوي ٻولي وڏا ترين ڪا آهن، تنهن ڪري هاڻي انهن جي اسلام کي پاسائون ڪري وٺون ٿا سوشلزم جو پاسو. ادا هي ته اهي قهري نڪتا جو توبه زاري! انهيءَ کان وڌيڪ پيو ڪهڙو قهر آهي ته ڄام ساقي لکي ٿو ته جي.ايم. سيد امريڪن ايجنٽ آهي. ”ڪو حياءُ، ڪو شرم، ڪو ڪارل مارڪس جو واسطو، ڪو لينن جو واسطو وجهي چئون ته اي ٻيلي ڪا ته ديانت ڪريو. هن خدا جي ٻانهي پير مرد جنهن سڄي حياتي سنڌ لاءِ بنواس ڪاڻيو آهي. ڀلا ڪجهه نه ڪجهه ته سنڌ جي خدمت ڪئي اٿس. هلو آءُ ٿوري وقت لاءِ چوان ٿو ته جي.ايم. سيد عظيم نه آهي پر هڪ انسان آهي. سنڌي ماڻهو آهي! توهان کي لينن ۽ ڪارل مارڪس جو واسطو ٻيلي ڪوڙ نه هڻو.

سائين جي.ايم. سيد به سمجهيو هو ته مولوي ٻولي پراڻن خيالن جا آهن. هي ڪامريڊ ٽائيپ لڏو تازن خيالن وارو آهي من اهي ڪو حق ڪن! اهي ڪو انصاف ڪن! پر يار اهي ته مورڳو مظلوم قومن جي حق ۾ اهڙا نڪتا جهڙو ماٺوڙي تنگ!!

سائين، ۱۰۰ سالن جو ماڻو، ۱۰۰ سالن جو، اهڙو ٿلهو جهڙو اٿم ٻير، وڏو ملڪ، ملڪيتون. ۱۰۰ ڪروڙ ماڻهو، هي ساڍا ست ڪروڙ ويچارا ڪارڙا ڪارڙا بنگلي مارجن پيا. اڙي ٻيلي خدا جا بنڊا تون جيڪڏهن پيو ڪجهه نٿو ڪري سگهين ته به اکر حق جا ته ڳالههءَ ۾ مجال جو ڪڍي. جهڙو گونگو. پيارو! قرآن ۾ لکيل آهي ته چئن قسمن جي ماڻهن جي مدد ڪرڻ گهرجي (و آت ذی القربىٰ و اليتميٰ و المساكين و ابن سبيل).

چار ڪئنڊريز آهن. ذی القربىٰ جيڪي اوهان کي ويجهو هجن پوءِ ويجهو خيال ۾ هجن، ويجهو پاڙي هجن، ويجهو دل تي هجن انهن جي مدد ڪريو. انهن پانيان ٿو ته روس کان چين کي ايست بنگال وارا ويجهو آهن. ماٺوڙي تنگ لاءِ بنگالي ذی القربىٰ آهن. پيا ڪير، جن جي مدد ڪريو. و اليتميٰ جن جا وسيلو ڪٽجي ويا هجن، و المساكين جيڪي مسڪين هجن. و ابن سبيل جيڪي

رستي ۾ ڌڙجي ويا هجن. يعني راه پليل. رهبر جي رهزني سبب مُجهيل ۽ ويساه وسوڙيل راهرو، مانوڙي تنگ لاءِ بنگالي ڏي القربي به هئا ته واليتمي به هئا والمساڪين به هئا ته وابن سبيل به هئا. مگر سندس مفاد کيس انهن مظلومن جي مدد ڪرڻ کان منع ڪري ڇڏي.

هڪڙي ڪامريڊ مون کي چيو ته آئون سنڌ جي خدمت انهيءَ ڪري ٿو ڪريان جو آئون ڪميونسٽ آهيان. مون هن کي چيو ته آئون ڪميونسٽ انهيءَ ڪري آهيان جو آئون سنڌي آهيان. تون سنڌ جي خدمت انهيءَ ڪري ٿو ڪرين جو توکي ڪميونزم ائين چئي ٿي. جيڪڏهن ڪميونزم توکي ائين نه چوي يا لئين جي ڪتاب ۾ اهو لکيل نه هجي ته جيڪر تون ڪونه ڪرين. پر مون کي جيڪڏهن حديث ڏيکاري وڃي ته محمد رسول الله چيو آهي ته سنڌ جي آزاديءَ جي تحريڪ نه هلائي وڃي ته به آءُ تحريڪ هلائيندس ۽ حديث کي رد ڪري ڇڏيندس. آءُ نظريو جو نوڪر نه آهيان. مون هميشه چيو آهي ته جواب آءُ خدا ڪارڻ ڏيندس، پر لٺ پاءُ ڪارڻ ڪندس.

ڳالهه پئي هلي سنڌ جي Emancipation جي، اسين چئون ٿا ته سنڌ تان غير سنڌين جو قبضو لهڻ کپي. ڇي اوهين وڏيرا آهيو، شاه محمد شاه به وڏيرو آهي، جنهن کي پنهنجو گهر ڪونهي، جيڪو يتيم آهي. ڪم از ڪم رسول بخش پليجي کان ته تمام غريب آهي. پليجي جي پيءُ علي محمد سرڪاري زمينون وڪڻي ۲۵ لک رپيا ڪمايا آهن.

هوڏانهن شاه محمد شاه دربر آهي تڏهن به وڏيرو آهي! پر وڏيرو يا هاري، ڌرتي پنهنجي آهي، پاڻ ليکو ڪري ڪائينداسين اسان کي ڪوبه اعتراض ڪونهي ڀلي هينئر ئي سڀ تيز پليجي جي چوڻ موجب پاڪستان گورنمينٽ جي حوالي ڪري ڇڏيو، پر ورهائڻ جي قوت پاڻ وٽ رکي. اسان سنڌ تي ڪهڙي به قسم جي حڪومت مڃڻ لاءِ تيار آهيون. پر اها سنڌ جي ماڻهن جي مرضيءَ سان اچي. سوشلسٽ حڪومت هجي، اسلامي حڪومت هجي يا ڪٿي ڪهڙي به قسم جي حڪومت آڻيو مگر هر قسم جي حڪومت آڻيندو سنڌ جو ماڻهو ۽ ايندي سنڌ جي ماڻهوءَ جي مرضي سان.

مون اڳي توهان کي عرض ڪيو هو ته ۱۹۳۵ع ۾ جڏهن جپان، چين تي غلبو ڪري رهيو هو. چين جي ڌرتي جپان جي تسلط هيٺ هئي تڏهن مانوڙي تنگ جو هي پروگرام هو ته جنگ ۽ تحريڪ جو پهريون ۽ بنيادي نقطو آهي انٽي جنٽيز، يعني پهريون ٽارگيٽ آهي جپان. مگر هتي جيڪڏهن جي.ايم.سيد ساڳي خيال ۽ ساڳي ڳالهه کي ورجائي چوي ته پهرين نقطو آغاز آهي انٽي سنڌ، ته چيو وڃي ته جي.ايم.سيد وڏيرو آهي. اهو پليجو هجي يا ڪامريڊ ملو ساق، جيڪو به ڪامريڊ اٿي ٿو تنهن کي چڻ ته استادن ٻڌائي ڇڏيو آهي ته

ميان: First of all you must attack G.M. Syed جن تي ڪميونزم جي پڌرنامي ۾ پهريون پهريون انٽرميٽي هئي آهي ته جي.ايم.سيد کي خوار ڪريو. جي.ايم.سيد جنهن جاءِ ۾ رهي ٿو تنهن کي بنگلو چئجي کيس بدنام ڪريو، جي.ايم.سيد کي ٻه پٽ آهن ان جو به کيس طعنو ڏنو ويو آهي ته جي.ايم.سيد کي ٻه پٽ آهن، جي.ايم.سيد ماني ٽڪر پنهنجو ٿو کائي. چنڊڙو بندڙو ڄام ساقي وانگر کون ٿو وٺي.

ڀائرو. سمجهو انهن مقصدن جي تلاش ڪريو ته اهي ڪهڙا مقصد آهن. جن جي ڪري سنڌ جي آزاديءَ جي علمبردار ۽ Symbol جي خلاف هي تحريڪون ۽ تحريرون، ته جي.ايم.سيد وڌيرو آهي. امريڪن ايجنٽ آهي. هي وڏيرن سان سازباز آهي. وڏيرا هن سان شامل آهن. ڪهڙا وڏيرا هن سان شامل آهن؟ پر جي آهن ته ڀلي اچن، هي سنڌ جي درٻار آهي جيڪو پنهنجو سر سنڌ جي آزاديءَ لاءِ کڻي اچي سو ڀلي اچي. هتي وڏيري جو سر هوندو. هاريءَ جو سر هوندو. مزدور جو سر هوندو. شاگرد جو سر هوندو، عالم جو سر هوندو. مبارڪ آهن اهي سر جيڪي هن درٻار ۾ اچن.

جيڪو توهان جي بيعت قبول نه ڪري تنهن تي طعني زني ته وڏيرو آهي. اسان ٻڌائي ٿا ڇڏيون ته اسان جي.ايم.سيد جي مقابلي ۾ ٻئي ڪنهن جي به بيعت ڪرڻ لاءِ تيار نه آهيون.

استدلال ٿو ڏجي ته هڪ شريف ڊاڪٽر آهي، پر اهو ڄاڻو ڪونهي ان جي مقابلي ۾ هڪ غير شريف ۽ بداخلاق ڊاڪٽر آهي، سو ڄاڻو آهي ته ڇا مريض ان کان علاج ڪونه ڪرائيندو؟ آريسر سچ چيو آهي ته اهڙو ڊاڪٽر جيڪو مريض سان علاج بهاني ”دما دم مست قلندر“ ڪري ڇڏي اهو ڊاڪٽر ڀلي ڪهڙو به هجي اسان ان کان علاج ڪونه ڪرائينداسين.

تنبیه

۱۷۷ع جو دور ۾ آهي، پيپلز پارٽي، جن اڄ هو، قومي تحريڪ نه رڳو نٿي هئي، ان وقت محترم رسول بخش بليجي پنهنجي رسالي ماهوار تحريڪ ۾ ٻانهن جي ايمر جي شخصيت ۽ سياست خلاف ٻه ٽي ٻاريا ٻولي ۾ مواد لکڻ ۽ شايع ڪرڻ شروع ڪيو هو. حبيب وڙهي، صاحب ان وقت ٻانهن بليجي صاحب جي عوامي تحريڪ جو ڪنوينر هيو. بليجي صاحب جڏهن اهڙي ڪارڪردگي ڏيکاري ٻڌهن ته اهي صاحب انتهائي ڪاوڙ ۽ غصي ۾ اچي عوامي تحريڪ تان استعفيٰ ڏيئي ڇڏي ۽ مٿيون سڀهر نامون ڪيئن ڏياري موڪليو.

ٻڌو هجي ته مسٽر رسول بخش بليجي سان گڏجي سنڌي قوم جي قومي مقصد حاصل ڪرڻ جي جدوجهد هلائڻ لاءِ سنڌي عوامي تحريڪ جو اعلان ڪيو هو سون، اها تحريڪ اگرچ آهسته آهسته ٿي رسول بخش جي آنا تي مشتمل ٿولي تي مرتب ٿيندي رهي، انون رفاقت جي روايتي سنڌي حياتداريءَ ۾ خاموش رهيو آهيان. مگر هاڻي حد کان ڳالهه وڌي چڪي آهي ۽ مون تي واضع طرح منڪشف ٿي ويو آهي ته ”سنڌي عوامي تحريڪ“ محض رسول بخش جي من پسند مفروض تي سندس ذهني جباريت قائم ڪرڻ جو نالو آهي.

سڄي جهان کي ثقلي سڏي، باطل چوڻ وارو معتبر، قومي اتحاد قائم لاءِ سنڌي ماڻهن لاءِ قومي تشخص جي جدوجهد هلائڻ واري جناب جي، ايمر، سيد کي پنهنجي تير جو هدف ڪرڻ ضروري فوري ثواب جو ڪم ٺهرائي ٿو، جيتوڻيڪ سنڌي قوم جا ٻيا گهڻا وڏا هاجيڪار ماڻهو ڪم از ڪم هاڻي ڳجهي نه رهيا آهن، جن جي عظمت جون شاهديون رسول بخش جي قلم ڏنيون آهن جيڪي نه صرف غلط بلڪ ڪوڙيون ثابت ٿيون آهن.

مرحوم هوجي منهن بلاشبہ هڪڙي مختصر قوم جو نجات دهنده قرباني ڪرڻ وارو ڪامياب رهڻا هو مگر ان جي عظمت بيان ڪرڻ واري ٺلهي سڪڻي ماڻهوءَ کي سندس وراثت جي دعويٰ جو حق اهڙو آهي جهڙو مودودي صاحب کي حضرت ابا بڪر جي تعريف ڪرڻ کان پوءِ سندس وارث هجڻ جي دعويٰ جو حق ڏيڻ آهي.

مانوڙي تنگ جهڙو جڙيو ڏاهو متارو هڪڙي هاڻي کان به جش، ۽ وڏي قوم جو مالڪ مختار آهي جنهن سندس قوم جي رستگاري لاءِ ايرڪ سان ٺاه جائز قرار ڏنو مگر سندس پاڙي ۾ نهايت مظلوم قوم جي جدوجهد آزاديءَ ۾ نه صرف ننڍڙين قومن جي آزادي جي دعوائن جي مڪر جي باوجود مستقل خلل

وڏو تنهن ڪندي به مانو جي عظمت رسول بخش جي ترجمي جي تڪليف وٺڻ ڪري تسليم پر آخر انهيءَ عظمت جو وارث مترجم محترم ڪهڙي قانون موجب آهي جو مانو جي مارچ جو طعنو ٿو جي، ايم، سيد کي ملي، لکڻ وارا صاحب سڳورا معياري قربانيءَ جو طعنو طور ذڪر نه ڪن ٿا پر پاڻ ۾ نهاري ٿا ته پاڻ ڪيتري پاڻيءَ ۾ آهن.

هر مختلف الحيال ماڻهو کي وڏيرپ جو مهشو ڏيڻ وارا شرمسار نٿا ٿين ته آخر پاڻ جيڪا گهڻي ٿئي لڻه پيا ڪن سا سندن محنت ڪشيءَ جو ميرو آهي يا اها به سندن ”وڏيرپ“ آهي.

پاڻو پليجا شايد تون وڏو قلم باز آهين، تنهنجو قلم افسانه نويس ۽ افسانه تراش آهي مگر ادب ۾ بي ادبي پلي جاتزو قرار ڏيو، بي حياتيءَ کان ته پاسو ڪريو.

نيازمند

حفيظ قريشي.

سابق ڪنوينر سنڌي عوامي تحريڪ

خيال، جذبا ۽ عمل

ماڻهو تن حصن ۾ ورهايل هوندو آهي. هڪ خيال يا سوچ، جيڪا دماغ ۾ جنم وٺي ٿي، ٻيو دل يا قلب، جتي جذبا جنم وٺن ٿا ۽ ٽين ڳالهه آهي عمل. هڪ عام ماڻهو ۽ حمل فقير ۾ فرق اهو آهي ته حمل پنهنجي جذبن کي منظوم زبان ۾ اهڙي نموني ٻڌائي ٿو جو ٻڌائڻ بعد وري موت ۾ مٿس ساڳيو جذبو وارد ٿئي ٿو. قومن جا ڪيترائي پهلو ٿيندا آهن. قومن کي سياسي ۽ ثقافتي وجود هوندا آهن جيڪڏهن قوم جو سياسي يا معاشي وجود ختم يا خطا ٿي وڃي ته سندس ٻيو مورچو ثقافتي وجود هوندو آهي. ساڳيون قومون جڏهن هڪ مورچي ۾ شڪست کائينديون آهن ته وري ٻئي مورچي تي مضبوط ٿي بيهنديون آهن. نياڳيون قومون جڏهن سياسي ۽ ثقافتي مورچي جون منڪر ٿينديون آهن تڏهن سندن معاشي وجود به ختم ٿي ويندو آهي. قومون پنهنجو سياسي وجود ڪيئن قائم رکن. اهو هڪ خاص مسئلو آهي، دنيا اندر وڏو طلاطم آهي. قومن جو قومن سان، تمدن جو تمدن سان ٽڪر هلي رهيو آهي.

ان کان پوءِ سوال ٿو اٿي ته ثقافتي وجود کي ڪيئن قائم رکي سگهجي، ثقافتي وجود برقرار رکڻ سان قومون زندگي حاصل ڪري سگهنديون آهن، هتي ٻنهي مورچن تي تصادم جاري آهن.

معاشي وجود شعر پڙهڻ سان، راڳ ڌاريءَ سان، ڳاڙهن ساون ڪتابن پڙهڻ سان ڪو نه ٺهندو آهي. پر معاشي وجود پورهئي ڪرڻ سان ٺهندو آهي. اسان جي قوم کي ڪي به هر پيشي ۾ بهترين فرد پيدا ڪيون، اعليٰ هاري، بهتر آبادگار، محنتي انجنيئر، اعليٰ پاڻي جا شاعر پيدا ڪيون، جيڪڏهن اسان ڪجهه به ٿيڻ نٿا چاهيون ته پوءِ اسان کي مري ختم ٿيڻ گهرجي ڇو ته معاشي وجود قومن جو آخري مورچو هوندو آهي.

(۱۹۷۹ ۾ حمل فقيرجي ورسِيءَ جي موقعي تي ڪيل تقرير جا خاص

ٽڪرا)

جي.ايم. سيد: جيئن مون ڏٺو

۱۹۹۲ع ۾ ماهوار حجابو ڪراچي بازار جي ايم. سيد بمبئي ڪڍي رهيو هو. ان ۾ ”جي.ايم. سيد“ حقيقتن جون ڏٺو عنوان سان هڪ سلسلو رکيو ويو هو. جنهن ۾ سيد جي قريشي سائنس جا حال، فلسفو ڪرڻا هئا. ان سلسلي ۾ حاجي حفيظ قريشيءَ جو ايم. بي اي هاسٽل ڪراچي ۾ هڪ تفصيلي انٽرويو ڪيو ويو هو. انٽرويو ڪافي وڏو هو. ان منجهان پنهنجو روزو مواد ان وقت شايع ڪيو ويو هو. باقي تفصيلي انٽرويو (جنهن جي ڪجهه حصن شايع ڪرڻ کان ان وقت قريشي صاحب منع به ڪئي هئي). اڄ هتي اهو حڪملي صورت ۾ ڏجي ٿو. محترم دوست احسن موريائي جو ٿورائتو آهيان جنهن هن انٽرويو وٺڻ ۾ منهنجي مدد ڪئي. ”آزاد“ قاضي

آزاد قاضي: اوهان اديب، ليکڪ ۽ دانشور واري حيثيت ۾ سائنس جي ايم. سيد جو ڪردار ڪيئن بيان ڪندا؟

حفيظ قريشي: پهرين ته اوهان اهو سوال جيڪو مرتب (تيار) ڪيو آهي اهو به منهنجي سمجهه کان مٿي آ، ڇاڪاڻ ته ليکڪ ۽ دانشور واري حيثيت سان ڪردار جو ڪهڙو سوال آ، ليکڪ ۽ دانشور واري حيثيت ۾ هن ڪئي ڪتاب لکي ڇڏيا آهن، پوءِ هن جو ڪردار ڪٿي ڪهڙو به آهي، احسن موريائي: سائنس اسان جو مطلب ذاتي ڪردار نه پر علمي ڪردار آهي.

حفيظ قريشي: علمي ڪردار واري ڳالهه ائين آهي، ته مون ان ڳالهه تي غور ڪيو آهي ته جي.ايم. سيد جا جيڪي ڪتاب آهن، انهن سنڌ جي شاگرد ۽ پڙهڻ واري ماڻهوءَ کي ڇو متاثر ڪيو آهي؟ ڇاڪاڻ ته جي.ايم. سيد جي جيڪا اسٽائيل آ، سا ٽيڪسٽ بڪ واري اسٽائيل آ، جي.ايم. سيد جي اسٽائيل ۾ ڪابه لغاضي، شعر گوئي، معنيٰ زني، ماڻهن جي لطف اندوز ٿيڻ لاءِ ڪا ڳالهه ڪري ڇڏڻ، اهڙي ڳالهه ڪانهي. جيئن ٽيڪسٽ بڪ لکيو آ، شاه صاحب جا جيڪي به ڪتاب آهن، سي سڀ ٽيڪسٽ بڪ واري نموني ۾ آهن، اسان سکر جيل (۱) جي اندر، پڇاڙيءَ ۾ سائنس جي ڪتاب تي درس شروع ڪيو هو، اهو ڪتاب شايد لطيف بابت جيڪو لکيو اٿس، اهو هيو (۲) مون اڳ ائين سمجهيو هيو ته شاه صاحب، سنڌو ديش جي جيڪا ڳالهه ڪئي آ، اها اپريل ۱۹۷۳ع کان شروع ڪئي آ، جڏهن سنڌ يونيورسٽيءَ ۾ پاڻ پنهنجو خطبو

پڙهيائون، (۳) پر پوءِ جڏهن اسان اتي جيل ۾ پيغام لطيف کي پڙهيو تڏهن مون محسوس ڪيو ته ائين ڪونهي (منهنجي پهرين سوچ صحيح نه هئي) شاھ جي ماف الضمير ۾ شروع کان وٺي سنڌ ملڪ جي پنهنجي هڪڙي جيڪا صورت هئي، سا ملڪ واري صورت هئي صوبي واري صورت ڪانه هئي، PART OF PAKISTAN واري صورت ڪانه هئي، سنڌ پنهنجي مٿي هڪ ملڪ هو، ۽ سنڌي هڪ قوم هئي، مون اها جيڪا ڳالهه سمجهي هئي ته شاھ صاحب اپريل ۱۹۷۳ع وارين ٽين معروضي حالتن جي ڪري سنڌو ديش واري ڳالهه ڪئي آهي، اها ائين ڪونهي، (۴) اها ڳالهه شاھ صاحب جي قلب ۾ (سمائل هئي) پيو جيڪو شاھ صاحب جو ڪردار ٿا چئو، شاھ صاحب پنهنجي ڪتابن مان هڪڙي پاڻي به انهن جو نعم البدل يا فائدو، نه ڪو حاصل ڪيو ۽ نه ان جي حاصل ڪرڻ جو ڪو ارادو ئي آهي اگر ڇر، جڏهن يحيٰ جو مارشل لا لڳو ۽ پوءِ شاھ صاحب مون کي چيو ته ”توهان سنڌ جو ڪم هلايو“ ته مون شاھ صاحب کي چيو ته ”اوهان ڪتاب ڇپائي هزارين روپين جا، پوءِ اهي مفت ورهائي ضايع ڪري ڇڏيندا آهيو، ماڻهو اهي وڃي وڪڻندا آهن يا ڦٽو ڪندا آهن. هن پيري اوهان جيڪو ڪتاب ڇپايو آهي، اهو اوهان مونکي ڏيو ته اءُ ان کي وڪڻا ۽ انهيءَ مان جيڪي پيسا ملن سي وري (چڪر) Re-circle يا ريسائیکل ٿين“ اهو ڪتاب خبر ناهي ڪهڙو هيو، مون کي هينئر ياد ناهي (پر سید اها ڳالهه نه مڃي) ته پيو سندس اهو ڪردار آهي ته خاص تبليغ جي خاطر، پنهنجي عارضو، پنهنجي مخاطبين کي پهچائڻ جي لاءِ، ڪفايتون ڪري (ڪتاب ڇپايا ۽ ورهايا) پر انهيءَ ۾ به شاھ صاحب سان جيڪي دوستن ڪيو، مثلاً اوهان کي اهو ٻڌي حيرت ٿيندي ته سنڌ جو هڪڙو تمام معروف ماڻهو، نالو وٺيا ته وري دلڪشي ٿيندي، اهو سائين کان هڪڙو ڊرافٽ (مسودو) به وٺي ويو ۽ ان جي ڇپائڻ جا پيسا به وٺي ويو، پوءِ اهو ڊرافٽ به ڪائي ويو ته پيسا به ڪائي ويو ۽ پوءِ مخالفت به ڪيائين. اهو پوءِ سائينءَ کي سيوهڻ ۾ هٿ چڙهي ويو. پوءِ به سائينءَ ان کي پرڇايو، ان کي ماني ڪارايائين ۽ وري ان کي پاڙو ڏئي ڇڏيائين، سيوهڻ کان حيدرآباد تائين وڃڻ جو، اهو ماڻهو ڪير هو، اوهان نالو پڇندا ته اهو ماڻهو آهي ڏيپلائي، ته شاھ صاحب جو ڪردار اهو آهي ته پنهنجي نالي نشان کي معروفيت ڏيڻ جي لاءِ يا ان مان چار پيسا ڪمائڻ جي لاءِ (ناهي لکندو) حالانڪ ڇپائي جي ڳالهه نڪتي آهي ته هي به هڪ واقعو آهي، جي. ايم. سيد جڏهن سنڌ متحده معاذ ناهيو ته، سنڌ جا جيڪي به دعويٰ دار سياستدان هئا، انهن سمجهيو ته شاھ صاحب سان ٺاه ڪرڻ کپي، جيئن ڪهڙو، پتو نه، قاضي اڪبر وغيره (سي) اچي شاھ صاحب کي ويجهو ٿيا. انهيءَ زماني ۾ شاھ صاحب اچي به ٽي ڏينهن اورينٽ هوٽل (حيدرآباد) ۾ رهيو، آءٌ سندس وٽ روز ويندو.

