

سفرنامو

سون ورني درتي

سليمان شتيخ



سون ورني ٽرتي

(اديبيا جو سفرنامو)

سليمان شيخ



سنڌي ساهت گهر
پومنت ۽ ڪتاب گهر
پومنت ۽ ڪتاب گهر

پومنت ۽ ڪتاب گهر

هن ڪتاب جا سڀئي حق ۽ واسطا اداري وٽ محفوظ آهن

- ڪتاب جو نالو: سون ورنِي ڌرتي .
ليکڪ جو نالو: سليمان شيخ .
موضوع: سفرنامو
چاپو: ٻيو
پهريون چاپو: سنڌي اڪيڊمي، حيدرآباد
فيبروري ۱۹۸۶ع
ٻيو چاپو:
ڇپجڻ جي تاريخ: آگسٽ ۱۹۸۷ع
ڇپيندڙ: سهڻي پرنٽرز، آلهندو ڪچو،
حيدرآباد سنڌ.
[سنڌي ساهت گهر، حيدرآباد سنڌ]
ڪتاب نمبر: بندر نهون

لکپڙه لاءِ ائڊريس:
پوسٽ باڪس نمبر ۱۹،
جنرل پوسٽ آفيس
حيدرآباد، سنڌ.

”ساري ڌرتيءَ تي آسپ کان، مندر پنهنجو ديمس
آن“ به آجرو، مَن“ به آجرو، وَن“ به آجرو ويس“

شيخ اباز

ٻ. اکر

اسان جي مٿڙي ۽ پياري سنڌي زبان ۾ سفرنامن جي جيڪا وڏي ڪوٽ هئي، اها هاڻي آهستي آهستي گهٽبي پئي وڃي ۽ هر اچڻ وارن ڏينهن ۾، سٺا سٺا سفرناما ايندا پيا وڃن. جنهنڪري سنڌي ادب جو اهو موضوع به شانائتو ۽ مانائتو ٿيندو پيو وڃي. ممڪن آهي ته اڳتي هلي اسان جي ادب ۾ ان موضوع تي ايترو لکجي جو اسان ڳاٺ اوچو ڪري فخر ڪري سگهون.

تقريباً مئو صدي اڳ، اسان جي زبان ۾ ان موضوع تي لکڻ جي شروعات ٿي ۽ اها رفتار ’ڏڳو پير پيران‘ جي رفتار سان وڌندي رهي. ڪيترن ليکڪن ٻاهرين ملڪن جا سفر ڪري، انهن ملڪن جا سفرناما لکيا ته ڪيترن پنهنجي سنڌ جو سفر ڪري ان بابت لکيو. سنڌ جو جن ليکڪن سير و سفر ڪري، ڪتاب لکيا، انهن ۾ پهريون نالو پيرو مل مهرچند آڏواڻي جو ڪتاب ’سنڌ جو سيلاني‘ آهي. جنهن جو رڳو پهريون ڀاڱو شايع ٿي سگهيو. ان ۾ سنڌ جي تاريخ، جاگرافي، سنڌ جي مشهور شهرن، ماڻهن ۽ بزرگن جو احوال ڏنل هو. اهو سنڌي ادب ۾ پهريون سفرنامو هو، جيڪو سنڌ بابت ٿي هو. ان کانپوءِ ساڳئي ليکڪ، ساھ حى ڪلام کي آڏو رکي، انهن حالن، جنگھن جو سفر ڪري، ممڪن لطائف ساڌيندڙ ماڻھو ڏٺا هئا ۽ انهن کي

پنهنجي ڪلام ۾ آندو هو. سنڌي زبان ۾ 'لطيفي سير' نالي ڇپيل اهو ٻيو سفرنامو هو، جنهن ۾ پڻ سنڌ جو سفر هو. ان کانپوءِ پروفيسر نارائڻ داس ملڪاڻي ۱۹۲۹ع ۾ سنڌ ۾ آيل ٻوڏن دوران سنڌ جو سفر ڪري 'گوناڻي ڇهر' جي سري هيٺ هٿاڻ اسڪيو. پيرسرام مسند سکر جي تاريخي شهر جو سفر ڪري 'سکر سونهارو' شايع ڪرايو. ارڃن سڪايل 'لنڊي آدم جو اتهاس' الهه بچائي سمي جا 'سير ڪوهستان' ۽ 'لاڙ جو سير' اڌارام چانڊو مل جو 'ٿر جو سير'، ريوچند آڏواڻي ۽ جو 'ڪوهستان جو سير'، ميران محمد شاهه 'مهجور' جو 'گنجي لڪر جو سير' محمد اسماعيل عرساڻي ۽ جو 'سير ريگستان'، علي بابا جو 'ٿر جو سفر'، ناصر موراڻي ۽ جو 'ٿر جو سير' ۽ ٻيا ڪي مضمون، سنڌ جا سفرناما هئا. اسان وٽ پهريون سفرنامو ڪتابي صورت ۾ ڇپيل سنڌ بابت ٿي هو.

سنڌ کان ٻاهرين سفرنامن جي شروعات لال چند امرڏني جهڙيائي ۽ ڪئي ۽ سندس سفرنامو، مضمون جي صورت ۾ هو جيڪو سنڌي ساهت سوسائٽي جي ماهوار رسالي ۾ ۱۹۱۵ع ۾ شايع ٿيو هو. ان کان پوءِ ٻاهرين ملڪن جا سفر ڪري، اسان جي جن ليڪڪن پنهنجا ڪتاب، مضمون يا ڏيساور مان لکيل خط ڇپرايا، انهن جا نالا آهن: پروفيسر نارائڻ داس ملڪاڻي، منوهر داس ڪوڙيل، روچيرام چينراءِ، رشي ڪيشن، بدري نارائڻ، سرٿ سانولائي، هيمن داس واڌواڻي، ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ، آغا بدرالدين دراني، حاجي شاهه نواز پيرزادو، حڪيم محمد احسن، سيد ميران محمد

شاه، جي ايم سيد، شيخ عبدالمجيد سنڌي، پير علي محمد راشدي، قاضي عبدالمجيد عابد، ڪريم ڏنو راجپر، سيد غلام مصطفيٰ شاه، غلام علي الانا، شيخ اياز، طارق اشرف، آغا سليم، الطاف شيخ، ڊاڪٽر عبدالجبار جوڻيجو، شيخ عزيز، نجم عباسي، ماهتاب محبوب، رئيس ڪريم بخش نظاماڻي، سليم قريشي، خير النساء جعفري، عبدالحئي پليجو، عمر قاضي، تنوير عباسي، عنايت بلوچ، فهميده حسين، محمد علي نظاماڻي، فقير محمد لاشاري، نصير مرزا، لال جوڻيجو، اعجاز قريشي، مقبول صديقي، خير محمد ڪوڪر، محمود يوسفائي، مير علي مراد خان، سراج، پروانو ڀٽي، علي احمد قريشي، فقير امداد علي سرائي، الهه وراڻو اداسي، خان محمد پنهور، اختر بچائي، مدد علي سنڌي، نياز همايوني، سيد امير حيدر شاه ۽ ڊاڪٽر سليمان شيخ شامل آهن. هنن سمورن ليکڪن جا مختلف ملڪن بابت سفرناما، سنڌي زبان ۾ ڪتابي يا مضمونن جي صورت ۾ شايع ٿي چڪا آهن. انهن ۾ اسان وٽ سڀ کان اول جيڪو نالو اچي ٿو آهو آهي الطاف شيخ جنهن هيلٽائين ٽيهاروڪن ڪتاب ڇپائي ڇڏيا آهن.

سليمان شيخ ڊاڪٽر آهي. سنڌ ڌرتيءَ جيڪي ڪارائتا ۽ لائق ماڻهو پيدا ڪيا آهن انهن ۾ ڊاڪٽر سليمان شيخ سر فهرست آهي. سنڌ جو هيءَ ڊاڙي پٺاڪي دوست نه پر عملي دوست آهي. جنهن جيڪو ڪم ڪيو آهي. ان کي پوري سنڌ عزت جي نگاهه سان ٿي ڏسي. سنڌ جا سمورا دوست، ڊاڪٽر سليمان شيخ جا دوست هجن يا نه پر دشمن به ڪونه هوندا، سڀ سندس نالو عزت ۽ پيار مان وٺندا.

ڪو بدهاضمو رکندڙ يارڙو ان شخصيت جو مخالف هجي ته آها ٻي ڳالهه آهي۔ ڪم ڪندڙ ماڻهو هر ڀرو فرشتو ڪونه هوندو آهي، غلطيون اهو به ڪندو آهي۔ چرندڙ شئي ظاهر آهي ته ڪٿي ڪٿي هيٺ مٿانهيون به ڪري وجهندي ۽ آهي ماڻهن ۽ تاريخ وٽ ٿيندڙ پوناميلا ۾ ڀرو ۽ ڀلو به سڏيا ويندا، حساب ڪتاب جي ٽيلاس تي ٽنگيا به ويندا۔ ماڻهو پنهنجي محسنن جي غلطين کي به معاف نه ڪندا آهن ۽ انهن کي به سچ چئي ڇڏيندا آهن۔ مان سمجهان ٿو ته اسان وٽ سنڌ ۾ ڊاڪٽر سليمان شيخ جي آها شخصيت آهي جنهن لاءِ پنهنجو ڪوبه ڀرو نه چوندو ۽ هو ٻچائي جي ڪنهن به ٽيلاس تي ٽنگيل ناهي۔ مٿس پاڻ وٽ الزامن جي ڦيڪٽري رکندڙ ماڻهو ڪئين الزام ڌري سگهن ٿا پر اهو الزام ڪڏهن به نٿا هلي سگهن ته هو سنڌ جو دوست ناهي، سنڌي ماڻهن جو دوست ناهي، باعمل ناهي، سنڌ جي تهذيب تاريخ، جاگرافي سان محبت ڪندڙ ناهي، ان الزام کان اسان جو هيءُ ٻار بري آهي۔

ها البتہ سنڌ جا دشمن ۽ دلال اڄ به سنڌ جي هن دوست لاءِ پٿرن جا جهول ڀريو بيٺا آهن۔ اڄ به ڊاڪٽر، انهن جي نظر ۾ مرتد، غدار، قاسي ۽ لائق ۽ هر سزا لائق آهي۔ اڄ به آهي اسيمبليز، تقريرون، اخبارن، رسالن ۽ ٺهراڻن رستي سنڌي ۽ ان سنڌي طرح هن ۽ هن طرفان قائم ڪيل ’سنڌ گريجوئيٽس ائسوسيئيشن‘ (سگا) کي سزاياب پٺاڻ لاءِ مطالبو ڪرڻ ۾ مصروف آهن۔ دعويٰ پيا ڪن ته ’سگا‘ ۾ اصل سنڌي سرڪاري ڪلمورا، سماج دشمن آهن۔ سنڌ جي ماڻهن جو

بمزو انهن ٻوڙ ٻو آهي، مالڪ جيڪو فسادن ۾ ورتو ويو آهي اهو 'سگا' جي انهن ميمبرن جو ڪارنامو آهي. سنڌ ۾ ٿيندڙ هنگاما اهي پيا ڪرائين. جيڪڏهن امن قائم ڪرڻو اٿو، سنڌ ۾ سڀني ماڻهن جي ذهيت کي بدلائڻو اٿو ۽ مالڪ ۾ امن ۽ سک اٿڻو اٿو ته انهن سمورن کي نوڪرين مان ڪڍي، بيروزگار بڻائي، سندن بچڻ کي ملندڙ لولڻ، انهن جي وات مان ڦري وٺو ته اسين سڀ سک جو ساهه کڻنداسين. ڀلي هر طرف ملل هنگاما ٿين، سزائون اچن، سگا جو ميمبر ٿيڻ به ڏوھ ٺهرايو وڃي، ان کي بندش هيٺ آندو وڃي، سگا جو نالو به مٽايو وڃي، ڊاڪٽر سليمان کي مٽي جي ڀير هيٺان پورو وڃي پر سنڌ جي تاريخ، 'سگا' جي ڪردار کي سدائين ياد ڪندي رهندي ۽ اها ڳالهه سنڌ دشمنن جي هيٺان تي سدائين بار رهندي.

ڊاڪٽر سليمان شيخ جو هيءُ ڪتاب 'سون ورندي ڌرتي'، قزافي ۽ جهڙي قوم پرست، انقلابي ڪرنل جي ڌرتيءَ جو سفرنامو آهي. جنهن ڪرنل جي انقلابي اڳواڻيءَ هيٺ لڳيا جا ماڻهو پنهنجي ڌرتي جي سونهن جي نه رڳو حفاظت پيا ڪن پر ان ۾ نڪار پيا پيدا ڪن. لڳيا جي ڌرتي پاڳن واري چمبي جو ان کي 'ڪرنل' واقعي محافظ مليو. اهي پاڳ ڪن پاڳن وارن قومن جا هوندا آهن، جو اتان جا 'ڪرنل' ۽ 'جرنل' واقعي ان ڌرتي جا محافظ هجن. سنڌ جو هيءُ قوم پرست ۽ سنڌ دوست ڊاڪٽر، جڏهن لڳيا جي ڌرتيءَ تي ويو ته اتي جا سمورا ماڻهو عرب قوم پرستيءَ جي پرچار ڪندي ڏٺائين. سڀ ماڻهو پنهنجي ڌرتيءَ

جي عشق ۾ مڱن ۽ مصروف . ڊاڪٽر لکي ٿو ته: ”هتي جا عام ماڻهو ۽ سندن طريقا ۽ رواج سنڌين سان تمام گهڻو ويجهڻ آهن . لباس سلوار قميص عام آهي . ڪيترا ماڻهو پٽڪن سان به ڏسڻ ۾ ايندا . خوش خيڙ عافيت جو رواج بلڪل اسان وانگر . جيئن بهراڙيءَ ۾ ڪي به غير واقف ملن ته به هڪ ٻئي جا اول حال احوال وٺن ، گهڻو راج جون خبرون ، گهر وارن ، ٻارن بچن جي خيڙ عافيت دريافت ڪن . ان وانگر هتي جا سڀاڃا گوناڻا به جڏهن پاڻ ۾ ملن ته ان ساڳئي نموني جو حال احوال ڏين وٺن .“

باوجود ان جي ته ڊاڪٽر کي لبيا ۽ سنڌ جي ماڻهن ۾ ڪافي هڪجهڙايون نظر آيون ، پر تڏهن به هو سندس سنڌي ماڻهن واري سک کي پورو نه ڪري سگهيا . لکي ٿو: ’رستي تان گذرندي سوچيندو رهيس . آخر سنڌ ۾ ڇا آهي؟ هت به سنڌ جهڙا ماڻهو آهن . پوءِ ڇو پڙيا آڻ انهن کي پنهنجو نٿو سمجهان . منهنجو ڏندو انسانن جي فرق کان مٿانهون آهي ، پوءِ آڻ اهو ڇو ٿو سوچيان؟‘

ڊاڪٽر ، لبيا جي ماڻهن جي پنهنجي ڌرتي سان محبت جو هر سنڌ ڏڪر ڪيو آهي ۽ پاڻ ٻڌايو اٿس ته لبيا جا ماڻهو ڪهڙي نه نموني سان ، پنهنجي ڌرتي جي معاشي ، سياسي ۽ اقتصادي ترقي ۽ واڌاري لاءِ ڪم ڪري رهيا آهن . اتي جا ماڻهو تيل جا کوھ کوٽي اربين روپيا ڪمائي پنهنجي ڌرتيءَ ۽ اتان جي ماڻهن جي واڌاري لاءِ استعمال ۾ پيا آڻين . اتي پيدا ٿيندڙ سمورين شين تي هو قابض آهن ۽ هونئن ان جا مالڪ آهن . اسان وانگر ناهن جو پنهنجي

ڌرتي زرخيز هوندي به، اسان جي تيل، ڪوئلي ۽ ٻين معدنيات جا مالڪ اسين ناهيون.