هوس، حسين شاھ راشدي تنهن زماني ۾ اخبار نويسي ڪندو هو، اهو هڪ ڏينهن آيو ۽ سائين کي اچي چيائين ”سائين پتي اوهان جي خلاف بيان ڏنو آهي“، سائين چيو ته ”پتي کي (اهڙو) بيان ڏيڻ کپي چاڪاڻ جو مارشل لا پيو لڳي، ۽ پتي کي اها ڳالهه رڪارڊ تي رکڻي آهي ته آءُ جي. ايم. سيد جي خلاف آهيان، انڪري هن اهو بيان ڏنو آهي ۽ اهو هن کي ڏيڻ کپي متان ڪا غلط فهمي ٿئي“، تنهن تي هن (حسين شاھ) چيو ته ”آءُ جواب لکان ٿو، اوهان پتي کي جواب ڏيو“، سائين چيو ته ”بابا سڀني بيانن جا جواب ڪونه ڏبا آهن“، هن چيو ”نه نه آءُ لکيو ٿو اچان، توهان رڳو صحيح ڪيو، آءُ مخالفت ۾ بيان لکيو ٿو اچان“، پوءِ ڪاغذ کڻي ٻئي ڪمري ۾ لکڻ ويو ۽ لکي آيو، سائين انهيءَ تي صحيح نه ڪئي. ٻئي ٽئين ڏينهن کانپوءِ سائين مون کي چيو ته ”ابا آءُ وڃان ٿو سن، وات تي قاضي (علامه آءِ آءِ) صاحب جي قبر تي گل چاڙهينداسون ۽ ختمون پڙهنداسون تون مون سان گڏجي هل، پوءِ قمرالزمان شاھ جي موٽر ۾ موٽي اچجانءِ“، پوءِ اسين يونيورسٽي ويا سون ته اسان کان قاضي صاحب جي قبر لڏي ڪانه، (ڪجهه دير بعد) پوءِ هڪڙي ماڻهوءَ اسان کي ڏيکاري قبر، (پر اها) قبر ڪانه هئي، پر ائين به ٿلهڙا، ٿلهڙا ٺهيا پيا هئا، شاھ صاحب کي مون (ان ڏينهن) پهريون ڀيرو اوچنگارون ڏيئي، راڙو ڪري روئيندي ڏٺو، جڏهن پاڻ اهي ٿلهڙا ڏٺائين. شاھ صاحب وٽ گلن جي وڏو ڪارو هيو، پوءِ اهي گل قبرن تي وڌائين، اسان الحمد بڙهيو، دعا گهري پوءِ شاھ صاحب ويو سن، آءُ قمرالزمان سان گڏ موٽيس ٿي ته مون هڪڙي هوٽل تان ٻڌو ته زون A، زون B، مون قمرالزمان شاھ کي چيو ته ”مارشل لا لڳي ويو“، مونکي چيائين ته ”مارشل لا ڪٿان لڳو“، مون کيس چيو ته ”هڪڙو ته اهو ٻڌين ٿو زون A، زون B، ٻيو ته سائين چار ڏينهن اڳ چيو هيو ته مارشل لا لڳي ٿو“، مارشل لا لڳي ويو، پوءِ مان آيس پنهنجي گهر، منهنجي زال مونکي چيو ته ”مارشل لا لڳي ويو“، مون چيو ته ”مون کي خبر آهي، مارشل لا لڳي ويو“، مون کي چيائين ”پليجو صاحب آيو هو“، پليجي صاحب جي پيءُ تي ڪو ڪيس هيو، ٺٽي ۾، انهيءَ ۾ پليجي مون کي وڪيل ڪيو هو. اهو ڪيس هو ٻئي ڏينهن، 25 تي مارشل لا لڳو، 26 تي ڪيس هو، پليجو صاحب منهنجي گهر چئي ويو ته سائين کي چئجو ته رات اتي نه سمهي ڪنهن هوٽل ٻوٽل ۾ سمهي متان سائين گرفتار ٿي وڃي. مون پنهنجي گهر واريءَ کي چيو ته ”مون کي سٺو به سٺو ڏي ته ما موٽر ڪري سن وڃان هتي جو هوٽل ۾ رهان ۽ گرفتار ٿيان، تنهن کان سن وڃان، متان سائين گرفتار ٿي وڃي“، مون کي منهنجي زال چيو، ”توهان اڃان تازو فيروري ۾ جيل مان نڪتا آهيو، هاڻ وري به سو توهان کي ڏيون، تون رکشا ۾ چڙهي ڪوٺڙيءَ مان وڃي (گاڏيءَ ۾) چڙه، ايتري ۾ ابن حيات پنهور اچي ڪڙو هنيو (ڪڙڪايو) ۽ مون

کي چيائين ته ”سائين چوڪرا هڙتال ڪريو ويٺا آهن مارشل لا لڳي ويو آهي مٿان ڪا گولي ٻولي هلي، انهن کي هلي ٽپڙ ڪڍايو“ پوءِ وري آءُ (اتي) ويس اتي (مسعود) نوراني، حسين شاه بخاري جيڪو هينئر حڪومت سان شريڪ آهي سڀ ويٺا هئا، مون انهن کي چيو ته ”ڪٿو ٽپڙ“، انهن چيو ته ”تون ٿو چئين ته ڪٿو ٿا، پر جي تون نه چوندين ته اسين ڪونه ڪنداسين (ائين ڪنداسين) ته پوءِ راج چوندا ته پيشا ٻڌل هينئو“، مون چيو ته، ”ٻڌل جي ڳالهه ڪانهي ٽپڙ ڪئون“، پوءِ وري آءُ ايس گهر، (ٿوري دير ٿي ته) هڪڙو سي آءِ ڊي جو آفيسر جيڪو پاڻ کي زبدي صاحب سڏيندو هو ۽ اهل بيت جي محبت جي ڪري مونکي به شيعو سمجهندو هو ۽ مون کي چوندو هو، ”تون فقير ماڻهو آهين، آءُ سي آءِ ڊي وغيره ۾ آهيان“، سو اهو منهنجي دروازي تي آيو، ڪڙو هيائين ته مان ٻاهر نڪتس، مون کي چيائين ته ”توهان هتان چوڪرن کي اٿاري ڇڏيو، اهو ڏاڍو چڱو ڪيو“، حقيقت ۾ (هو) مونکي اهو چوڻ ڪونه آيو هو، (پر) ڪنفرم ڪرڻ آيو هيو ته مون انهن کي اٿاريو ته (جيئن) آءُ سرڪار جو شاهد ٿيان، سرڪار پوءِ انهن تي ڪيس ٺاهيو ته مارشل لا کان پوءِ به ٽي ڪلاڪ ويٺا هئا ۽ قريشي صاحب اچي اٿاريا، ته آءُ سرڪاري شاهد ٿو ٿي پيس، پوءِ آءُ ويس سائينءِ وٽ. ته شاه صاحب جو اهو خيال ته ڪو بيان ڏجي ڪا پذيرائي ڪجي نه، هن جي (مواد ۾) نه ته ڪاڻي شعر گوئي، جيئن ابوالڪلام آزاد جو طريقو آهي ته ڦلاڻي هين، اهو نه، شاه صاحب هر ڳالهه جيڪا ڪئي آ، تنهن ۾ ڪنهن شعر جي سند يا ڪنهن فلاسافر جي سند (نه ڏني آهي) هن جيڪا پنهنجي ڳالهه ڪئي آهي سا پنهنجي ڳالهه (ڪري) ڪئي اٿس ۽ سندس ٽيڪسٽ بڪ جي اسٽائيل آ، سڀ ڪا شيءِ ٽيڪسٽ بڪ واري اسٽائيل ۾ آ، اهو ئي سبب آهي ته سنڌ جو جڏهن به اسٽوڊنٽ (سيد کي) پڙهي ٿو (ته اهو لاپ پرائي ٿو) ۽ جڏهن به شاه صاحب پنهنجي ڪتاب ۾ ڪاڻي ڳالهه ڪئي آ، ته مخالف نقط نظر به بيان ڪيو اٿس ۽ پنهنجو نقط نظر به بيان ڪيو اٿس ته مخالف نقط نظر به بيان ڪيو اٿس آهي، مخالف نقط نظر به بيان ڪيو اٿس ۽ پنهنجو نقط نظر به بيان ڪيو اٿس اهو جواب ٿي ويو.

آزاد قاضي: بحيتت سياستدان جي توهان سائين جي. ايم. سيد کي ڪيئن ڏٺو آهي؟

حفيظ قريشي: مون پنهنجي هڪڙي تقرير ۾ چيو آ ته هڪڙا اهي پاليتيشن آهن، جن کي پاليتڪس ئي ڪانهي، مثلاً پتي کي ڪهڙي پاليتڪس آهي، پتي جي پاليتڪس اها آهي ته ملڪ ۾ بادشاهي ڪجي انهيءَ ۾ ڪير مري ٿو، ڪير جهري ٿو، (ان سان هن جو واسطو ئي ڪونهي) پتي کي ڪاڻي پاليتڪس ئي ڪانهي، ته Bhatto was a Politician without Politic پر

We have politics without being a Politician آءٌ اوهان کي ٻڌايان ته ٻه حقيقتون آهن، ٻئي وڏيون حقيقتون آهن هڪڙي حقيقت آهي جنهن کي آءٌ حق چوندس. پر ٻي آهي جيڪا حڪمت آهي. حڪمت شي اهڙي آ، جنهن جو قرآن ۾ به تفصيل ڏنل نه آهي، مثلاً توهان کي هڪڙي ڳالهه ٻڌايان ته ڏيڍ سئو سال کان وٺي هندستان ۽ پاڪستان ۾ قانون سازي پئي ٿي پر کي اهڙا مضمون آهن جن تي وڏن وڏن قانون ساز ادارن يا اختيارين وارن به انهيءَ بابت ڪابه ترميم ڪانه ڪئي آهي، مثلاً مارجسٽريٽ صاحب کيس ڪهڙي حالت ۾ ملتوي ڪري يا جج صاحب ديواني مقدمي کي (رد ڪري) ان لاءِ لفظ آهي , Good Reason, But what is Good Reason, and what is Bad سوال آهي ته حڪمت ڇا آهي؟ ڪنهن خاص موقعي تي، حڪمت ڇا آهي، مثلاً خدا، نبي ڪريم کي حق سان پابند رکيو آهي پر حڪمت ۾ انهيءَ کي آزاد ڪري ڇڏيو آهي، ته هڪڙي مقصد حيات کي حاصل ڪرڻ لاءِ حڪمت ڪهڙي ڪيئي، مثلاً اورنگزيب جا ٻه پٽ، تن کي اورنگزيب الائي ڪهڙن راجپوت راجائن سان، اڏيپور جي راجائن سان وڙهڻ لاءِ موڪليو، اهي انهن (دشمن) سان ٺهي ويا. اورنگزيب کي چيائون ته تنهنجا پٽ ته (دشمن سان) ٺهي ويا. (ان تي) پاڻ ماڻهو موڪليائين پٽن ڏي ته ”اهو توهان چڱو ڪم ڪيو آ، ته دشمن کي ٽيڪنيڪلي محبت ۾ تربڪ ڪري ۽ پوءِ توهين انهن جا لاه ڪڍندو“ انهن (ايلچين) ماڻهن کي چيائين ته اهڙي نموني وڃو جو اوهان گرفتار ٿيو ۽ هي (لکيل) خط انهن راجپوتن (راجائن) کي ملن انهن (راجائن) کي جڏهن خبر پئي (تڏهن اهي) هوشيار ٿي ويا. سياست ۾ شاھ صاحب جو مقام هي آ، ته جڏهن اولهه پاڪستان اسيمبلي ۾ شاھ سان صرف چار ميمبر گڏ هئا، اتي ون يونٽ جي مخالفت ۾ ريلز بوليشن پاس ڪرائي ڇڏيائين (سندس) پاليتڪس جو مقام هي آ ته سڄي سنڌ قائد اعظم عليه رحمت جي کيسي ۾ پيل هئي. هينئر ان کي سڀ ماڻهو چون ٿا قادو جي. ايم. سيد جي پاليتڪس هيءُ آ، ته وفاقي سياست ڪرڻ واري پ پ اڄ به، هينئر اڄوڪي اخبار ۾ به پ پ واري چيو آهي ته اسين سنڌ جي سياست پيا ڪريون حالانڪ جڏهن پ پ ٺاهيائون تڏهن سنڌ جي نالي وٺڻ لاءِ تيار نه هئا هي سڄو سنڌي جو اعجاز آهي ته جيڪي ماڻهو سنڌ جي وجود، آءٌ نه ٿو چوان ته بي نظير ويري آ، پر سنڌ جي وجود جو آزاد تصور، اهو بي نظير وٽ آهي ئي ڪونه، هن جو ڏوهه ڪونهي، هن جي جيڪا تربيت ٿي آ، هن جي تربيت، هن جي سنگت، هن جا واسطا (ڪهڙن ماڻهن سان آهن) اهو سڀ ڪو ماڻهو سمجهي ٿو.

اهو شاھ جو مقام آهي جو اڄ به بي نظير به ٿي چئي ته سنڌ کي ڪجهه

ڪونه مليو آ. ۽ اها جيڪا چئي ٿي ته سنڌ جي جيڪو ڳالهه ڪري ٿو، اهو عليحدگي پسند آهي، ساڻي وري سنڌ جي ويٺي ڳالهه ڪري! ته پاليتڪس ۾ ساڻيءَ جي جيڪا حڪمت آهي. حڪمت يعني هڪڙو به (اسيمبلي) ميمبر جي. ايم. سيد جي چوڻ ۾ ڪونهي، ان جي باوجود جي. ايم. سيد جو قدم سنڌ جي پاليتڪس تي پاري آ، ڪوبه خدا جو ٻانهو نڪري جي. ايم. سيد جي مخالفت نه ڪري، ماني بي نظير جيڪا آهي سابه لاهور ۾ ٿي وڃي چئي (ڳالهائي) جي. ايم. سيد جي خلاف، ٻاهر نڪري اچي جي. ايم. سيد جي مخالفت ڪري ته خبر پويس، ته سڄي پاليتڪس ۾، شاهه کي پنهنجي پارٽي ڪانهي، شاهه کي ڪو فندڙو ڪونهي، ڪا بين الاقوامي تحريڪ ان جي مدد ۾ ڪانهي ۽ ڪوبه ڏاڙهي مڇ وارو سنڌي سو شاهه جي پٺيان ڪونهي ان جي باوجود شاهه صاحب، سنڌ جي وجود ۽ آزادي جي تحريڪ اهڙي نموني ۾ هلائي آ، جو سنڌ جيڪا مفقود الحبر هئي يعني حفيظ قريشي جهڙي ماڻهو کي ۱۹۴۵ع تائين اها خبر ڪانه هئي ته آءُ سنڌي آهيان ۱۹۴۸ع ۾ جي. ايم. سيد جي اوچتي خطي پڙهڻ کانپوءِ (۵) مون کي خبر پيئي ته پاليتڪس سنڌ جي اڪائونٽ تي ڪرڻ کپي، اتي (يعني اهڙي ماحول ۾) هزار ها، لکها ماڻهو سي سنڌ جي آزاد وجود جي، آزاديءَ جي معنيٰ هروڀرو ڌار ملڪ نه پر آزاد وجود (وارو خيال) بهرنو ان جو تذڪرو ته آهي. ڪٿي اسين پاڪستان ۾ ئي رهون پر سنڌ به هڪڙي ڌر آهي! ڌر آهي! سنڌ به ڪٿي ڌار آهي، سنڌ به وارث آهي، اها ڳالهه ڪميونزم ۽ اسلام جي دسترخوان تي ڪرڻ، (وڏي ڳالهه آهي) هن ملڪ ۾ جيڪي رائج الوقت آئڊيا لاجيز آهن انهن ۾ هڪڙو ڪميونزم، ٻيو اسلام، انهن ٻنهي ۾ زميني ٽيريٽوريل نيشنلزم جيڪو آهي، اهو ڪونهي يعني، ڌرتي ڌر ناهي آئڊيل ڌر آهي، هتي هن (شاهه صاحب) جو چوڻ ته نه ڌرتي ڌر آهي، ۽ ٻي ڳالهه هن جي (ها) چوڻ ته هر ڌرتيءَ جو پنهنجو مزاج آهي ڌرتيءَ جو مزاج! مجازن جو ته مزاج آهي پر ڌرتيءَ جو به مزاج آهي مثلاً اسلام عربستان جو هڪڙو آهي، سنڌ جو ٻيو آهي، انگلستان جو ٽيون آهي، ۽ جيئن فروٽ تي ڪلاسيڪٽ (آبهوا) اثر ٿي ڪري، پاڇيءَ تي ٿي اثر ڪري، ائين آئڊيالاڄي (نظريو) به ڌرتي تي اثر ٿي ڪري، صورت تي اثر ٿي ڪري. ته شاهه صاحب ڪو ريشنزم ڳالهه ڪانه ڪئي آ، شاهه صاحب به ڌرتيءَ کي ڌر ٿو بنائي، ڪڏهن به پنهنجو نعرو شاهه صاحب ڪونه هنيو آهي، ڪڏهن به نه! ۽ ڪڏهن به ڪنهن جماعت جو پاڻ صدر بنجي نفعاً اندوڙي نه ڪئي آهي، ڪڏهن به چنڊو نه وصول ڪيو آ ڪڏهن به سنڌ جي ماڻهن کي ڪو حڪم نه ڏنو آ، ڪڏهن به پنهنجي ڪنهن ورڪر کان ڪا شيءِ نه طلب ڪئي آ، حشاک آءُ ئي آهيان مون کي ياد ڪونهي ته ڪڏهن به شاهه صاحب مون کان ڪي پنج رپيا چندي جا طلب ڪيا

هجن ڪڏهن به نه! جيڪي به ڪرڻو آ سو پاڻ ڪرڻو آ، پنهنجا ٽپڙ ڪپائڻا آهن، هي هيڏا سارا جيڪي فنڪشن ٿين ٿا، سائين جي جنم جا (ڏينهن) جن ۾ اسين سڀ شريڪ (ٿيندا) آهيون اسان کي ته ياد به ڪونهي ته (انهن ۾ اسان) ڪو پنجين رپين جو به تعاون ڪيو هوندو يا شاه صاحب ڪاٺي مالي ڪميٽي ٺاهي هجي، يا هينئر هي جيڪو جلسو ٿيو، اسان پني ڳالھيو ڪيون ته چنڊو وٺون، پاڻ چيائون ته ”بابا ڳالھ ٻڌو ماڻهن کان پيسا وٺي پوءِ بورچي خانو ڪري ماڻهن کي ماني ڪارائينداسين، اها ڳالھ مون کي ڪانه ٿي وئي، جي پنهنجيءَ مان پنهنجو ٻوڙ ذرو رڌي ماڻهن کي ڪارايو ته نيڪ آ، ڀلا جي نه ته مهرباني ڪري اهي سڀ خرچ جلال شاه کي چئو ته اهو اوهان کي ڏيئي ڇڏيندو. پنهنجا پاڻ ۾ جيڪي آهيو اهي ڏيو ته نيڪ آ، پر جي اوهين چئو ته اهو جيڪو آهي ٻين کان وٺڻ وارو ڪم (اهو نيڪ ناهي)“ حتاڪ اسان هڪڙي لسٽ ٺاهي لينڊ اؤنرس جي، جنهن ۾ مون پنهنجي پٽ جو به نالو ڏنو پر نه، منهنجي پٽ کان به ڪونه ورتائون، ڪنهن کان به ڪونه ورتائين. ته اهو سڀ هٿين خالي ايڏو (سنڌجي آزاديءَ وارو) ڪم ڪرڻ، هٿين خالي، ۽ پوءِ سڀني کي يعني ڪميونسٽن کي به پنهنجي ڳالھ ۾ آڻي ڇڏيائين، مولوي به هاڻي ته سائينءَ واري ڳالھ پيا ڪن، شاگرد به پيا ڪن، هاري به اها (ڳالھ) پيا ڪن، سڀني ماڻهن کي پنهنجو ڪري ڇڏيائين يعني پنهنجي مخالفن کان ڪم ورتائين، مثالن هي جيڪو آهي ڄام، اهو اخبار ۾ ڏيو يا نه، شاه کي خبر ڪانهي ته ڄام ساقي، ڄام ساقيءَ جو سنڌ سان ڪهڙو واسطو، پليجي جو ڪهڙو واسطو، اهي ته سنڌ جي اڪائونٽ تي پاليتيڪس ڪرڻ ٿي ناجائز سمجهن ٿا، هي انهيءَ کي تعصب ٿا سمجهن، انهن سڀني کي هلائي ڇڏين ڪم ۾، ۽ (اهو اثر) اهڙو آهي جو هاڻي به انهن جي اهڙي حالت آهي جو (اهي) پنهنجي عقيدتي جي خلاف، سنڌ جي ڳالھ ڪن ٿا، لاچار عقيدتي جي خلاف، تنهن ڪري پاليتيڪس جيڪڏهن چئو ٿا ته پاليتيڪس معنيٰ حڪمت ڪندڙ، حڪمت اها آهي، جيئن اڄ آهيان هي منهنجي حڪمت آ ته، اڄ (هتي) ويٺو آهيان ۽ وري هاڻ منهنجي ڪوشش آهي ته ٻئي پيري ڪو چڪ لڳي ته ويهن هزارن کان بچان (٦) ته پاليتيڪس ۾ حڪمت آهي باقي هي جيڪي آهن، پتو صاحب، پتي صاحب جي ڪهڙي پاليتيڪس آ، (پتو صاحب) پاليتيڪس هو، (پر) پاليتيڪس ڪانه هيس He has absolutely no Politic سائين ته ساه ئي پاليتيڪس جو ٿو کڻي، ڳالھ ئي اها آهي بي ڳالھ ئي ڪانهي. آزاد قاضي: اوهان ڪجهه ذڪر ته اڳ ئي ڪري ويا آهيون پر مناسب سمجهيو ته ٻيو سوال به ان سان لاڳاپيل آهي، ته سنڌ جو قومي تشخص ۽ نجات واري جيڪا جدوجهد آهي انهيءَ جي حوالي سان اوهان کي سائينءَ جو ڪهڙو ڪردار نظر ٿو اچي؟

حفيظ قريشي: انهيءَ جي حوالي سان ته (اوهان) ائين ڪئي سمجهو ته جيتري قدر آءُ آهيان ته منهنجي نقلي نگاهه کان سنڌ جو جيڪو تشخص ۽ نجات (ان لاءِ) علاوه جي. ايم. سيد جي بني ماڻهوءَ ڳالهائون ٿي ڪونهي مثلاً سنڌي قوم آهي، سنڌ ملڪ آهي، آزاديءَ جو حقدار آهي، آزادي هن جي ضرورت آهي، ۽ آزادي امڪانن ۾ آهي. اهي پنج ڳالهيون جي. ايم. سيد کان علاوه ٻئي ڪنهن به ليڊر يا ڪامريڊ ڪيون ٿي ڪونهن. سوال ٿي پيدا نه ٿو ٿئي ته ڪنهن ڪٿي هجي، پيا وڏا ماڻهو به آهن، لکن وارا، ڪاريگر، سنڌ جا ترجمان ڪيا اٿن، شعر چيا اٿن، اياز آهي، ان به سنڌ تي لکيو آهي پر اهي به سائين ڪانپوءِ اڳي نه، اوريجنيتريڪو آهي، جنهن معروف نموني ۾، واضع نموني ۾، ايڪسپريس نموني ۾، وضاحت سان ته بابا اسين ملڪ آهيون بادشاهه، اسين پنهنجي مرضيءَ سان توهان سان شريڪ آهيون ۽ پنهنجي مرضي سان توهان کان ڌار ٿينداسين، (اهو) اسان کي حق آهي، اها غلط فهمي اوهان کي نه ٿيڻ ڪبي ته ڪو (اسين) پاڪستان جا صوبا آهيون يا پاڪستان جا Province آهيون ۽ هونين (به) آءُ اوهان کي ٻڌايا ته Province پراونس لفظ آهي. انگريزي، توهان وڃي ڊڪشنري پڙهو ته Province جي معنيٰ ڇا آهي. پراونس هڪڙي مصدر آهي To province، ته پراونس معنيٰ To, Devide (ورهائڻ) ته سنڌ پاڪستان کي ورهائي ڪانه ٺاهي ويئي آ، سنڌ، ماءُ باپ آهي، پاڪستان پوءِ آهي، پاڪستان ڪونه هو، سنڌ هئي، پاڪستان ڪونه هوندو سنڌ هوندي، تنهن ڪري (صوبو) we are not province صوبو اهو آهي، جو ملڪ کي ڪٿي، To province To Cut معنيٰ اوهان ڊڪشنريون وڃي ڏسو، تنهن جي ڪري ڏسبو ته جي ايم سيد جي ڳالهه ٿي جيڪا آهي نه يعني سندس (جدوجهد) اها آهي ته (سنڌ آزاد ملڪ آهي) جي. ايم. سيد ڪهڙو به آهي، ڇا به آهي پر اها جنس (آزاديءَ واري) ان وٽان ملندي، انهيءَ وٽان ملي آ، هاڻي ان جا واسطيدار ماڻهو گهڻي آهن، جيئن ريڊيو، ريڊيو هڪڙي مسٽر مارڪوني يا ڪو ٻيو هو جنهن ٺاهيو، پر هاڻ گهڻي پيا ٺاهن، گهڻي پيا ٺاهن.

آزاد قاضي: سماجي حيثيت ۾ جي. ايم. سيد جي شخصيت لاءِ اوهان جي ڪهڙي راءِ آهي؟

حفيظ قريشي: سماجي حيثيت جو سوال هي آ، ته سنڌ جي سماج ۾، اها ڳالهه سٺي يا غلط، سا ڌار ڳالهه آ، پر سنڌ جي سماج ۾ ڪنهن ماڻهوءَ جو سید هجڻ اهو به Source of Incom (ڪمائي جو ذريعو) آهي، ۽ وري انهيءَ سید جو سجاد نشين هجڻ، اهو وري هيڪاري وڌيڪ ڪمائيءَ جو ذريعو آهي، وري انهيءَ سجاد نشين جو سياست ۾ هجڻ، اهو وري سورس آف انڪم کي سہ آٽسڪ، (وارو ڪم ڏئي ٿو) يڪ آٽسڪ، دواٽسڪ، سہ آٽسڪ، جي. ايم. سيد

ڪي سنڌ جي سماج مان مالي طرح مستفيض ٿيڻ جا، تي سبب (ذريعا) آهن سيد به آ، سياست به ڪري ٿو ۽ سجاد نشين به آهي، پر ٻيون به به شيون جي. ايم. سيد (جي فائدي) ۾ آهن هو فلسفي به آهي، رائيٽر به آهي، پنج گویا (ويچار) Accidence سائين وٽ آهن، جي. ايم. سيد انهن پنجن مان ذاتي طرح هڪڙي پائي به ڪمائي ڪانهي، ڪتاب لکيئين، مفت ڇپائي ورهائين انهن مان ڪي چار پيسا ڪمائن نه! ۽ فلسفي آ، فلسفي ماڻهو ڪم از ڪم پنهنجي متاثرين مان، ڪو نفرو حاصل ڪري، (پر) هن پنهنجي متاثرين مان هڪڙي پائي به حاصل نه ڪئي آ، هڪڙي پائيءَ جو به فائدو حاصل نه ڪيو آ، سڀني کي فائدو ڏنو آ، سجاده نشين جي صورت ۾، هن ماڻهو سجاده نشين جو جيڪو مروج فارم آهي انهيءَ کي ئي قبول نه ڪيو، ڪو نذر، ڪو نياز، نه ته اسان کي خبر آ، وڏا پير، وڏا رجدار ماڻهو، هي جيڪي بروج سردار هن، هي جيڪي پاڳارا هن، جيڪي مخدوم صاحب آهن، اهي سڀ پنهنجي انهن حشيتن مان مستفيض پيا ٿين، مالي طرح سان، هي هڪڙو ماڻهو آ، جنهن مستفيض ٿيڻ جي امڪانن کي ارادي طرح رد ڪري، هڪڙي رسم پيدا ڪئي، مون کي سائين، هڪڙي پيري ٻڌايو ته ”بابا حيدر سائين جا مريد جيڪي درگاه جا خدمتگار هن، انهن جا هڪڙا به ڏڻ بکريں جا آهن. حيدر سائينءَ جو جيڪو اسان ميلڙو ڪندا آهيون، انهيءَ ۾ بکر چيلو حيدر سائينءَ لاءِ اهي ڏيندا آهن، اهو ايترو ڏيندا آهن جو اسان کي گوشت تي خرچ ڪرڻ جي حاجت نه پوندي آهي، پر هاڻ معلوم ٿيو آهي ته جيڪا اها رسم هئي، سا به سائينءَ ڪڍي ڇڏي اها به بند ٿي ويئي، هاڻي جيڪا به ضرورت پوي ٿي، سن جي ڪاسائيءَ کان خريد ڪري پنهنجي ضرورت پوري ڪن ٿا. سائين ڪنهن به دوست وٽ وڃي موت معيت ۾ ته چادر جا سو به سو ڏئي، منهنجو پٽ مري ويو مون کي پنج سو رپيا ڏيئي ويو، سندس ڌيءَ مري ويئي مون پيسا آفر ڪيا مون کان ڪونه ورتائون ۽ (سيد) وڙائتو ماڻهو، وڙ، وڙ، وڙائتو ماڻهو سائين اهڙو آ، جو سائين ته سائين پر سائين جا جيڪي پٽ آهن اهي، جيڪو ماڻهو سان وڙ ڪندا، اهو (ڪرڻ وارو) سنڌ ۾ هڪڙو به ماڻهو ڪونهي، منهنجو پٽ مري ويو امير حيدر شاه، مون وٽ اچي ڏهه گهمرا منهنجي ٽڙي تي ويٺو، منهنجي ننهن مري ويئي امير حيدر شاه، ٻاهران آيو، خبر پيش قريشي صاحب جي ننهن مري ويئي آ، پيا سڀ ڪم فوت ڪري، موٽر ۾ چڙهي، پنجن ستنهن جو پيٽرول ٻاري، مون وٽ اچي فاتح ڪيائين. ته سماجي طرح سان، سندن (اهو مقام آ) سماجي (طرح) چرچي جهڙي ڳالهه آ ته ميمڻ سيد سان ٺهي ئي ڪونه، اهو هڪڙو صرف سن ئي آهي جتي جو ميمڻ، ان جا ٻار جڏهن بيمار ٿيندا آهن ته سائين ڏانهن موڪلي ۽ دعا ڪرائيندو آهي. مون پنهنجي اکين سان ڏٺو آ، نه ته ميمڻ سائين، ڪٿي ڪنهن سيد پيڙ کي مڃي، ميمڻ مڃي ڪونه! جتي ميمڻ

هوندو اتي سيد، پير سان ان جو جهيڙو هوندو. پر سن ۾ اوهان ويدؤ (ت اها ڳالهه ملندي) (شاھ صاحب) ڪجهه ڪن ڪيئن پر سن ۾ مهاجر آباد نه ڪيائين، ڪجهه ڪونه ڪيائين، پر سن ۾ پنجابي ڪونه آيو. اوهان سنڌ جي ڪهڙي به شهر ۾ وڃون، سواءِ سن جي، اوهان کي غير سنڌي ماڻهو آباد، (نظر ايندو) حالانڪ نه ڪو سائين جهيڙو ڪيو، نه ڪو چيائين ته نه، پر (ڌاريو آباد) ڪونهي سماجي طرح سان (يا) جي. ايم. سيد اخلاقي طرح سان پنهنجي ٻارن جي ماءُ کانسواءِ ٻئي ڪنهن ماڻهوءَ جي اوگهڙ به ڪانه ڏني، اگرچہ سندن گهرواري سندس عزم کان وڌي هئي پر سندن محبت ۽ توجهه پنهنجي گهرواريءَ ڏانهن اهو هيو جو (هڪ پيري) سائينءَ مون کي چيو ته ”آءٌ جڏهن ڪراچيءَ مان ايندو آهيان ته ڏهه ڏينهن پندرهن ڏينهن، پنهنجي بي بي سان گهر ۾ رهندو آهيان پوءِ وري اچي بنگلي تي ويهندو آهيان وري گهر ڪونه ويندو آهيان. ته سماجي طرح سان (سندس اهو ڪردار آهي، يا سن سان جيڪو وابسته ٿاڻو رهيو آ، انهي ٿاڻي کي اهائي شڪايت رهي آ ته جي. ايم. سيد جي نزديڪيءَ ڪري اسان جي ڪمائي ٿئي ٿي نه ٿي (۷) هينئر ته سن ۾ به ڪو ٿاڻو يا اڌ ٿاڻو ٿيو آهي پر اها شاھ صاحب جي (سماجي هلت) آهي. ۽ (شاھ صاحب جا) فيصلو، هڪڙو ته اهڙو زمانو هو، جو جبل، درياءُ ۽ ڪڇي جو بروج، سائين بروچڪي به ڄاڻندو آهي، سائين بروچڪي به ڳالهائيندو آ، ان ۾ سائين جو جيڪو فيصلو هوندو هو، ائين سمجهو ته تقدير وهي ويندي هئي. اسان جي پاسي ڪوسا ۽ رند وڙهيا هالن ۾، ۱۹۴۷ ۾، پهرين ڪوسن (بي جاھلت) Misbehave ڪيو رندن سان، پوءِ رند اگهاڙا ٿي ڪوسن جي لوڙهن ۾ آيا ۽ پوءِ پنج ست ماڻهو ماري زخمي ڪري رند ڀڄي ويا پوءِ اهي رند ٻڌا ۽ انهن کي ڦاسيون آيون، پوءِ وري (انهن مان) به جڻا پگڙل ميان بخش ۽ نالي چڱو، سي ٻڌا، اهي جو ٻڌا، ۽ ڪوسي جي عادت هي آ، ڪوسو جي اها عادت مونکي نظر آئي آ ته، ڪوسو جتي مار کائيندو، اتان لڏي ويندو. ته ڪوسا هالن جي حد مان مار کائي لڏي وڃي، چيجا پور ۾ وينا، پوءِ رند وري ٻڌا، پهرين پنج ڇهه ماڻهو ڦاسي کائي ويا پوءِ ٻيا ٻڌا، پوءِ ويچارا رند وڌيڪ مقدمي جو وزن برداشت نه ڪري سائينءَ وٽ ويا. سائينءَ چيجا پور مان ڪوسن کي گهرائي، اهو ڪيس مون هلايو هو، (سائين) چيجا پور مان ڪوسن کي گهرائي، ۲۶ هزار رندن کان وٺي ڏنا. پوءِ سائينءَ رڱو رندن کي چيو ته ”خون بها ٿي ويئي هاڻ ڪوسن کي ڇڏيو.“ سماجي طرح، (سيد) اڄ به جتي ويٺو آهي. جهڙو ڪر بهار ويٺو آهي ۽ ماڻهن سڀني کي خبر آ، ته سائينءَ وٽ جيڪو فيصلو ٿيندو اهو زبردست وڪروماجيت جو فيصلو ٿيندو. ڪنهن طرح سان سائين (ڪنهن جو) پاسو ڪئي، ڪڏهن به نه، ڪڏهن به نه، اڄ به جتي ويٺو آ، بهار ٿيو ويٺو آ، ۽ جي. ايم. سيد جي جيڪا Reputation آ، پاليتيڪس ۾، پيپلز پارٽي.