سڄو سفرنامو، لبيا جي آزادي واري ويڙه جو داستان آهي. لبيا جي تاريخ ۽ جاگرافي آهي، ۽ ان انقلاب جو پاڻ ويهي ذڪر ڪيو اٿس، ان سڄي داستان کي ويهي تحرير ڪيو اٿس. جيڪو لبيا جي ماڻهن جو انقلاب جي دوران رهيو، لکي ٿو: ”لبيا جي ماڻهن، آزادي حاصل ڪرڻ لاءِ ساڍا ست لک ڀائر قربان ڪرايا. پر افسوس اها آزادي ويجهو اچي هڪ دفعو وري پري هلي وئي.“

اها ۱۹۴۰ع کان ۱۹۴۳ع جي گالهه آهي. ڊاڪٽر ته لبيا جي ڌرتيءَ تي ۲۳-۱۹۷۲ع ۾ ويو ۽ ان اچڻ واري آزادي جي پوئتي موٽي وڃڻ تي افسوس جو اظهار پيو ڪري ته اها ڇو موٽي وئي. اها ايڏين قربانين کانپوءِ به لبيا جي ماڻهن کي ڇو ڪونه ملي؟

سڄي لبيا جو ذڪر ڪيو اٿس. لبيا جي قوم پرست ماڻهن جو ذڪر ڪيو اٿس. ڪرنل قزافيءَ کان وٺي عام ماڻهن جو ذڪر ڪيو اٿس. چوي ٿو ته ”اتي تعليم جا سڀ ذريعا عربيءَ ۾ آهن. موجوده حڪومت عرب قوميت ۾ ايمان رکي ٿي ان سبب هر شاهراهه جي ڪناري، وڏن چونڪن ۾، بندرگاهن ۽ هوائي اڏن جي ويجهو عرب قوم جي اتحاد جا نعرا نهايت چٽي ريت لکيل آهن. جن ۾ ڪجهه هن ريت آهن (عرب قوم هڪ آهي) سرڪاري ڪم ڪار صرف عربيءَ ۾ ٿئي ٿو. ان سبب ٻاهرين ملڪن جا ايندڙ سياح، ڪارنگر ۽ هنرمند سواءِ عربي سڪڻ جي

هتي رهي نٿا سگهن. هن وقت هتي پاڪستان، مصر، بلغاري، يوگوسلاوي، روماني، پولينڊ، شام، فلسطين، روس ۽ هندوستان جا ڪاريگر، هنرمند ۽ ڊاڪٽر ڪم ڪري رهيا آهن پر انهن سڀني جي وچ ۾ صرف عربي ئي رابطي جي زبان آهي. ڪنهن ٻاهرين کي صرف پنهنجو نوڪر سمجهن ٿا.... هتي ملڪيت خريد ڪرڻ تي پابندي آهي. حڪومت ملڪي ماڻهن کي غير ملڪي ماڻهن تي هر حالت ۾ ترجيح ڏئي ٿي....

هن سفرنامي پڙهندي اسان سنڌي ماڻهن تي اهو احساس ضرور پيدا ٿيندو ته اسان ڇا ڇا وڃايو آهي ۽ ڪهڙين نه نعمتن کان محروم آهيون. هن وقت اسين ڏاڍي جي ان موڙ تي بيٺا آهيون، جنهن موڙ تي قومون هر طرح گهائي ۾ پيڙهيون آهن.

ان هوندي به مايوسي ناهي. سفرنامي جي هر صفحو ۾ حملو، اسان ۾ همت پيدا ڪندڙ آهي: ’ليبيا جي سرزمين جي ڪهاڻي به ڊڪڊاڪ آهي. هن ننڍڙي ملڪ تي اطالوين سٺ سال اڳ قبضو ڪيو هو. جيتوڻيڪ مهاڀاري لڙائي ۽ کانپوءِ اطالوين جو انتظامي قبضو ته ختم ٿي ويو پر معاشي قبضو جاري رهيو. ۱۹۵۲ع ۾ آزادي ملڻ کان وٺي ۱۹۶۹ع تائين هن سوني هرتي ۽ واري ڌرتيءَ تي اطالوين جو معاشي قبضو رهيو. پهرئين سيپٽمبر جي انقلاب کانپوءِ هتان جي قيادت اهو محسوس ڪيو ته جنهن قوم، ليبيا جي غريب عوام کي اڌ صدي غلاميءَ جي گهائي ۾ پيڙهيو ۽ کين بڪ ۽ بيزوزگاريءَ جا ڏنجهڙا ڏنا. ان کي ساڳئي ملڪ

۾ ڪيئن ٿو رٿي سگهجي؟ ستين آڪٽوبر ۱۹۷۰ع ۾
 سپاڳو ڏينهن هو، جڏهن سٺ هزار اطالوين کي پيرڊن اگهاڙو
 سڀ ڪجهه هتي ڇڏي ڀڄڻ تي مجبور ڪيو ويو. هي اهي
 اطالوي هئا، جيڪي اڌ صديءَ کان هتي رهندا آيا. سندن
 موجوده نسل، اهو نسل هو جيڪو شايد هن ئي سرزمين تي
 پيدا ٿيو هو، پوءِ ڀلا انهن کي ٿڙڻ جو جواز ڪهڙو؟ هي
 اهي ماڻهو هئا، جن هميشه عرب عوام سان نفرت ڪئي،
 جنهن ڌرتيءَ تي هنن پنهنجو مستقبل سنواريو. ان ڌرتيءَ
 جي ڌوڙ کان منهن موڙيو. پاڻ کي هميشه عربن کان برتر
 ۽ بالا سمجهيو، پنهنجي هر شئي هنن تي مسلط ڪئي. نتيجي
 ۾ اڄ هيءَ سرزمين اطالوين جي وجود کان پاڪ آهي.

۲۰-۸-۱۹۸۷ع

—ناز سنائي

دل ۽ ڌرتي

دل، درياھ، سمن ٻئي چوليون ماري، ٻهه جي سرتي،
 پنهنجي ڀونءِ پنهنجو ديس ڪنهن ٻئي ڀرديس جي سون سمن
 کي به هوند ڏيند. جي ٿو ڪن ڪنهن ٻئي جي چاچي، ڀريال هر
 نئي مهني ۽ سوي وان ٻئي لڳندي آهي. اه ٻڌاڻي آهي به
 ڪي قدر سچي ته ٻاهر جي دنيا ٿي سڀو پراڻي ٿو، پر اتي
 ٿو محبت ڪري، ڄاڻي ٿو دل جي - رتبه ڏٺون ڀڪه ٿي!
 وطن جي حب ٻري رهي جيتري ٻڌاڻي ٿي، اوتري شايد
 هت رهي نه ٿي سگهي!

قسمت ماڻگي ۲۱ جون ۱۹۷۲ع تي لڀيا روانو ٿيو هوس
 ۽ ۳۱ آگسٽ ۱۹۷۳ع تي وطن وري آيس لڀيا جي سادن
 مهاجنن دل وارن ماڻهن، منهنجي ذهن تي ڪي بخشا نقش
 چٽي چٽيءَ اتي رهي مون ان ملڪ، ان جي پسڻ، انهن جي
 رسن رواجن، سون، ڌنڌن ۽ ويچارن متعلق پنهنجا خيال
 لکيا، جيڪي ”سرت جي ڊائري“ جي عنوان هيٺ ان ئي وقت
 روزاني هلال پاڪستان ڪراچيءَ ۾ شايع ٿيا. ان کان سواءِ عرب
 دنيا جي هن اهم ملڪ ۾ رهي فلسطين جي مسئلي تي مطالعو
 ڪرڻ جو موقعو به ملو ۽ ڪيترن فلسطيني صحافي ۽ ٻئي
 دوستن سان ان متعلق بحث به ٿيا، جن جي روشنيءَ ۾ مون
 ان مسئلي تي هڪ وڏو مضمون لکيو جيڪو به روزاني
 ”هلال پاڪستان“ ۽ سالياني ”نيوٽ“ مجزل ۾ شايع ٿي

چڪو آهي. جمال ناصر عرب قوم پرستيءَ جي علامت آهي. هن عظيم رهنما متعلق به گهڻي ڄاڻ ٿي ۽ ان تي به هڪ مضمون لکيم. انهن ٻنهي مضمونن کي گڏي هن مجموعي ۾ پيش ڪري رهو آهيان. هنن مضمونن جو دور اڄ کان ۲۰۰ سال اڳ جو آهي. ان وقت ۾ عرب دنيا ۾ اهم تبديليون آيون آهن، پر ائون سمجهان ٿو ته هي احوال اڃان به تازو توانو آهي. جيسيتئين فلسطيني پنهنجي ڌرتيءَ تي واپس نه ورتا ويندا سندن مسئلو ساڳيو ئي رهندو. هنن مضمونن لکڻ ۾ منهنجي فلسطيني دوستن ڊاڪٽر محمود الامطل، ڊاڪٽر وضاح المصري، ڊاڪٽر ياسر مرحوم ۽ مصري دوست ڊاڪٽر ابراهيم ابو عمر منهن جي گهڻي مدد ڪئي. ائون انهن جو ٿورائتو آهيان.

آئون اسلم لغاري، اعجاز قريشي ۽ ظفر حسن جو ٿورائتو آهيان جن هن مجموعي شايع ڪرڻ ۾ منهن جي مدد ڪئي ۽ هٿايو.

ڄام شورو سنڌ.

۱۰- نومبر ۱۹۷۵ع

پيش لفظ

ڊاڪٽر سليمان شيخ سان منهنجا تعلقات تمام گهڻا آهن ۽ پراڻا آهن. آئون جڏهن سنه ۷۳-۱۹۷۲ع ڌاري برطانيه ۾ اقتصاديات پڙهي رهيو هوس، تڏهن پاڻ ليبيا ۾ ڊاڪٽري ڪري رهيو هو. انهيءَ دور ۾ منهنجي ۽ ڊاڪٽر سليمان جي پاڻ ۾ خط و ڪتابت رهي. اسان هڪ ٻئي ڏانهن تمام گهڻا خط لکيا. ٻلا ٻئي پنهنجي ڏينھ کان ڏور جو هٿاڻين. اسان جا خط تمام وڏا ۽ تفصيلي هوندا هئا ۽ ڪيترن ئي صفحن تي مشتمل. ٻنهي ڌارين ملڪن جي حال احوال سان ڪڏ به منهنجي ڌرتيءَ جي باري ۾ حال احوال ڏيندا هئاسين. سچ پچ ته جيڪڏهن اهي خط ڇپائجن ته جيڪر تاريخ جو هڪ وڏو داستان ٿي پوي. انهيءَ ڪري جيئن ته منهنجا سليمان جي هن سفرنامي سان اڻ سڌا سڌا آهن، مون کي هن ڪتاب جي پيش لفظ لکڻ تي خوشي محسوس ٿي رهي آهي.

اسان جي سنڌي ٻوليءَ ۾ هن مهل تائين سفرناما تمام گهٽ لکيا ويا آهن. جيڪي ڪجهه ڪوششون ٿيون آهن، اهي چڱيون آهن. سليمان به انهيءَ ڪوشش کي هڪ قدم اڳتي وڌايو آهي ۽ کيس انهيءَ لاءِ جس هجي. اڄ ڪلهه جي دور ۾ سفرنامن کي تمام گهڻي اهميت حاصل آهي. دنيا جي ترقي يافتہ ملڪن ۾ ادب جي هن صنف کي تمام گهڻو پسند ڪيو وڃي ٿو. ڪهڙي نه سٺي ڳالهه آهي جو اسان

کي گهرو مني دنيا جو احوال مليو ٿو وڃي. اسان جي سونهاري سنڌ تي به دنيا جي ڪنڊن تي ماهرن سفرناما لکيا آهن جن منڍ کي دنيا ۾ متعارف ڪيو.

ڊاڪٽر سلمان به دنيا جي ڪجهه ملڪن جو سير ڪيو آهي. هو جتي به ويو آهي، اتان جو تفصيلي حال احوال پڙهندڙن لاءِ اخبارن ذريعي ۽ دوستن ڏانهن خطن ذريعي لکندو رهندو آهي. سلمان، جنهن پيرايي، خوش اصولي ۽ دلپذير پويءَ سان گڏيو لکي ٿو اهو نهايت ئي سريدار ۽ دل لپيندڙ آهي. سول کي سج پچ ائين ٿو لڳي ته ڄڻ آڻول پاڻ آهي ملڪ گومي رهيو آهي. جن به ڊاڪٽر سلمان کي پڙهيو هوندو آهي سنهجي هن راءِ سان متفق ٿيندا ۽ هن نه پڙهيو آهي، هن سفرنامي پڙهڻ کان پوءِ سنهجي راءِ جو ساٿ ڏيندا.

ڊاڪٽر سلمان عرب دنيا جي هن ننڍڙي ۽ اهم ملڪ جي باري ۾ اسان کي تفصيلي احوال ڏنو آهي، اتان جا مشهور، انهن جون عادتون، رهي ڪهي، ان جي ثقافت، سياحت ۽ اقتصاديات تي باقاعده بحث ڪيو آهي. نه صرف ايترو بلڪه جي حالن کي سنڌ جي حالتن سان پڻيندو هيو آهي. پهرين کان پوءِ اسان کي پنهنجي هٿن جي ڪنڊن تي حاسن ۾ هڪ ڊيڙائي نظر اچي ٿي ۽ سفرنامي ۾ لکيا ويا گهڻي قدر عربيهو آهي نهايت ئي مفيد احوال ڏنو آهي، جيڪو پڙهندڙن لاءِ سیر ڪندڙن لاءِ ڪارائتو ثابت ٿيندو.

ڊاڪٽر سلمان جو هي سفرنامو قومي نقطه نگاهه کان به تمام اهم آهي. جيڪو به شخص پنهنجي وطن کان ٻاهر وڃي ٿو هو پنهنجي وطن ۽ ڌرتيءَ جي بيار جو سفير آهي

۽ اهڙي طرح سان ڊاڪٽر سليمان اسان جو سفر آهي. هن
 کي اتي رهندي وطن جي جيڪا بسه ياد ايندي رهي آهي
 اها باقاعدي بيان ڪئي اٿس. اتي اڪيلي رهڻ جا احساس
 ۽ اتي وري اوچتو پنهنجا ساٿي جن مان سندن اڻ مٽ مڱ
 آهي ملي وڃن ته ڪيڏي خوشي ٿيس ٿي.

سليمان لکي ٿو:

”سک ۽ سلامتيءَ جي سرزمين - منهنجي وطن، لطيف جي پونءِ -

سچل سائينءَ جي بارگاه ڪان هزارين ميل پري
 پري هڪ اجنبِي ديس ۾ جڏهن عيد ويجهي آئي،
 الاڻي چو من جي مونجهه وڌي ويئي. خوشيءَ ۽ ڏک
 جا بسه جذبا اهڙا آهن جن دوران پنهنجي پونءِ،
 پنهنجا پڪڙا، پنهنجا ماروئڙا - پنهنجا ساٿي باد
 ايندا آهن.“

صفحو ۴۳

”سائينو چوندا آهن ته رت جو رشتو سڀ کان اتم
 آهي، پر مان چوان ٿو ته زمين جو رشتو سڀ کان
 مٿاهون آهي، منهنجي لاءِ سنڌڙيءَ جي ڌوڙ ڄمڻ
 لائق آهي.“

صفحو ۴۴

”... مائي پاڳيءَ جي مٿر آواز ۾:

”تارن منجهان ترندي وڃي،

لوڙهه منجهان لڙهندي وڃي،

دل ٻاروڇل، ٻاروڇل پئي ڪري.“

شروع ٿيو ته سنڌ ماڻهه جي مڪ وڌيڪ سرس ٿي وئي. مٿان وري بيدل سرور بدويءَ جي للڪار: ”سنڌ دهن جي ڌرتي توتي پنهنجو سر نماين“ ته اصل جاڳڻي وڌو. يار سستيءَ ۾ جوشيلي آواز ۾: ”جڻي سنڌ، جڻي جڻي جڻجڻ“ جڻي ماحول کي سرسستيءَ ۾ آڻي رهيا هئا.

صفحو ۳۴-۳۵

”... رستي تان گذرندي سوچيندو رهيس، آخر سنڌ ۾ ڇا آهي؟ هت به سنڌ جهڙا ماڻهو آهن پوءِ ڇو ڀلا آئون نهن کي پنهنجو نٿو سمجيان. پنهنجو ڏٺو، انسانن جي فرق کان مٿاهون آهي. پوءِ آئون اهو چو ٿو سوچيان، شايد سنڌوءَ جي پوتر پاڻيءَ جيڪو مون اکين کولڻ سان چڪيو آهي يا لطيف سائين جي مٿر بيتن جا ٻول جيڪي اسڙ نڙي هوندي لڙيءَ ۾ ٻڌايا هئا، انهن جو سبب آهي، جو سنڌ جو نالو ٻڌي، سنڌي گيت ٻڌي منهنجا وار ڪاٺارجن ٿا:

تنهنجي مٿيءَ منجهه ملان جي آئون

امرتا ٻاڙيان، مٿي ماڻهي لڙيان—“

صفحو ۵۴

اسان مٿين ٽڪرن مان ڊاڪٽر سليمان جي وطن جي محبت جو اندازو لڳائي سگهون ٿا. اسان جي هڪ ٻئي ڏانهن خطن ۾ به سنڌ جو موضوع ٻين ڳالهين کان وڌيڪ چٽايل رهيو. ڪيتري وقت کان سنڌ مان نا انصافيون ٿينديون رهيون آهن. ون بونت جو دور هن مٿڙي درٿيءَ لاءِ نهايت ئي ڪارو ۽ بدترين دور هو. انهيءَ دور ۾ سنڌ کي هر پاسي کان خيم ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي وئي، پر شابس آهي، سنڌ جي شاگرد، پڙهيل نوجوان نسل کي ۽ سنڌ جي ترقي پسند اديب کي جنهن هروقت انهيءَ سال نا انصافيءَ جو جواب ڏئي ڏنو. آخر سنڌ جي نوجوان جنهن پنهنجي اکين مان گذريل دورن ۾ سنڌ سان ٿيل ڪلور ٻئي ڏٺا آهن، انهن کي چون پنهنجي درٿيءَ جو اٺو رهيو.

ڊاڪٽر سليمان به انهن مان هڪ نوجوان آهي، جنهن ٻاهر رهي به پنهنجي ملڪ جي باري ۾ سوچيو ۽ خاص طور تي سنڌي نئين نسل ۾ جيڪي اوڻايون ڏسڻ ۾ آيس ان لاءِ به آواز اٿارائين. ڊاڪٽر سليمان، ليبيا جي ماڻهن جي بهادري ۽ قومي ڪردار جو به ذڪر ڪيو آهي ۽ انهن شين جي طرف اسان جي نوجوان نسل جو ڌيان ڇڪايو آهي ۽ انهن کي به اهڙي صحيح ۽ ترقي يافتہ طريقن تي هلڻ لاءِ تلقين ڪئي آهي.

ڊاڪٽر سليمان سفرنامن کان سواءِ ٻيو به گهڻو ڪجهه لکيو آهي ۽ لکندو رهي ٿو، پاڻ ڊاڪٽريءَ جي موضوع تي به ڪافي ڪجهه لکيو اٿس. هي سندس سفرنامن جو پهريون مجموعو آهي.

آخر ۾ آئون ڊاڪٽر سليمان کي سندس هن بهترين ڪوشش تي مبارڪون ڏيان ٿو ۽ اميد ٿو ڪريان ته سندس پيا مفرناما به اسان کي جلد پڙهڻ لاءِ ملندا.

اعجاز قريشي

حيدرآباد سنڌ

جنوري ۱۹۷۶

ســتائــمُ

- ٽڪا مٿا ٻول ●
- دل ۾ ڌرتي ●
- پيش لفظ ●
- معمر جو ماڪ ●
- سرت منهنجو شهر ●
- ماڻهو ماڪ ملير جا ●
- وڻجارن وايون ●
- ڌريان ٿي ڌارياڻ ●
- پرديس ۾ عيد ●
- ماڻ ڪريان تہ مشرڪ ٿيان ●
- لڳده جي ڪنڊون ۾ ●
- ليبيا جي راج ڌاني ●
- تنجڻ ۾ عرب ●
- ليبيا جو ثقافتي انقلاب ●
- جمال عبدالناصر ●
- ڪاٽي ۽ هيٺان ڪنڌ ٻوٽ ۾ نعرا نينهن جا ●
- ليبيا منهنجي نظر ۾ ●

معمر جو ملڪ

آفريڪا ۾ ڪنڊ جي اترئين پاسي، يونوح سمنڊ جي ڪناري تي هڪ ڪروڙ ڇاڻهه لک ڪلوميٽرن (ڇهه لک پنجاسي هزار ميل) تي پکڙيل هي ملڪ، اڄڪلهه پنهنجي معاشي حالتن سبب سڄي عرب دنيا ۾ وڏي اهميت رکي ٿو. سندس اوڀر پاسي مصر ۽ سوڊان جا ملڪ آهن، اولهه پاسي ٽيونس ۽ الجزائر، ڏکڻ ۾ سوڊان، ڏاکڻي ۾ نائيجيريا ۽ الجزائر جا ملڪ پکڙيل آهن. ان ۾ يونوح سمنڊ لڳي وڃي ٿو. هن ملڪ کي اولهه ۾ سڀني ڪلوميٽرن جو سامونڊي ڪارو سمنڊ آهي. سڄي ملڪ جو صرف پنجون حصو ايراضي ڪجهه زرخيز آهي، باقي رڻ پٽ آهي. زرخيز علائقو سامونڊي ڪناري سان لڳل آهي، ان ڪري آدمشماريءَ جو گهڻو حصو سامونڊي ڪناري جي ويجهو ”ساني پٽي“ ۾ رهي ٿو.

سڄو سال آس چڱيءَ ريت نظر اچي ٿي، گرميءَ جو درجو جنوريءَ جي مهيني ۾ ڊگ کان ۴۰ درجا، مئي ۾ ۴۰ درجا، جون کان ۴۰ درجا، جولاءِ ۾ ۴۰ درجا، آگسٽ ۾ ۴۰ درجا، سڪڙو هوا ۾ رهي ٿي.

سالياني بارش ۲۰۰ کان ۵۰۰ ملي ميٽر (۸ کان ۱۶ انچ) هوندي ٿي. جيڪا گهڻو ڪري نومبر کان فيبروري تائين هوندي ٿي. رڻ پٽ جون حالتون پاڪل بدليل آهن. اتي بارش بلڪل ڪانه هوندي. سردِي ۽ گرمي سامونڊي ڪنارن وارن علائقن کان وڌيڪ ٿئي ٿي.

۱۹۵۵ع ۾ تيل جي ڳولا جو ڪم شروع ٿيو ۱۹۶۴ع تائين ۶۵۸ تيل جا کوھ ڪوڏا ويا. ان کانسواءِ ۲ قدرتي گئس جا کوھ پڻ ڪوڏيا ويا آهن. ۱۹۶۴ع ۾ ڪڇو تيل ٻاهر موڪليو ويو ان مان ۱۲ ڪروڙ ۵۰ لک ڊالرن (اٽڪل پنج ارب رپيا) آمدني ٿي. تيل کانسواءِ سامونڊي لڙڪ، جهم، دم سيڪڙو لوهه جو ٽٽو، پٿر ۽ مٽيءَ جا ذخيرا پڻ لڌا ويا آهن. لوهه ڏاڪڻي علائقي مان ملي ٿو، جنڪو سمنڊ جي ڪناري کان ڳوٺو ڀري ٿي، ان ڪري في الحال ان جي پيداوار مان ڪو به فائدو حاصل ڪونه ٿو سگهو وڃي.

هن ملڪ کي ۴ وڏا بندرگاهه، طرابلس، بن غازي، درنا ۽ تيرڪ آهن. هن کانسواءِ ۳ بين الاقوامي هوائي اڏا طرابلس، بن غازي ۽ صباح ۾ آهن. سڄي ملڪ ۾ ۲۵ وڏيون ٽيون عرب ۽ بربر رهن ٿيون ملڪ جي ٽنهي ۽ سرڪاري ٻولي عربي آهي.

آدمشماري ۱۹۵۹ع ۾ ۵۰ لک ۵۰ لک ۵۰ هزار هئي ۱۹۶۴ع ۾ اها ۳۴ سيڪڙو وڌي ۵۰ لک چوٿون هزار ٿي. هڪ تخميني مطابق هن وقت اٽوويهه لک پنجاويهه هزار آدمشماري آهي. جنهن ۾ ۵۰ سيڪڙو ماڻهو مسلمان آهن. ڪجهه عيسائي ۽ ٻين مذهبن جا ماڻهو به موجود آهن. هن وقت گهڻا ماڻهو نوجوان نسل سان تعلق رکن ٿا. هڪ اندازي مطابق ۴۰ سالن جي عمر تائين ماڻهن جو انداز ۳۴۶۳ سيڪڙو آهي ۽ ۱۵ کان ۴۴ سالن جي عمر تائين ماڻهن جو انداز ۸۳۴۸ سيڪڙو آهي. يعني ۸۷۱۱ سيڪڙو ماڻهو ۴۴ سالن جي عمر تائين آهن. سڄو ملڪ يارهن صوبن ۾ ورهايل آهي، جن کي ”محافظة“ چئجي ٿو. طرابلس، زاويه، صبراته، حمص، جبل الغربي، بن غازي، جبل الاخضر، درنه، صباح، اوباري ۽ الخليج. هر هڪ

صوبی ۾ محافظ مقرر آھي. هر صوبو ضلعن ۾ ورهايل آھي، جن کي ”مسترد“ چئجي ٿو. اھڙا ٽيھ ضلعا سڄي ملڪ ۾ آھن. هر ڊڪ ضلع جو سٺيائيندڙ ”مسترد“ سڏجي ٿو. ضلعا وري مدرست (تعلقن) ۾ ورهايل آھن ۽ ان کانپوءِ شھري نظام لاءِ ادارا يعني ’بلديہ‘ آھن.