هي، هو (انهن جي ڪهڙي حيثيت آ)، عام سنڌ جا راج تن کي سڀني کي خبر آ ته جي. ايمر. سيد تمام بهادر، تمام سخي ۽ تمام ڏانا، ۽ سنڌ جي ماڻهوءَ جو ازلي خيبر خواهه آهي. هي لطيف جا ڏينهن، هي درگاهون، هي يونيورسٽي ڪنهن ٺهرائي آ، جي. ايمر. سيد ٺهرائي آ، هي سنڌي ادبي بورڊ جو فائونڊر ڪير آ، هي لطيف سائين جي (ياد)، هي جيڪي منڊل محفل، اهي جيڪي راڳ، هي جيڪي ڪلاسيڪل راڳ، اهي سڀ، هي جيڪو ملڪ ۾، واءِ، سواءِ (جڙيو) جنهن کان اياز صاحب متاثر ٿيو ته، ”سنڌڙي تنهنجو نانءُ“ اهو سڀ وايو منڊل ڪنهن ٺاهيو، اهو سڄو سائين ٺاهيو آهي. سنڌ جو جيڪو (سجاڳيءَ وارو) وايو منڊل آهي، يا پاڪستان سان اختلاف ڪيائين، جناح سان اختلاف ڪيائين، سنڌ جي ڪري، سنڌ جي اڪائونٽ تي، يعني پاڻ چيائين ته ”پاڪستان مسلم ليگ کي سنڌ جي فيصلن جو اختيار ناهي، ڇاڪاڻ ته پاڪستان مسلم ليگ يا آل انڊيا مسلم ليگ، سنڌ انهيءَ مان ڪانه ٺهي آ، (اها) سنڌ وارن ناهي آ“، تنهن ڪري سماجي طرح سان شاهه صاحب جو وڏو مقام آهي.

آزاد قاضي: بحیثیت انسان جي توهان سيد صاحب کي ڪيئن ڏٺو؟
حفيظ قريشي: مون بحیثیت انسان جي، يعني مثلاً آءُ (آهيان)، ٻيا ته نهيا، جيسين سائينءَ جي تنگ ۾ عيب نه ٿيو هو، تيسين ڪڏهن به اهڙو (موقعو) نه هو جو سائين ڏاکڻ تان لهي، مون کي گاڏي ۾ نه ڇڏيو هجي، حالانڪ، آءُ سائين جو سياسي پيروڪار نه پر آءُ جهڙوڪر مريد آهيان اگرچہ آءُ شرمسار آهيان جو خادم ناهيان، يا بحیثیت انسان جي مثلاً توهان کي ٻڌاير ته ڏيپلائي صاحب ٻه هزار ٻه ڪاٺي ويو، ڪتاب (مسودو) به ڪاٺي ويو ۽ مخالفت به ڪيائين، سو ريئي مهيني تي، پيپلزپارٽيءَ جي سئو رپئي مهيني تي، جي. ايمر. سيد جي خلاف ڳالهين جي نالي ۾ هجو لکندو هو. ڪڏهن به شاهه صاحب ڪنهن ماڻهوءَ کي، (ڪجهه نه چيو) ”ڪڏهن ڪو سا ڪين ٿيا ڏوراپا ڏيئي“ پليجو صاحب آيو، سائين اتحاد ڪرڻ کپي (۸) هاڻ پليجو اهو ماڻهو آهي جنهن جي. ايمر. سيد کي ماءُ پيڻ تي گاريون ڏنيون، ماءُ پيڻ تي، پليجي پنهنجي سڄي جيڪا ادبي ڄاڻ ۽ لياقت آهي اها جي. ايمر. سيد تي استعمال ڪئي آهي، ان کي خوار ڪرڻ جي لاءِ، پر جڏهن به پليجو آيو، پليجي کي رڳو ائين وائڻ ورائي ڪجهه چئي ڇڏڻ، اصلي نه! سڀني جون خبرون اٿس مثال جي طور: ممتاز ڀٽي چيو ته ”جي. ايمر. سيد اسان قوم پرست جو نڪ وڍائي ڇڏيو آ،“ شاهه صاحب جواب ٺي ڪونه ڏنو، ائين به ڪونه چيائين ته ادا، تون اهو ماڻهو آهين جو سنڌ جي ٻوليءَ جو اشو، سنڌ ۾ جاڳائي، جهيڙو ڪرائي ۽ پوءِ جنهن تنهنجي قائد عوام، اهو تنهنجو بل آرڊيننس سان ڪلعدم ڪيو ته تو ۾ ايتري به اخلاقي جرئت ڪانه هئي جو پنهنجي قائد عوام کي چئڻ ته نيڪ آ، اسان کي

سنڌ ۾ چيف منسٽر جي حيثيت ۾، ۽ سنڌ (اسيمبليءَ) جي ميمبرن کي، اهو به اختيار ڪونهي جو هو سنڌي ٻوليءَ جو بل پاس ڪن، تو ان (ڳالهه) جو مقابلو به نه ڪيو. ۽ جي. ايم. سيد ته محمد علي جناح جهڙي ڊڪٽيٽر کي آيو ڪري، ڪراچيءَ Quation (سوال) تي جيل ۾ وڃي ويٺو.

سنڌ جي اشيءَ تي، مسلم ليگ جي دور ۱۹۴۶ع ۾، يعني پنهنجي حد واري تڪ تان دست بردار ٿي شڪست کائي ويو، پر قائد اعظم جي ان ڪانه مڃيائين، سائين ويڄاري (ممتاز کي ته) ڪجهه چيو ئي ڪونه! ته ادا تون جيڪو آهين (سو اجهو هي آهين) چو؟ سائين چيو، مون کي چيائين. ڪي ته چڱيون ڳالهيون پيو ڪري، هاڻ وري اهي پراڻيون ڳالهيون اسين ڪريون (اهو) مناسب ڪونهي يا ڪٿي چئيس ها ته ”ادا توتي الزام آهي ته تو اشوڪ کي مارائي ڇڏيو.“ سائين پي ويو ويڄارو! يعني درگزر ڪري ڇڏيائين. رسول بخش پليجو، رسول بخش پليجي جا اهڙا رڪارڊ جي. ايم. سيد وٽ هينئر به تحريري رکيل آهن جو جيڪڏهن جي. ايم. سيد اهي ڪٿي ڇاپي ته خبر پئجي وڃي. اسين سڀ گنهگار آهيون. رسول بخش ڇا، آءُ به اڳ ئي (گنهگار) آهيان. پر مجال آ سائين (ڪا اهڙي ڳالهه ڪئي) يا مثلاً اياز صاحب، اڄ اياز صاحب کي، جي. ايم. سيد، اياز صاحب کان پڇو ته جنهن سنڌ لاءِ تون چوڻ ٿو ته سنهنو ڪير ميار او يار، سنڌڙي تان سر ڪير نه ڏيندو. پڇوس ته سنڌڙيءَ جي پاليتيڪس ۾، ۽ تحريڪ ۾، تو ڪڏهن سوريئا خرچ ڪيا آهن. توکان ڪڏهن ۵۰ روپيه ڇنڊو ورتو ويو آ، تون جڏهن جي. ايم. سيد کي پنهنجو آقا چونڊو هئين ۽ کيس پڙ سمجهندو هئين تڏهن جي. ايم. سيد، ان ڏينهن اچي تنهنجي پاڙي ۾ رهيو ڪڏهن تو جي. ايم. سيد کي چُهاري جي دعوت ڪئي. جنهن بزم صوفيائي سنڌ جي جلسن ۾ تنهنجا شعر پڙهيا هئا، تڏهن تو جي. ايم. سيد جي گذارش جي باوجود اتر سنڌ ۾ ڪڏهن ڪو هڪڙو جلسو گهرايو، تو سکر ۾ گهرايو، تو خيرپور ۾ گهرايو، خيرپور ۾ (جلسو) گهرايو ٻئي ماڻهوءَ پر انتظام حفيظ قريشيءَ ڪيو هو اڄ اياز صاحب ٿو ائين چئي. سوال آهي ته اسان سڀني سنڌ جي پاليتيڪس مان ڪمايو آ. جي. ايم. سيد سنڌ جي پاليتيڪس مان وڃايو آ. اسان به ڪمايو آ. نيڪ آ مون جيل پيل کاڌا آهن. پر عيوض ۾ الله جي فضل سان جتي مان وڃان ٿو ته سنڌ جو ماڻهو منهنجي جيڪا آبرو ڪري ٿو، اهو نفعو ناهي ڇا؟ سائينءَ سنڌ جي اڪائونٽ ۾ وڃايو آ. سائين ته رئيس هو، سجاده نشين هو. سائينءَ جي اليڪشن (سياست) هئي سائينءَ ٿو مار ڪي اڪبر کان، درميان ۾ سنڌ نه هجي ها ته قاضي اڪبر ٿو جي. ايم. سيد کان ڪٿي، درميان ۾ سنڌ نه هجي ها ته جي. ايم. سيد ٿو ملڪ سڪندر کان شڪست کائي. درميان ۾ سنڌ نه هجي ها ته جي. ايم. سيد ٿو شاهنواز جي پٽ کان شڪست کائي. سنڌ جي اڪائونٽ جي

ڪري جي.ايم.سيد کي پاڪستان جي رائج الوقت حڪومت سان تڪر ۾ اچڻو هو. (۹) سائين، پاڪستان سان تڪر ڪري ڪير ڪٿندو؟ درياءَ ۾ رهي واڳو سان وير وجهبو. (اهو) ڪير (ڪندو). هي (جي.ايم.سيد) ته اهو ماڻهو آ جيڪو درياءَ تي ويٺو آ، واڳوڻ سان وير وجهيو وينو آ. پاڪستان وڏي طاقت آ، پاڪستان وٽ ڪميونسٽ آ، پاڪستان وٽ مولوي آ، پاڪستان وٽ ليبر آ، پاڪستان وٽ اخبارون آهن، پاڪستان وٽ هڪڙي پنهنجي تاريخ آهي. هڪڙي پنهنجي طرز آهي. پاڪستان وٽ دين آهي. ڌرم آهي. ته (سيد) سنڌ جي خاطر پاڪستان سان وڙهيو آ نه، ٻيو پاڪستان سان ڪهڙو جهيڙو آ؟

جي.ايم.سيد جو پاڪستان سان ڪهڙو جهيڙو آ، اهو آهي، ته Don't misbehave with us, Don't misbehave with our land, with our Beaurocracy, with our Trade, with our land, with our Barrage, with our identity ڇا هي؟ ٻيو جي.ايم.سيد ڇا ڪيو آ. پاڪستان جي.ايم.سيد کي ڪهڙو نقصان پهچايو آهي جو (ان جو) مخالف آهي. ته سوال آهي ته (سيد) سنڌ جي اڪائونٽ تي شڪست کاڌي اٿس نه! سنڌ جي نالي ۾. جيڪڏهن هرڪو ٿلو تو ٻن پاڪستان زنده باد ڪري چيف منسٽر ٿي سگهي ٿو ۽ جيڪڏهن مثال طور ڄام صادق علي پاڪستان زنده باد ڪري چيف منسٽر ٿي سگهي ٿو. پتو به جيڪو آهي سو پاڪستان زنده باد ڪري ڏه سال (حڪومت ڪندس) ۽ سو سال هندستان سان وڙهندس (چئي) پاڪستان جي پراڻي تعصب کي متحرڪ ڪري (ٻئي سگهيو) ته شاه صاحب به ڪري سگهي ها. شاه به ڪري سگهي ها ۽ جنهن به ماڻهوءَ سان شاه صاحب ٺهيو (اهو به سنڌ لاءِ) مثلاً پتو صاحب، پتي صاحب کي شاه صاحب سن ۾ جيڪا دعوت ڏني هئي تنهن ۾ ۳ هزار ماڻهن کي دعوت هئي. پتي صاحب کي نوابشاه ۾ جيڪا دعوت جي.ايم.سيد ڏني هئي لنڊن جي، انهيءَ ۾ به هزار ماڻهو دعوت تي هئا پتي کي نوابشاه ۾ ڪو ماڻهو ماني ڪارائڻ لاءِ تيار ڪو نه هو. جي.ايم.سيد، سن مان تتر موڪلي (ته) سنڌ جو ماڻهو آ، ايوب سان وڙهيو آ، انهيءَ کي بچ ڪري ڀلي ويڙهايو. دادوءَ جا جيڪي جلسا انهن جو سڄو خرچ، سڄو انتظام، انهن جي سڄي والٽيٽري جي.ايم.سيد ڪئي. ۽ آءُ انهيءَ جو حصيدار آهيان. آءُ انهيءَ جو شريڪ آهيان ۽ آءُ پتي سان گڏ هوس. مون کي ڪڏهن به جي.ايم.سيد ڪو نه چيو ته تون پتي سان گڏ نه هج حالانڪ پتي صاحب سن ۾ جي.ايم.سيد کي منهنجي سامهون چيو ته ”سائين قريشي صاحب کي چئو ته مون سان شريڪ ٿي“. سائين مُسڪرائي پيو، هاڻ آءُ، سائين (ڪيڏانهن وڃان) پتو مون کي وڻندو هو ڏاڍو پر هو (پتو) منهنجو پيارو هو. هو (سيد) منهنجو محترم هو. هن (سيد) جي آءُ مخلوق هوس. سائين جي آءُ

مخلوق - مون کي سائين ڌرتيءَ جي واقفيت ڪرائي ته ڌرتي به ڌر ٿيندي آ. مون کي (اڳ) خبر ئي ڪا نه هئي. لاءِ الله محمد رسول الله مون کي خبر ئي ڪا نه هئي. مون کي سنڌي، پهرين ته مون کي سنڌي ڪيو، ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ ۱۹۴۵ع ۾، (ان کان اڳ) مون کي خبر ئي ڪا نه هئي ته ڪو سنڌي (به) ٿيندو آ. سنڌ جي پاليتڪس ڪبي اها ڳالهه جي.ايم.سید ٻڌائي ۽ پاڪستان جي پاليتڪس ڪبي ئي ڪانه، اها به سائين ڳالهه ٻڌائي. هينئر اسين ماڻهو بي نظير جي خلاف آهيون پر، اسان به نوٽ هڻي وڃي ڪا صورت ڪريون. پر نه، انهن اسين ڪو نه ٿا ڪريون. باقي رهيو سوال Between the two evils، مثال جي طور جناح چيو ته گانڌيءَ سان نهيو، ابوالڪلام آزاد سان ڪو نه نهيو. سنڌ ۾ بي نظير سان ڪو نه نهيو، نواز شريف سان نهيو، ڇو ته بي نظير سنڌ جي غدار آهي. هو پنجاب جو (نمائندو) آهي. غدار سان ڪو نه نهيو. مخالف سان نهيو، غدار جا پير ڪونهين. مخالف ته رهندو. اڄ نواز شريف، سياڻي ڪو پيو پنجابي چوڌري، اسين پنجاب کي به دعا ٿا ڪريون ته الله ڪري خوش هجي. اسان جي جان چڏين، اسين ڪو پنجاب جي خلاف ٿوروئي آهيون ۽ پنجاب پاڻ ئي ڇڏي ويندو هليو. هينئر پنجاب اسان کي ڇڏي ويندو هليو ڇو ته پنجاب جو ماڻهو بورپ ويو آ، آمريڪا ويو آ، انهيءَ کي خبر آ ته هو جيڪا Exploitation (استحصا) ان قسم جي آ. پوليتيڪل نموني جي اها (هاڻ گهڻو وقت) نه هلندي. پنجاب (ڇڏي وڃڻ کان) پوءِ به Exploit ڪندو. جيئن انگريز، اسان کي اڃان به Exploit ڪري پيو پر اسان کي آزاد ڪري پوءِ، پنجاب جو آزادي تي ۱۹۷۱ع ۾ جيڪو بنگال سان جهيڙو ٿيو. اهو اسان سان ڪو نه ٿيندو. تنهن کان سواءِ اهو (جهيڙو) انهيءَ ڪري ٿيو، اها منهنجي راءِ آهي، ته هن (مجيब الرحمان) ڳالهه، ڪٽل ٿي ڪئي، هن، (مجيब الرحمان) (Faulty) فالتئي ڪٽل ٿي ڳالهه ڪيائين. ڳالهه ڪٽل ٿي ڪيائين. ڳالهه ڪري ها ته بابا، اسين ڌار آهيون، اسان کي ڇڏيو. "پاڪستان مين بهي هين، اور پاڪستان مين نهين بهي هين" ته پوءِ مار پئي. هي (سید) ته اها ڳالهه ڪري ئي ڪا نه ٿو. هي ته چوي ٿو ته بابا پاڻ تاريخي علائقا آهيون، پاڻ آزاد هجڻ ڪيون. جيئن استونيا آزاد ٿي ويئي. ليٿونيا آزاد ٿي ويئي اهي سڀ آزاد ٿي ويا. هي ته (اهڙي) سنڌي ڳالهه پيو ڪري پئي توهان کي ته خبر آهي ته هن (سید) کي راجيو گانڌيءَ چيو هو ته اسين توهان کي هٿيار ڏيون، پر هن انڪار ڪري ڇڏيو ۽ هن چيو ته "اسان کي رڳو قبول ڪريو، غلام ملڪ طور قبول ڪريو".

آزاد قاضي: سید جي شخصيت جا سڀ کان اهم ۽ نمايان پنلو، جيڪي توهان ڏٺا يا محسوس ڪيا هجن؟

حفيظ قريشي: خبرون خير، مون زندگيءَ ۾ پهريون ڀيرو

جي.ايم. سيد کي ۱۹۳۷ع ۾ ٽنڊي باگي ۾ (ٻڌو) اوڏڙي ڪئمپ جيڪا مير نور حسين خان لڳائي هئي، جنهن ۾ حضرت علامه مشرقي آيو هو. انهيءَ ۾ آءٌ به هوس ۽ مون کي چيائون ته جي.ايم. سيد آيو آ. ۱۹۳۷ع ۾ آءٌ پنجون درجو پڙهندو هوس. پوءِ مون هڪڙو پيرو، تصوير ۾ جي.ايم. سيد کي خاڪسارن جي ورديءَ ۾ به ڏٺو هو. شايد انهيءَ زماني ۾ جي.ايم. سيد کي ڏاڙهي به هي..... يا ڪا نه هئي. پر ڏاڙهيءَ سان به جي.ايم. سيد جو فوٽو مون ڏٺو. انهيءَ کان وڌيڪ مون کي جي.ايم. سيد جي ڪا معلومات ڪا نه هئي. ۱۹۴۸ع ۾ خاڪسار تحريڪ مائي ٿي ويئي هئي. اسان جو دوست ۽ مهربان مير علي احمد خان، لاهور مان ميان افتخار الدين جي وساطت سان، ڪميونزم کان واقف ٿي، سنڌ ۾ ميان افتخار الدين جي هلايل تحريڪ ۽ جماعت قائم ڪرڻ جي لاءِ، مير صاحب پنهنجا پراڻا خاڪسار گهرايا، جنهن ۾ آءٌ به هوس. مير علي احمد خان به هو. آءٌ پانيان ٿو ته ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ به هو، غلام مصطفيٰ شاھ به هو. قاضي فيض محمد به هو، سردار علي شاھ به هو، شمس الدين شاھ به هو، جيڪو پوءِ پيپلز پارٽي ۾ شريڪ ٿيو. ڪامريڊ ٿيو، وغيره. سي اسان کي تي سو ڪن سفيد پوش ماڻهو سي مير صاحب وٽ آياسون. ميان افتخار الدين ۽ سڪندر حيات جي پٽ سردار شوڪت حيات، آزاد پاڪستان پارٽي ٺاهي هئي ان جي لاءِ اسين تي سو ماڻهو جمع ٿياسون. مير علي احمد خان، چند ٺوڪ ۾ لڳ پيو هو. اسين ٻئي جمع ٿياسون. اتي هڪڙو ماڻهو هو، جنهن جو نالو وسري ويو آهي، سنڌي ماسٽر نموني جو ماڻهو هو. تنهن چيو ته ”سائينءَ جي.ايم. سيد جو هڪڙو ليڪچر آهي، هڪڙو واعظ آهي سو پڙهي ٻڌايان؟ اهو واعظ جو، هن پڙهيو، سائينءَ جو لکيل، ته مون تي انهيءَ جو ايڏو اثر ٿيو جو آءٌ اتي بيسنس ۽ مون چيو ”ليڪ ٽم ليڪ، ليڪ!“ پوءِ هن تقرير پوري ڪئي. ۽ پوءِ مون اتي تقرير ڪئي. مون تقرير ۾ چيو ته ”اسان اڳي به پنجابيءَ جا پيروڪار هياسون علامه مشرقيءَ جا، هاڻي وري ميان افتخار الدين جا پيروڪار ٿيون، اها ڳالهه جائز نظر نه ٿي اچي. ”آسمان مان ڪرئون، ڪجور ۽ قاسئون“. (سو نيڪ نه آهي) ۽ هي جنهن ماڻهوءَ جو خطبو آهي، وڃيو انهيءَ وٽ، ”اجان مون پنهنجو خطبو ڪيو پئي ته هو به اچي نڪتا ته مون وري اردوءَ ۾ ڳالهايو، هن کي خبر ڪا نه هئي ته ڳالهائي ڇا پيو، هن چيو ”آپ تقرير چالو رکهين“ هن پايون ته منهنجي تعريف ۾ پئي ڪا تقرير ٿئي ته مون وري اردوءَ ۾ اها ڳالهه ڪئي. مون اها جو ڳالهه ڪئي ته ميان صاحب سمجهو ته هي ته ڪم ٿيندو ئي ڪو نه، هي ته صفا منهنجي مخالفت پئي ٿئي. اهو ڪيئن ٿيندو؟ انهيءَ (ميان صاحب) منهنجي تقرير کانپوءِ اتي چيو ته ”پاڻيو، مين دير سي آيا هون، دوپهر کي ڪهاني ڪا بهي تائيم هوگيا ه، مين معافي چاهتا هون ڪهانا ڪهائين، تو پهر

ڪارروائي چالو ڪرين". مير صاحب وڏو عاليشان ماڻهو هو، ميان ته مير کان به وڏو ماڻهو هو. ميان وٽ محلات هئا. مير صاحب وٽ ڪرائي جو بنگلو هو. ميان صاحب جو جيڪو آنيڪ مين روڊ تي بنگلو هو، اهو محلات هو، چار پنج ته ڊرائنگ روم هئس انهيءَ ۾! سو مانيءَ تي ويٺاسين، بيهي کاڌوسون، مون سان به ميان افتخارالدين هت ملايو، مون ميان افتخارالدين کي چيو ته "ميان صاحب آپ همين جي.ايم.سید کي پاس جاني سي نه روڪين. مير صاحب کو بهي ڪهين ڪه جي.ايم.سید کي پاس چلين." مسڪين جي (اها) ڳالهه اهڙي لڳي ويئي جو ميان صاحب به چيو ته.... انهيءَ زماني ۾ جي.ايم.سید جي متعلق اها ڳالهه مشهور هئي، سمجهي ويندي هئي ته هي به ڪميونسٽ آ، تنهن ڪري ميان صاحب سمجهيو ته نيڪ آ، مسلم ليگ کان نڪري، جي.ايم.سید ڏي وڃن ٿا ته به نيڪ آ، (تنهن ڪري هن چيو) "آپ جانين!". اسين وياسين ٿيئي سو ماڻهو وياسين. سائين وٽ پيا به به ماڻهو ويٺا هئا. هڪڙو سائين، پيو شيخ عبدالحميد، تيون غلام مصطفيٰ پرڳڙي، سو ڪليا پني. پاڻ ۾ وڏي ڪمري ۾ ويٺا هئا، مير صاحب ڳالهائو سائينءَ سان، پر پانڊجي ٿو ته ٺهيا ڪو نه ڳالهائڻ ۾، رش ايتري هئي جو، احمد خان لانگاهه ايڊووڪيٽ، ان کان پڇجو اڃان جيئرو آهي، مٿو ڪونهي، رش ايتري هئي جو مون ان کان پارڪر پين ورتي سا منهنجي گم ٿي ويئي. ايترا ماڻهو هئا، ان منجهان اوهان اندازو ڪريو پوءِ جڏهن چئين پنجين بجي مهل اها نشست پوري ٿي، تڏهن مير صاحب چيو ته "هلو ته هلون". آءٌ پانينان ٿو ته مير صاحب مون کي تمام پيار ڪندو هو، مير صاحب چيو ته "هينئر ته هلو پوءِ"، تون پلي جي.ايم.سید سان سياست ڪجانءِ" مون چيو ته "نه مون کي هينئر ڇڏ". مون کي چيائين ته "رات ماني باني مون وٽ ڪاءِ، پوءِ کڻي تون وڃجانءِ". مون چيو ته "سائينءَ اها ڳالهه نيڪ آ پر مسڪين هي حيدر منزل جو دروازو ڪو نه ڇڏيندو. هاڻي مون کي ڇڏيو." پوءِ آءٌ اتي رهجي ويس. ۱۹۴۸ع ۾، آءٌ خود سياسي ماڻهو هوس، سياسي ورڪر، سياسي ماڻهو نه پر سيريس قسم جو هڪڙو ورڪر قسم جو ماڻهو هوس. پوءِ مون کي جي.ايم.سید جي جيڪا تنظيم نه ڪرڻ، انهيءَ جي دل ۾ شڪايت هوندي هئي ته ڪاٺي آفيس وغيره ڪڍجي، ڪاٺي اخبار ڪڍجي، ڪو هين ڪجي، ڪو ڦلڻ ڪجي. باقي جي.ايم.سید جو پيو طور طريقو، اٿڻ ويهڻ، فڪر، فهم ۽ طريقو (چا پڇجي) سنڌ اسيمبليءَ ۾ (سید هيو) مون کي ياد آ، هڪڙو ماڻهو بوبڪن جو آيو مون وٽ، ڪو انتظامي قسم جو ڪم ڪئي، سو مون خط لکي جي.ايم.سید ڏي ڏياري موڪليو. ائين ڏينهن اهو ماڻهو آيو، مون چيو خبر ٻڌاءِ، چيائين منهنجو ڪم ٿي ويو. ڪير به ماڻهو ائين ڪو نه ڪندو پوءِ ته هاڻي منهنجو واسطو رهيو آ، سائين جو مقام هي آ. هاڻ آءٌ سائين جو هڪڙو ڪنٽريڪٽر ٻڌايان.