تاريخ: ۲۹ سيپٽمبر ۱۹۱۱ع تي ھن نئين آھستي آھستي ملڪ تي انڊيا قبضو ڪيو. ان وقت ھتي سنوحي خاندان جي حڪومت ھئي. روايتن مطابق ھن خاندان جو نسب حضور ڪرم صلي اللہ عليہ وسلم جن جي خاندان سان وڃي ملي ٿو. سنوسي خاندان جو ھاڻو وجهندڙ سيد محمد بن علي ۷۹۱ع ۾ الجزائر ۾ ڄائو ھو. ھن ۸۳۷ع ۾ مڪي پاڪ ۾ سنوسي فرقن جو بنياد وڌو. ان کانپوءِ ھيءُ بزرگ ليبيا جي اوڀر ۾ حصي ۾ اچي تبليغ ڪئي اچي ويو. آخر سندس خاندان کي ھن ملڪ جي حڪومت نصيب ٿي.

انڊيا جي قبضي کانپوءِ ان خاندان جي ھڪ فرد احمد الشرف انڊيا وارن جو مقابلو ڪرڻ جو تيارين شروع ڪيون. ڪجهه عرصو پوءِ ملڪ جو حاڪم ڏڪار ۽ بيگ پڪڙڻ سبب نهايت خراب ٿي ويو. ماڻھن ۾ بچيني ڦھلجي وئي. ان دور ۾ شاھ ادرس ۲۶ سالن جي عمر ۾ آزاديءَ جي تحريڪ شروع ڪئي. ۱۹۳۱ع ۾ انڊيا وارن نهايت بي درديءَ سان قوم پرست طبعي کي ختم ڪرڻ جو منصوبو ٺاھيو. جنھن ڪري شاھ ادرس جي اڳواڻيءَ ۾ مصر ۾ ڏک جلاوطن حڪومت ٺاھي وئي. عمر المختار (ليبيا جو قومي ھيرو) ان تحريڪ ۾ فوجي ڪاروائين جو نگران بڻيو ويو. ھن ٺاھڻ ليبيا جي چڙوچڙ ماڻھن کي گڏ ڪيو. کين گورنلا طريقن سان تنظيم ڪيو انڊيا جي تسلط خلاف آزاد

اٿارڻو کيس ماڳيئي سال ڦاسي ڏني وئي. هن کانسواءِ محب وطن ماڻهن کي جلاوطن ڪيو ويو جيڪي پر وارن ملڪن ۾ وڃي پناهه گزرن ٿيا.

ان کان پوءِ شهم ادرس، ٻين آزاديءَ جي هزارن پروانن کي گڏ ڪري ۱۰ آگسٽ ۱۹۴۷ع تي ”آزاد - فوج“ جو اعلان ڪيو. هن فوج جنگ عظيم ۾ اتحادين سان گڏجي اٽليءَ جي خلاف جنگ ۾ ڀرپور حصو ورتو. ان جي نتيجي ۾ اتحادين کي فتح نصيب ٿي ۽ لڀيا جو علائقو اتحادين جي حصي ۾ آيو. اهڙيءَ طرح ۱۹۴۷ع ۾ لڀيل اٽليءَ وارن جي قبضي مان نڪري فرانس ۽ برطانيه جي گڏيل حڪومت هيٺ اچي ويو. لڀيا جي ماڻهن آزادي حاصل ڪرڻ لاءِ ساڍا ست لک ڀائر قربان ڪرايا پر افسوس اها آزادي ويجهو اچي هڪ دفعو وري پري دلي وئي جدوجهد جاري رهي - - - سيپٽمبر ۱۹۴۷ع تي چار وڏيون طاقتون (برطانيه، فرانس، آمريڪا ۽ روس) هن مسام رٿا جي مستقبل جي فيصلي ڪرڻ ۾ ناڪام ٿيون ۽ سڄي دنيا کي فوسن جي آڏو رکيو ويو. ۲۱ - نومبر ۱۹۴۹ع تي گڏيل فوسن هڪ ٽهڙا بحال ڪيو جنهن جون خاص ڳالهائون هن ريت آهن:

- ۱- سارنيسيا، آرمينو لينشيا ۽ ميزان جي ٽن ٻرڳڻن کي گڏي لڀيا جي هڪ خودمختيار حڪومت ٺاهي وڃي.
- ۲- خودمختياري ۱ - جنوري ۱۹۵۲ع کان اڳ - ڪنهن به صورت ۾ عمل ۾ اچي وڃڻ گهرجي.
- ۳- دستور العمل ۽ حڪومت جي نظام جو فيصلو هنن ٻرڳڻن مان چونڊ جي آيل نمائندن جي اسيمبلي ڪري.

۴- ليمبا جي ماڻهن کي دستور ۽ ٻين حڪومت جي معاملن ۾ مدد ڪرڻ لاءِ گڏيل قومن جو ڪمشنر لسا ۾ رکيو وڃي.

۵- ليمبا جي مڪمل رٽ آزاد ملڪ پنجن کان پوءِ ان کي گڏيل قومن ۾ داخل ڪيو ويندو.

هن ٺهراءَ تي عمل پورين جنوري ۱۹۵۵ع تي شروع ٿيو جڏهن مسٽر اينڊرياس پيگل لڏل قومن پاران ڪمشنر بڻجي آيو. ان کانسواءِ هن ملڪ جي نظام لاءِ هڪ اعليٰ اختيار تي ڪائونسل ٺاهي وئي جنهن ۾ هيٺيا ميمبر رکيا ويا.

۱- مصر، فرانس، اٽلي، پاڪستان ۽ برطانيه مان هڪ هڪ سرڪاري نمائندو.

۲- ليمبا جي ٽنهي پرڳڻن مان هڪ هڪ نمائندو.

۳- ليمبا جي اقليتن جو هڪ نمائندو.

هن ڪائونسل جي پهرين گڏجاڻي اپريل ۱۹۵۵ع ۾ ٿي. جولاءِ ۱۹۵۵ع ۾ هن ڪائونسل ليمبا جي قومي اسيمبليءَ لاءِ هڪ تياري ڪميٽي ٺاهي، جنهن ۾ هر پرڳڻي مان ست ست ميمبر ڪنيا ويا. هن ڪاميٽيءَ کي ”ايڪونين جي ڪميٽي“ سڏجي ٿو آڪٽوبر ۱۹۵۵ع ۾ هن ڪاميٽيءَ فيصلو ڪيو ته قومي اسيمبليءَ ۾ ڪل ست نمائندا هوندا جن ۾ هر پرڳڻي ويهه جا نمائندا هوندا.

۲- ڊسمبر ۱۹۵۵ع تي قومي اسيمبليءَ جو اجلاس ٿيو. جنهن ۾ هيٺيان فيصلو ڪيا ويا.

۱- ٽئين حڪومت وفاقي قسم جي حڪومت هوندي، جنهن ۾ ۳ صوبائي حڪومتون ۽ هڪ مرڪزي حڪومت هوندي.

۲- ليبيا قانوني بادشاهت ٿيندي ۽ امير محمد دريس السنوسي هن جو بادشاهه ٿيندو.

۳- ٽن رنگن (گهاڙهه، ڪارو ۽ سائو) وارو قوسي جهنڊو ٺاهيو ويو جنهن ۾ هي رنگ سڌن پٽن ۾ هوندا.

هن اسيمبليءَ چين ماڻهن جي قانون ساز ڪميٽي پڻ ٺاهي. ان ڪاميٽيءَ سيپٽمبر ۱۹۵۱ع ۾ نئون قانون جوڙي اسيمبليءَ آڏو پيش ڪيو. آڪٽوبر ۱۹۵۱ع ۾ قانون بحال ڪيو ويو ۽ ۲۴ ڊسمبر ۱۹۵۱ع تي ليبيا جي آزاد مملڪت هجڻ جو اعلان ڪيو ويو. سيد محمد المنتصر وزير اعظم جي حيثيت ۾ برطانيه ۽ فرانس کان ليبيا جون واڳون ورتيون.

ملڪي نظام: ۲۴- ڊسمبر ۱۹۵۱ع کان وٺي ۳۱- آگسٽ ۱۹۶۹ع تائين هيءُ ملڪ شاهه ادريس جي بادشاهيءَ هيٺ رهيو. ان دوران ملڪ جي نظام ۾ ڪجهه تبديليون آيون. ۱۹۶۲ع ۾ بادشاهت پنهنجي اصلي عزائم سان ظاهر ٿي. ٽنهي صوبن جون حڪومتون ختم ڪيون ويون وفاقِي سرشتي تي بدلايو ويو. ليبيا جو سرڪاري نالو ”ليبيا جي بادشاهت“ رکيو ويو ۽ ان کان پوءِ ملڪ کي ٽن صوبن ۾ ورهايو ويو. ۱۹۵۵ع ۾ تيل نڪرڻ کان پوءِ ملڪ جي معيشت تيزيءَ سان وڌڻ لڳي. ۾ ملڪ جي وڏي ۾ وڏي پهرين بجيٽ بحال ٿي جنهن ۾ هڪ لک پنجن هزار اٺ سؤ پنجڻيه ملين پاڻونڊ خرچ جا تخميلا لڳايا ويا. ان سان ملڪ ۾ نئون اسپتالون، رستا، بجلي، پاڻيءَ جون سهولتون ۽ اسڪولن تي خرچ ڪرڻ جا منصوبا ٺاهيا ويا.

انهن سڌارن سان هڪ ڀيرو وري به غير ملڪي ماڻهن

جو معاشي تسلط وڌي ويو. تن جا ڪوھ غير ملڪي ڪمپنين جي قبضي ۾ اچي ويا. نتيجي طور ۱- سيپٽمبر ۱۹۶۹ع تي ملڪ ۾ برائن انقلاب آيو. جنهن جي اڳواڻي فوج جي هڪ نوجوان آفيسر 'ڪرنل محمد ذافي' ڪئي. هڪ فوجي ڪائونسل ٺاهي وئي ۽ سمير قذافي ملڪ جي انقلابي حڪومت جو وزير اعظم بڻجي ويو. هن نوجوان جي قيادت سنڀالڻ سان ملڪ ۾ نئون دور اچي ويو آهي. ملڪ جي ترقياتي منصوبن تي تيز رفتاريءَ سان ڪم شروع ٿي چڪو آهي. سنڌ جي ڪناري وارن اڄم شهرن ۽ بندرگاهن کي گيمپسڊڙ اٽڪل ۲۵ هزار ڪلوسٽر ڊگهو رستو رٿ ۾ پٺت جي وچ ۾ ٺهي راس ٿي ويو آهي. جنهن جي ڪناري تي نوان شهر آباد ڪيا پيا وڃن، جيئن رٿ پٺت سان ماڻهو لڏي اچي هن زرخيز علائقي ۾ زندگيءَ جي سٺو رٿ طريقي سان رهي سگهن. اسپتالن ۽ طبي مرڪزن جو هڪ وسيع ڄار ساري ملڪ ۾ ڦهلائڻو ويو آهي. بجلي پڻ عام ڪئي وئي آهي. پيئڻ جو پاڻي هتي جو وڏو مسئلو آهي. وڏن شهرن ۾ چشمن ۽ ڪوھن جي پاڻيءَ کي موٽو ٺاهي اٽڪل ڪوٽ ٻوري ڪئي پئي وڃي. ننڍن شهرن ۾ چشمن ۽ ڪوھن جي پاڻيءَ کي ڪٺو ڪري ٺاڪڻ وسيلي سونبا ڪيو پيو وڃي. اسڪول ۽ ڪاليج کولڻ شروع ٿي ويا آهن. شراب تي مڪمل پابندي لڳائي وئي آهي. پوليس جو نظام نهايت سخت ۽ منظم آهي. ڏوهن جي سخت سزائن سبب ڏوهه بلڪل گهٽجي ويا آهن.

ٽيل جي ڪوھن جو گهڻي پائڳي انتظام حڪومت جي نظرداريءَ هيٺ ٿئي ٿو. ڪارخانا جيڪي ٿورا ٺهيا آهن اهي به اطالوي ۽ آمريڪي ماڻهن کان ڇڏائي لپيا جي عوام جي حوالي ڪيا ويا آهن. زراعت ملڪ لاءِ نهايت ضروري

آهي پر هاڻيءَ جي ڪوٽ سبب ان تي گهڻو ڌيان نه ڏئي سگهيا آهن ان هوندي به مصرائه تان طرابلس تائين سامونڊي ڪناري جي ويجهو ڏک ”زراعتي پٽو“ ڏاهيو ويو آهي، جتي جديد طريقن سان زراعت ڪئي وڃي ٿي.

ڪارخانن ۾ صرف سگرينٽن، بسڪوٽن ۽ ٻين ڪڍي جي شين کي ڊپن ۾ بند ڪرڻ جا ڪارخانا آهن، باقي ماڻهن جو روزگار پٿرول جي ڪوئن، عمارت سازي، بندرگاهه ۽ آڻو موبائيل جي مرمت تي مدار رکي ٿو.

تعليم: پرائمري تعليم لازمي قرار ڏني وئي آهي هتي جي تعليمي نظام ۾ ٻارن سان جو اسڪول ڪورس آهي. ٻه سال ڪنڊرگرتن کان پوءِ ڇهه سال پرائمري ۽ ڇهه سال ثانوي تعليم آهي. ان کان پوءِ چار سال يونيورسٽي تعليم ۾ لڳن ٿا.

ثانوي تعليم کان پوءِ اعليٰ تعليم جا ۳ وڏا ادارا آهن.

۱- ڊاٽر ڪاليج آف ٽيچرز ٽريننگ: (استادن جي تربيت جو ادارو).

۲- ڪاليج آف انڊوسٽرل ٽيڪنالاجي: هن ۾ ۴ سالن جو ڪورس سول انجنيئرنگ، مڪيڪل انجنيئرنگ، اليڪٽرڪل انجنيئرنگ ۽ فوڊ ٽيڪنالاجيءَ ۾ ٿئي ٿو، هيءُ ڪاليج ۱۹۶۲ع ۾ طرابلس ۾ قائم ڪيو ويو آهي.

۳- ليبيا يونيورسٽي: هيءُ ادارو ۱۹۵۵ع ۾ ڏاهيو ويو آهي. هن سان هيٺيان ڪاليج لاڳو آهن:

(الف) ڪاليج آف آرٽس - ليٽرس انڊ ايجوڪيشن.

(ب) ڪاليج آف ڪامرس انڊ اڪائونٽس.

(پ) ڪاليج آف لاءِ .

هي ٽيئي ڪاليج بن غازيءَ ۾ آهن.

(پ) ڪاليج آف سائنس: هن ۾ ۴ سالن لاءِ فزڪس، ڪمپيوٽري، بائيٽي-زولاجي ۽ جبالاجي ۾ تعليم ڏني وڃي ٿي. هيءُ ۱۹۵۰ع ۾ ٽراپلس ۾ قائم ڪيو ويو.

(پ) فيڪلٽي آف ايگريڪلچر: ۱۹۶۰ع ۾ ٽراپلس ۾ قائم ڪئي وئي.

(ت) سيڊيڪل ڪاليج: ۱۹۶۰ع کان ٽراپلس ۾ شروع ڪيو ويو.

(ٺ) نرسنگ ڪاليج: ۱۹۷۱ع کان ٽراپلس ۾ ڪم ڪري رهيو آهي.

تعليم جا سڀ ذريعا عربيءَ ۾ آهن. ٽيڪنگل ڪم انگريزيءَ ۾ ڪاليجن ۾ پڙهائيندا وڃن ٿا. تعليم طرف ڌيان غلاميءَ ۽ بادشاهي نظام سبب تمام گهٽ پئي رهيو آهي. هاڻي ان طرف ڌيان وڌي رهيو آهي ۽ جلد هيءُ ملڪ پنهنجي ٽورن ضرورتن لاءِ پنهنجا ماڻهو پيدا ڪري سگهندو.

سياسي نظاريا: هيءُ ملڪ هن وقت جمهوري طاقت آهي. تازو جولاءِ (۱۹۷۲) جي وچ ڌاري ملڪ ۾ ڪجهه سياسي تبديلين آيون آهن، جن مطابق حڪومت ۾ سول آباديءَ کي شامل ڪيو ويو آهي. هاڻي معمر القذافي ملڪ جي انتظامي ڪائونسل جو صدر آهي ۽ وزير اعظم ميجر عبدالسلام جلود آهي جيڪو قذافيءَ جي انقلابي ڪائونسل جو اهم رڪن آهي. وزارت ۾ ڪجهه شهري ماڻهو به شامل ڪيا ويا آهن. ملڪ ۾ اسلامي نظام رائج آهي. سڀ سزائون

اسلامي قانونن مطابق آهن. موجوده حڪومت عرب قوميت ۾ ايمان رکي ٿي. ان سبب هر شاهراهه جسي ڪناري وڌن چوڪن ۾، بندرگاهن ۽ هوائي اڏن جسي ويجهو عرب قوم جي اتحاد جا نمرا نهايت چٽي ريت لکيل آهن، جن ۾ ڪجهه هن ريت آهن. ”اسه“ عربيءَ ”واحد“ (عرب قوم هڪ آهي). ”وحدۃ ضرورة حتميه“ (اتحاد سڀ کان پهرين ضرورت آهي) وغيره.

انقلابي حڪومت، ملڪ جو نالو ”جمهوريه عربيه“ لکي رهيو ويو آهي. جهنڊي ۾ به تبديلي ڪري ڪاري ۽ گهڙهي رنگ جي وچ ۾ اڇو پتو رکيو ويو آهي جنهن تي عقاب جو نشان اُڪريل آهي. ان طرح شهنشاهيت وارو تاج ۽ تاري جو سرڪاري نشان ختم ڪيو ويو آهي.

سرڪاري ڪم ڪار صرف عربيءَ ۾ ٿئي ٿو. ان سبب ٻاهرين ملڪن جا ايندڙ سياح، ڪاروبار ۽ هنرمند سواءِ عربي سڪن جسي هتي رهي نٿا سگهن. هن وقت هتي پاڪستان، مصر، بلغاريا، يوگوسلاويا، رومانيا، پولينڊ، شام، فلسطين، روس ۽ هندوستان جا ڪاروبار هنرمند ۽ ڊاڪٽر ڪم ڪري رهيا آهن پر انهن مڇني جي وچ ۾ صرف عربي ئي رابطي جي زبان آهي.

ماڻهو: هتي جا ماڻهو نهايت سادا ۽ ايماندار آهن. اسلامي ملڪن سان کين گهڻي محبت آهي. پردي جا سخت پابند آهن. لباس ۾ سلوار قميص پهرين. قميصون ڊگهيون استعمال ڪن. مٿي تي ترڪي ٽوپي ڦنڊڻ کان سواءِ استعمال ٿئي. پر ان جي ڊيگهه ترڪي ٽوپيءَ جي اڌ جيتري آهي. ان کان سواءِ هڪ ڊگهي شا، اونھاري ساري بدن سان ويڙھين. اها صحرا ۾ وڃڻ وقت نهايت ڪارآمد ٿئي. رڻ ٻٽ جي طوفاني هوا

کان ٻڌاءَ لاءِ ان سال ۾ سٺين ويڙهي ڪنهن واريءَ جي ڌڙيءَ جي هاسي ۾ سميتو رهڻ.

ٽئين حڪومت اچڻ سبب ماڻهن ۾ هڪ تبديلي ضرور آئي آهي. هو هاڻي ڪنهن به ٻاهرئين کي صرف پنهنجو نوڪر سمجهن ٿا. ان ۾ هو بلڪل صحيح آهن. اڳ پڙهيل اڻڄڻا صحرائي به جڏهن ڪنهن ڪم لاءِ ڪنهن غير ملڪيءَ وٽ ويندو ته وڏي رعب سان اهو ڪم ڪرائيندو. ان ڪري ڪنهن به غير ملڪيءَ کي هتي پير ڪوڙڻ تي دل نه چوندي، هتي ملڪيت خريد ڪرڻ تي به هاندي آهي. حڪومت ملڪي ماڻهن کي غير ملڪي ماڻهن تي هر حالت ۾ ترجيح ڏئي ٿي. جڏهن به ڪو پڙهيل ماڻهو ٻاهر اچي ٿو ته هن کي اعليٰ عهدي سان نوازيو وڃي ٿو. ان ريت هيءَ ڏتڙيل قوم هاڻي هڪ چمڪندڙ ڪٽي وڏي عزم سان اڳتي وڌي پئي. وقت پري ڪونهي. جڏهن هي ملڪ پنهنجي معاشي ۽ تعليمي ترقيءَ سان دنيا ۾ ممتاز مقام حاصل ڪندو ●

سرت ۱۷ - آگسٽ ۱۹۶۲ع

سرت — منهنجو شهر

سرت جو هيءَ ننڍڙو شهر يونوچ سمنڊ جي ڪناري تي طرابلس کن چار ۽ ۵ ڪلوميٽر اوڀر ۾ ۽ بن غازيءَ کان ۹۵ ڪلوميٽر اولهه ۾ آهي. عظيم صحرائي شاهراهه تي آهي. اٽليءَ وارن ٻئي ٻياري لڙائيءَ لاءِ هن شهر کي بحري اڏي طور استعمال ڪيو هو، مڇو شهر واريءَ جي دڙن تي پڪي اڏاوت سان جڙيل آهي. نوان رستا - بجلي ۽ پاڻيءَ جو سٺو انتظام هن شهر جون خاصيتون آهن. ٻه پرائمري، هڪ ثانوي اسڪول، نوجوانن جو ڪلب سرڪاري اسپتال، سٺو جي روڪ جو مرڪز، راندين جو سهڻو اسٽيڊيم، بلديہ - ضلع انتظاميه جو دفتر، پوسٽ آفيس (سرڪز البريد) ۽ پوليس هيٺ ڪوٽر (شرطه) جون سرڪاري عمارتون هن شهر جون خاص جاڻ آهن.

سمنڊ جو ڪنارو واحد تفريحي مرڪز آهي. انقلاب جي وقت بعد انقلابيءَ جو ننڍپڻ هن ننڍڙي شهر ۾ گذريو. سندس ڪوٽ ”ابوهاڏي“ هتان کان ويهه ڪلوميٽر پري رڻ پٽ ۾ آهي. جتي هن عظيم رهنما جو پراڻو تنبو اڃان به موجود آهي. هن جي آدم شماري ڏهه هزار کن ٿيندي. جنهن لاءِ هر ممڪن سهوليت پيدا ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي پئي وڃي. ستر بسترن جي هڪ سرڪاري اسپتال موجود آهي. جنهن ۾ هن وقت ۱۹ - ڊاڪٽر ۽ ۱۰ نرسون خدمت ڪن ٿيون. هنن سان ۳ ڊاڪٽر ۽ ۵ نرسون پاڪستاني آهن. هڪ ڊاڪٽر

ٻوليند جو ۽ هڪ فني ڪارڪن بلغارن جو آهي. باقي سارو اسٽاف مصرين تي مشتمل آهي. هتي جي انتظام مطابق جيڪڏهن ڪنهن ايم اداري جو سربراھ (مدير) لڊيا جو ماڻھو ڪونهي ته پوءِ ان اداري ۾ سيڪريٽري (سيڪريٽير) ضرور لڊيا جو هوندو آهي ۽ سڀ انتظامي اختيار ان جي حوالي آهن. نئين نظام جي اها تمام اهم ڳالهه آهي. ان سبب هتان جي ماڻھن ۾ خودمختياريءَ جو رجحان پيدا ٿيو آهي.

هن شور جي هر ڪون زندگيءَ ۾ قومي ڏينهن تي هلچل اچي ويندي آهي. هن وقت هن شهر کي ”اول سيپٽمبر“ جي نين سالگرھ ملھائڻ لاءِ تيار ڪيو پيو وڃي ●

— ۱۷ — آگسٽ ۱۹۷۰ع

ماڻهو ملڪ ملير جا

ننڍڙن شهرن يا ڪٿي ائين چئو ته وڏن ڳوٺن ۾ زندگي ايتري مشيني ته ڪانه هوندي آهي جو هر لحطي ڪو نئون واقعو رونما ٿئي. سرت جي هن ننڍڙي شهر جي زندگي نهايت پرسڪون، فڪر ۽ پڇ ڊڪ کان آجي آهي. بازارين ۽ رستن تي گهمندي ائين محسوس ٿيندو آيم جهڙڪ ڏٺل وانگل ڳوٺيون پيو گهمان. جهڙڪ ٿر جي ڪنهن مهيني شهر ۾ پيو هلاڻ هتي جا عام ماڻهو ۽ سندن طريقا ۽ رواج سندن سان تمام گهڻو ويجهڻا آهن. لباس سلوار قميص عام آهي. ڪيترا ماڻهو بنگن سان به ڏسڻ ۾ ايندا. خوش خيراقت ڄر رواج بلڪل اسان وانگر. جيئن پهراڙيءَ ۾ ڪي ٻه ۽ غير واقف ملن ته به هڪ ٻئي جا اول حال احوال وٺڻ ڳوٺ راج جون خبرون، گهر وارن، ٻارن ٻچن جي خيراقت دريافت ڪن. ان وانگر هتي جا ساڃاهڻا ڳوٺاڻا به جلدئين پاڻ ۾ ملن ته ان ساڃاهڻي نموني حال احوال ڏين وٺن. هتي جي دوڪانن جو نظرو به بلڪل اسان جي ڳوٺن وارو آهي. يعني ساڃاهڻي دوڪان تي ڪٽنب، اٽو، گيهه موجود ته ساڃاهڻي تي ڪپڙو، ڪتاب، ڪاپون، سر، پينون به رکيل ملن. ميڪاپ جو سامان ۽ مراڙيءَ جو سامان به اتي موجود ۽ ڪي اڙپنگ ته اهڙا به آهن، جن وٽ بصر ۽ پٽاڻا به ملن. ٽالا به هنن جا اسان جي ڳوٺن ويجهڻا آهن. جمعون ۽ خميسو نالو عام آهن ڪن ڳالهين ۾ هتان جا عام ماڻهو اسان کان ڪجهه بدليل آهن.

سنڌ جو معاشرو اوج نيچ تي ٻڌل آهي. پير- پير- سيد ۽ مير اسان جا سائين ليکجن، شال نه ڪو سوت ڪوٽ وارو ٻاٻو اسان جي ٻهراڙيءَ ۾ هليو وڃي، اسان جو سڃاڻهو سنڌي ٻلهار پيو ٿيندس. پوءِ چاهي، اهو ٻاهريون آيل ٻئي ڏينهن ان سڃاڻهي ايماندار ۽ معذرتي سنڌي ڳوٺاڻي کي سندس روزگار کان بي دخل ٿي ڇوڏ ڪري ڇڏي! پر لڳا جي عوام جو رويو ان جي بالڪل برخلاف آهي. هي اهي سپوت آهن، جن اٽليءَ جي قابضين خلاف سخت جنگ لڙي ۽ پنهنجا ساڌا ست لک سپوت آزاديءَ لاءِ قربان ڪيا. جيتوڻيڪ آزاديءَ کانپوءِ بادشاهيءَ جي لالچي اقتدار ۾ هنن کي تعليم ۽ ترقيءَ جا اهم موقعا نه ملي سگهيا جن جا هي حقدار هئا. پر موجوده انقلاب اچڻ کانپوءِ هنن جي سماجي زندگيءَ ۾ گهڻو ڦيرو آيو آهي.