سائين هڪڙو الائي هڪڙو فنڪشن رکيو سن ۾، مون کي به دعوت ڏنائين. مان ڪراچيءَ مان آيس ڪوٽڙي اتان گاڏي ويٺي هلي، آءٌ حيدرآباد ۾ آيس. تيڪسي ڪيم، پهتس سڪرنڊ، سڪرنڊ مان آيس پنهنجي ٻنيءَ تي، اتان مان گهوڙيءَ تي چڙهيس، اتي شام ٿي ويئي، پٽن تي پهتس، پٽن تي چيائون ”بابا هاڻ سيدن جي کير جو بٽيلو ايندو، هو (جيڪو عام جو) پٽن آهي، اهو چتو، باقي انهيءَ تي وڃجو. انهيءَ زماني ۾ جي.ايم. سيد وارن جو سڪرنڊ جي پاسي ڏي وڌائ هوندو هو (جتان کير شام جو ويندو هو) ان ۾ اسين وياسون. اسان پهتاسون ته انهيءَ مجلس ۾ ڊاڪٽر ڏيرواڻيءَ جي چانهه هئي حاضرين کي، سو پڪوڙا ۽ چانهه پئي هليا. سائين ڪيڏي مهل منهنجي ڀرسان اچي ويٺو ۽ مون کي چيائين ته پڪوڙا ۽ چانهه نه کائجانءِ تنهنجي لاءِ ٻن پهرن جي ماني مون رکائي ڇڏي آ، تون پڪوڙا ۽ چانهه نه کائجانءِ. خير مون چيو ته ڏاڍو سنو، بک به هئي ڏاڍي، مون ماني کاڌي ڪا نه هئي. ماني، به عاليشان هئي. تتر به هئا، ڪو پلو پلو به هو، ماني کائي ڏاڍو خوش ٿيس. پوءِ مون سائين کان پڇيو ته اها ماني اوهان جو ڇو رکائي؟ چيائين ته مون کي خبر هئي تون ايندين ” (تڏهن رکائي ڇڏيم ائين ڪير ٿو ڪري؟) اهڙا ڪيترائي مثال آهن ته اها هئي سيد جي فهم ۽ فراست.

زميندار ڪشتون ڪندا آهن، ملڪيتون ميڙيندا آهن، پر سائينءَ پنهنجي پيءُ محمد شاهه جي کاتي کان ٻاهر هڪڙو ايڪڙ به بئريج مان ڪو نه ڪيو. حالانڪ سائين انهيءَ زماني (۱۹۹۳ع کان پوءِ) ۾ سنڌ گورنمينٽ جي ٺاهڻ ڏاهڻ وارن مان هو. پر سائين کي، بئريج جي علائقي ۾ ٻني آهي ئي ڪا نه! اها جيڪا ٻني توهان ڏسو ٿا، اها سائين جي پيءُ کي مريدن وٽان گفٽ ۾ ملي هئي. پوءِ اها به سائين انهن کي اڌ موتائي ڏني، اڌ پاڻ وٽ رکي. اهڙا ڪيئي شاهه جي شخصيت جا نمايان پهلو بيان ڪري سگهجن ٿا.

حواله ۽ حاشيه

(۱) اهو ان وقت جو ذڪر آهي جڏهن قريشي صاحب مشهور جهنڊي ڪيس ۾ گرفتار ڪيو ويو هو،

(۲) اهو اشارو سائين جي.ايم. سيد جي ڪتاب، پيغام لطيف ڏانهن

آهي

(۳) ۲۰ اپريل ۱۹۷۳ع تي سائين جي.اي. سيد سپيرئر سائنس ڪاليج

خيرپور ۾ تقرير ڪئي، جنهن ۾ پاڻ سنڌو ديس ڇا آهي؟ سنڌي قوم جون وصفون ۽ (سندن) فرائض ڪهڙا آهن اهڙن بنيادي نڪتن بابت سائينءَ انتهائي اهم

۽ بنيادي معلومات ڏني هئي.

(۴) هونئن ته سائينءَ جي ۱۹۴۷ع وارين تقريرن ۾ پڻ سنڌو ديش جو ذڪر ملي ٿو. پر سائين جي.ايم. سيد ۳۱ مارچ ۱۹۷۳ع تي سنڌ يونيورسٽيءَ ۾ سنڌي شام جي موقعي تي هڪ تقرير ڪئي، جنهن ۾ پاڻ قومي نظريي ۽ ملڪي آئين بابت سمجهاڻي ڏيندي، سنڌوديش، سنڌ جي زبان ۽ ڪلچر، سنڌي قوم جي تڪميل ۽ ان جا تاريخي بنياد واري حوالي سان سمجهاڻي ڏيڻ جي ڪوشش ڪئي هئي.

(۵) منهنجي خيال ۾ اهو اشارو ۲۳ جون ۱۹۴۷ع تي سن ۾ ترقي پسند جماعت قائم ڪرڻ واري موقعي تي سائين جي.ايم. سيد جي ڪيل تقرير طرف آهي. جنهن ۾ پاڻ اها ڳالهه واضح ڪئي اٿن ته گهڻي تجربي ۽ حقيقت جي آڌار تي اُهو مسلمانن جي جدا گانه قومي نظريي مان اعتماد وڃائي ويٺو آهيان ۽ جديد قومي نظريي يعني ملڪ، اقتصادي مفاد، ڪلچر، زبان ۽ قومي ڪردار جي بنيادن تي قوم جي تشڪيل ۾ ويساهه ڪرڻ لڳو آهيان، اڄڪلهه دنيا جي هر حصي ۾ قومي نظريي جو وجود انهن اصولن تي ٻڌو وڃي ٿو، انهيءَ نقطه نگاهه کان سنڌي هڪ جدا گانه قوميت جي حيثيت رکڻ ٿا، (چونڊ سياسي مضمون ص. ۵۰)

(۶) قريشي صاحب ان وقت جي وزير اعليٰ ڄام صادق عليءَ سان پراڻن تعلقاتن سبب ڪافي عرصي کان MPA هاسٽل ۾ رهيو پيو هيو، جنهن جو ڪرايو لڳ ڀڳ ۲۰ هزار تي چڪو هو. اهو اٿن جو ذڪر ڪيو اٿس.

(۷) اها ڳالهه سن جي پس گرداني ۾ مشهور آهي ته سائين جي.ايم. سيد ڪنهن کي ٻڌائيندو ڪونه هو پر جيڪڏهن ڪو اتفاق سان ڪنهن مسئلو ۾ اڙجي ٿاڻي ۾ ايندو هو ته، ان کي چلان نه ڪيو ويندو هو. ڇاڪاڻ ته ٿاڻي وارن کي خبر هوندي هئي ته، اجهو ٿو سائين فون ڪري، ۽ ٿيندو به ائين هيو مسئلي کڻي ڪهڙو به هجي سج لهڻ کان اڳ سائين فون ڪري ان ماڻهو کي ڇڏرائي ڇڏيندو هو. ۽ جيڪو به مسئلو هوندو هو ان کي راجوڻي طريقي سان حل ڪندو هو. جيڪڏهن صوبيدار ڪنهن قسم جي هيراڦيري ڪئي ته ان جو خير نه هوندو. سائينءَ جي وفات کان پوءِ ٻئي ڏينهن سندن تڏي تي ويٺا هياسين جو سن کي ڪنهن مسڪين ماڻهوءَ هيٺين ريت ڳالهه ڪئي چئي: مون کان مانجهند واري صوبيدار بي واجبي ڪري پيسا ورتا. مون سائينءَ کي شڪايت ڪئي، سائين SP سان ڳالهائڻ لاءِ فون ڪئي، SP نه مليو، I.G کي فون ڪيو، اهو نه مليو ته سائين ڇڙ ۾ اچي آپريٽر کي چيو ته گورنر ملائي ڏي، ان وچ ۾ صوبيدار کي خبر پئجي ويئي ته سائينءَ تائين ڳالهه پهتي آهي سو شام جو ميٽر ڪري سيد کان معافي وٺي، رقم به ڏيئي ويو.

(۸) اهو سنڌ قومي اتحاد ٺهڻ واري وقت جو ذڪر آهي، ان وقت پليجو صاحب پنجاب جي دوري تي هيو جو کيس خبر پيئي ته سن ۾ مختلف ڌرين جي گڏجاڻي ٿي آهي ۽ سيد جي سربراهي سنڌ جي قومپرستن جو وسيع ترانحاد ٺهي رهيو آهي، پاڻ پنهنجي دوري کي اڌ ۾ ڇڏي واپس آيو ۽ اچي نئين ٺهندڙ اتحاد ۾ شامل ٿيڻ جي ڳالهه ڪيائين.

(۹) اليڪشن ڪٿڻ ۽ سيٽ بچائڻ لاءِ جيڪي طريقا ٿيندا آهن سيد پنهنجي اصولن تي برقرار رهندي اهڙن مڙني عملن کان پري رهيو ورنه جيڪڏهن کيس سيٽ حاصل ڪرڻي هجي ها ته ڪري پئي سگهيو پر ان وقت واري سندس اصولي موقف ته، سنڌ جي معاملن ۾ پاڪستان مسلم ليگ کي مداخلت ڪرڻ جو حق ناهي، ان اصول تحت کين جناح صاحب سان تڪر ۾ اچڻو هيو ۽ پاڻ ان تان تر جيترو به نه هڻيو. ان اليڪشن ۾ جيڪڏهن وڏي پيماني تي ڏاندلي نه ڪئي وڃي ها (جيڪا پوءِ اڳتي هلي ثابت ٿي ۽ فيصلو سيد جي حق ۾ ٿيو) ته سيد اها اليڪشن کٽي ها.

جي ايم سيد جو فڪر

سائين جي ايم سيد جي وفات کان پوءِ سنڌي ٻوليءَ جي دنيا ۾ شايد اهو ئي شخص آهي جنهن کي سڀ کان اول سڏيو ويو هو. جيڪو اصل ۾ پڻ پنهنجي زندگي ۾ انساني مسئلن تي مشغول هو. ان جو پرچي صاحب جيڪي جامع جواب ڏنو، اهو هتي شايد اها ئي پوري مثال ڏيکاري ٿو. آزاد فاضل

سوال: ”توهان سائين جي ايم سيد جي فڪر کي ڪيئن ڏٺو آهي؟
ان کي هاڻ پنهنجو ڪيو ٿا يا نه؟ ان فڪر جو توهان جي ذهن ۾ ڪهڙو تصور يا خاڪو موجود آهي؟ ان کي اڳتي جدوجهد ۾ ڪٿي هلڻ لاءِ توهان وٽ ڪهڙو طريقو ڪار يا نقطو نظر آهي؟ ۽ ان ئي حوالي سان جيئي سنڌ رهبر ڪميٽيءَ کي ڪهڙي حيثيت ڏيڻ چاهيندا؟

حفيظ قريشي: جي ايم سيد جي، جيڪا سنڌ جي ڳالهه آهي، اها منهنجي پنهنجي زندگي ۾، ۱۹۴۷ع ۾، جهڙوڪ انقلاب جي صورت ۾ سامهون آئي هئي. جنهن ڳالهه کان آئون قطعي نابالند هوس، مون کي اها خبر ئي ڪا نه هئي ته ڪو سنڌ جي اڪائونٽ تي به ڪا سياست ضروري آهي يا ڪرڻ ڪپي، ان ڪري شايد اها ڳالهه مون لاءِ اهڙي هئي جيڪا منهنجي قلب ۾، ڪوڪي يا ڪلي وانگر کپي وئي.

شايد صاحب سان منهنجي انهيءَ تعلق کان پوءِ، مون جيئن جيئن سياست ٿي ڪئي، تيئن تيئن مون کي پاڪستان ۾ سنڌ ۽ سنڌي ماڻهن سان ٿيندڙ زيادتيون احساس ڏيارينديون هيون ۽ شرمسار به ڪنديون هيون ته آئون هڪ وڪيل ماڻهو آهيان ۽ پڙهيل پڙهيل به آهيان. پوءِ به مون کي اها خبر ئي ڪا نه هئي ته ڪو سنڌ ۽ سنڌي ماڻهن سان ظلم ۽ ڏاڍ به ٿئي ٿو!! ۽ اهي غلام به آهن؟ اهو ئي سبب آهي، جو مان ان کان پوءِ شايد صاحب جي سياست کان ٻاهر ڪڏهن سوچي به ڪو نه سگهيس. منهنجي نظر ۾ هر ڪا ماحرا، جنهن ۾ سياسي ماحرا به آهي، ان جا به فيڪٽر آهن، هڪڙو Subjective سبجيڪٽو ۽ ٻيو objective آبجيڪٽو آهي. سائين جي ايم سيد جي سياست جو سبجيڪٽو پاسو اهو آهي، جو اها هاڻي هن وقت سنڌ جي باشعور ماڻهوءَ ۽ سرگرم ۽ هلندڙ چلندڙ ماڻهو جي قلب اندر پهچي چڪي آهي ۽ اها ان جي قلب ۾ ايترو گهڙي ۽ ويهي وئي آهي، جيڪا هاڻ نڪري ڪا نه سگهندي. ان کان سواءِ اها ايڏو معروضي سچ آهي، جنهن کي سنڌ جو ماڻهو هاڻي ڇڏيندو ئي ڪو نه.

چو ته اها سندن قلب ۾ ڪلو ٿي لڳي وئي آهي. جيئن منهنجي قلب ۾ ساٿين جي سياست ڪلو ٿي لڳي وئي آهي. تيش هاڻي اها سياست، مون کان به وڌيڪ اهڙا مائٽو آهن، جن جي قلب ۾ ڪپي وئي آهي. مون سوين اهڙا مائٽو ڏٺا آهن، جيڪي قربانين، ڪوششن ۽ جدوجهد ۾ مون کان به گهڻو اڳتي نڪري ۽ وڌي ويا آهن. ان کان سواءِ ان جو ٻيو جيڪو آبجيڪٽو فيڪٽر آهي، اهو انهيءَ کان به وڌيڪ طاقتور آهي ۽ اهو اهڙو آهي، جو آئون پايان ٿو ته ڏهين، ٻارهين، پنڌهين سالين سنڌ آزاد ٿي ويندي. جيڪي مائٽو هن وقت سنڌ آزاد ڪرڻ نٿا ڏين، سي خود چوندا ته هاڻ اسان توهان جي جان چڙهي، توهان ڀلي آزاد ٿي وڃو، اهڙا آبجيڪٽو فيڪٽر موجود آهن ۽ ٻيا پيدا ٿي رهيا آهن، صرف هڪڙي ڳالهه آهي ته:

”گهڙو پڳو ته گهرويو، پاڻان هو حجاب“.

پتي صاحب جي سنڌي هجڻ ۽ قاسمي ڪاٺ جو جادو کلي ۽ پٿرو ٿي پوندو، هن وقت اها ڳالهه وچان پردي وانگر بيٺي آهي پر جڏهن به اها پٿري ٿي پئي ته سنڌ جي آزاديءَ جي تحريڪ سنڌ ۾ طوفان بنجي اٿندي. چو ته اسان جا هي جيڪي نوجوان ڪم ڪن پيا، گل محمد جڪراڻي، ڊاڪٽر ڪالاڻي، بشير خان يا آريسر آهن، يا جيڪي پيا آهن، پوءِ ڪسو يا ڪانڊو، پر آئون چوندو آهيان ته هنن کي آفرين آهي، ۽ پائيندو آهيان ته پنهنجي هڙان وڙا انهن جي مددڪريان! انهن جي تاليف ڪلب ڪريان، شابش هجن! جو مون اهڙا به دور ڏٺا آهن، جڏهن ڪراچيءَ جي ڌار ٿيڻ تي ساٿين ۽ اسان حيدر منزل ۾ ويهي رهندا هئاسون، هينس تحريڪ هلائڻ، نعرا هڻڻ، جلسا ۽ جلوس ڪيڏ، سوال ئي ڪونه هو!!! ته هي ڪيئن ٿيندا آهن؟

ڪالهه محمود هارون ويڄاري ميمڻ مائٽوءَ جو اخبار ۾ بيان پڙهيو اٿم، چوي ٿو ته ”هاڻي جي. ايم. سيد کان پوءِ قوم پرست تحريڪ ختم ٿي ويندي“ هن کي خبر هجي ته يوسف هارون يا عبدالله هارون جو مرڻ ٻيو آهي ۽ جي. ايم. سيد جو مرڻ ٻيو آهي!!! عبدالله هارون جي مرڻ کان پوءِ ان جي مسلم ليگ ختم ٿي سگهي ٿي. پر جي. ايم. سيد جي ڳالهه، هاڻي مرڳو وڌي ويندي!!! جي. ايم. سيد ته پاڻ اڳوڻي زماني جو مائٽو هو، قومي تحريڪ کي ڊيسينٽ نموني ۾ رکيو ويٺو هو. ۽ سڄي تحريڪ ۽ ڪارڪنن کي ڪنٽرول ڪيو ويٺو هو. اهو هليو ويو. هاڻي هي سنڌي نوجوان خبر اٿئي ته ڇا ڪندا!!! هي اڳ لڳائي ڇڏيندا!!! اهو جي. ايم. سيد هو، جيڪو اهنسا ۽ غير تشدد واريون ڳالهيون ڪندو هو. اهي سڀ ساٿين مڙني غير فطري (ان نيچرل) ڳالهيون ڪندو هو!!! هاڻي اهنسا ڇا جي؟ جهيڙو ٿيندو وڌو صفا وڏو جهيڙو ٿيندو تمام وڏو جهيڙو ٿيندو!! اهڙو (ڪلندي) جو راج

ڏسندا!!!... اهو اهنسا بهنسا وارو ته ويو هليو. هاڻ اسان پنهنجي پاليسي مان
 ناهيندا سون!! اها منهنجي راءِ آهي. تنهنجي ڪري مونکي ڪابه مايوسي ڪانه
 آهي، اهو جيڪو چيو ويو وڃي ته شاھ صاحب وفات ڪري ويو آهي ۽ هاڻي ڪي
 به ڪين ٿيندو! ائين ڪونه آهي. هي آجڪيڪتو تحريڪ آهي، هيءَ ماڻهن ۾ هاڻ
 پرڪوليت ڪندي، جيئن پاڻي پرڪوليت ڪندو آهي: تيئن پرڪوليت ڪندي ۽
 تمام گهڻو اڳتي وڌي ويندي تنهن ڪري آئون مايوس ڪونه ٿيو آهيان، باقي مون
 کي (شاھ جي وفات تي) ڏک سو ٿيو آهي!!!.

اسان جا پاڪستان سڳوري ۾ حق آهن ڪهڙا؟

حافظ قريشي چيو آهي: ”انٽرنيشنل رورائي سنڌ، ڪنگڙا، ۲۲ مئي ۱۹۷۷ع تي آهين سندن عنوان سان ڇپايو. ڪيو ”پهرين آهن طبيبن ڪنهن گهرجي ته اتيان جا هن پاڪستان سڳوري ۾ حق آهن ڪهڙا“ انٽرنيشنل هيلنڊر جانيو، ويو هرو، ڪنهن ڪهڙي سنڌ ان جو باقي حصو ڇپايو، ڇپايو ڪونه ٿيو. آزاد قاضي“

سنڌ: هاڻي اوهان جي طبيعت ڪيئن آهي؟

حافظ قريشي: منهنجي طبيعت هاڻي نيڪ آهي. مون جڏهن لنڊن ۾ پنهنجي آپريشن ڪرائي، تڏهن مون دوا فقط هڪڙو ڏينهن ورتي. لنڊن مان پهچي، رات پنهنجي گهر ۾ رهي، آئون پهتس سائين (جي.ايم. سيد) وٽ، سائين مون کي چيو ”دوا؟“ مون چيو ”هي ٻه دوائون آهن، جيڪي آئون ڪاوان ٿي ڪون.“ سائين چيو ”آئون رهان ٿي دوا تي ٿو.“ جيائين ”هي ٻئي دوائون پيون آهن، ڪا“ ان کان پوءِ مون دوا کاڌي ٿي ڪونهي ٿوڻ. هن پيري ۳ اٽيڪس ٿيا. ۲ اٽيڪس آئون سهي ويس، منهنجو پٽ چئي ٿو ”انهن غفلت جي ڪري تنهنجي بيماري وڌي وئي آهي، اهي ۲ اٽيڪس جيڪي برداشت ڪيا سي تو کي برداشت ڪرڻ نه هئا“ منهنجو پٽ اهڙو ڪوئي سينئر ڊاڪٽر ڪونهي، مڙئي چئن پنجن سالن جو ڊاڪٽر آهي، اها ان جي ڳالهه آهي، باقي هاڻ مان چاڪ آهيان، بيماريءَ بي ڪري مون کي ٻه ٽي فائدا ٿيا آهن، هڪڙو فائدو اهو ٿيو آهي ته هي جيڪو سنڌ جو پراڻو آهي، سو سڄو ”پراڻو“ آهي (خاڪي جوبي ڏانهن اشارو ڪندي) هي هڪڙي جنس ويٺي آهي، اڄ قادر مگسي آيو هو، اها وري هڪ ڌار جنس آهي. پليجو صاحب وري ڌار جنس آهي، وري آرسر صاحب ڌار جنس آهي.

سنڌ: انهن سڀني ۾ سٺي جنس ڪهڙي؟

حافظ قريشي: سوال آهي هيءُ، ۱۹۶۷ع ۾ اسين جيل ۾ هئاسين، تڏهن پليجي مون کي چيو ”هي ڄام ساقي وارا سمورا ماڻهو ڪيڏا آهن، پاڻ ٻاهر نڪرون تون سائينءَ کي هلي چڻ ڄام ساقيءَ هن جا واسطيدار ماڻهو، اهي سڀ ڪيڏا آهن، اهي جيستائين هوندا تيستائين ڪم نه هلندو“ مون چيو مانس ”آئون شاهه کي ڪهڙي به ڳالهه چوڻ جي حيثيت ۾ نه آهيان، عيد مبارڪ تي آئون

هلندو آهيان، تون به هلجان پوءِ سائين کي چوندا سين. ”اتي جتوئي صاحب به آيو هو. پوءِ پليجي سائين کي چيو ته ”جام ساقي کي ڪڍ“ سائين چيو ”بابا! آئون ڪڍان ڪنهن کي به ڪونه،“ پليجي چيو ته ”اهڙو آ“ سائين چيو ”ڪهڙو به آ، بي ڳالهه ڪر، ڪڍڻ واري ڳالهه مون وٽ آهي ئي ڪونه،“ پوءِ ڪلاڪن جا ڪلاڪ پليجي سائين کي ٻڌايو، پر سائين نه مڃيو.

ان جو پس منظر هي آهي، آئون پليجي کان سينئر آهيان، ان کان وڌيڪ محنت ۽ قرباني وارو ماڻهو آهيان، پر آئون انتيليگنٽ ماڻهو نه آهيان، مون کي ۱۹۴۸ع ۾ خبر هئي ته سائين جيڪي پاڻ سان گڏ رفيق رکيو ويٺو آهي، اهي سڀ هن سان منافقت ويٺا ڪن، مون کي وري اُهي چريو سمجهندا هئا، منهنجو وڏو ڀاءُ مري ويو هو، ننڍي ڀاءُ کان آئون ڏکونجي آيو هئس، به مون کي پت هئا، وڪالت منهنجي رجسٽرڊ ٿيل هئي، سائين سان منهنجي ملاقات ٿي، اتفاق سان، مون اڳ ۾ (سائين) ڏٺو ئي ڪونه هو. منهنجي سائين (سان) صفا ڊرامي جهڙي ملاقات ٿي، اهو ڊرامو هي، (هيو) اسان جيڪي خاڪسار هئاسون، غلام مصطفيٰ شاهه، مير فتح خان جو پيءُ مير علي احمد خان، سو به ٿي سو چٽا جمع ٿياسين ڪراچي ۾ مير علي احمد خان ڪميونسٽ ٿي آيو هو، افتخار الدين جابنگلا ٻنگلا ڏسي، اسان سڀني کي چيائين، ”خاڪسار تحريڪ ختم ٿي وئي آهي، پاڻ افتخار الدين وٽ ٿا هلون، ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ، غلام مصطفيٰ شاهه، شمس الدين شاهه، احمد خان لانگاهه، الاهي سينئر ماڻهو هئا. مير صاحب ميزبان هو. اهو صفايون ڪري پيو ۽ ماني جو بندوبست پيو ڪري. ڇو ته وڏو ماڻهو پيو اچي. هو هن جي لئه ڏسي آيو هو. ميان افتخار الدين پئسي ڏوڪڙ ۾ وڏو ماڻهو هو. جيئن پتي کي چار پنج ڊرائنگ روم هئا، تيئن هن کي پنج ڇهه ڊرائنگ روم هئا. ماڻهن تي وڏو رعب پوندو هو. مير علي احمد خان به درجا سنڌي پڙهيل هو ان تي هن جو رعب پيو. ان (ميان افتخار) ڪجهه ليٽ ڪئي. آزاد پاڪستان پارٽي پئي ٺاهيائون. هڪڙو هن خاڪي جوبي جهڙو ماڻهو ڪو سنڌي ماسٽر هو، ان چيو ”جيئن ميان افتخار الدين اچي، تيئن جي. ايم. سيد جو مون وٽ وعظ آهي، سو آئون پڙهان؟“ مون چيو مانس ”هائو. ڀلي پڙه“ سو ان اٿي پڙهيو. ان جو پڙهيو، جڏهن اڌ ٿي آيو ته ان وقت مون کان نڪتو ”ليڪ. ثم ليڪ“ مون اتي تقرير ڪئي ته ”ميان افتخار جو انتظار ڪرڻ وقت جو گهٽو آهي. پاڻ سڀني کي جي. ايم. سيد وٽ وڃڻ گهرجي.“ ايتري ۾ ميان افتخار به اچي ويو. ميان هي سمجهيو ته منهنجي تعريف ۾ ڪو ماڻهو تقرير پيو ڪري. ميان بلڪ جو ماڻهو هو. ميان مون کي چيو ته ”آپ چالو رکين“ تقرير ته منهنجو فن آهي. اڏو جاڻان، فارسي جاڻان. مون ميان کي سائينءَ جي سڄي رپورٽ ٻڌائي. انهي زماني ۾ ڪجهه جي. ايم. سيد به ڪميونسٽ هو

۽ ماڻهو به ائين سمجهند هئا ته هي ڪميونسٽ آهي. ان کان پوءِ ميان صاحب مير صاحب کي چيو ”مير صاحب! معاف ڪرنا. هر لوگ لٽ هون ٿو هجن. ڪهڙا ڪاڏين. پهر جلسا ڪرڻ هجن.“ مير صاحب کي لاجار اهو هو ته ميان صاحب منهنجي ماني ڪاڏي ته جيئن منهنجي لٽ ٿي وڃي.

اوهان کي خبر آهي ته يورپ ۾ ”هوسٽيس“ ڇاڪي چوندا آهن؟ يورپ ۾ وئشيا کي هوسٽيس چوندا آهن. هي پاڻ جيڪو..... پيا ماريون، سو پاڻ ان ڪري پيا ماريون ته پاڻ مهمان نواز آهيون. يورپ ۾ چڪلي جي رن يا جيڪا اوهان سان بي قاعده نموني سمهي ان کي هوسٽيس چوندا آهن. يعني مهمان نواز. اها يورپ جي ٻولي آهي، سو مير صاحب چيو ته (ميان افتخار الدين) منهنجو ٻوڙ ٻوڙ ڪاڏي ته جيئن منهنجي به ڪا لٽ ٿئي، سو هو ميان سان مليو ۽ هن ميان سان ڳالهايو، منهنجو ملاقات جو تجربو تمام گهڻو آهي، مون کي اختلاف جو به آرت آهي، مون ميان صاحب کي چيو ”ميان صاحب! مير صاحب، ڪو اجازت دو، وه هر ڪو جي. ايم. سيد کي پاس لڳ ڇڏي“ هاڻي جلسو ميان صاحب جو، هاڻ ميان صاحب ڇا چوي، ميان صاحب کي به ٿورڙو شڪ هو ته هي به ٿورڙو ڪميونسٽ آه، ان زماني ۾ ڪميونسٽ ٿيڻ به هڪڙو فيشن هو. اهي ناصر باصر سي مون وٽ رهندا هئا، ميان صاحب چيو ”آپ ڄاڻين جي. ايم. سيد کي پاس“ تي سو ماڻهو هٿاسون. اهڙي رش هئي جو احمد خان لانگاهه کان مون لکن جي لاءِ پارڪر پڻ ورتي سا چوري ٿي وئي. انهي ڪير ڪشي ويو؟ ايڏي رش هئي. مير صاحب ۽ جي. ايم. سيد پاڻ ۾ ڳالهايو. انهي ٺهيا نه ٺهيا. مير منهنجو ڄڻ ته عاشق هو. مون مير صاحب کي چيو ”بابا! مون کي هتي ڇڏي وڃ.“ مون کي چيائين ”هينئر ته هتان هل. پوءِ اچجان.“ مون چيو ”هاڻي مان حيدر منزل ڇڏيندس ئي ڪونه“ مونکي ۱۹۷۴ع تائين خبر ڪونه هئي ته آئون سنڌي آهيان يا ڪا سنڌ به ٿيندي آهي يا ان سان ڪي عذاب ٿيا آهن. مون کي خبر ڪانه هئي، اها ڳالهه پهريون ڀيرو جي. ايم. سيد ٻڌائي، مون مير صاحب کان ورتي موڪل، آئون جي. ايم. سيد سان گڏجي ويس. جي. ايم. سيد ۾ به تي ڳالهيون هيون. هڪڙو ته روئيندو هو، اوچنگارون ڏئي روئيندو هو. ماڻهو ڪيرني ڪونه هو، جناح ڪراچي ڪٿي ڇڏي. ڪراچي ڪٽجي وئي پر ڪوئي ڳوڙهو ڳاڙو وارو نه هو. سائين حيدر منزل جي ڊارنگ روم ۾ ڪڏهن ڪڏهن ته اوچنگارون ڏئي روئيندو هو. غلام مصطفيٰ پرڳڙي، شيخ عبدالحميد، آئون پيا ڪميونسٽ پوهو ۽ سوپو اهي سائين جا ورڪر هئا. اهي اندر هڪڙو ڳالهه ڪندا هئا ۽ ٻاهر بي ڳالهه ڪندا هئا. منهنجي باري ۾ انهن جو خيال هو ته هي چريو آهي.

سنڌ: هو توهان کي چريو ڇو سمجهندا هئا؟

حفيظ قريشي: آئون پنهنجي جذبي ۾ تمام ان ريزنبل (Unreasonable) ماڻهو آهيان، ان ۾ مونکي حساب ڪتاب جي خبر نه پوندي آهي. هاڻي جڏهن سائين وارو واقعو ٿيو ته مونکي لاک ڏني ڇڏيائون. سو هو مون کي چريو ماڻهو سمجهندا هئا ۽ سائين به هو ته پاڻ پاڪستان سان ٿا وڙهون ته ضرور ڪميونسٽ مدد ڪندا. پيو ڪير مدد ڪندو؟ جيئن سڀني جا آئيندياز آهن، تيئن هڪڙا ڪميونسٽ آهن ۽ ٻيا وري منافق آهن. انهن تي آئون سخت ڪاوڙيل آهيان شايد ڪميونزم ۾ انهن جي اجازت آهي ٻاهران سنڌ جي پني ڳالهه ٿيندي ۽ اندران پير سا نڪرندا.

بي ڳالهه ٻڌو. هاڻي جي. ايم. سيد ٻارنهن مهينن ۾ اولياءَ ٿي ويندو. بس پر جي. ايم. سيد اولياءَ ٿي ويو ته پوءِ پنهنجي ڪهڙي ڪم جو؟ جيڪڏهن جي. ايم. سيد صوفي ٿي ويو. لطيف سمجھائڻ وارو ٿي ويو. هو ته پڙهيل به ڪونه هو. اڻ پڙهيل ماڻهو هو. خدا سن جي هڪ سيد تي ڪم رکي موڪليو. خدا موڪليندو آهي. خدا جڏهن قومون ماريڻدو آهي، تڏهن ماڻهو موڪليندو آهي. خدا ڪيئي قومون ماري ڇڏيون. تباهه ڪري ڇڏيون پنهنجي وطن مان ڪڍي انهن کي گهرن مان ڪڍي، انهن جي ٻولين کي ماري ڇڏيائين، پر پيغمبر سڀني کي موڪليندو آهي. ۽ اسان جي اسلام جو جيڪو پيغمبر آهي، ان سان به اهڙو ڳالهائيو اٿس، جنهن منجهان سمجهجي پيو ته کيس چئي پيو ماڻ ڪري ويهي ره. عرب ڳالهه نه ٿا مڃين ته ڇڏين پيغمبر چئي پيو ته آئون ڪونه ڇڏيندس. آئون جي. ايم. سيد کي چونڊو هوس ته ”تون آيو آهين چئين ڳالهين جي لاءِ سي تو کيون آهن، دوزخ ۾ ڪونه ويندين پر بهشت ۾ به ڪونه ويندين“ چونڊو هو ”ڇو؟“ مان چونڊو هيومانس ”طريقو صحيح ڪونه هلايه“ اهي چار ڳالهيون ڪهڙيون؟ ”سنڌي قوم آهن، سنڌ وطن آهي، آزاد ٿيڻ گهرجي، آزاد ٿيندو، سنڌي آزاد ٿيندا يا نه ٿيندا، اها بي ڳالهه آهي، هاڻي جيڪڏهن جي. ايم. سيد جا وارث هن جي قبر تي پڙ وجهي، چون پيا ته ”پوءِ جي. ايم. سيد هو پر پوءِ پنهنجي ڪهڙي ڪم جو ٿيو؟ ان جو مثال ائين آهي ته منهنجو ڊاڪٽر آهي، مونکي دوا لکي ٿو ڏئي پوءِ ڪڇي آهي، مسلمان آهي، هندو آهي ڪير به آهي اسان جو ان جي ان ڪم سان واسطو آهي.“

ولي خان مون وٽ آيو هو. مون پشما ڏوڪڙ ڏنا، مون چيو ”جيئي سنڌ“ جو نعرو هڻجو پر انهن نعرو نه هنيو. ڀڄو مان ”ڇو“ چيائون ته ”اسان کان وسري ويو“ پوءِ وري نوابشاهه ۾ مون کي ٻانهن کان وٺي هڪڙي هنڌ نوت بڪ جي ڦاٽل پني تي ”جيئي سنڌ“ لکي مون کي ڏيکاري چيائون ته ”قريشي صاحب! ڏسو اسان ”جيئي سنڌ“ جو نعرو لکيو آهي پر ان سان ڇا ٿيندو، توهان اها ڳالهه ٻڌو ته مون کي منهنجي زال مٿي ۾ تيل وجهندي آهي پر مونکي

مرض ته دل جو آهي اهو تيل مونکي ڇاڪندو؟ اسان جو فائدو انهن چئن ڳالهين ۾ آهي. اهي چار ڳالهون جيڪي سائين ٻڌايون. سائين چيو ته ”بابا! اسان کي پاڪستان جي سياست ڪرڻي ئي ناهي.“

جي ايمر سيد جي جلسي ۾ اها ڳالهه ڪرڻ ته خطابي افغانستان ۾ بيهي ويا آهن، ان جو تعلق ڪهڙو؟ افغانستان ۾ خطابين نجيب الله کي ماريو، اسان جو ان ۾ وڃي ڇا؟ مون خطابين کي خط لکيو. مون انهن کي لکيو ”توهين دين اسلام جا وڏا رکوال آهيو، تمام نيڪ ماڻهو آهيو، توهان هڪ حرامي ماڻهو کي قاسمي ڏني آهي، اوهان کي شابس هنجي، پر دين اسلام چوي ٿو ته پرايا ٿيڙ نه کائو، اوهان پنائڻ کي ته روڪيو ته اسان جا ٿيڙ نه کائين ”مون هڪڙي پيري جي. ايمر. سيد کي ڪن ۾ ٻڌايو ته ”عبدالغفار مرشد تنهنجو هوندو. مون وٽ عبدالغفار جهڙو ايشيا ۾ حرامي نه آهي.“

سنڌ: واقعي؟

حفیظ قريشي: لاء الله لاء الله محمد رسول الله ... مون کان سائين پڇيو ته ”ڇو؟“ مون چيو ته پنائڻ ٿيڙ پرايا پيا کائين، هينئر پاڪستان ۾ اڍائي ڏيڍ پيون ٿيڙ کائين، انهن جو پاڻ ۾ ٺاهه آهي. پنائڻ جو، پنجابن جو ۽ مهاجرن جو، اهي ٽيون اڍائي ڏيڍون.

آئون جيل ۾ هئس ڪشمور ۾ پنائڻ جو ليڊر مولانا فضل الرحمان آيو. ان تقرير ڪندي چيو ته ”هم لوگ سنڌيون کي حقوق ڪا نقصان نهين هوني دينگي“ مون هن کي خط لکيو. مون لکيو مانس ته ”آئون تازو جيل ۾ آيو آهيان، مون تنهنجو اهو بيان پڙهيو آهي، توکي اهو اختيار ڪنهن ڏنو آهي ته اسان جي حقن جي حفاظت ڪرين! پر پهريون اهو ٻڌاء ته اسان جا حق آهن ڪهڙا؟“ پهرين ته اهو طئه ٿيڻ گهرجي ته اسان جا هن پاڪستان سڳوري ۾ حق آهن ڪهڙا؟

جڏهن آئون ۱۹۷۳ع ۾ جيل مان نڪتس ته منهنجو ڀاءُ بيمار هو. مونکي خبر هئي ته مري پيو. اسان گڏجي سمهندا هئاسون منهنجي ڀاءُ چيو ته ”سائين جي تقرير آهي تنهنجا ٻچا رليا پيا آهن، يارنهن مهينا جيل کائي آيو آهين تون سائين جي تقرير ۾ نه وڃ، پوءِ وري مونکي موٽر ڏنائين ۽ چيائين ته تون ٿي اڃ پر تقرير نه ڪجانءِ“ سائين اتي تقرير ڪئي، سائين تقرير ڪئي منهنجا وار ڪانڊارجي ويا، ان کان پوءِ سائين ڀاءُ جي فاتح لاءِ چوٽين ڏينهن تي آيو، مون چيو مانس ته اسان جون جايون پڳيون پيون آهن، تنهنجي لاءِ هڪڙو ٿڌو ڪمرو ٺهرايو آهي. ان ۾ هلي ويهه، ”سائين چيو ته شادي ۾ ائين ڪبو آهي، موت ۾ اتي ويهيو آهي، جتي مائٽ ويهن، تنهن ڪري ويهيو هتي“ مون چيو ته ”سائين! هڪ ٻي بي قائدگي آهي، پائو جي پٿر تي سياسي ڳالهه نه ڪرڻ گهرجي پر تو

اها ڪهڙي تقرير ڪئي؟“ سائين چيو ته ”مون کي تقرير اچي ئي ڪونه، انون لکي ڳالهائيندو آهيان.“ مون چيو ”هن پيري تو چيل پڙهيو هو، پر ڳالهه تو سمجهي وڙهند.“ مون کي چيائين ته ”مون سان اڳي به وڙهيا آهن.“ مان ٿورو ويجهو ٿي ڪن م چيومانس ”قاسي ڏني ڇڏيند.“ مون کي چيائين ”جيڪڏهن قاسي ملي ته عيدون ٿي وڃن.“ مون چيومانس ته ”آئون تو سان قاسي تائين نه آهيان“ مون کي چيائين ته ”تو کي اها خبر نه آهي ته ڏکيو پاڻ جيل آهي“ چيومانس جيل ۾ ته ڍو لڳا پيا آهن“ چيائين ته ”اهي اوهان لاءِ هوندا، مون کي گوري به ڪونه ڏين، ٻاهران ڪو ماڻهو دوا جي گوري ڪئي اچي ته مون کي ڪونه ڏين ۽ چون ته سائين! ان جو بزرگ آهي، اسان ع-ج ڪريونس پيا، مسقتي کي به ميل پري ويهاري ڇڏين، آئون رئيس آهيان، چئن صدين جو رئيس، مون کي پاڻي به ڪو پيو پياري، هاڻي ميل پنڌ تي نوڪر کي سڏي پاڻي لاءِ چوان! سو آئون پاڻي ئي ڪونه پيا، ڦاهي ۾ سيڪند لڳي،“ پوءِ مون کي چيائين ”مون کان ٿيو ڪجهه ڪونه، هاڻي سچ به نه ڳالهائين ڇا؟“ ان کان پوءِ سائين سنڌو ديش جي ڳالهه ڪئي.

سائين ڳالهه زبردست آهي پر هاڻي ڇا پيو ٿئي جو سائين جي ڳالهه کي مڪس ڪري، منجهائين پيا، هاڻي چون پيا ته اسان جا حق آهن، اسان کي پاڻي گهٽ نه ڏيو اسان کي وڌ پاڻي ڏيو. وسيلاً.....“ سائين سنڌو ديش جي ڳالهه ڪئي، ان وقت، هاڻي ته الله جا لک احسان آهن، هاڻي ته ڍو لڳا پيا آهن،

سید جي ڪهاڻي، پنهنجي ڪهاڻي

شاهن جي ايمر سید جي وفات کان پوءِ جي ايمر سید فائونڊيشن طرفان هڪ اسڪيم ٺاهي ورتي هئي، جنهن هٿن سید شهن لاءِ ڪامياب مختلف ماڻهن کان سید صاحب جي زندگي ۽ فڪر بابت سندن خيال رڪارڊ ڪيا ويا. ان سلسلي ۾ محترم حفیظ قریشي، جو پڻ تفصلي انٽرویو ڏنو ويو، قریشي صاحب جو هي، مختلف وقت تي، مختلف ماحول ۽ مختلف ڪنٽيڪسٽ ۾ محترم آصف بالادي، نازان ڪيو ويو هو، جيڪو وڏو واري صورت ۾ آهي. هتي وڏو واري ان عڪسي انداز کي به ڏسڻ جو تڪليف طاهر ڪرڻ کان نه اسان خاص آهن. البت اسان ان انٽرویو جو اٿارو ڪري هن ڪتاب ۾ شامل ڪرڻ وقت مواد جي ڪوشش ڪري اهڙي ترتيب رکي ورتي آهي جنهن ۾ مٿين کي مواد جي اصليت ۽ ماحول جي منظر نگاري ٿيندي محسوس ٿي سگهي. مواد کي بهتر ڪرڻ لاءِ هر ممڪن ڪوشش ڪئي وئي آهي ان ڪري جيڪڏهن ڪا به ڪوتاهي نظر اچي ته اها قریشي صاحب جي نه پر پنهنجي طرفان سمجهڻ رکي. آزاد قاضي

{ منظر: حفیظ قریشي صاحب جي حیدرآباد واري جاءِ جو هڪ ڪمرو
قریشي صاحب جي سامهون آصف بالادي ويٺو آهي ميان آصف بالادي اڃان
انٽرویو جي شروعات ڪندي پهريون سوال پڇيو پئي، ته قریشي صاحب ڳالهائڻ
شروع ڪري ٿو. }

حفیظ قریشي: خبرون خير، جي. ايمر. سید جي پاڪستان کان اڳ واري
سياست سان، منهنجو ڪو به واسطو ڪونه هو، Totally ڪو به واسطو ڪو نه
هو. البت ۱۹۳۷ع ۾ آءُ خاڪسار تحريڪ ۾ شامل ٿيو هوس ۽ اسان هڪڙي
ٽنڊي باگي ۾ اڏيڙي ڪئمپ ڪئي هئي انهيءَ ۾ چيائون ته ”جي. ايمر. سید آيو
آهي، پر مون ڏٺو ڪو نه هو. پوءِ مون جي. ايمر. سید جي هڪڙي تصوير
خاڪسار جي يونيفارم ۾ ڏني هئي. آءُ مسلم ليگ واري سياست ۾ به ڪو نه
هوس قطعي، اسان علامه مشرقيءَ سان گڏ هئاسين خاڪسار (تحريڪ) ۾. علامه
مشرقيءَ ۱۹۳۷ع ۾ ئي لکيو هو، ته ”جيڪڏهن مون ڏٺو ته خاڪسار تحريڪ
ڪامياب نه ٿي ٿئي ته آءُ (ان کي) Dispend ڪري ڇڏيندس. علامه مشرقيءَ
لکيو هو ته ”اهڙي ڪنهن به ديوار جي رڪن جو ڪو به فيض ڪونهي جيڪا وزن
نه سهي.“ جنهن تان علامه صاحب جو هڪڙو پيروڪار، جنهن جو نالو زبغير

منصور هو، لکنڙ جو گريجوئيٽ هو، تنهن علامه صاحب کي هڪ وڏو تعني جو خط لکيو ته، ”تون پوڙهو ٿي چڪو آهين ۽ تون خاڪسار تحريڪ جي چارج ڪنهن محمد بن قاسم جي حوالي ڪر.“ پوءِ علامه مشرقي صاحب چيو ته ”مون کي ڪو اعتراض ڪونهي (پلي ڪو) محمد بن قاسم اچي مون کان چارج وٺي، پر مون ته اها ڳالهه چئي ڇڏي آ. ته خاڪسار تحريڪ کي اڌ Dispend ڪري ڇڏيندس.“ ۽ علامه مشرقيءَ ۱۹۴۷ع ۾ خاڪسار تحريڪ جي Dispending (منتشر) جو آرڊر ڪري ڇڏيو. پوءِ پاڪستان ٿي ويو. پوءِ هتي ان زماني ۾ خاڪسار تحريڪ ۾ مير حاجي علي احمد خان مرحوم، اهو آسوده حال ماڻهو به هو ۽ خاڪسار تحريڪ ۾ معروف ماڻهو به هو. اهو پنهنجي مٿي (يعني پنهنجي طور تي) ميان افتخار الدين سان مليو لاهور ۾. ميان افتخار الدين Leftest (کاٻو) قسم جو ليڊر هو. (لاهور ۾) ميان صاحب کان هو متاثر ٿيو، ميان صاحب وڏو نواب ماڻهو هو، محلاتن ۾ رهندو هو. انهيءَ کان متاثر ٿيو. پوءِ انهيءَ (مير علي احمد) خاڪسار گهرايا، سمجهو ڪٿي مبالغو ناهي، ٿي سو ڪن خاڪسار ڪراچيءَ ۾ جمع ٿيا، جنهن ۾ شايد ڊاڪٽر نبي بخش شايد، احمد خان لانگهه، قاضي فيض محمد، شمس الدين شاهه سکر وارو، جيڪو پوءِ پيپلز پارٽيءَ ۾ شريڪ ٿيو. شايد غلام مصطفيٰ شاهه به، اهي سڀ اتي ڊرائينگ روم ۾ اسين ويٺاسين. مير صاحب پڻي چند ڦوڪ ڪئي. (اتي) هڪڙي ماڻهوءَ اتي چيو ته ”سائين جي.ايم. سيد جو واعظ آهي مون وٽ لکيل، اهو اڌ پڙهان.“ ته مون چيو ته پلي، انهيءَ جو اهو پڙهيو (سو) منهنجي دل ۾ لڳي ويو. ان جي تقرير ۾ ئي مون اتي چيو ته ”ليڪ، ليڪ، ٿر ليڪ.....“ انهيءَ جي تقرير کان پوءِ مون اتي تقرير ڪئي. ۽ مون چيو ته ”ميان افتخار الدين جو انتظار ڪرڻ نه ڪبي، (اسان کي)، هيڏانهن (جي.ايم. سيد ڏانهن) وڃڻ ڪبي. جي.ايم. سيد وٽ.“ ايتري ۾ هڪ ڪن ٿي ويو. ميان صاحب اچي ويو. انهيءَ سان گڏ سر سڪندر حيات جو پٽ، (سردار شوڪت حيات) اهي ٻئي اچي ويا. مون پڻي تقرير ڪئي ته هنن (ميان صاحب) چيو ته، ”آپ چالو رکهين“ هنن ڀايون ته اسان جي تعريف ٿيندي هوندي. ۰. مون وري ٻي ڳالهه ڪئي. پوءِ مون تقرير (پوري) ڪئي تڏهن پوءِ چيائون ”مير صاحب ليٽ هو گئي هئ، ڪهانا کائين، پهر جلسو چلائين هين.“ کاڌي تي مون ميان صاحب سان وڃي هٿ ملايو (ان کي) مون چيو ”سائين مير صاحب کي چئو ته اسان کي جي.ايم. سيد وٽ وٺي هلي.“ اڌ سمجهان ٿو ته انهيءَ زماني ۾ ميان صاحب کي به امپريشن هو ته شايد جي.ايم. سيد به ڪميونسٽ آ، ڇو ته ڪميونسٽن جا به الاهي وڙ هئا، هڪڙا پڌرا هئا، هڪڙا ڳجهه هئا. ٻيا متاثر هئا.

آصف: ڪميونسٽن جو ڪئٽيگريز هيون؟

حفيظ قريشي: ڪنٽيگريز نه هيون، Shapes هئا. ته هي جو، پاڪستان کانپوءِ جي.ايم.سيد پاڪستان جي خلاف ٿيو، ته هن ڀانيون ته هي پوري طرح سان مسلمان ڪونهي. هي به ڪو ڪميونسٽ آ ۽ ڪجهه Leftest لغار هن کي به لڳل آ، (سو) هن (ميان افتخار) به چيو ته نيڪ آ، چيئين. ”صاحب آپ جائين جي.ايم.سيد ڪي پاس جائين“ (اسين جي.ايم.سيد وٽ وياسين) جي.ايم.سيد ويٺو هو. جي.ايم.سيد وٽ ٻيا به ماڻهو ويٺا هئا. شيخ عبدالحميد (سنڌي) ۽ غلام مصطفيٰ پرڳڙي (اتي) مير صاحب، جي.ايم.سيد سان ڳالهايو، پر ڀانئجي ٿو ته ٺهيا ڪو نه. پوءِ وري انهن هڪڙي Adapataion ڪئي ته وري ڳالهائينداسون. مير صاحب منهنجو يار هو، دوست هو، چيئين هلئون ٿا، مون چيو ته ”سائين هاڻ آءُ هتي آهيان“ مون کي چيائين ته ”هينئر ته قل“ مون چيو ته ”هينئر به نه هلندس.“ پوءِ آءُ رهيس حيدر منزل تي. انهيءَ کان پوءِ ڪشي آءُ نڪر ۾ به شريڪ ٿيس يا چا، پر اهو Influence سڄو جي.ايم.سيد جو هيو.

آصف: ان ملاقات جو سال ياد آڻو؟

حفيظ قريشي: ۱۹۴۸ع. ڀلا جي نه ته ۱۹۴۹ع جي شروعات. منهنجو ڀاءُ مري ويو هو. (ان کان اڳ) آءُ ويو هوس ڀاءُ کان ڏکونجي. فليٽ مون کي هڪڙو فرسٽ ڪلاس هيو، جنهن ۾ آءُ رهندو هوس. زال به هئي، ماءُ به هئي، ٻه ٻار به هئا. ٿوري گهڻي وڪالت به هئي. ٻيو هتان، گهر جي زمينداريءَ منجهان (ڪجهه ڪو نه هو) نه ڪو اسان ڪو گهريو نه اسان کي پائوڻ ڏنو.

آصف: پوءِ اها شروعات ٿي سائينءَ سان ۱۹۴۸ع ۾؟

حفيظ قريشي: ها.

آصف: ته هاڻ اهو سلسلو هلي اڳتي ته ان ۾ هڪڙو سوال هيو ته سائينءَ جا جيڪي Companion رهيا، ڪي دوست ۽ ڪي پونلڳ رهيا، مائٽ مٽ، اولاد، انهن سڀني کي توهان ڪيئن آبرو ڪيو. ان صورتحال کي؟

حفيظ قريشي: شاھ صاحب جو سڄو جيڪو ڪم هو، اهو مون هيش محسوس ڪيو ته اهو Disciplined نه هو يعني ڳالهه ساڳي، Performs پئي مٽيائون. ڪنهن طرح جو ڪو ڊسپلن ته هيءَ پارٽي ٺاهي ۽ پوءِ اها ئي پيئي هلائي. انهن ڪو نه هو، هڪڙي اها ڳالهه مون مارڪ ڪئي. ٻي اها (ڳالهه مارڪ) ڪئي ته جيڪي پنج چار، ڇهه انهيءَ زماني ۾ ڪي ڪميونسٽ قسم جا چوڪرڙا، چوڪرڙا هئا يا اهڙا ٻيا، اهي آءُ ڏسندو هوس ته شاھ صاحب سان ته هئا، پر هو پنهنجو به هڪڙو سيل الڳ، رکندا هئا. اهو آءُ آبرو ڪندو هوس. شاھ ڪندو هو يا نه ڪندو هو، ڀانيان ٿو ته ڪو نه ڪندو هو. آءُ آبرو ڪندو هوس. شاھ ڪندو هو يا نه ڪندو هو؟ يا شاھ به جنرلي ڪميونزم کان متاثر

هوندو، اها به مون کي خبر ڪا نه هئي، آءُ چئي نٿو سگهان، پر آءُ متاثر ڪو نه هوس.

آصف: شروع کان ئي؟

حفيظ قريشي: نه.

آصف: هاڻي اڳيان زمانو آيو وري ون يونٽ وارو ته.....؟

حفيظ قريشي: نه پوءِ وري ڪراچي ڪٽجي ويئي.

آصف: ها، ڪراچي ڪٽجي ويئي، اهو تفصيل ٻڌايو.

حفيظ قريشي: ڪراچي جڏهن ڪٽجي ويئي. هاڻ هڪڙو

Observation (ٻڌو) منهنجو هڪڙو پروفيسر هو، هاشمي، اسين اڃان

تازا ڪاليج مان نڪتا هئاسين. پروفيسر سان واسطو هو، مهاجر هو، انهيءَ کي

اسان جي خبر ڪا نه هئي، سنڌي ماڻهن جي (هو) مونکي چوندو هو ته ”قريشي

صاحب، جناح صاحب نه به ڪام غلط ڪيا هئا، سنڌه مين خونريزي هوگي“.

مون کي خبر هئي ته ڪا نه ٿيندي، آءُ هن کي رد ڪو نه ڪندو هوس ڀلي ڊپ ۾

رهي. مون کي پنهنجي حال جي خبر هئي. انهيءَ زماني ۾، هينئر ضرور تجربو

وڌيڪ آ، انهيءَ زماني ۾ گهٽ هو. پر ته به... آءُ ڀتيم آهيان نه، ته ڀتيم کي هر

ڳالهه ۾ فائدو ۽ نقصان آ. ڀتيم کي اهو نقصان آ، ته ڪو ڪونهي، پر فائدو اهو

آهي ته هن کي پنهنجي پيرن تي ٿو سڻڻو پوي. جنهن کي پيءُ آهي (انهيءَ کي

ڪهڙي پرواهه) هاڻي هي منهنجا پٽ آهن. هنن کي ڪو پتو به ڪونهي. اسان جي

زمينداري ڪهڙي آ، ڪيتري آ، نقصان ڪٿان ٿو ٿئي، فائدو ڪيئن ٿيندو. آءُ

(جو) ويٺو آهيان نه! هاڻي هي هتي هڪڙو باٿ روم آ، هتي هي هڪڙو پائپ آ،

اهو مون ٺهرايو آ، پائپ اندر، پوءِ وري مٿان فرش هو، اندران پائپ هو، اسين

وري منهنجي پٽ جي مرڻ کان پوءِ هي جايون ڇڏي وري هن بنگلي ۾ وياسين،

پٺيان (هتي) اندران جيڪو پائپ هو اهو پڇي پيو، ته فرش به پڇي پيو. ته هن

کي رڳو اها به خبر نه پوي ته هي ڀڳو ڇو آ، هي ٿيو ڇاهي؟ ٺهرايون ڇو؟ بابا

ويٺو آ نه. پر جت بابا ناهي، Self service جنهن ماڻهوءَ جي آ، جيئن نبي

ڪريم صلي الله عليه وسلم. اهي به ڀتيم هئا. پيءُ هيو ئي ڪو نه، ماءُ به ڪا نه

هئي. ڀتيم جي عربيءَ ۾ معنيٰ آهي ڪٽجي ويل. ڀتيم، فعل آهي ڀتيم، اهو

هيشن ڪٽبو نه، ڪاراهي جيڪا آهي اها ڀتيم ڪندي آهي. هن (ڪاٺ) کي

ڪٽيندي آهي. ڀتيم اهو آهي، جنهن جا وسيلو ڪٽجي وڃن، انهيءَ کي ڀتيم

چئبو آهي. عربيءَ جي لفظن ۾ وڏيون معنائون آهن. جيئن مشاقي، مشاقي

معنيٰ.