هتي اسلامي مساوات جو عملي نقشو نظر ايندو. دفتر ۾ وڃيو ته دروازي تي بيٺل ”غفير“ (جوڪيدار) ڪڏهن به سلام نه ڪندو پر خود کيس ”صباح خير“ چئي سندس عزت افزائي ڪبي. ڪنهن به لڳا جي ماڻهوءَ کي ذاتي ڪمن لاءِ ڪو نوڪر رکڻ جي اجازت ڪانهي. هتان ڪرڻل معمر اڻڌاريءَ کي به ڪو ڊرائيور يا اردلي ذاتي ڪمن لاءِ ڪونهي. هو پنهنجي ڪار خود هلائي ٿو. سرڪاري گاڏين جا ڊرائيور ۽ سرڪاري نوڪر صرف سرڪاري ڪم ڪندا. اسان جي ملڪ وانگر اهو رواج ڪونهي ته نام جو صاحب جي گهر جي ڊيوٽي، صبح جو صاحب جي ٻارن جي ڊيوٽي ڏيئي پوي. هڪ هوائي فوج جي آفيسر سان تازو ملاقات ٿي. هو ٻه دفعا پاڪستان جو دورو ڪري چڪو هو. مون کائڻس پڇيو ته پاڪستان متعلق سندس ڪهڙو تاثر هو. هن چيو ”اٽي

سون ماڻهوءَ کي ماڻهوءَ جو غلام ڏٺو، هڪ وڏو آفيسر جيڪڏهن ڳاڏي ۾ سوار آهي ته جيستائين ڊرائيور ڳاڏي بند ڪري، صاحب جو دروازو نه کولي تيستائين صاحب ۽ سیت تان ڇرندو به ڪونه. هن کي ان ڳالھ تي به تعجب هو ته آفيسرن جا جوتا بالڻ ڪرڻ لاءِ به خاص نوڪر رکيل آهن. هن ملڪ ۾ سرڪاري دفترن ۾ درخواستن جو نمونو به مختلف آهي. سرڪاري ملازم کي درخواست ”سائين“ ڪري نه لکبي آهي پر ڪيس بيارا پاءُ ڪري لکيو آهي. هيٺان عرضدار يا فرمانبردار لکڻ جي به ڪا ضرورت ڪانهي. هتي جيتوڻيڪ تعليم گهٽ آهي پر ان هوندي به هر هڪ پنهنجي انساني رتبي کان واقف آهي. ڪوبه زبردست آفيسر چر اچڻ تي اٿي ڪونه بيهندو پر حڪومت جو ڪم هر هڪ ايمانداريءَ سان بجا آڻيندو. هر هڪ نيسن پاهران آيل ماڻهن تي نظر رکندو رهندو آهي. جيڪڏهن ڪنهن کي به واندو ڏٺائون ته ورائي ويندس ته ”ڪم ڇو نٿو ڪرين؟“ اهي چند عادتون هن قوم کي زندهه قوم بنائڻ چڏينديون. هيءَ قوم هائي ڪابه حاڪميت برداشت نه ڪندي ۽ نه وري ڪنهن جي ڏاڍ هيٺ رهي سگهندي.

انقلاب جي سالگرهه هن پيري انقلاب جي نين سالگرهه ملهائڻ لاءِ وڏا پروگرام رٿيل هئا پر انقلابي ڪائونسل جي هڪ اهم رڪن ڪيپٽن محمد المقريف جي ڪار حادثي ۾ شهيد ٿيڻ سبب هن دفعي صرف قوسي موڪل ٿي ۽ عمارتن تي نوان جهنڊا چاڙهيا ويا. آرائشي محرابن جا ماڻبا پنهنجي بدنصيبيءَ تي ماتم ڪندا رهيا.

هتي جو قوسي جهنڊو هر سرڪاري دفتر ۾ هروقت لڳل هوندو آهي. رات هجي يا ڏينهن، اهو جهلندو رهندو. صرف

قومي سوڳ سبب جهڪايو ويندو آهي. اسان وانگر اها بدعت هتي ڪانهي ته جهنڊي تي رات ٿيڻ نه ڏجي. بمهر ڦڙائيءَ جي هسيءَ نوجوان قوم باهت آهي. هنن ۾ آزاديءَ جي حفاظت ڪرڻ ۽ پنهنجي قومي غيرت کائڻ رکڻ جي وڏي قوت آهي.

دوسر: ”محبوب جي مائي - سنڌ جي سياست ۽ ڪراچيءَ جي دوسر تي ڪوبه اعتبار ڪونهي“ انهيءَ وانگر لڊيا جي دوسر تي به گهڻو اعتبار ڏو ڪري سگهجي. هنن سڄي ماڻڪ جا جاڪرافيءَ جي لحاظ کان ٻه اهم حصا آهن. هڪ سامونڊي ڪنارو ۽ ٻيو رڻ پٽ. سامونڊي ڪنارو هڪ ڀاڱي ڏهه حصي تي مشتمل آهي پر هتان جي آدم شماريءَ جو نو ڀاڱي ڏهه حصو ان ۾ ئي رهي ٿو. سامونڊي ۽ صحرائي ٻن قسمن جون هوائون هن ماڻڪ تي اثر ڪن ٿيون. ڪڏهن گھميل سامونڊي هوا هاندي رهندي آهي ته ڪڏهن وري صحرا جي سخت گرم هوا ”اُڪ“ وانگر پٽي ماڙيندي. اهو وقت هتي جي دوسر جو خراب ترين وقت آهي، جڏهن واريءَ جا طوفان شروع ٿين ٿا هي واڇوڙي وانگر تيز هوائون لڳن ٿيون، جن سان واريءَ جا مڻ اڏاميو اڇيو هر شئي کي لڙئين. ان سبب شاهراهن تي ترينڪ رکڻو وڃي ۽ هتان جي سڄي درهڪ جي سامه ۾ سڀاڻو وڃي. اڄڪلڙهه واڇوڙي جي دوسر آهي. ايندڙ مهيني کان برساتيون شروع ٿينديون. پر هينئر به ڪڏهن ڪڏهن ڪارا. اڃا ڪڪر آسمان تي چائنجي ويندا آهن. آڪاش وسڻ جا ويس ڪندو آهي پراڇايل ڌرتيءَ جي صدا ۾ ايترو سوز پيدا نه ٿيو آهي جو بادل برسڻ؟

مارنگ ڪي مارن ماڙهو، مرگهه، مينيون،
 آڙيون آبر آري، تاڙا تنوارين،
 سون جي سونڊ ۾ نئي سچ نهارين،
 ۽ لهر پيارين ته منگهارن مڪ ٿي.
 (شاهه)

سرت ۹ - سپٽمبر ۱۹۷۲ع

وڻجارن واريون

ڪو وقت اهو به هو جڏهن ڪوئوٽ مائٽ، حيدرآباد کان سکر نوڪري ڪاڻ ما واپار سانگي ويندو هو ته وڏڙيون ”باچا بير“ جي ڳنڍ پٽنديون نه ٿال خير سان پردس کان موٽي. پر اڄ وقت بدلجي ويو آهي. ڪي چون ٿا ته ماڻهو بدلجي ويو آهي وقت ساڳيو آهي. خير ”اگر سچا ڪي لوهار سچا“ وڻون ٿا ڳالهه جو ڳالو.

اها ڳالهه خوشيءَ جي ٿو ڀالين ته هن وقت ڪيترن سنڌي نوجوانن کي روزگار خسر دور دس دور جو سوڻو ڄاڻيو آهي. مون کي ڪيترن سنڌ جي نوجوانن جا خط روزگار آيا واپار جي سڙن جي سٽ ڪرڻ لاءِ سڀيا آهن. مون سوچيو ته هن دفعي جي ٻاڙيءَ کي انهن ڳالهن سان پڪ ڪرمان جيئن منهنجي دس جا ستايل، ڪوٽيل، استاءِ سچا ڄاڻو نوجوان ڪا به وٺي سگهن.

معمر قذافيءَ جو هيءُ ملڪ، تيزيءَ سان ترقيءَ جون منزلون طئي ڪرڻ گهري ٿو. اڄڪلهه جي زماني ۾ ترقيءَ جو راز فني ترقيءَ ۾ آهي. ان ڪري هن ملڪ ۾ روزگار جا موقعا صرف فني ميدان ۾ آهن. سڀ کان وڌيڪ موقعا مبي سائنس ۾ آهن. هر سال دسمبر ڌاري هڪ طبي وفد ليبيا جي حڪومت طرفان مبي مقصد لاءِ ڪارڪنن جي پرقيءَ لاءِ پاڪستان ويندو آهي. گذريل سال اهو وفد مارچ ۾ پاڪستان ويو هو. ان وفد جي پروگرام جا تفصيل صرف اخبار ”ڀان“

۽ ”جنگ“ ۾ ڇپا هئا. روزگار ڏيارڻ واري دفتر جو اهو فرض آهي ته سنڌ جي ماڻهن کي ان کان واقف ڪرڻ لاءِ سنڌي اخبارن وسيلي هن ان جي مشهوري ڪئي وڃي. ٻين ملڪن جا وفد هن وقت به وقت پاڪستان وڃن ٿا پر انهن متعلق ڪابه خبر اسان جي اخبارن ۾ ڪانه ٿي ڇپجي. جيڪڏهن روزگار وارو ادارو آهي خبرون نٿو ڏئي ته به اهي - ڄاڻ دوست جيڪي ”ڊان“ جو دبدب روز ڪن ٿا، فرض سمجهن اهڙا شهرت سنڌي اخبارن ڏانهن موڪلين. ان ريت شايد اسان ٿيندڙ نقصان جو ازالو ڪري سگهون.

هن وقت ليبيا ۾ پاڪستان جا طبي ڪارڪن اٽڪل هزار ڏيڍ ٿيندا. انهن ۾ سنڌي، سنڌ ڊاڪٽر، ۲ لينڊي ڊاڪٽر - هڪ ريڊيوگرافر ۽ هڪ نرس آهن. يعني ڪل يارهن ڪارڪن - هن صورت حال جا ڪيترائي سبب ٿي سگهن ٿا. مثال طور:

۱ - ٻاهرين ملڪن جي طبي وفدن متعلق سوري ڄاڻ نه هجڻ.

۲ - اسان جي نني ڪورس جي اڻ پوري سمجهڻ.

اسان وٽ ڪمپائونڊريءَ جو ڪورس هڪ سال جو ٿئي ٿو جيڪو سڀني ضلعي جي اسپتالن ۾ ٿئي ٿو. ون - يونٽ کان اڳ - هن ڪورس لاءِ سنڌي امتحاني زبان هئي. ون - يونٽ کان پوءِ اڙدو امتحاني زبان ٿي، جيڪا اڄ تائين قائم آهي. اسان جي پهراڙين جا گهڻا شاگرد اڙدوءَ ۾ طبي سائنس جي ڪتابن کي سمجهي نٿا سگهن؛ نتيجي طور اسان جا گهڻا شاگرد ڪامياب نٿا ٿين، جيڪي ڪامياب ٿين ٿا، اهي به ٻاهرين وفدن آڏو پنهنجي ڪارڪردگي ڇڏي ريت نٿا ڏيکاري

سکين. هيءُ امتحان لاهور جي اسٽيٽ ميڊيڪل فيڪلٽي* ۾ ٿيندي آهي. هاڻي اهو امتحان سيڪنڊري بورڊ کي وٺڻ گهرجي، هن لاءِ بهتر ڪتاب پيدا ڪري شاگردن جي چڱيءَ ريت تربيت ڪجي، جيئن اهي شاگرد ٻاهرين دنيا ۾ پنهنجي ڄاڻ سبب ممتاز هجن.

(ب) ايڪسري ۽ ليبارٽري ٽيڪنيشن لاءِ هن وقت اسان وٽ ڇهن مهينن جا ڪورس آهن، جيڪي ڪراچيءَ جو سلهه روڪ سرڪلز پڙهائي ٿو. امتحان به ساڳيو سرڪلز وٺي ٿو. ان ڪري اهي ڪورس نالي ماهر آهن. انهن ڪورس مان پاس ڪيل شاگرد ڪنهن به صورت ۾ ٻاهر نڪرڻ جهڙا نه آهن ۽ نه ئي وري کين قبول ڪيو وڃي ٿو. • ان جي برعڪس ميوا اسپتال لاهور ۾ جيڪو ڪورس ٿئي ٿو اهو هڪ سال جو آهي ۽ امتحاني ادارو پنجاب يونيورسٽي آهي، ان ڪري ان ڪورس کي ٻيڙو ما جي حيثيت آهي. سنڌ سرڪار کي گهرجي ته اهي ڪورس به صرف ميڊيڪل ڪنيجن ۾ واسطيدار شعبن ۾ شروع ڪري ۽ امتحان يا يونيورسٽي وٺي ما وري ميڊيڪل ڪاليج، از رت انهن ڪورس کي عالمي حيثيت ملي سگهندي. (۳) ٻاهرين وفدن ۾ پاڪستاني ميمبر

* اڄڪلهه اهو امتحان سنڌ ميڊيڪل فيڪلٽي ٿئي ٿو. امتحاني زمانو، طور، مٿيءَ کي تسليم ڪيو ويو آهي. پر ڪتابن جي زبردست کوٽ آهي.

اڄڪلهه هي ڪورس هڪ سال جا ٿئي ٿو. آهن ٽي ميڊيڪل ڪاليجن ۾ انهن جي تربيت ٿئي ٿي. انهن ڪورس لاءِ به سنڌي ۽ ڪتابن جي کوٽ آهي.

به شامل هوندو آهي جيڪو دا ته سرڪاري حڪومت نامزد ڪندي آهي سا وري ان سلڪ ۾ ڪم ڪندڙ ڪو سينئر پاڪستاني هوندو آهي. بدقسمتيءَ سان ڪنهن به وفد ۾ سنڌي ميمبر ڪونه ٿيو اچي ۽ ٻيو ڪوبه پاڪستاني جڏهن به ميمبر ٿي اچي ٿو ته صرف پنهنجي قوم متعلق سوچي ٿو. ان صورت حال کي روڪڻ لاءِ اهو به ترميمون ٿي سگهي ٿو ته هر علائقي جي ڪوٽا مقرر ڪئي وڃي جيئن هر علائقي جي ماڻهن کي اڳتي وڌي سلڪ جي خدمت جو موقعو ملي. اُهي ڪارڪنن کان پوءِ تعمير ۽ بجليءَ جي ساهرن ۽ ڪارخانن کي هلائڻ لاءِ ٺهي ڪارڪنن جي گهڻي ضرورت آهي. مزور ته ڀر وڃن عرب ماڻهن جا غمي وڌڪ آسانيءَ سان ملن ٿا. باقي ٺهي ساهرين ٻاهرين آمدن ان ڪري اسان جي نوجوانن کي نيڪيڪل ادارن ۾ وڌيڪ دلچسپي وٺڻ گهرجي.