آصف: عام معنيٰ ۾ مسڪين؟

حفيظ قريشي: معنيٰ؟

آصف: ها، معنيٰ.

حفيظ قريشي: جيڪو Move نه ڪري سگهندو؟ ساڪن هجي.

آصف: ها ساڪن، اهو ٿيو مسڪين.

حفيظ قريشي: آءُ مسڪين آهيان، جيئن آءُ ڪڏهن ڪڏهن چوندو آهيان آءُ مسڪين آهيان. هتي پيو آهيان، بک لڳي اٿم، هاڻ ڪير ماني آڻي ڏئي. آءُ مسڪين ٿيس نه، نوڪر ڪپي نه، جيڪو ماني آڻي ڪارائي هاڻ وري آءُ اٿان، وري گهران وڃي ماني کڻي اچان ته مسڪين ٿيس نه.

آصف: هاڻ، ڪراچيءَ واري ڪامريڊ جي ڳالهه پئي ڪيو؟

حفيظ قريشي: مون کي خبر ناهي ته شاھ صاحب به شايد ڪميونسٽ هجي، شاھ صاحب پاڻ هڪڙي پيري مون کي چيو ته ڪنهن زماني ۾ رشييا (USSR) مان پيسا ايندا هئا ته آءُ ورهائي ڏيندو هوس.... هي جيڪي ڪامريڊ هن (سي به عجيب آهن) مونکي جڏهن زمينداري ملي تڏهن پٿر آيو مون سان ملڻ حيدرآباد ۾. آءُ هوس ڪو نه، سو لکي ويو، ”هاڻ اوهاڻ کي زمينداري ملي ويئي آ، سو (تڏهن) اوهاڻ غريبن سان نه ٿا ملو.“ پر ائين ڪو نه هو، اها ڳالهه ڪا نه هئي.

آصف: سو ڪراچي ڪري ڇڏيائون الڳ؟

حفيظ قريشي: ڪراچي الڳ ڪري، جي.ايم.سید کي جيل ۾ وجهي ڇڏيائون.

آصف: ڪراچي مرڪز جي حوالي ڪري ڇڏيائون، سائينءَ کي جيل ۾ وڌائون، ته پوءِ ان وقت ڇا صورتحال هئي، ان دور جو ڪو واقعو؟

حفيظ قريشي: ان وقت هڪڙو مڪراني هيو مري ويو پانيان ٿو، انهيءَ هڪڙو ناهيو هو Local Pupil organization (L.P.O)، پوءِ LPO جي معرفت اسين بومر ڪراچي پيا ملهائيندا هئاسين، جلسا ڪندا هئاسين. انهيءَ ۾ هڪڙو ته هوندو هو، جنهن جو نالو هو ڊاڪٽر زواري، ۽ ٻيو ماڻهو جيڪو هو، بلوچ، سو اسين چندا بندا ڪريو، رام باغ ۾ جلسا ڪندا هئاسين، ليمارڪيٽ ۾ جلسا ڪندا هئاسين، راڻي باغ ۾ جلسا ڪندا هئاسين، ميوا شاھ ۾ جلسا ڪندا هئاسين. سائين ته جيل ۾ ويو هليو، ائين سمجهو ته پاڪستان (تيڻ) کان پوءِ سائين جهڙوڪر، ٻاهر رهيو ئي ڪو نه، رڳو جيل ۾، يا نظربند يا جيل، يا نظربند يا جيل!!

آصف: ان کان پوءِ جيڪو زمانو ٿيو ون يونٽ وارو، ان جي ڪهاڻي -؟

حفيظ قريشي: جڏهن ون يونٽ ٿيو پئي تڏهن سائين جي.ايم.سید نظربند هو پوءِ شيخ عبدالمجيد (سنڌي)، آئون ۽ ڪجهه ٻين ورڪرن کي چيائين ته ٻوهين وڃون بنگال جي سياستدانن سان (ڳالهائيو) اهي بلوچ ميس ۾ رهندا

هئا. هڪڙا هيٺ، ٻيا مٿي، هيٺ فضل الحق وارا رهندا هئا ۽ مٿي سهرورديءَ وارا رهندا هئا. اتي ڪراچيءَ ۾، پوءِ اسين (اتي) وياسين. پوءِ شيخ صاحب چيو ته توهان وڃي سهرورديءَ وارن سان ملو. ۽ اٿئون ته فضل الحق وارن سان ملان. فضل الحق وارن ته هنن کي چيو ته ”اوهان حيدر منزل تي ڪا ميٽنگ ڪريو، اسان کي دعوت ڏيو ته اتي مشورو ڪريون.“ مون سان اتي ملاقات ٿي مجيب الرحمان جي ان بلوچ ميس ۾، اها اتي صدر ۾ آهي، مون کي ياد آهي، شيخ (مجيب الرحمان) صاحب مون کي چيو ته ”سوال ٿي ڪونهي (جو) اسين ون يونٽ جي حمايت ڪريون. اوهان آيا آهيو، ڀلي آيا آهيو پر اسان اڳ ئي فيصلو ڪيو آ ته اسين مخالفت ڪنداسين.“ هاڻ اهي ٻئي ڌريون پاڻ ۾ وڙهيل هيون. شيخ مجيب وارا ۽ فضل الحق وارا. انهيءَ ڏينهن کان پوءِ فضل الحق وارا پنجابين سان ٺهي ويا. جڏهن سائينءَ جي دعوت تي آيا ته (پنجابين) سان ٺهي آيا ها. اتي شيخ صاحب تقرير ڪئي، شيخ صاحب زبردست تقرير ڪئي، ايمان افروز، آءُ ته شيخ صاحب جي تقرير ٻڌي اوچنگارن ۾ اچي پيس. فضل الحق اڌ ڪلاڪ ته پنهنجي تقرير ۾ قرآن شريف پڙهيو. حرامي، مڙسي اسان..... پوءِ چيائين ته ”اسين هينئر ٺهي آيا آهيون، اسان کي افسوس آهي جو سياست اسان کي (پاڻ ۾) ٺاهيو آ. هن پارليامينٽ ۾ ون يونٽ ٿي ويندو، پوءِ ٻيءَ پارليامينٽ ۾ ڊاهي ڇڏينداسين،“ اها هن تقرير ڪئي. اسان کي وري سائينءَ چيو هيو ته ٻيا جيڪي بنگالي آيا آهن تن سان ويهو ڇاءِ تي، اتي جيڪي ٻيا ماڻهو آيا هئا، انهن سان وري آءُ وينس. اهي ماڻهو اردو گهٽ ڄاڻندا هئا، پر انهن جهڙوڪر گاريون ڏنيون. مون کي چيائون ته ”اوهان کي شرم نه ٿو اچي جو اوهان پنهنجي آزاديءَ جي خيرات اسان کان ٿا وٺو.“ انهن اصلي ائين چيو. هن سمجهيو ته اسان اٽڪل ٻيا ڪريون. هنن کي اردو ڳالهائڻ ڪا نه ايندي هئي. اردوءَ ڳالهائڻ ته سنڌي ماڻهن کي به ڪو نه اچي. هينئر جيڪو اردوءَ وارن کيس ٺاهيو آ، ان ۾ سنڌي ماڻهن جو ڪو کيس اخبارن ۾ اچي ٿو. آريسر آ، پليجو صاحب آ، اعجاز منگي آ، اردوءَ وارن جي خلاف اسان جو جيڪو کيس آهي، اهو ڪنهن اخبارن ۾ ڇپجي ٿو -؟ ڏسو ڪٿي آهي؟ ۽ اردوءَ وارن جو جيڪو کيس اچي پيو، جيڪو الطاف پيو بيان چاڀي، اهڙو اوهان مان هڪڙو ماڻهو آهي؟ پليجو صاحب. اهڙو بيان لکندو سوال ٿي ڪونهي. ٻوليون آهن به. هڪڙي اردو، ٻي آ انگريزي. سنڌي ۽ پنجابي به ڪي ٻوليون آهن ڇا؟ ٻوليون ئي ڪونهن، تڏهن ته اسان جو کيس پيش ڪون ٿيو آ. اٿون، سنڌين جو کيس انگريزيءَ ۾ لکي سگهان ٿو، سنڌيءَ ۾ لکڻ ئي ڪو نه ايندو. ڇو ته Develop ٻوليون ڪونهن. اهو اجابو آ (اخبار ۾ نه وجهجانءِ) سنڌي ٻولي پنج هزار سال پراڻي (آ) ڇا جي پراڻي ڪجهه به ڪونهي. لطيف ڪٿي شعر چيو اهو ٿيڪ آ. آءُ توهان کي هڪڙي ڳالهه ٻڌايان،

حسرو خير، مير رسول بخش خان ڪراچيءَ جو هڪڙو ماڻهو مون ڏي ڏيري موصول خط ڏئي. مهاجر هو، آئون ڪورٽ مان پئي آيس. مون هن کي چيو ته هتي پٽيوالي سان گڏجي ڏاڪڻ تي هلي ويهه، سياري جي موسم هئي. حنيف نالو هوس. حوالدار حنيف، وڃي ويٺو. (مون کان) ڳالهه ٿي وسري وئي. رات جو ٻارهن بجي مون کي يادگيري آئي. آءُ موٽر ۾ چڙهي ويس ڏسان ته هيٺن ڪيو ويٺو آ. اي مون چيو ”حوالدار ويٺو آهين“. چيائين ”سائين هم ملشي ڪا آدمي هين، آپ نه ڪها بيٺهه جانو تو هم بيٺهه گئے هين،“ مون چيومانس بابا، اڄ کان وٺي توکان في مغاف آ. پوءِ ان جو جيڪو ڪم هو، اهو مون ان کي ڪري ڏنو. انهيءَ کانپوءِ هو منهنجو يار ٿي ويو. پوءِ جڏهن آءُ ۱۹۷۳ع ۾ هتي (حيدرآباد) ۾ آيس ته هن مونسان ياراني رکي، تندي حيدر جو هو، هتي به آيو هو، پائوءَ جي فاتح به ڪيائين. هڪ ڏينهن آيو مون کي چيائين ”قربشي صاحب منهنجو ڪيس آ.“ هن کي خبر هئي ته پيسا ڪو نه وٺندو. سو مون کي چيائين ته ”ڪيس کڻي آيو آهيان پر تون ويٺو آهين هتي،“ مون چيو ”ڪنداسين پر پيروي ڪير ڪندو،“ هن چيو ”پيروي منهنجو پٽ ڪندو. انهيءَ کي هنڌا (موٽرسائيڪل) به آهي ۽ ڦٽين جو واپار ٿو ڪري. اهو چوڪرو پڙهيل پڙهيل به آهي. اهو ڪندو.“ انهيءَ زماني ۾، هينئر به مون کي خبر آ، مون کي ان اشوءَ جي جيڪا خبر آهي سا ٻئي ڪنهن کي ڪانهي. مون هن کي چيو ته ”پيشا توهان جيڪي آهيو، اوهان ته اردو ناهيو، اها ۷۳ - ۱۹۷۴ع جي ڳالهه آ. توهان ته ”ڻ“ جي برادريءَ ۾ اسان سان شريڪ آهيو. اهي جيڪي راجپوتانا جا ماڻهو آيا هن، قائمخاني، رانگڙ ۽ خانزاده اهي ”ڻ“ - ”ڻ“ ڪندا هن. ڪوڻ ”ڪوڻ هه“ ته ”ڻ“ پوري دنيا ۾ سواءِ سنڌيءَ جي ٻيو ڪير به ڪو نه ڳالهائيندو. دنيا جي ڪنهن به ٻوليءَ ۾ ”ڻ“ ڪونهي. اڃا پوءِ مون هن کي چيو ته اوهان جي ”ڻ“ جيڪا آهي راجستاني. ته چيائين ته ”ها صاحب هماري راجستاني ٻولي هه“. مون وري هن کي ٿورو، جنهن کي چئبو آهي تعليف قلب، مون چيو ”آپ اپنا ڪوئي شعر بتائو.“ سو شعر چيائين - ٻڌو:

ڦوهر ڪي گهر لڳي ڪواڙي،

ساري ڪٽي چلي ريوڙي،

اک سياڻي ڪٽي مانگا ڪوڻ،

ڦوهر ڪي گهر لڳي ڪواڙي،

پهر بند ڪري گا ڪون.

معنيٰ سمجهو.

آصف: ٻڌايو.

حفيظ قربشي: ڦوهر سمجهو ٿا. زال هڪڙي هوندي آ سگهڙ، بي ٿيندي

آ قوهر. سگهڙ زال ٻار نپائيندي، گهر سنڀاليندي، بورجي خانو سنڀاليندي. تيز سنڀاليندي. (اها ٿي سگهڙ). قوهر جيڪا هي، اها رڳو..... ڏيندي باقي پيو ٿيو خير. نڪو ڪتو سنڀاليندي، نه ڪو بلو سنڀاليندي، نه ڪو وڙ سنڀاليندي. سو قوهر کي گهر لڳي ڪواڙي. قوهر جي گهر ۾ در لڳو - ڪواڙ معنيٰ ٿاڪ، تنهن کي ڪواڙ چئبو آهي. سو قوهر کي گهر لڳي ڪواڙي - ساري ڪتي چلي ريوڙي. ڪتن چيو ته هاڻي دروازو لڳي ويو. پاڻ کير ڪيئن چٽينداسين هاڻ در لڳي ويو آ، سو هاڻ ته پڇون. سي ويا ريوڙي. ريوڙ شهر آ هڪڙو. ته اک سڀاڻي ڪتي ني، هڪڙو سڀاڻو ڪتو هو. اس ني مانگا ڪوڙن، مانگا ڪوڻ معنيٰ آرگومينٽ - قوهر کي گهر لڳي ڪواڙي. پر بند ڪري ڳا ڪون. در ته لڳو آ پر در کي بند ڪير ڪندو. در ته مڙس لڳرائي ڏنو آ زال کي پر زال به اهڙي هجي جو در بند به ڪري نه! رات جو بلو مکڻ کائي ويندو در بند ڪندي ڪانه. هاڻي ڏسو نه ڪيڏو شعر آ. پر تنهنجي معنيٰ اها ٿي ڇا ته راجستاني ٻولي سياسي طرح سگهاري ٻولي آ. اها وري بي ڳالهه آ - لطيف، اسان جي ٻوليءَ ۾ شعر چيو اٿس. تنهنڪري، جيڪا هينئر سياسي Controversy آهي، انهيءَ جي لاءِ ڪا سنڌي ڪم اچي سگهندي ڇا؟ پهرين (ته) سنڌي ڳالهه ٿي ڪو نه سمجهندا. سنڌي ٿي ڪونه سمجهندا. آءُ جيڪڏهن ڪاڻي ڳالهه ويهي ڪندس ته You are You have a country, You have a Sovereignty, a Nation اها سڀ ڳالهه سنڌي سمجهندا ڇا؟ نه هي چورو (پرساڻ ويٺل شخص ڏانهن اشارو ڪندي) سمجهندو. هي سمجهندو. مثلاً آءُ جيڪو سائينءَ وارو (حڪومت) Sovereignty جو پوليٽيڪل فلسفو ڪريان ٿو. اهو ڪو سنڌي سمجهندا ڇا؟ سنڌي اهو سمجهندا ته نوڪري... { ان وقت کي به ماڻهو قريشي صاحب وٽ اچن ٿا ۽ کيس ٿاڻي تي هلڻ لاءِ چون ٿا } هي جيڪي به ماڻهو آيا آهن، اهي منهنجون پارٽيون سمجهندا ڇا؟ اهي سمجهندا ته ٿاڻي ۾ هلون ٿا، هاڻي ماڻهو ڇڏائي ڏيو. ماڻهو ڇڏائيو ته پوءِ اسين جناح کان به وڏا ماڻهو آهيون. هتان جي سامهون، ته مون اڳ به اها ڳالهه چئي آ، اها به ڳالهه نه لکجو، ته سڄي ڳالهه اها آهي ته سائينءَ کي به دير سان خبر پيئي ته سنڌي قوم آهن. اها ڳالهه ڪي تڏهن پڇيو سائين پوءِ ڪئي (چيو). سنڌ ملڪ آهي، Modern Political Language استعمال ڪبي، تڏهن مڃبي. مثلاً ڊاڪٽري وڃي پڙهائجي مدرسي ۾، هن مسيت ۾ مان وڃي (قوم) Gard Blader جي آپريشن سمجهايان. ماڻهو سمجهندا ڇا؟ سنڌي ٻوليءَ ۾، (قوم) Gard Blader جي ڳالهه، (اها) انگريزيءَ ۾ ڪي تڏهن سمجهي. نه ته سمجهي ڪا نه. هي جيڪو چوڪرو آهي سو چوي ته انگريزي ڪيئن پڙهي، آءُ سنڌي پڙهندس. بس! سنڌي ٻوليءَ ۾ ڪجهه ڪو نه سمجهندو، ڇا سمجهندو، جيڪو ماڻهو انگريزي نه پڙهيل آ، اهو

ڪجهه به ڪو نه سمجهندو، اهو سمجهندو ئي ڪونه! سائينءَ وٽ روح هو سنڌي. جو، سائين جناح سان وڙهيو ۴۶ع ۾، پاڪستان کانپوءِ ڪو نه وڙهيو هو. اوهان کي خبر ڪانهي ڇا؟ سائينءَ تي وڏا الزام آهن ته سيدن کي ٽڪٽ نه مليو، تنهن ڪري جناح کي ڇڏيائين. انهن ڪو نه هو، سائين، اصولن جي ڳالهه ڪئي. سائين هن کي چيو ته ”بابا سنڌ مسلم ليگ ڌار آهي، پاڪستان مسلم ليگ ڌار آهي. سنڌ مسلم ليگ جي فيصلن ۾ پاڪستان مسلم ليگ مداخلت نه ٿي ڪري سگهي.“ جهيڙو اهو هو، انهيءَ تان جهيڙو هو. ۴۶ع ۾ جيڪو Proposal سائينءَ انگريز سرڪار کي ڏنو، انهيءَ ۾ پاڪستان جي مخالفت ڪا نه ڪيائين (پر) چيائين ته پاڪستان صوبن جي بنياد تي ٺاهيو پوءِ انگريزن قبول ڪيو (اهي) ڏاها (ماڻهو) به هئا، چڱا به هئا. انگريزن چيو ته ”ڳالهه تنهنجي تمام صحيح آ، پر دير ٿي ويئي آ. اسان کي هاڻ هڪڙو ڪلاڪ به ڪونهي، اسان هاڻ هي ملڪ ڇڏي وينداسين.“ ڏاها ماڻهو هئا. آءٌ ٻڌايانو تنهن سالن ۾ پنجابي سنڌ ڇڏي ويندا.

آصف: ڇڏي ويندا؟

حفیظ قريشي: ها ڪالا باغ ڊيم پيا ٿيا ٺاهي، اسان جي.... ۾ هيترو.... وجهي پوءِ ڇڏي ويندا. چوندا ته هاڻ وڃي..... جيڪي وٺيو سو ڪيو. اسان کي لاچار ڪونهي.

آصف: اڃا، ڪالا باغ ٺاهي پوءِ چوندا ته اسين هلون ٿا؟

حفیظ قريشي: ڪالا باغ ڊيم، پيا ٿيا ڪم ڪري، پنهنجا ماڻهو هتي وهاري پوءِ چوندا ته هاڻ اسين هلون ٿا. توهين آزاد آهيو. پوءِ ڇاهي؟ هن جي جيڪا پلاننگ آهي، اها پوري ڪري پوءِ ويندا. پر سوال هي آهي ته هي جيڪي آءٌ توهان سان ڳالهائون پيو ڪريان اوهان ته کڻي ٿورو سياست ۾ آهيو ٻيو ٿيو، پر ڪير به ماڻهو وٺي (اڇو) ته اهي سمجهن ٿي ڪو نه ٿا. سوال آءٌ ته سمجهائڻ وارو ته آهي پر جي سمجهڻ وارو ئي ڪونهي ته ڪلاس ڪيڏانهن هلي. هاڻي هن (هڪ ماڻهو ڏانهن اشارو ڪندي) جي پيٽيو جو سنڌيو ايس بي ٿي آيو آهي ۽ هڪڙو ماڻهو ماءُ جو..... هن جا ويهه هزار کائي ويو آ. ويهه هزار ويا مڙئي خير آ، پيسي جي حيثيت ڪانهي، پر پاڙي ۾ ويهه هزار کائي وڃين، هن کي خبر هجي ته ڪيئن موچڙا هڻي هن کان ويهه هزار وٺن (ٿا). هڪڙي ماڻهوءَ جي چوري ٿي. جي ڪنهن ڪئي؟! اڙي جي خبر پوي ته ڪنهن ڪئي آ ته وٺي نه اچان، خبر ئي ڪانهي، ته سنڌي ماڻهو جيڪي آهن انهن کي خبر ڪٿي آ. اها به هڪڙي خلاصي ڳالهه آهي، اوهان جي قومي ورڪرن ۾ جيڪي ماڻهو آهن، (انهن کي به خبر ڪا نه ٿي پوي) سنڌ پيشي ورهائجي، ڇي جاگيرداري مرد باد. اوهين اسپتال ۾ تنگ پيچائي وڃو ۽ اوهان جي دل ۾ خرابي هجي، دل وارو ڊاڪٽر تنگ اوهان.

جي ڏسندو ڪا نه (هو) رڳو دل جو علاج ڪندو. هينئر سنڌ جي ورهاڱي جي پيئي تحريڪ هلي ان تي قومي ورڪر چون ٿا ته ”زميندار وڏا ماءُ جا... اهي سمجهن ٿا ڳالهه ڪي؟ زميندار آهن برابر... (پلا) تون ٿيندين ڇا. محددم صاحب ٿيندو MPA. ڪو برادريءَ وارو ٿيندو MPA تون ٿيندين، ڪيئن ٿيندين، توکي انفراسٽيڪچر ٺي ڪونهي. هاڻ پ.پ. ۾ آهن نه، اڄ جي اخبار پڙهي اٿو، تندي الهيار وارو جيڪو پاڻ وٽ گلشن سجاده ۾ ويٺو آ، ان جو چوڻ آهي ته سنڌ ورهائجي ويندي. لاش ڪري ڇڏينداسين. هي ائين ئي چوندا پيو ڇا ڪندا. چون پيا باقي پيو اڃان ڇا! اجرڪ وارو هاري جنهن لاءِ اوهين مرو ٿا. اهو ته ائين ڪو نه ٿو چوي، خليف الزمان اڃا چئي ٿو. پر ڪارو ماڇي ته ڪو نه ٿو ائين چئي ته سنڌ ورهائجي ته اسين مارو ماري ڪنداسين. توهين ته چئو ٿا مزور (مزدور) مزور مزور ۽ ان جي سڄي دنيا ڦاٽي ويئي، ختم ٿي ويئي، پر اوهان ڇڏيو ئي نه ٿا انهيءَ ڳالهه کي! اوهين سياست جيڪا ڪريو پيا. پلا آئون ڪنهن سان ڪريان ڳالهه، ڪنهن سان، مون کي هڪڙي ماڻهوءَ ٻڌايو آ ته نه توهين شروعات کان سنڌ جي آزاديءَ جي ڳالهه پئي ڪئي. آءُ ان جي وڏي عزت ڪريان ٿو، ڇاڪاڻ ته مون اها آزاديءَ جي ڳالهه سائينءَ کان ٻڌي ۱۹۷۳ع ۾، ۱۹۴۸ع ۾ ڪري ها.

آصف: پهرين سنڌ جي ڳالهه ڪندو هو؟

حفيظ قريشي: سنڌ جي ڳالهه، سنڌ جا حق، Rights، رياست، سنڌ Country آهي ۽ آزاد ٿئي، اها (ڳالهه) پوءِ ڊولپ ٿي، ون يونٽ جي زماني ۾ جڏهن اسان جا شاعر چوندا ها، ”سنڌ سوا بي ڳالهه نه ٿيندي، سنڌ سوا بي ڳالهه نه ٿيندي“ پر Sovereignty.

آصف: اهو ۱۹۷۳ع ۾ ٿيو؟

حفيظ قريشي: اهو سائين ۱۹۷۳ع جي ۲۴ اپريل تي، (چيو) مون کي

پانوءَ (چيو) ته نه وڃ، پوءِ.....

آصف: ته سائينءَ جي شخصيت جا جيڪي شپ هئا نه.....؟

قريشي: نه هاڻ ڏسو نه. سڄو جيڪو پروگرام آهي سو آهي. سائينءَ کي Symbolize ڪرڻ. تنهن جي ڪري مهرباني ڪري (وڃ ۾ نه ڳالهايو) آءُ جيڪو آهيان سو وڏو محبت وارو ماڻهو آهيان پر وڏو بي رحم ماڻهو آهيان. آءُ جڏهن ڪنهن شيءِ تي بحث ڪندو آهيان ۽ تنقيد ڪندو آهيان پوءِ..... پٽ ماڻهوءَ کي وٺڻ ٿا نه، آءُ پٽن تي به تنقيد اهڙي ڪندو آهيان جو وهندائي ڪو نه. سائين سنڌ جي آزاديءَ جي ڳالهه ائين سمجهو ته مون سائينءَ کان ٻڌي. منهنجي دماغ ۾، منهنجي ڊول ۾ به اها ڳالهه ڪا نه هئي. مون جڏهن ٻڌي ته انهيءَ ڏينهن آءُ ٻڌڻ سان ٽڙڪيس پئي. مون چيو ته هي چئي ڇا ٿو؟ هي ته

مارائي، (ٿو) يونيورسٽيءَ ۾ ڪٿي هيٺائين، پوءِ سائين آيو مون وٽ هتي سٺي ۾، منهنجو پيءُ مري ويو، فاتح ڪرڻ آيو، پائو جي تيجهي کان ٻئي ڏينهن آيو، تيجهي تي ڪو نه پهتو. پوءِ آيو. مون وري وڏو بندوبست ڪيو سائين جو. (ان وقت) مون سائين کي چيو، پائو جو پٽر آهي، انهيءَ تي سياست ڪا نه ڳالهائين پر ايمرجنسيءَ ۾ اجازت آ. (مون چيو) اها ڪهڙي تقرير ڪئي اٿئي. ”چيئن ”تقرير ته آءُ ڪيائين ڪان. آءُ ته هڪل آهيان، ”انگريزيءَ ۾ مون کي چيائين ته آءُ Streamer آهيان، آءُ تقرير ڪريان ڪو نه آءُ لکي ايندو آهيان، هي ته چيائي آيو هوس. مون کي چيائين ”تقرير ته تون ڪندو آهين پوءِ مون چيو ته هيڪاري مصيبت لکڻ ۾.“

پوءِ مون سائين کي چيو، ڪهڙ جو ماڻهو هو، سائين، ماڻهو ته هونئو ڪو نه! جي.ايم.سید ڪو اسان جهڙو ٿورو ئي هو. ٻي جنس هو. مون چيو سائين توهان کي وڙهندا. چيائين هٿين وڙهيا آهن. مون وري چيو ته قاسي ڏيئي ڇڏيندو. پاڻ فرمايائون ته ”قاسي ڏين ته عيدون ٿي وڃن.“ (پيا) ماڻهو ويٺا هئا. ته مون چيو مانس ته ”آءُ قاسيءَ تائين توسان ناهيان. جيل پيل تائين آهيان.“ مون کي چيائين ”قاسي جيل کان آسان آ. انهيءَ ۾ هڪڙو سيڪنڊ به ڪو نه ٿو لڳي مرڻ ۾. باقي جيل تڪليف وارو آ.“ مون چيو ته ”جيل ۾ ته ڏو لڳا پيا آهن.“ چيائين ”اهي اوهان جي لاءِ هوندا. مون کي جيڪو جيل اچي ٿو، ان ۾ مون کي پيڙيو ڇڏين.“

آصف: ڏکيو جيل آ، جي.ايم.سید لاءِ اسپيشل جيل؟

حفيظ قريشي: معنيٰ مشقني مليل هئا به نوڪر، پر هنن کي حڪم هوندو هو ته پري وڃي ويهو. هاڻ جيڪڏهن پاڻي ڪپي ته هو وڃي هوڏانهن وڃن، پاڻي مون کي ڪير پياريندو.

{ان وچ ۾ قريشي صاحب سان ملاقات لاءِ ڪي ماڻهو اچن ٿا جنهن لاءِ آصف کي مخاطب ٿيندي چوي ٿو ته ”هان اهي ماڻهو آيا آهن اهو به هڪ ٻيو Aspect آ منهنجي لائيف جو. انهن کي گهرائي، انهن سان هالي حوالي ٿي، کين روانو ڪريان. انهن چئي هو آيل مهمانس کي گهرائي ٿو. هو کيس ٿاڻي تي ڪنهن ڪم ڪار سان هلڻ لاءِ چون ٿا جتي عمرائي نالي صوبيدار آ. انهن کي پاڻ چوي ٿو ته هتان سج ٿئي موٽر ۾ چڙهي اوڏانهن هلنداسين ۽ ان کي هلي منت ڪنداسين. تنهن بعد هو ڪنهن ماڻهوءَ لاءِ کين خط لکي ٿو ڏئي. عام ڳالهين ڪندي پنهنجي اولاد بابت چوي ٿو.}

حفيظ قريشي: خبر ئي ڪا نه ٿي وين. عقل ئي ڪو نه اٿس. هنن ئي ڪو نه. اخبار ئي ڪو نه پڙهن.

آصف: سڀ ڪجهه هوندي به هو نه ٿا ڪجهه ڪري سگهن مينيج!!

قريشي: ٻني به چڱي آ. ٻوڙ ماني به کائون پيا. اهو ناهي ته سڪسپنل زميندر ناهن.
 آصف: توهان هڪڙي دفعي چيو هيو ته هڪڙا Demars ٿيندا هن ٻيا هڪڙا
 جڙائينرس ٿيندا آهن. ٻيا ايڪٽرس هوندا آهن. سائينءَ جي حوالي سان توهان ڳالهه پئي
 ڪئي He was a Demars and Designer

قريشي: More of Designers مثل آءُ آهيان. اها ڳالهه منهنجي باري ۾
 لکڻي ڪانهي. هتي آءُ جڏهن آيس ۱۹۷۲ع ۾ هتي جتي ويٺا آهيون. هتي سمجهون ته
 ۵۰ ترڪن جهڙو ٻڻو (ڌڙو) هو. سمجهو ٿا. ۱۹۷۲ کان وٺي هي هڪڙي هڪڙي سير
 ڪري هڪڙي هڪڙي جڙائين ڪري ائين به ڪونه هو. پاڻو مري ويو ته مرڻ شرط ڪي
 اسان کي پيسا ڏيئي ويو. هوند اڻهوند ۾. (ملازم چوڪري ڏانهن اشارو ڪندي) هي
 چوڪرو آ. ڏيڍ به مهينا ٿيا هن. ابا روزانو جاءِ ٺهندي آنءُ؟ روز ڪجهه نه ڪجهه ٿئي پيو.
 اوهان وٽ به هينئر سنڌ جي اڪائونٽ ني سنڌ ۾ ايترو مٽيريل (سامان) آهي جو
 جيڪڏهن ان کي استعمال ڪجي ته آڱ لڳي وڃي. پر هڪڙو ته انهيءَ کي استعمال ڪيو
 ڪونه ٿو وڃي ۽ ٻيو ته انهيءَ کي سنڌ لاءِ ته استعمال ٿي ڪيو ڪونه ٿو وڃي! هاڻي اڳي
 ته هو جي.ايم.سيد جيڪو ڪميونسٽن کي روڪيو ويٺو هو. اهو مري ويو. هاڻ اوهان
 جي قومي تحريڪ ۾ جيڪي ڪميونسٽ گهڙي ايندا. انهن کان اوهين ڪيئن بچي
 سگهن ٿو؟ ڪيئن بچي سگهندو؟ اهي اوهان کان ڏاها هن. اوهان کان پڙهيل هن. بين
 الاقوامي نظرياتي طرح سان هٿياربند هن. مثلاً اهي اوهان کي چوندا ته ڪالاباغ (ڊيم) نه
 هجي. پر سنڌ آزاد نه ٿئي. اهي اوهان کي چوندا اسان کي معدني طاقت ڏين. باقي سنڌ
 آزاد اسين نه ٿا ڪريون.

آصف: (يعني) وسيلو ڏيو.

حفيظ قريشي: (رڙ ڪندي) وسيلو اوهان کي ڇو ڏين؟ اوهين ڪيئن ڪالاباغ
 ڊيم کي روڪي سگهندو؟ هينئر ته کڻي بي نظير آ. خيرون خير جڏهن ڪراچي ڪٽجي
 ويئي. تڏهن اسان جيڪي نوجوان هئاسين. ٻيا به هئا نالا وسري ويا آهن. اسان چيو ته پير
 الاهي بخش کي قتل ڪريون.

آصف: جيڪو وزير اعليٰ ٿيو.

حفيظ قريشي: جيڪو وزير اعليٰ ٿيو. ڪهڙي کي لائون هن کي رکيئون. ابا جي
 ايم.سيد جي هڪڙي اليڪشن پٽيشن. اها فصل ٿي جنهن ۾ پير الاهي بخش Unseat
 ٿي ويو.

آصف: اڃا فيصلو ان جي خلاف ٿيو.

حفيظ قريشي: فيصلو جي.ايم.سيد جي حق ۾ ٿيو پير الاهي بخش کي
 سسپنڊ ڪيو ويو. ان ۾ ڪهڙي به سائينءَ جي مدد ڪئي. ڪهڙو وري منسٽر ٿي پيو ته
 انهيءَ ڪاغذن وغيره ۾ مدد ڪئي. ابا پير صاحب لهي ويو. پير صاحب جو لٿو. سو
 ڪيڏي مهل ڏسان ته پير صاحب مون وٽ آفيس ۾ هليو آيو. سائين قريشي صاحب اسان

جي نه منسٽري وٺي هلي. هاڻ اسين توهان سان گڏجي وڪالت ڪنداسين. ٻڌ. هن کي اسان کي مارڻو. قتل ڪرڻو هو. هن کي ٿا اسين پاڻ وٽ وهاريون. هاڻي هن کي چئون ڇا؟ ويهي چانهن ٻانهن پيئڻ پوءِ ويو هليو. ٽئين ڏينهن ٿيڙ ڪڍي اچي ويٺو منهنجي آفيس ۾. هاڻي ڇا ڪريون. ٿوري وقت کانپوءِ مون چيو ته. سائين اسان کان خبرون نه پڇو. چيائين ”خبرون ٻڌاءِ“ چيم ”خبرون خير ڪراچيءَ جي حساب ۾ اسان کي. اوهان کي قتل ڪرڻو آ“ چيائين ته ”مون ته ڪراچي کان ڏني آ. جناح ڪي ڇڏي آ. ڀلاجي مون ڏني هوندي ته سنڌ اسيمبليءَ ۾ قرارداد Resolution پاس ڪرايو هوندو. اُهو توهان کي سڀاڻي وٺي هلندس. منهنجي زماني جون نيشني پروسيڊنگس پڙهجو. اهڙي ڪا ڳالهه دهجي ته مان ڏوهي. نه ته مون کي معاف ڪري ڇڏيو“ اهڙي ته ڪاڻي ڳالهه هئي ڪانه. باقي پاڻ به ڳالهه ڪيائين. چيائين، چيف منسٽري اهڙي شيءِ هئي جنهن کان مون انڪار ڪون ڪيو. ته هاڻ بينظير جيڪا آهي تنهن کي پاڪستان جي چيف منسٽري ملي وڃي ته به ڏيندي. Priminister پاڪستان جي ملي ته ٻيو باقي ڇا ڪبي. هڪڙي ڌر هئي ۱۹۷۳ ۾. هاڻي نالا ڪونه ٿا وٺون. انهن کي پنج ست پلاٽ ملڻا ابا انهن سڄي تقرير تحرير سائين جي. ايم. سيد جي خلاف شروع ڪري ڏني. لک به لک پنج لک ملن ته پوءِ باقي ڇا؟ هينئر سائين امداد چيو ته هلو لنڊن. اُهو ڪونه ويس پيسا ڪونهن. ۴.۲ لک روپيا ڪير خرچ ڪري پر (ائين) نه ڪو ماڻهو مون کي ڏهه لک روپيا ڏئي. ڪار بار هينئر هونئين ته پوءِ جيئن انگريزي ۾ آهي ته It was too good to be rejected آصف: اڃا It was too, good to be rejected. اڃا.

قريشي: پرائمينسٽري ملي هڪڙي مائيءَ کي. پوءِ ڪالا باغ به ٺهي. اهو.... مون واري تان. ڀلي ٻيو ٺهي. ٻي وري ڳالهه ڪهڙي. ملڪ ٻيو هلندو. مون کي پير الاهي بخش چيو. چيف منسٽري مون قبول ڪئي باقي. مون ڪو لکي ڏنو هجي ته مان ڏوهي آهيان.

آصف: پير صاحب. آيو هو ڪهڙي کان پوءِ. حفيظ قريشي: ها. هاڻي مائي بينظير ڪالا باغ ڏيڻ قبول ڪري ڇڏي ته به شڪ ڪونهي.

آصف: ها. اهڙا امڪان به آهن.

قريشي: هاڻي مثال جي طور اسان ٻني عاقل ڇاوڻيءَ تي احتجاج ڪيو. هينئر موراڳي ڏهه ڇاوڻيون پيون نهن. سکر ۾ پئي ٺهي. دادو ۾ پيئي ٺهي. ماڻهو به ويچارا جيڪي چوڪرا چوڪرا. سي رڙيون ڪري ڪري. شاعر ٻاهر ويچارا جيڪي جيئي سنڌ جيئي سنڌ ڪيو آخر ٿڪجي پيو ويچارا. جيئن منهنجي پٽ توکي ٻڌايو ته ”هاڻ اسين ڇڏي ويا آهيون“ هي ته آءٌ. اهڙو بي حياءُ ماڻهو آهيان جو مرڻ تائين سنڌ. سنڌ ڪندو اچان. جيئن ڪنهن چيو آهي ته ”قبر تائين ڪندي ويهي اباڻا. اباڻا“.

آصف: اباڻا اباڻا. واه

حفيظ قريشي: مون واري پٽ ڇڏي ڏنو ته. مون واري پٽ جي حالت اها هئي. جو انهيءَ جاءِ ۾ جتي اسين ويٺا آهيون. قادر مگسيءَ جو نالو لکيل هو. اهو قادر مگسيءَ سان گڏ هو. وهائي تي به قادر مگسي زند باد لکيل هيو هاڻي ڇڏي ويو ته ڪي ماڻهو ائين مجبور ٿيو پون. ماڻهو ويچارو مجبور ٿيو پئي.

آصف: ڪي وري نپائين ٿا. جيئن سائين چيو هيو ”ورچي نه ويني. وڃي پونءِ پيني ساريندي ڪي سڄڻين“

حفيظ قريشي: ها ته ڪي ماڻهو (ائين ٿيندا آهن) سائين ته پورڙو هو. اسين به هاڻ پوڙها آهيون پر هي ننڍڙا ننڍڙا تنوجوانڙا هاڻ چوندا ته اسين وڃي ڪا نوڪري ٻوڪري ڪريون بينظير وٽ وڃون. من ڪا ASI جي نوڪري ملي. اوهان ڏسو اهو جيڪو ٿيو ASI. سائين حفيظ قريشي هاڻ ويندو ۽ انهيءَ کي وڃي چوندو ته مهرباني ڪر (هي ڪم صر) ASI نه ٿئي ها. ته ڪو آءُ وڃان ها.

آصف: نه

حفيظ قريشي: ته هاڻ جيڪي ماڻهو ائين هوندا هئا. انهن جا چوڪرا ASI ٿين يا جيئي سنڌ ڪن.

آصف: ها. صحيح ته اهو سائينءَ جو روڻ جيڪو اوهان ٻڌايو ته بڙائين وارو هو. برسير ۽ بڙائين وارو ڪردار. سائينءَ جيڪو بڙائين ڪيو. سنڌ جي آزاديءَ کي. حفيظ قريشي: مون چيو. اها ڳالهه به نه لکجان. اهڙي ڪابه ڳالهه آءُ نه ٿو ڪرڻ گهران. اها Adviseable به ناهي. Beneficiary به ناهي ۽ مروت به ناهي. تنهنڪري اها ڳالهه به نه لکجو. (موويءَ ڏانهن اشارو ڪندي. بند ڪريو ان کي) شاھ صاحب وٽ پليننگ ڪانه هئي هڪڙو ڪم شاھ صاحب ڪيو. خبرون خير گهڻا سال ٿيو هڪڙو داوئوڊ پوٽو نوجوان مڙس هو. مون کي پيرين پيو پئي. مون کي ليڊر پيو سمجهي. مون وٽ حيدرآباد ۾ اچي نڪتو. مون (ان کي) چيو. سڄو ڏينهن تو پيرين پيشن ڪا خدمت به نه ڪر“ چيائين: حڪم ڪر. مون چيو. وادو ڪيو. ابا ٻئي ڏينهن به پهرن جو ماني ويٺو ڪانوان. اڳين منهنجي زال مري ويئي هئي. هيءُ ويئي هجي. ته ماڙي تي لڪ لڪ پئي اچي. مون چيو: بي بي لڪ لڪ پئي ٿئي. چيئين ته هڪڙو وادو آيو آ. سو (سامان) پاسو ڪري مٿي ويٺو آ. ڪري ته الائي ڇا پيو. مون کي خوشي ته ٿي ته وادو مليو. مون دل ۾ چيم ته. وادو ته ڪو گڏه جو ٿر آ. مون سان ملي ها. مون کان چال ڀڄي ها. ڪاٺ ٻاٺ گهرايون ها. هاڻ هن کي خبر به ڪانهي ته ڪم ڪهڙو آ. مٿي ته ڪٻاڙ پيو آ. خير ماني ڪاٺي. آءُ مٿي ويس هيڏي هجيس ٿاڙهي. اچي ٿاڙهي پوڙهو هجي آءُ وڃي مليو مانس. مون چيو. ”اي استاد پلي ڪري آئين وڌي مهرباني ڳالهه ته ڪرين ها. ڪو ڪاٺ ٻاٺ ونون ها“ چيائين ته ”ڪاٺ ڇا ونون ها. هي جو ڪاٺ پيو آ؟“ ڪٻاڙ هڪڙو پيو هو ان ڏانهن هٿ ڪڍي چيائين. مون جيومانس ”هي ته ڪٻاڙ آ“ چيئين ته ”ابا ڪاريگر اهو آهي. جو ڪٻاڙ مان ڪم ڪڍي. هي به ڪاٺ آ“ ڳالهه اهڙي ڪيئين جو مون چيو ڀلا.

ڪا چال پال، چيائين "آءُ استاد آهيان ڪهڙي ڇاڻ، آءُ توکي ٽيبلون، ڪرسيون، ڪٽ، بورجي خاني جون ضرورتون، ڊرائينگ روم جون ضرورتون، توکي ٺاهي ٿو ڏيان، تون مون کي ڪهڙي چال ٻڌائيندين، آءُ ڪاريگر آهيان" (سو) سائينءَ سڄو ڪم ڪهڙ مان ورتو. سنڌ جو ڪوبه ملوڪ ماڻهو سائينءَ ڏي ڪونه ويو، ڪوبه نه ٻڌائيندو (آهيان) هالا به ڪو آءُ ملوڪ ماڻهو آهيان ڇا؟ هالا به ٻيا ملوڪ ماڻهو آهن مخدوم صاحب هن، ٻيا زميندار، راهو، ڦلاڻا ٿيرا، سائين، آرسر، آرسر ماڻهو آ ڇا؟ ڪهڙو سائينءَ وٽ ماڻهو آيو سنئون سڌو، نالو ونو، سندس تڪ ۾ سيوهڻ جا سادات اهي عبدالله شاهه وارا، ٻيا به آهن ٻيا ٿيان ڪو اهڙو ماڻهو ٻڌايو، ڪير هو سائينءَ سان، سائينءَ وٽ سن جو ڪوسنئون سڌو سيٺ واپاري ماڻهو يا ڪو ايگزيڪيوٽو انجنيئر ٻيو ٿيون، سائينءَ جي پارٽيءَ ۾ هو، سن جي ماڻهن مان، اهو غلام قادر ميربحر ويچارو، هي (هالا به) هيڏا سارا ميمڻ ويانهن رئيس لکها پتي پر هڪڙو اهو معشوقڙو هيو عرفان مهدي اهو سائينءَ سان گڏ هو سڄي هالن پراڻن مان ماڻهو مليا، هڪڙو حفيظ قريشيءَ ٻيو عرفان مهدي، هالن نون مان هڪڙو به نه، پنهنجا جيڪي سيد سادات جن جو (سيد) وڏو قدر شان ڪندو هو، هڪڙو به ساڻس گڏ ڪونه هو، اهو جيڪو ڪيڪ آئيندو هو سائينءَ ڏي (سيد شهاب الدين شاهه) اهو به جڏهن سائينءَ جي Birth Day تي بندش پيشي انهيءَ پيري آيو ٿي ڪونه ڪو ته، هڪڙي زوال يافتہ قوم، (جنهن کي) صدين کان، هزارين سالن کان پنهنجي پهچان نه هجي، سڃاڻپ نه هجي، انهن ۾ Sovereignty جي تحريڪ هلائي ويو، هينئر مون وٽ اوهين آيا هيو، سنڌ جي آزاديءَ جي ڳالهه ٿا ڪريو (اها) پئي ڪئي ڇا؟ ڪهڙي ڪئي ڇا؟ حميد د ڪهڙو ڪئي ڇا؟

آصف: نه ڪنهن به نه ڪئي.

حفيظ قريشي: ممتاز علي پتي به پوءِ جڏهن سائين ڳالهه ڪئي ته پوءِ مڙهي جڏهن پيپلز پارٽيءَ کان ٽٽو تڏهن اها ڪانفيڊريشن جي ڳالهه ڪيائين يا جيئن آءُ آهيان مون کي خبر ئي ڪانه هئي ته سنڌ جي به ڪا سياست ڪبي آ، ايم، اي، ايل، ايل، بي هوس (پر) مون کي خبر ئي ڪانه هئي پڙهيل به سائين کان وڌيڪ هوس، ڪهڙي به پاسي (Side) کان سائينءَ کان وڌيڪ پڙهيل هوس، پر ڇا (خير ئي ڪانه هئي) ته خدا، موڪليندو آ، چانس ملي اهي سنڌي ماڻهن کي، فائينل ٻڌڻ کان اڳي، الله سائين تي چار هزار سال ڏنو ته اهي ماءُ جا جيڪي آهن، پيا هنن کي آءُ علاج موڪليان، نبوت، موڪليان، جي، ايم، سيد کي طاقت هئي جو اها ڳالهه ڪري
 آصف: صحيح.

حفيظ قريشي: ٻه درجا سنڌي پڙهيو سو اهو ٿو (چوي) سنڌ، سائيه، ڦلاڻ ٿير اهي ڪٿان ڳالهيون آيون، اها نبوت هئي خدا جي طرفان، هاڻي اوهان کي چانس آ، سمجهو ٿا نه؟ هڪڙي ته چانس وڃائي ڇڏيئو دير ڪري، هينئر (ان) اڪائونٽ تي اليڪشن به

هارائي ويو. هڪڙي اليڪشن. انهيءَ ۾ هڪڙي جٿ ڪي. ڪامياب ڪيٽون.
هن کي هارائي ويا. مون کي خبر ڪانهي ته الله جي گجهه ۾ پر ايتري مون کي خبر
اهي نه ڀارتو ڪونه ڏيندو هو. ڏکوئيو هو. ڀارتو ڪونه (زيان مان) نڪرندو هو. ڀارتو.
ڏئي ها ۽ مون کي خبر پوي هاته علام مرتضيٰ (جي.اير) شاهد ڀارتو ڏيئي ويو آهي.
جيڪڏهن مون کي (اها) خبر پوي هاته آءٌ سنڌ جي پوٺواري ئي ڪونه ڪريان ها. مون کي
خبر هئي ته اها لا حاصل آ.

آصف: ها. ڀارتو نه ڏيئي ويو.

حفيظ قريشي: ڀارتو آءٌ ڀانيان ٿو ڪونه ڏيئي ويو آ.

آصف: ٽي تان نه ڏنياس ڀارتو پنهنجيءَ کي

حفيظ قريشي: ها ٽي تان نه ڏنياس ڀارتو پنهنجيءَ کي

آصف: واه. واه.

حفيظ قريشي: باقي (آخري) ٻن سالن ۾ جيڪو (شاهه جو) ڏينهن ملهائو ويو.

تنهن ۾ تقرير ڪيئن ڪانه.

آصف: اڃا مخاطب نه ٿيو.

حفيظ قريشي: نه ڪو ۹۴ ۾. نه ڪو ۹۵ ۾.

آصف: ها.

حفيظ قريشي: ائين.

آصف: ۹۲ ۾ تقرير ڪيائين.

حفيظ قريشي: ۹۲ ۾. تقرير ڪري ڪانه سگهيو.

آصف: خطبو پڙهيائين.

حفيظ قريشي: ٻئي کان پڙهيائين

آصف: ها پڙهيائين.

حفيظ قريشي: بشير قريشي

آصف: بشير خان قريشيءَ کان. ڪراچيءَ واري سالگرهه جيڪا هئي. (ان ۾)

حفيظ قريشي: اهو. ڪراچيءَ وارو سالگرهه جنهن ۾ World کي. مخاطب

ٿيو. آمريڪا سان مخاطب ٿيو.

آصف: ها سڄي دنيا سان مخاطب ٿيو.

حفيظ قريشي: بابا. New Dimension جيڪا ڪريو تنهن ۾ سنڌ جي

آزاديءَ کي به رکجو. اها ڳالهه ڪيائين. بائي اهو گل محمد جڪراڻي. (تنهن) ڪڍي عطاءُ

الله مينگل کي دعوت. ۽ عطاءُ الله سائينءَ سان ملڻ ئي ڪونه آيو. ملڻ آيو هو.

آصف: نه.

حفيظ قريشي: پوءِ ان جي ڇو دعوت ڪيائين. ڇو؟

آصف: هي جيڪا هوٽل ۾ دعوت ڪئي هيائين.

حفيظ قريشي: ها، ڇو ڏٺيس. اتي به سائينءَ سڀني کي ”آندو. ان وقت ڪو ماڻهو اندر گهڙي ٿو. قريشي صاحب ان کان پڇي ٿو ته ابا ڪير آهين. آصف. ها سائين برائيوڙ آ” قريشي: ها. ابا هنئن ڪريو. آءُ هنن کي پٽ شاه مان گهمائي ڦيرائي اڃان. ڪارته هنئن بيٺي آ. هنن تي ٿورڙو به ٿي ويندو منهنجي لڏ به ٿي ويندي. اوهين به چڙهو گهمي ڦري ٿا اڇون” آصف: ها، ڀلي ڪار م چڙهن ٿا ۽ ڪار هلندي اٿريو جو سلسلو شروع ٿئي ٿو}

حفيظ قريشي: ته شاه ڪهاڙ مان ڪم ڪڍيو هينئر جيڪا اها آهي..... سج لٿي کان پوءِ پاڻ ڪو پروگرام ڪنداسين. هنن همراهن کي ڇڏيان (پوءِ ڪو ماڻهو قريشي صاحب سان ڳالهائڻ گهري ٿو ته ان کي مخاطب ٿي چوي ٿو. ”ها ٻڌاء. اهو ماڻهو آهستي قريشي صاحب کي ڪجهه چوي ٿو. قريشي صاحب. ”ها هنن کي ڇڏي آ. اسين هتي ويهون ٿا. ابا برائيوڙ ابا. برائيوڙ: ابا.

حفيظ قريشي: ابا. پوءِ موٽي آ.

ڪجهه دير خاموشي

حفيظ قريشي: ته شاه (ان ڪهاڙ مان) ٻڌائين ڪيو.

آصف: پر سائينءَ جا جيڪي دورا ٿيا ڪجهه. ان ۾ توهان به گڏ هئا. سن کان وٺي جيڪو لاڙڪاڻي تائين.

قريشي: اهي زبردست ٿيا.

آصف: ماڻهن جيڪو استقبال ڪيو. چون ٿا تمام وڏو ماڻهو

قريشي: سمجهه ۾ نه پيو اچي، آءُ I am not able to stand my Idea اٿيڊيا

آصف: ماڻهن جو ڪو وڏو انبوه هو.

قريشي: ماڻهن جي خبر نه پيئي پوي ته ڪيئن آيا. ڇو آيا. پويون جيڪو (پروگرام) ڪيوسون. جيڏي مهل سکر پهتاسين ته اهو جيڪو محمد بن قاسم ميدان آ ۽ پوسٽ آ. اتي تر چئن جي گنجائش ڪانه هئي. ايڏا ماڻهو ۽ پوءِ جيسين (شاهه) ٻڌا ته تيسين بس ڪريا پئي. مون کي سمجهه ۾ نه ٿو اچي ته گل محمد جڪراڻيءَ جو ڪو ايڏو اثر هو. سمجهه ۾ ڳالهه نه پئي آئي. اسين شڪارپور کان جيڪب آباد پئي وياسين. رستي تي ٻئي موٽر جي هلڻ جي گنجائش ڪانه هئي.

آصف: ايڏي پبلڪ هئي.

قريشي: ها

آصف: لاڙڪاڻو. جيڪب آباد

حفيظ قريشي: سائينءَ واري ڳالهه سڀني جيئي سنڌ وارا به ڪٿي ٿا ڪن؟

اُرسر ڪٿي ٿو ڪري؟ سنڌ جي ساورنٽي جي ڳالهه ڪير ٿو ڪري. انهيءَ ۾ جيئن ڊوڙ

۾ پيڏي هڻبي آ نه. پيڏي ٿا هڻن نه!

آصف: ها پنهنجي ڳالهه ته ڪجي پوءِ.....

قريشي: جيڪڏهن (ماڻهو) پيپلز پارٽي جي حق ۾ آهن ته اسين پنهنجي ڳالهه تائين ئي هٿ ڪئي وڃون؟ مثلاً آءٌ آهيان. پ. پ. جيڪڏهن هينئر گورمينٽ ۾ نه هجي ها ته آءٌ انهن سان شريڪ ٿيان ها، پوءِ چوندا ته ڇاڇو قريشي جيڪو اهو حڪومت ۾..... ائين ڪونهي But suport him, Banazir اها ڳالهه ڪري پئي

آصف: انهيءَ اشوءِ تي.

قريشي: انهيءَ اشوءِ تي. ماري ڪٿي انهن کي (چيائين) هٿيار ڇڏيو. پوءِ اوهان سان ڳالهائينداسين. ائين به نه چئي، زانفان وانگر ڳالهائي؟ ۽ اسين ان جي سپورٽ به ڪونه ڪيون ۽ هڪڙي ڳالهه آهي، آءٌ ٿو چوان ته سنڌي ماڻهون گڏهه جا ڦر هن. ائين به ڪونهي، سنڌي ماڻهو جيڪو پ. پ. کي سپورٽ ڪن ٿا. انهيءَ ۾ به هنن جي ڪاٺي ڳالهه ته آهي. هڪڙي ڌر اهڙي اسان وٽ پيدا ٿي آ (جي)پتو جنهن پاڪستان تي وڃي حڪومت ڪئي ۽ اسين ان کي سپورٽ نه ڪريون هنن (سنڌين) جي جيڪا قوم پرستي آهي (سا اها آهي)

آصف: اڃا، اڃا، ان اينگل کان؟

حفيظ قريشي: ڪهڙا بهڙا سڀ هئا، نيڪ آ ڪهڙو به سنڌ جو ويل وشر

هو پر They Never could think of become president of Pakistan or Priminister of Pakistan ته سنڌ جو جيڪو عام ماڻهو آ سائين، (اهو ائين ٿو سوچي) هڪڙو ماڻهو هو، مون کي ڪونه سڃاڻيندو هو، مون کي چيائين ته، ”سائين ماني ڪئين ٿو پيائين، مڙسائو پئي ڪم ڪري نه؟ سنڌي هڪڙو هو، مون کي خبر ڪانه هئي ته ماني وڙهي پئي مهاجرن سان؟ ۽ ڊپن پئي، اسين رڳو چپ به ڪونه ٿا ڪريون ڏسون نه سائين (جي.ايم.سيد) برابر اهنسا جو هو، (پر) حيدرآباد جو ۱۹۸۸ ۾ جيڪو قادر مگسي وارن ڪيو، چون ٿا.

آصف: (ماڻهو) چون ٿا.

حفيظ قريشي: آءٌ سن ويس، سائين چيو، اهڙو ٻيو تماشو سکر ۾ به

ٿيڻ گهرجي، ايمان سان لاله الله محمد رسول الله.