ٻاهر نڪرڻ کان پوءِ اهو پتو پوندو ته هر منزل تي اوداڻ جي ڄاڻ ۽ سخت پورهيوئي عزت بخشڻ جو سبب بڻبو. پاڻ واري ماڻه جي سفارش ۽ خانداني رتبو هتي ڪنهن به ڪم نه ايندو. ان سبب سنڌ جي سينٽرل سوارٿ وارن جسون کي صرف اها گذارش ڪندس ته ٺهي ميدان ۾ اڳتي وڌڪن.

وڏجاڙن لاءِ: ڀونوچ سمنڊ جي ويران ڪناري تي گهمندي، آئون تصور ۾ وڏا ٻيٽا سڙده سنوان ڪندا ڪناري ڏانهن وڌندا پسندو آڏيان. ائين لڳندو اٿم صدين کان آئون انهن جانن جو ان کي سڃاڻن.

ڇڪيون چوڌار ڌڄون ڌاڙسجن جيون،
هءِ سامونڊي آسپاڻ سوسن ڪري مينگار،
آئين جي پجار، ڪلهونگر ڪانگ ڪڙي.

ويل وقت ڪو موٽي ايندو! لطيف سائينءَ جو وڻجارو به
آلاهه ڄاڻي ڪيڏانهن ويو هليو ڪڇيءَ جو ڪمارو اڄ به
ساڳيو آباد آهي. پر وڻجارو ويل وقت ساڻ ويو هليو. موٽيو
ئي ڪونه!

نگر ۽ ناڙيون پڳهه ڪٽي بند پيا،
بندر بازاريون مڇا سامونڊن ريءَ.

سند جو وڻجارو اڄ به سجاڳ ٿئي ته مندر ساڪر
هوند ملڪان ماڪ مشهور ٿئي.

هتي ڀاڄين کان وٺي بجليءَ جي سامان تائين هر شيءِ
پاهران اچي ٿي ۽ آئون سمجهان ٿو ته ساري دنيا جي مقابلي
۾ سھانگن آڳهن تي وڪاسي ٿي. دنيا جي هر ماڳ جي شيءِ
نظر ايندي. پر پاڪستان جي ڪا به شيءِ هتي نظر ڪانه
ايندي. تيار ٿيل لباس، برتن، چمڙي جو سامان، بسڪوٽ،
ٻارن جا رانديڪا، راندين جو سامان هن ماڪ ۾ وڏي مارڪيٽ
حاصل ڪري سگهي ٿو. پر ان لاءِ ايماندار واپارين جي
ضرورت آهي. سند جا واپاري ڀائر ان طرف ڌيان ڏئي سگهن
ٿا. اها عجب جي ڳالهه آهي ته هندوستان مان هنن جا تعلق
گهرا ڪونه آهن تڏهن به هتي بمبئي جوڊ ٺهيل شيون عام ملن
ٿيون، هندستاني فلمون عام ڏيکاريون وڃن ٿيون. پاڪستان
لاءِ هتي وڏي محبت آهي. جيڪڏهن پاڪستاني شيون هتي
موڪلجن ته يقيناً سٺو نالو ڪمائينديون.

سرت ۳۰ - سپٽمبر ۱۹۷۲ع

ڌريان ئي ڌاريان

اڄڪلڻ ساري دنيا جڙل عيڊي اسين جي اوچتي فيصلي تي تشويع ۾ آهي. هي ڪو پهريون ڀيرو ڪونهي جو هڪ آفريقي قوم پنهنجي سون ورتي ڌرتيءَ سان ڌارين کي تڙي ڪڍيو آهي. سوين سالن کان آفريڪا جي ڪنڊ کي اونداهو ڄاڻي، ٻين قومن، هن مالا مال سر زمين جي ذخيرن کي پني لٽيو آهي. پر اڄ ڪو اهڙو واءُ وريو آهي جو هر هنڌ پاڳيا جاگي پيا آهن.

ليبيا جي سر زمين جي ڪهاڻي بيه دڪڏاڪ آهي. هن ننڍڙي ملڪ تي اطالوين سٺ سال اڳست قبضو ڪيو ڏسو. جيتوڻيڪ مهاڀاري لڙائيءَ کان پوءِ اطالوين جو انتظامي قبضو ته ختم ٿي ويو پر معاشي قبضو جاري رهيو. ۱۹۵۲ع ۾ آزادي ملڻ کان وٺي ۱۹۶۹ع تائين هن سوني ريتيءَ واري ڌرتيءَ تي اطالوين جو معاشي قبضو رهيو.

پهرئين سيپٽمبر جي انقلاب کانپوءِ هتان جي قيادت اهو محسوس ڪيو، ته جنهن قوم، ليبيا جي غريب عوام کي اڌ صدي غلاميءَ جي ڪهاڻي ۾ پيڙهيو ۽ ڪين بڪ ۽ بيروزگاريءَ جا ڏنگها، ڏنا، ان کي ساڳئي ملڪ ۾ ڪيئن ٿو رکي سگهجي. ستين آڪٽوبر ۱۹۷۰ع اهو سپاڳو ڏينهن هو جڏهن سٺ هزار اطالوين کي پيرن اٽهاڙو سڀ ڪجهه هتي ڇڏي پڄڻ تي مجبور ڪيو ويو. هي اهي اطالوي هئا، جيڪي اڌ صديءَ کان هتي رهندا آيا. سندن موجوده نسل، اهو نسل هو جيڪو شايد هن ئي سر زمين تي پيدا ٿيو هئو. وءِ پلا

انهن کي تڙڻ جو ڪهڙو جواز؟ هي اهي ماڻهو هئا، جن هميشه عرب عوام سان نفرت ڪئي. جنهن ڌرتيءَ تي هنن پنهنجو مستقبل سنواريو، ان ڌرتيءَ جي ڏوڙ کان منهن موڙيو. پاڻ کي هميشه عربن کان برتر ۽ بالا سمجهو. پنهنجي هر شئي هنن تي مسلط ڪئي. نتيجي ۾ اڄ هيءَ سرزمين اطالوين جي وجود کان ٻڌاڪ آهي. ڪوبه اطالوي هتي ڪونهي. شايد اهو قدرت جو قانون آهي ته جنهن زمين مان رزق خلقي ٿئي، ان سان نفرت ڪرڻ، ان جي پاسن کي نفرت جي نگاهه سان ڏسڻ سان اها زمين، انهن نوواردن کي پاڙئون پئيو ڇڏي. پوءِ ٻلي انهن جون پاڙون ڪڍي ۽ وانگر ٻاٽال ۾ چونڊ هجن! اهو وقت ۽ تاريخ جو فيصلو آهي ڪو سچي يا نه سچي.

هن دفعي به ستين آڪٽوبر جو ڏينهن وڏي جوش خروش سان ملهائيو ويو. ساري ملڪ ۾ عام موڪل رهي. منهنجي هن ننڍڙي شهر ۾ به ماڻهن جو جوش و خروش ڏسڻ وٺان هو. هر دوڪان کي ڪنوار وانگر سينگارڻو ويو هو. شام جو هڪ وڏو جلسو ٿيو ۽ ان کانپوءِ جوانن جي ڪلب طرفان هڪ جلسو نڪتو. ”جلسو“ جو نالو ٻڌي ڏکي نه وڃڻو. پڙهندڙ شايد اهو سوچين ته ان جلسو ۾ موٽرون ۽ بسون سڙيون هونديون. رستا بند ٿيا هوندا. پٿر اڇلايا ويا هوندا، نعرا هڻي ماڻهن کي جوش ڏيارڻو ويو هوندو. ڪنهن مسڪين جو دوڪان لٽيو ويو هوندو ۽ آخر ۾ دونهن جا ڪڪرا ٿيا هوندا. مطلب ته ”گهر ٻاري ڏياري“ ڪئي وئي هوندي.

انهن سائين! هتي جا ماڻهو جديد تعليم کان ٻري ضرور آهن پر تڏهن به هنن جون قومي روايتون ڪنهن به اندر دل قوم کان گهٽ ڪونه آهن. جلسو جي اڳيان اڳيان پوليس

جي هڪ موٽر ڪار آهستي آهستي هلي پئي. ان جي پويان هڪ گاڏيءَ ۾ مانگرو فون نصب ٿيل هو جنهن ۾ شهر جو هڪ معزز آفيسر هن ڏينهن جي اهميت ۽ قومي غيرت متعلق عام ماڻهن کي ٻڌائيندو هئو. ان جي پويان هئا نعرن جا اهي جهنڊا، جن تي ليپا جي عوام جو اڃا تائين لاءِ نفرت جو اظهار هو ۽ ان بعد فوجوانن جي پينڊ! عيءَ پينڊ نهايت ٻارنن عربي ڌنن وڃائيندي هيندي رهي ۽ فوجوان وچ ۾ رقص ڪري پنهنجي خوشي جو اظهار ڪندار هيا. جتان جتان جلسو گذرندو ٿي، ماڻهن گهرن مان، دوڪانن جي ڦٽ پيرين تان ”مرحبا مرحبا“ جا نعرا بلند ٿي ڪيا.

هن جلسي سان سرت جون گهٽيون گهمندي اچي چيو مون کي سنڌ ياد آئي، جتي جي پيٽريل عوام ساڳئي ڏينهن تي مظلوم عوام جي آواز حيدر بخش جتوئي جي سالگرهه پئي ملهائي. مون محسوس ڪيو ته پنهني جي وچ ۾ ڪيڏو ته فرق آهي. سنڌ منهنجي وطن ۾ ان ماڻهو متعلق ڪوبه علم ڪونهي جنهن سڄي حياتي سنڌ جي حقن لاءِ جيلن جون اڏتوڻ سڻندي ڪاٽي! پر هتي جو اڻوجيه عوام اسان کان ڪيڏو برتر آهي. منهنجي اکين ۾ لڙڪ ٿري آيا شايد اهي لڙڪ ندامت جا هئا!

سرت ۱۶-۱۰-۱۹۷۲ع

پرديس ۾ عيد

سڪندريه جي سرزمين - سنهجي وطن - لطيف جي
 پونءِ - محل سائينءَ جي بارگاهه کان هزارن ميل پري هڪ
 اجنبی ديس ۾ جڏهن عيد ورهيلي آئي، اڃي چو سن جو
 مونجهه وڌي ويو، خوشيءَ ۽ دک جا ٻه جذبا اهڙا آهن جن
 دوران پنهنجي پوءِ پنهنجا پکڙا پنهنجا مارونڙا - پنهنجا ساٿي
 ياد ايندا آهن.

ڪنهن به اوڀري زمين تي پنهنجا ملي وڃن ته سچ ته
 عيد ٿيو هجي، سنهجي هن رڻ ٻٽ واري شهر کان اٺن ڪلاڪن
 جي مسافريءَ تي بن غازيءَ جو پراڻو شهر آهي. سنڌي سچن
 نوازيو هو. عيد جي نيند موڪلي هئي. عيد ته به هجي ها
 ته انهن سان ملي عيدون ٿي وڃن ها.

عيد جو سچ هميشه وانگر آيو. هر بن غازيءَ جي
 پر سڪون ماحول ۾ صرف الله اڪبر جا نعرا هئا ۽ سڀ
 نڪو سوز، نڪو گوڙ، نڪا گڙدي! خطيب، خطبي لاءِ
 آيو. هن صاحب هڪ ڪلاڪ عربن ۽ سڀ دنيا جي سياسي
 مسئلن تي بحث ڪيو. معمر قذافيءَ جي عرب قوم پرستيءَ
 جي فلسفي تي روشني وڌي ۽ اسرائيل کي زير ڪرڻ لاءِ
 عرب قوم جي گڏيل جدوجهد تي زور ڏنو. سونوي صاحب
 جي تقرير کان پوءِ فضا ۾ ”ڪل سنه“ انتم طيب“ جا آواز
 کونجيا. سڄي مال لاءِ سڪ جون دالون ڏنن وڌن هتان جو
 طرفو آهي. اسان ته سنڌي سوان ماڻهو، وڏي مال شيخ ۽
 امير بخش، چنا ڪسي وڏو پاڪر هاتم. سچ، انهن لڳو حسن

جانب ٻاءُ سان بنگلگر آهان. ماڻهو چوندا آهن ته ”رت جو رشتو سڀ کان اهم آهي“ پر مان چوان ٿو ته ”زمين جو رشتو، سڀ کان مٿانهون آهي. منهنجي لاءِ سنڌڙيءَ جي ڌوڙ جيتوڻيڪ آهي.

ٻوڏ وڌا-ين ٻين ٻارن سنڌي-چتر کي عيد مبارڪ چوڻ، سائين عبدالرشيد بلوچ، سائين عبداللطيف آضي، ڪافي وڏن کان هتي آهن. سائين ڪچهريون ٿيون. جنڪ ڏل جا غبار لهي پيا. سام جو اسان جو رهيل ساڻي حفيظ شيخ به بيضلي سان اچي ويو. ٻوڏ نڪتيون سنڌ جون گهاٽيون! ڀلا هنن خوشين جي موقعي تي ڪيئن ماءُ کي وسارجي! سنڌ جي گهاٽه ٿي ته ”هلال پاڪستان“ کي وسارڻ ڏکيو ٿي پيو آهي.

اير جليل جي گهاٽين، سديءَ جي جهاتين- ملا جي ڊوڙ واري گوري ۽ سراج جي سدا حيات ايڊيٽوريل جڙو ڏڪر هر هڪ جي وات تي هو. هڪ سچن سنڌ مان قرب ڪري سڀني- اڳتي قدم ۽ سوجهرو جا ڪجهه پرچا به سوڪامي ڏنا هئا. اهي به ٻارن ائين جهٽي ورتا جنڪ عيد جون سونون هجن.