آصف: ها، سائين هنن جو پريشر پئي ڏنو.

حفيظ قريشي: نه سائين پاڻ ڇا چيو، سائين چيو ته اهڙو ڪو تماشو

سکر ۾ به ٿيڻ گهرجي لاله الله ايمان سان، جڏهن سائين اسان کي وٺيو پئي هليو، ڊاڪٽر حميده جي اليڪشن ۾، تڏهن مون کي چيئين بابا تون اچجنين اها وري توهان کي خلاصي ڳالهه پيو ڪريان.

آصف: اڃا.

حفيظ قريشي: مون ”چيس آءٌ وڃان پيو رسول بخش جي اليڪشن

۾“ چيائين ”اهو جيڏانهن وٺي پلي وڃو پر پهچجن ضرور“ آءٌ ويو هوس رسول

بخش جي اليڪشن ۾، آءُ (اتي) هفتو کن هوس. چيئن ڪار موڪليان. مون چيو نه پاڻ هليو ايندس. (ان دوري دوران) ڪشمور ۾ سائين چيو ته، جلسو ته ڪيو اٿئون پر ڏنر تي تقريرون ڪريو، هڪڙو آءُ ڪندس، هڪڙو ڊاڪٽر عبدالحميد، ٻيو حميده ڪهڙو، ٽيون گل محمد اهي چار ماڻهو اهي هو ڪهڙو آهي اهو آيو ته بگڙيءَ دعوت ڏني آهي، پوءِ وري اسان کي ٻڌائي ڇڏيائين جهڙا ڪميونسٽ.

آصف: اڃا اوڏانهن به دعوت هئي.

حفيظ قريشي: ويائين پئي، انهيءَ زماني ۾ بينظير، قائم علي شاه ۽ بينظير به چيو هوندو ته روڪيو، گرفتار ڪيو، بينظير کي سنڌ جي صورتحال ۽ پوليٽيڪل ڪنڊيشن جي پوري خبر آهي ڇا؟ بينظير چئي ٿي ته ”آءُ حڪومت ڪريان، سو ڪري پئي باقي پيو ڇا؟ بينظير جو سنڌ سان ڇا؟ بينظير ڪا لين ۽ ڪارل مارڪس آهي ڇا؟ بينظير هڪڙي وڏي ماڻهو جي ڌيءَ آهي ڇا؟ صاحب جي ڌيءَ آهي سو حڪومت ڪبي، حڪومت ڪري پئي ڪٿين به ڪري، پڇاڙيءَ ۾ به هن کي لاهي پاڻي امريڪا سان ملي جلي هن کي سڀني حقيقتن جي خبر آهي ڇا؟ هوءَ توکي سڃاڻي ڇا؟ ارسر کي پوري طرح سڃاڻي ڇا؟ اسين ڇا پيا چئون؟ ڪنهن ماڻهوءَ ڪو اسان سان گفتگو ڪئي آ ڇا؟ انهن ڪونهي پلا تون مون کي سڃاڻي ٿو، آءُ توکي پوري طرح سڃاڻان ڇا؟

آصف: نسبت جي سڃاڻپ ٿئي ٿي.

ان وچ ۾ ڪو ماڻهو خانگي ۽ جاءِ جي ڪم ڪار جي ڳالهه ڪري ٿو، اتي به قريشي پاڻ مٿي چڙهن جي ذڪر دوران ان مناسبت سان مثال ڏيندي چوي ٿو
حفيظ قريشي: جيڪي قومون هيٺ ڪم ڪنديون سي ٻڏي وينديون.
آصف: ها، اڃا.

حفيظ قريشي: ڪم ٿيل تي.

آ-ب: ٿيل تي.

حفيظ قريشي: چيئر تي، ٿيل تي، (شين جي اهميت سمجھائيندي)

هي شيءِ هيشن ٿي ته مري ويندي، بس.

{ڪو عام ماڻهو اچي ٿو جيڪو پاڻ کي علي آباد جو ٻڌائي ٿو ته

قريشي صاحب ان کان پڇي ٿو}

حفيظ قريشي: پلا ٻڌ اهو لکيءَ وارو جيڪو آهي مائٽ ٿو، جيڪو

مشهور، گروپ ٿي ويو آ.

عام ماڻهو: جي نه.

حفيظ قريشي: ٻڌو آهي ڪهڙو نالو اٿس.

• عام ماڻهو: علن فقير.

حفيظ قريشي: علڻ فقير، ڀلا ٻڌ ان جو پيءُ هو ڌمالي اهو چون ٿا به
شرناءَ جو ڪاريگر هو.

عام ماڻهو: الائي سائين، خبر ته ڪانهي.

حفيظ قريشي: سائين علڻ فقير جو جيڪو پيءُ هوند، اهو شرناءَ جو
(ماهر هو) اهو سائين سنڌ جي ... منهنجا جيڪي ساهرا هئا پهريان، اهي
قريشي هئا وڏا عزت وارا ماڻهو هئا، پر فقير ماڻهو ها، انهن جو جيڪو مڱڻهار
هيو اهو هو بسنت فقير حيدرآباد جو. بسنت فقير سڄي هندستان ۾ مشهور هو.
اڌ جڏهن پريٽس ته اسان جا فقير هتي جا ها، پوءِ ڪنواريت وري هو گهرايا بسنت
فقير وارا، مون ۱۹۴۲ ۾ شادي ڪئي هئي. بسنت فقير ڪمال ڪري ڇڏيو. ۽
پرڻي کانپوءِ اڌ جڏهن ساهرن ۾ وڃي رهيس ته هڪڙي ڏينهن، گهر ۾ ويٺو هجان،
ته دق اچي وڳو منهنجي ساهرن جي دروازي تي، مان راڳ جو ڄاڻو، ٻاهر ڏسان
ته ڪير، ڇي: ”بسنت فقير آهيان، قريشين جو مڱڻو آهيان سو بسنت ٻڌائن آيو
آهيان“ سو سرنهن هجيس هت ۾، انهيءَ جو رواج هو، حيدرآباد ۾ سرنهن جا
گل زردا اهي ڏنئي ۽ پوءِ انهيءَ زماني ۾ هوندا هئا، لاڙي ڇانوڻ (اهي وٺندا هئا)
باسپتي هئا ئي ڪونه! باسپتي مون پنهنجي زندگيءَ ۾ پهريو ڀيرو ڪاڏا ۱۹۳۷
۾، جڏهن خان بهادر عزيز خان جو پٽ عنايت علي خان پرڻيو، انهيءَ زماني ۾
پنجاب جا ماڻهو پوکڻ لاءِ به ساريون ڪونه ڏسندا هئا، هينئر به ساريون ڪونه
ملنديون .

آصف: ها، بلڪل

{ ٽيپ ۾ ڪٽ هڻڻ ڪري ڪجهه جملا سمجهه ۾ نه آيا البت اتي ڪنهن
غلام ملڪ جو ذڪر ٿئي ٿو }
حفيظ قريشي: ۲۵ لک ماڻهو آهن بس ۽ هڪڙي هالا ڊويزن جيتري
ايراضي آ.

آصف: ها مقابلو ڪائين پيا.

حفيظ قريشي: ها مقابلو به ڪائين پيا ۽ اڄ مون پڙهيو آ، هي توهان کي
رڳو ڏيکاريان ٿاين ۾، ته ٺاهه اهڙو ٿيو آ، هو چون ٿا ته We are not, you
se agreed to the Explain of Sovereignty with New York.
ساورنتي، ۽ مهاجر ڪنهن به صورت ۾ قوم ڪونهن پر چون ٿا ته اسين قوم
آهيون حالانڪ اها ڳالهه قوم جي چوڻ واري به الطاف کي سائين، کان خبر پيئي.
آصف: قوم سڏائين پيا.

حفيظ قريشي: پر اسرائيل جيڪو آهي، سو Landless Nation
نیشن ته آهي، سمجهو ٿا. بني اسرائيل جي Landless Nation نیشن آهي،
بَنِي إِسْرَائِيل اذْكَرُوا نِعْمَتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ - وَ إِذْ تَجَنَّبْكُمْ مِنَ الْفِرْعَوْنَ.

هي ته، مهاجر Emigrat آهن.

How can they say that we are a Nation
We are American ٿيا اهي به چون ٿا ته
Nation they dont Say that we are a English Nation, we are a
Nation of American هي انهيءَ لاءِ به تيار ڪونهن ته پاڻ کي سنڌي قوم
سڏائين ته انهيءَ کان وڌيڪ ٻيو حرامي ماڻهو دنيا ۾ ڪهڙو ٿيندو، ڪراچيءَ جي
ڪتجي وڃڻ کانپوءِ، شاھ ويو هليو نظر بندي ۾، شاھ صاحب نظر بنديءَ ۾ سن
۾ ويهي رهيو. اهو وري فائدو ٿيو، شاھ هڪڙي هنڌ ويهي رهيو، ۽ ماڻهو سڀ
پني آيا، هينئر ته آءُ ڪٿي دڙائين ٿو ڪريان، انهيءَ زماني ۾ دڙائين جو سوال ئي
ڪونه هو، مٿس ريل ئي ڪونه هو، هينئر مثال جي طور آءُ ٿو چوان ته پنهنجي
زمينداري ٿو دڙائين ڪريان زمينداري ئي نه هجي، ساڍا ٽي هزار ايڪڙ زمين نه
هجي ته دڙائين آءُ ڇا جي ڪندس، آهي ئي ڪونه ته دڙائين ڪريون ڇا؟ انهيءَ
زماني ۾ آصف بالادي نوجوان هو، انهيءَ کي اها خبر ڪانه هئي ته آءُ سنڌي
آهيان، سائين دڙائين ڇا ڪري؟ تنهن ڪري سائين رڳو تبليغ پني ڪئي، سڀ
ڪنهن شيءِ جو تائيم آءُ هڪڙي ماڻهوءَ مون کي چيو ته ”سائين ڇا ڪيو“ مون
چيو، محمد رسول الله ڇا ڪيو؟ ايران فتح ڪيائين مصر فتح ڪيائين، سنڌ فتح
ڪيائين فتح ڪيائين، يونان فتح ڪيائين اهي ته سڀ ٻين فتح ڪيا محمد رسول الله
ته اهو مدينه مان اچي قعبه ۾ پهتو بس، ٻيو ڪٿين ڇا، يا حضرت عيسيٰ ڇا
ڪيو. جملي ۱۲ ماڻهو (پنهنجا) ڪٿين ”
آصف: سي به چيئين ته يار هن منافق آهن.

حفيظ قريشي: نه، ۱۱ جي مون کي خبر ڪانهي، باقي هڪڙو جيڪو
هو تنهن قاسي ڏياري ڇڏيس، ان وري قاسي ڪيئن ڏياريس، چيائونس هي ڇا
ڪيئي؟ چيائين، مون کي خبر هئي، ته عيسيٰ الله جو پٽ آ، سو انهيءَ کي قاسي
ايندي ڪانه مون کي چار پيسا ٿي مليا، سي مون ڪٿي ورتا. ڪرسچن جيڪا
ايڏي ساري وڏي، اها عيسيٰ ته ڪونه وڏائي،
آصف: اها بعد ۾ ٿي، صحيح.
حفيظ قريشي: اسرائيل به جيڪا هينئر آهي، اها به حضرت موسيٰ ته
هٿ ڪانه ڪئي.

آصف: نه ان ڪونه ڪئي ان رڳو ٻڌايو ته Promised land
حفيظ قريشي: ها، اها ڳالهه ته هن ڪئي، سائين جي. ايم. سيد ته
واقعي ڪجهه ڪونه ڪيو، نبوت ته هن جي آ، نه!
آصف: ها، صحيح.
حفيظ قريشي: هاڻ ۲۵- ويهن سالن جي گنجائش سنڌين کي آهي.

آصف: ان ۾ ڇڙهيا ته ڇڙهندا.
حفيظ قريشي: اهي به هن واري ڳالهه ڪونه ٿا ڪن، باقي ڳالهه ڪهڙي؟

آصف: اهو وڏو الميو آ سائين.
حفيظ قريشي: ٻيا ته ٺهيا، جن سائين جي نسبت سان پنهنجي معروفيت ٺاهي آ، اهي به هن جي (واري) ڳالهه ڪونه ٿا ڪن، انهيءَ نموني جي ڳالهه ڪونه ٿا ڪن،
آصف: ها.

حفيظ قريشي: ۷ آگسٽ ۱۹۷۲ ۾ شاھ صاحب هتي هالن ۾ تقرير ڪئي هئي، هتي ميمڻ جي ڪارخاني ۾ اندر، پوءِ وري اڳتي وياسين، پوءِ سائين ڪنڊو ۾ تقرير ڪئي، خيبر ۾ تقرير ڪئي پوءِ سيڪاٽ ۾ تقرير ڪيائين پوءِ مٿيان ۾ آيو رات مٿياري ۾ هياسون. ۸ تاريخ سائين ويوسن آءِ آيس حيدرآباد، آءِ حيدرآباد ۾ گرفتار ڪيو ويس، سائين سن ۾ گرفتار ڪيو ويو. سائين ته سن ۾، نظربند هو. آءِ ڏه مهينا جيل ۾ هوس، آگسٽ

{وچ تي صوبيدار جي ڪم وارو ماڻهو اچي ٿو جنهن کي قريشي صاحب احوال ڏيئي مطمئن ڪري، پاڻ وري ڳالهائڻ شروع ڪري ٿو}
حفيظ قريشي: ته وڏو الميه ته اهو آهي نه، ته ان جا اهي (پوئلڳ به سندس واري ڳالهه نه ٿا ڪن) سائين هاري پارٽي ٺاهي.
آصف: هاري ڪميٽي.

حفيظ قريشي: ان جو فائونڊر جي.ايم.سيد آ، تو پڙهيو هوندو.
آصف: ۱۹۳۲ ۾ رکيئون بنياد هاري ڪميٽيءَ جو.
حفيظ قريشي: پر جڏهن سنڌ جي وجود جو خطرو ٿي ويو مثلاً جيڪڏهن مون کي ۾ به سور هجي ۽ دل ۾ به سور هجي ته ڊاڪٽر پهريان جو ڪم ڪندو يا دل جو ڪم ڪندو.
آصف: دل جو ڪندو نه!

حفيظ: هاڻي، هي جيڪا معشيت آهي، سا ۱۹۳۵ واري معشيت آهي ڇا؟ هاري پارٽيءَ واري
آصف: نه نه گهڻو فرق آهي.

حفيظ قريشي: سائين پنهنجي ڪتابن ۾ لکيو آهي نه، صحيح ڳالهه (ب) اها آهي ته، جنهن به ملڪ ۾ زراعت هڪ ڀاڱي تي ماڻهن تي مهيت هوندي اها قوم ترقي نه ڪندي. اها (ڳالهه) اوهان پڙهي آ،

آصف: نه سائين اها نه پڙهي آ، هڪ ڀاڱي تي؟
حفيظ قريشي: هڪ ڀاڱي تي، امريڪا جي پاپوليشن (۾) هڪ لکي

تي کان به گهٽ آ، ۽ امريڪا جيڪا ميسڪو مان، يا سينٽرل آمريڪا مان Emigration جي Punctuation ڪري ٿي (سا) Agriculture ۾، توهان کي خبر آ، امريڪا جا اصل ماڻهو Agriculture کي چمڙن تي ڪونه ٿا، ڏکيو ڪم آ، ٻني ڪرڻ، هن Generation کان پوءِ سنڌ جو هاري جيڪو نوجوان آهي، اهو پوک ڪندو ئي ڪانه، پاڻ پيا چئون ته پٺاڻ نه اچن، ڦلاڻ، (پر) پاڻ کي اهي پنجابي پنجابي آڻي پوک ڪرائي پوندي. هتي زميندار ماڻهو (پاڻ) پوکيندا ته ڪونه! اُءِ جيڪا ڳالهه ڪريان ٿو
{پريان ڪنهن ماڻهوءَ کي سڏ ڪندي چوي ٿو}
حفيظ قريشي: ابا اوستا، سائن جا چوڪرا هينئر سڀ بربلون لڳا پيا آهن.

چوڪرو: سائين، ها سڀ پڙهيل لکيل ماڻهو.
حفيظ قريشي: هاريو ڪرڻ جي مود ۾ آهن؟ ڪونهن، هاريو ڏکيو ڪم آ ڏاڍو، توهان پاڻ مونکي هينئر ٻڌايو ته جاپان جيڪو آ، سو چوي ٿو ته جانور اسين ٻاهران ڪونه گهرائينداسون ڇو؟ جپان جو هارپ ڪنڌڙ گهرائيندو ۽ اسان سان Competition ٿيندي، اسين مري وينداسين، ۽ هي، اهو جيڪو يورپين ڪميٽي جو (اتحاد) ٿيو آهي. انهيءَ ۾ انگلينڊ ۽ فرانس اختلاف ڪيو آ، سوبه هارين جي ڪري، انگلينڊ جو Agriculturist ۽ فرانس جو Agriculturist چئي ٿو، توهين يورپ ۾ گنديجو پلي پر زراعت کي نه گنديو اسين مارجي وينداسين.

آصف: اڃا، اڃا ان بنياد تي.
حفيظ: هي لکن ٿا مهاجر Writer ته ٻني جيڪا آهي سا هيترن ماڻهن کي توهان کي خبر آ، هينئر، Land Commission جي حد ڪيتري آ.

آصف: گهڻي آ سائين.

حفيظ قريشي: ۲ سو ايڪڙ.

آصف: ۲ سو اڃا.

حفيظ قريشي: قانون موجب، ايتري قدر جو غلام مصطفى جتوئي According to the law even Ghulam Mustafa Jatoi dus not have more than two hundred Akars ۾ رهندو هئا هيون منهنجي ڏيئرن کي به زمين آ، منهنجي پٽن کي به زمين آ، ۽ ڪجهه منهنجي نوڪرياڻين کي به زمين آ، مون (نوڪرياڻين کي) ڏيئي ڇڏي آ، بچائڻ جي لاءِ، اسان کي حق آ بچائڻ جو، اسين ڇو نه بچائينداسون، ڪارخانا ۲۰ هجن هڪڙي ماڻهو، کي باقي زمين نه هجي!

آصف: ها، اهو ڪيئن؟

حفيظ قريشي: امريڪا ۾ Land Commission ڪانهي، انگلينڊ

۾ ڪانهي، فرانس ۾ ڪانهي. هتي ڇو هجي؟ هڪڙو زراعت ۾ Interested آ،
پلي Interested ٿئي ڪروڙ پتي ٿئي.

هڪڙي ماڻهو مون کي چيو ته سائين سُنَت ۾ هيئنن آهي. مون چيو ته

سُنَت ۾ پڪي جي هيٺا ويهڻ آهي. مسيت ۾ پڪا چو هئا اٿو، رسول الله صلي

الله عليه وسلم ته پڪي جي هيٺان ويٺوئي ڪونه هو. عرب جي گرميءَ ۾ پڪي

جي هيٺان ڪونه ويٺو. اوهين چو ٿا وهو.

{اوچتو ڪو نوجوان مسز ٽيجر جي جوانيءَ جو ڦوٽو آڻي ٿو ته قريشي

صاحب ان بابت به ڳالهائڻ شروع ڪري ٿو.}

حفيظ قريشي: اها پارليامينٽ ۾ پهچڻ کان اڳ - She did not ap-

ply any Servant of any Service

هيئنر آهن Life جا ساڍا ٽي اصول.

آصف: ساڍا ٽي.

Self Service: حفيظ قريشي:

Use of Technology

Re Cicling of your things.

اتي انٽرنيو ختم ٿي وڃي ٿو.

اسان جي سائين جي. ايم. سيد
 سان جيڪي ماڻهو سڄي زندگي وقادار ۽ سچا
 رهيا، انهن ۾ حفيظ قريشيءَ جو نالو سر فهرست
 آهي. هو اسان جي قومي قافلي جو اهو سپاهي
 هو، جيڪو سدائين سنڌ جي سرحدن جي حفاظت لاءِ
 چونڪي ڏيندو رهيو. هو سنڌ سان گهڻو سچو هو
 پر ان جون پهريون سڃايون پنهنجي سرواڻ سائين
 جي. ايم. سيد سان هيون. سائين جي. ايم. سيد جن
 ان جو پهريون پيار هو، جنهن کي هو سڄي زندگي
 وساري نه سگهيو. زندگيءَ جي آخري هڏڪيءَ
 تائين هو سائينءَ جي سرواڻيءَ ۾ رهيو، مرڻ
 کانپوءِ به سائينءَ جي پيرن ۾ دفن ٿيڻ جي خواهش
 ڏيکارين پڻ اها پوري ٿيڻ کان ائين رهجي وئي
 جيئن اسان جي سڄي قافلي جون ٻيون خواهشون
 پوريون ٿيڻ کان رهجي ويون.

ناز سنائي

پڙهندڙ نسل . پ ن

The Reading Generation

1960 جي ڏهاڪي ۾ عبدالله حسين ”آداس نسلين“ نالي ڪتاب لکيو. 70 واري ڏهاڪي ۾ وري ماڻڪَ ”لڙهندڙ نسل“ نالي ڪتاب لکي پنهنجي دور جي عڪاسي ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي. امداد حسينيءَ وري 70 واري ڏهاڪي ۾ ئي لکيو:

انڌي ماءُ جڙيندي آهي اونڌا سونڌا ٻارَ
ايندڙ نسل سمورو هوندو گونگا ٻوڙا ٻارَ

هر دور جي نوجوانن کي آداس، لڙهندڙ، ڪڙهندڙ، ڪڙهندڙ، ٻرندڙ، ڄرندڙ، ڪرندڙ، اوسيئڙو ڪندڙ، پاڙي، ڪاڻو، پاڇوڪڙ، ڪاوڙيل ۽ وڙهندڙ نسلن سان منسوب ڪري سگهجي ٿو، پر اسان انهن سڀني وچان ”پڙهندڙ“ نسل جا ڳولائو آهيون. ڪتابن کي ڪاڳر تان ڪڍي ڪمپيوٽر جي دنيا ۾ آڻڻ، ٻين لفظن ۾ برقي ڪتاب يعني e-books ٺاهي ورهائڻ جي وسيلي پڙهندڙ نسل کي وڌڻ، ويجهڻ ۽ هڪ ٻئي کي ڳولي سھڪاري تحريڪ جي رستي تي آڻڻ جي آس رکون ٿا.

پڙهندڙ نسل (پڻ) ڪا به تنظيم ناهي. اُن جو ڪو به صدر، عهديدار يا پايو وجهندڙ نه آهي. جيڪڏهن ڪو به شخص اهڙي دعويٰ ڪري ٿو ته پڪ ڄاڻو ته اهو ڪوڙو آهي. نه ئي وري پڻ جي نالي کي پئسا گڏ ڪيا ويندا. جيڪڏهن ڪو اهڙي ڪوشش ڪري ٿو ته پڪ ڄاڻو ته اهو به ڪوڙو آهي.

پڙهندڙ نسل . پ ن The Reading Generation

جھڙيءَ طرح وٽن جا پَن ساوا، ڳاڙها، نيرا، پيلا يا ناسي هوندا آهن اهڙيءَ طرح پڙهندڙ نسل وارا پَن به مختلف آهن ۽ هوندا. اُهي ساڳئي ئي وقت اُداس ۽ پڙهندڙ، ٻرندڙ ۽ پڙهندڙ، سُست ۽ پڙهندڙ يا وڙهندڙ ۽ پڙهندڙ به ٿي سگهن ٿا. ٻين لفظن ۾ پَن ڪا خصوصي ۽ تالي لڳل ڪلب Exclusive Club نه آهي.

ڪوشش اها هوندي ته پَن جا سڀ ڪم ڪار سهڪاري ۽ رضاڪار بنيادن تي ٿين، پر ممڪن آهي ته ڪي ڪم اجرتي بنيادن تي به ٿين. اهڙي حالت ۾ پَن پاڻ هڪٻئي جي مدد ڪرڻ جي اصول هيٺ ڏي وٺ ڪندا ۽ غيرتجارتي non-commercial رهندا. پَن پاران ڪتابن کي ڊجيٽائيز digitize ڪرڻ جي عمل مان ڪو به مالي فائدو يا نفعو حاصل ڪرڻ جي ڪوشش نه ڪئي ويندي.

ڪتابن کي ڊجيٽائيز ڪرڻ کان پوءِ اهم مرحلو ورهائڻ distribution جو ٿيندو. اهو ڪم ڪرڻ وارن مان جيڪڏهن ڪو پيسا ڪمائي سگهي ٿو ته ڀلي ڪمائي، رڳو پَن سان اُن جو ڪو به لاڳاپو نه هوندو.

پَن کي کليل اکرن ۾ صلاح ڏجي ٿي ته هو وس پئاندر وڌ کان وڌ ڪتاب خريد ڪري ڪتابن جي ليکڪن، ڇپائيندڙن ۽ ڇاپيندڙن کي همٿائين. پر ساڳئي وقت علم حاصل ڪرڻ ۽ ڄاڻ کي ڦهلائڻ جي ڪوشش دوران ڪنهن به رڪاوٽ کي نه مڃن.

پڙهندڙ نسل . پَن The Reading Generation

شيخ اياز علم، ڄاڻ، سمجھ ۽ ڏاهپ کي گيت، بيت، سٺ، پُڪار سان
 تشبيه ڏيندي انهن سڀني کي بمن، گولين ۽ بارود جي مد مقابل بيهاريو
 آهي. اياز چوي ٿو ته:

گيت به ڄڻ گوريلا آهن، جي ويريءَ تي وار ڪرڻ ٿا.

... ..

ڄڻ ڄڻ جاڙ وڌي ٿي جڳ ۾، هو ٻوليءَ جي آڙ چڻ ٿا؛
 ريتيءَ تي راتاها ڪن ٿا، موتي منجهه پهڙ چڻ ٿا؛

... ..

ڪالهه هيا جي سُرخ گلن جيئن، اڄڪلهه نيلا پيلا آهن؛
 گيت به ڄڻ گوريلا آهن.....

... ..

هي بيت اٿي، هي بم- گولو،

جيڪي به ڪٿين، جيڪي به ڪٿين!

مون لاءِ ٻنهي ۾ فرق نه آ، هي بيت به بم جو ساٿي آ،
 جنهن رڻ ۾ رات ڪيا راڙا، تنهن هڏ ۽ چم جو ساٿي آ -

ان حساب سان اڻڄاڻائي کي پاڻ تي اهو سوچي مڙهڻ ته ”هاڻي ويڙهه ۽
 عمل جو دور آهي، اُن ڪري پڙهڻ تي وقت نه وڃايو“ نادانيءَ جي نشاني
 آهي.

پڻ جو پڙهڻ عام ڪتابي ڪيڙن وانگر رڳو نصابي ڪتابن تائين
 محدود نه هوندو. رڳو نصابي ڪتابن ۾ پاڻ کي قيد ڪري ڇڏڻ سان سماج
 ۽ سماجي حالتن تان نظر ڪڍي ويندي ۽ نتيجي طور سماجي ۽ حڪومتي
 policies اڻڄاڻن ۽ نادانن جي هٿن ۾ رهنديون. پڻ نصابي ڪتابن
 سان گڏوگڏ ادبي، تاريخي، سياسي، سماجي، اقتصادي، سائنسي ۽ ٻين

پڙهندڙ نسل . پ ن The Reading Generation

ڪتابن کي پڙهي سماجي حالتن کي بهتر بنائڻ جي ڪوشش ڪندا.

پڙهندڙ نسل جا پڻ سڀني کي چو، چالاءِ ۽ ڪينئن جهڙن سوالن کي هر بيان تي لاڳو ڪرڻ جي ڪوٺ ڏين ٿا ۽ انهن تي ويچار ڪرڻ سان گڏ جواب ڳولڻ کي نه رڳو پنهنجو حق، پر فرض ۽ اڻٽر گهرج unavoidable necessity سمجهندي ڪتابن کي پاڻ پڙهڻ ۽ وڌ کان وڌ ماڻهن تائين پهچائڻ جي ڪوشش جديد ترين طريقن وسيلي ڪرڻ جو ويچار رکن ٿا.

توهان به پڙهڻ، پڙهائڻ ۽ ڦهلائڻ جي ان سهڪاري تحريڪ ۾ شامل ٿي سگهو ٿا، بس پنهنجي اوسي پاسي ۾ ڏسو، هر قسم جا ڳاڙها توڙي نيرا، ساوا توڙي پيلا پن ضرور نظر اچي ويندا.

وڻ وڻ کي مون پاڪي پائي چيو ته ”منهنجا پاءُ
پهتو منهنجي من ۾ تنهنجي پڻ پڻ جو پڙلاءُ.“
- اياز (ڪلهي پاتم ڪينرو)

پڙهندڙ نسل . پڻ The Reading Generation