سون ڏسو ياسين ۽ سليم: نورجهان- بشير ۽ بنير سان ”ارچڪ- مرچڪ“ ڪيڏي رهيا هئا. اسان جو زالون پاڻ هر ورهين جي وڇڙين وانگر مصروف هون ائين ٿئي لڳو اسان سنڌ ۾ آهيون. امير بخش کي الاجي ڇا سڃيئو. ٽپ رڪارڊ ڪئي آيو. ساڻي ڀاڳيءَ جي مٿر آواز ۾ ”تار منجهان ترندي وڃي، لوڙهه منجهان لڙهندي وڃي، دل ٻاروڇل ٻاروڇل ٻني ڪري“ شروع ٿيو ته سنڌ سائيه جي مڪ وڌيڪ سرس ٿي وئي. مٿان وري بيدل سرور بدويءَ جي ”لڪار“ سنڌ ديش

جي ڌرتي توتي پنهنجو سسر نوانان ته اصل جاڳائي وڌو .
 مار سستيءَ ۾ جوشيلاي آواز ۾ جيئي سنڌ، جيئي جنئي جبل
 جي ماحول کي سرسستيءَ ۾ آڻي رهيا هئا... ته ادي ممتاز مهر
 اچي چيو ته ”ادا ٿيڻ رکارد بند ڪريو امان کي سنڌ ڏي
 هاد اچي!!“

خواب ٽٽي پيو، عيد گذري وئي. ٻارن جو محفلون، ختم
 ٿي ويون، آئون پنهنجي ٻارن سان ساڳئي صحرائي رستي ٿان
 گذرندي سوچيندو رهيس ”آخر سنڌ ۾ ڇا آهي؟ هت به سنڌ
 جهڙا ماڻهو آهن پوءِ ڇو پلا، انهن کي آئون پنهنجو نٿو
 سمجهان منهنجو ڏند و انسانن جي فرق کان مٿانهون آهي.
 پوءِ آئون اهو چو ٿو سوچان؟“ شايد سنڌوءَ جي ٻوٽر ٻائي
 جيڪو مون اکين کولڻ سان چڪيو آهي سا لطيف جي
 مٿر بيٺن جا ٻول جيڪي امڙ ننڍي هوندي لوليءَ ۾ ٻڌايا
 هئا، انهن جو سبب آهي، جو سنڌ جو نالو ٻڌي، سنڌي ڪوٽ
 ٻڌي، منهنجا وار ڪاٺڙا رڃن ٿا.

”تنهنجي مٿيءَ منجهه ملان جي آئون امرتا هائيان
 مٿي ماڻي لائيان“

سرت ۱۷ - نومبر ۱۹۷۲ع

ماڻ ڪيائون تان مشرڪ ٿيائون

۱۹۷۲ع جو سچ ليهڻ سان گڏوگڏ معمر قذافيءَ جي ملڪ ۾ ڌارن ٻولين جا آخري نشان به ميهجي ويندا. تازو سرڪاري بهرائي ڪئي وئي آهي ته ۱ جنوري ۱۹۷۲ع کان هن ملڪ ۾ ڪا به درخواست ڪونه رجسٽر ڪونه دستاويز عربيءَ کان سواءِ ڪنهن به ٻوليءَ ۾ نه قبوليو ويندو. ٻاهران ايندڙ مسافرن يا لپيا ۾ روزگريسان لڳر ماڻهن کي پنهنجا پاسپورٽ به عربيءَ ۾ بدلايا ويندا. ان ڪري يورپ جا ماڻهو جملي هڪ سال جي صوفياڻي زندگيءَ کان تنگ اچي ڪر-س-ه-ن-تون سال ملهائڻ يورپ ويل هئا. انهن کي به پنهنجي رنگ، کي اڌ ۾ ڇڏي موٽڻو پيو آهي.

ٽي سال اڳ ٽئين هن ملڪ ۾ امانوي زبان عام هئي. هر ماڻهو امانوي چاڻي ٿو. پر انقلاب اچڻ کان پوءِ امانوي جي نشانن کي ڊالو ويو. سندن ٻوليءَ کي به نيڪالي ملي وئي. تنوير هڪ دفعي لکيو هو ته ”ٻوليءَ جو ڌرتيءَ سان لاڳاپو هوندو آهي، جنهن ٻوليءَ کي ڌرتي نه ملي سگهندي آهي، اها ختم ٿي ويندي آهي.“... لپيا جي صحرائن ۾ امانوي زبان جون پاڙون ڪپي نه سگهيو ۽ هاڻي اها هن صوفائي سال جي خاتمي سان گڏ ختم ٿي ويندي.

انقلاب اچڻ کانپوءِ قذافيءَ جي قيادت کي جتي غيرملڪي تسلط سان جهيڙو ڪرڻو هو، اتي ئي ڪن عرب غلام جي عام حالت کي به سڌارڻو هو. شهرن جي گهڻي آبادي

غرماسڪين سان ڀريل هئي. هتان جو عوام صحرائن ۾ اڃو اڪيو پيو هو. چند ماڻهن ٿي ايل جي ملڪيت ملي هئي پر ان تي به گهڻو تسلط غير ماسڪين جو هو. بادشاهيءَ جو زباني چئي ڪٿي، درباري پئي جو دور هوندو آهي. جهالت ۽ اونداهيءَ جو دور هوندو آهي. انهن حالتن ۾ ڏک ۲۸ سالن جو نوجوان ليپا جي قسمت جو ستارو بنجي اڀريو. عمر ۾ جمال عبدالناصر کان تمام گهڻو سٺو آهي. هو عرب قوم پرستيءَ جو هن وقت ماري عرب دنيا ۾ وڏي ۾ وڏو مبلغ آهي. هن پاڻ کي ان مقصد لاءِ وقف ڪري ڇڏيو آهي.

اقتصادي- زرعي- صنعتي ۽ تعليمي سڌارن هن ملڪ جي شڪل ئي بدلائي ڇڏي آهي. غريب عرب جيڪي شهرن کان چرڪندا هئا، اهي هاڻي سرڪار پاران ڏنل جديد گهرن ۾ منتقل ٿي رهيا آهن. پر صدين جي جهالت ۽ ڪمپرسريءَ کين گڏو گڏو ڪري ڇڏيو آهي. سندن گهربل زندگي رهڻ جي سڌريل طريقن کان بلڪل پري آهي. ان ڪري بيماري هنن جي هميشه لاءِ سهڻا بنجي پئي آهي. سندن هتي تمام عام بيماري آهي. ان کانپوءِ ٻيون وڃڻ لڳا بيماريون به بلڪل عام ڄام آهن. عام ماڻهو سنڌ جي ماڻهن وانگر ٽوڪن- تعويذ- ٽوٽن ۽ قمين ۾ اعتقاد رکن ٿا. آپريشن جي نالي کان به ڪنهن! هڪ دفعي هڪ عورت جو هڪ معمولي آپريشن ڪرڻو هو، ان لاءِ سندس سڙس کان جڙمين اجازت ورتي وئي ته جارت صحيح ڪرڻ کان پوءِ هو ڪري پيو ۽ بيپوش ٿي ويو. جوئس کي بيپوش ڪرڻ کان اڳ ڪيس هوش ۾ آڻڻ جو سئو درپيش اچي ويو، انهن حالتن ۾ هن سال ڊسمبر جي آخري هفتي کي صحت جو هفتو ڪري ملهائڻو وڌو. گهڻا ماڻهو ٽيون هوسٽر لڳا ۽ اهي ٻارن ان ئي وقت ڦاٿا.

تقريرون ٿيون. پر سڀ کان آخري ڏينهن تمام سڙي وارو ٿيو. شهر جي ثقافتي مرڪز ۾ شهر جا وڏڙا ۽ هتي جي واحد سياسي جماعت سوشلسٽ يونين جا رهنما گڏيا. ڊاڪٽر صاحبان به برآمدان هئا. اهو سوالن جو اجلاس هو. ان ۾ عام ماڻهن ڊاڪٽرن جو معاسو ڪيو. ڪين مثال ڏئي سندن بي توجهي ۽ لاڀرواهيءَ جي ڳلا ڪئي. اسپتال جي نظام کي بهتر هلائڻ لاءِ مشورا ڏنا. ڪن نوجوانن ته تمام شديد نڪتہ چيني ڪئي پر ڊاڪٽرن کي کلڻ جي اداڪاري ڪرڻي پئي. مون کي ان تي ياد آيو ته اسان جي ڳوٺ ۾ هڪ ڊاڪٽر صاحب ڪنهن زماني ۾ هوندو هو. عام خلق کي ڏولائون ۾ وجهي ڇڏيو هئائين. پيسن کان سواءِ ڏسندو به ڪونه هو. روز روز جي اخباري شڪايتن، درخواستن ۽ تارن ڪوبه رنگ نه لائقو. جڏهن به سندس خلاف ڪا درخواست ٿيندي هئي ته شهر جي معزز ماڻهن وٽ ويهي پاڪاريندو هو ۽ ڳالهه ڊڄي ويندي هئي. پر هتي جو جاهل ۽ گدلو عوام به پنهنجي حقن حاصل ڪرڻ ۾ نهايت هوشيار ۽ ڦڙٽيلو آهي.

قومي ڪردار :- ننڍي هوندي کان وڏڙن سون کي

هن عنوان تي چپ چوڻ جي منع ڪئي آهي. چون ٿا ته هيءُ اهو سوال هو جيڪو جيڪڏهن ”سينڌري“ کان موصل پهچي ها ته شايد موصل کي ”آءُ راتا رها رات“ نه ڳائڻو پوي ها، پر موصل به ڪا ”اربع جي جاول“ هئي. ۽ جي سچ پچو ته آئون به اربع ڏينهن سچ لئي مهل ڄاڻو هوس اُڏ ڪري هن متعلق سوچيندي به ڊڄندو آهيان.

اسان جو ساڪ آڻ ڳالهه ۾ ساڪاڻ ساڪ مشهور آهي ته اسان جون ”قوسي“ اخبارون ٽيڪا ٽپي ۽ نوڙيءَ مان ٺاڻگ

ڪرڻ جي معيشتي ۾ پنهنجو پٽ پاڻ آهين قومي ڪردار
متعلق سڃي ڄاڻ. انهن اخبارن تي سحرآمي جن وسيلي
مون گهڻا مضمون پڙهيا. انهن اخبارن ۾ پاڪستان خلاف
شيرساڪن ۾ واويلا به پڙهي اٿس. تازو هڪ محترم جو
مضمون پڙهندي ته اصل غش ٿيڻ وارو دوسر، محترم ٺڪري ٺي
تهه ٻرنب فورڊ کي پاڪستان تي وڃي گل و گلزار ڪيو
آهي. نه ته اڳ ته اهو انگلنڊ جو اونداهو ڪنڊ هو. سو مان
به ان خوشنهيءَ ۾ مبتلا هوس ته پاڪستاني وڏي جوابدار
قوم آهي. ملڪ ۾ اسين هڪ ٻئي جي شڪل به ڏسڻ لاءِ
تيار نه آهيون، پر ٻاهريان مان جو اتحاد باشتال آهي. اصل جيتن
پي. آءِ. اي جو باشتال پرواز.

هي ڳالهه ئي پي ٽي ڊي لڳي پئي آهي. هتي هر صاحب
پنهنجي مسئلي ۾ گم ٿيل آهي ٻاهر رهندڙ سڀ لالچي ۽
مطلبي سائيو آهن، هنن کي قومي مفاد يا اهڙين پرائيز ڳالهين
سان واسطو ڪونهي دين جو واسطو ٻنن کي مختلف جڳهين
تي جمع ڪرڻ ۽ ٽهندو ڦندو حاصل ڪرڻ سان آهي. پنهنجي
ملڪ ۾ ويهي ائين ٿو ٻڌجي ته ٻاهر ڏسندڙ هر هڪ سائيو
پنهنجي ملڪ جو سفير آهي. سفير صاحب ٻوڏو (هزارڪيسنس)
ته صرف دارالحڪومت ۾ رهي ٿو ۽ ان جو سرڪاري ڪم
۽ سرڪاري دعوتن سان واسطو آهي. باقي ٻيا سائيو جيڪي
عام ماڻهن ۾ رهن ٿا. سائين گنجي ٽپارس ٿا. اهي نفي
اسان جي قومي ڪردار جي علامت آهن پر اهي ته پنهنجي
ملڪ وانگر هميشه ”آئون ۽ ڪاٺون“ واري ڳالهه لاهو وٺا
آهن يعني ته ڌرتي وادين سان بي انتها نفرت! آئون ڪڏهن
سوچيندو آهيان ته شايد اسان جو قومي ڪردار ئي ”نفرت“
آهي...؟ هتي چند عرب دوستن جي مدد سان پاڪ عرب دوستيءَ

جي علامت طور پاڪستانين لاءِ عربي سڪڻ جا ڪورس شروع ڪرايا ويا. ان کان اڳ پاڪستانين، ليبن ۽ مصري دوستن جي هڪ گڏجاڻي ٿي ان ۾ ڪورس متعلق هڪ خاڪو بنايو ويو هتان جي ثانوي اسڪول جي ڊائريڪٽر ۽ ”قاضي شهر“ هٿن ڪورس لاءِ رهنما استاد بنجي قبوليو. طمطراق سان جڏهن ڪورس شروع ٿيو ته ٻن هفتن اندر ڪلاس جي آدمشماري ٻن ٽي وڃي پهتي آهي هتان جي ثقافتي مرڪز جي ڊائريڪٽر شڪايت جي انداز ۾ چيو ته ”آئون پاڪستانين کي ايترو غير جوابدار نه سمجهندو هوس“ منهنجو ڪنڌ هيٺ ٿي ويو ۽ آءٌ کيس ڇا چوان؟

سرت ۳۱ - سيپٽمبر ۱۹۷۲ع

لبده جي کنڊرن ۾

ليبيا ۾ سواريءَ جو مسئلو ڏاڍو مشڪل آهي. ملڪ جي آبادي سمنڊ جي ڊگهي ڪناري تي ڦليل آهي. جنهن جي وچ ۾ هڪ شاهراهه تي واحد لاڳاپو آهي. بس جو انتظام ناڪافي آهي. ٽيڪسي سروس موجود آهي. پر اها خاص ڪري ٻاهرين ماڻهن لاءِ تمام پيچيده آهي. ايترو ضرور آهي ته ڪيترن شاهوڪار ملڪن وانگر هتي به ٽيڪسيون تمام شاندار ۽ نئون ماڊلن جون موجود آهن هن شهر ۾ وڏي مسافريءَ لاءِ سٿران ۽ بيجو استعمال ٿين ٿيون. باقي وڏن شهرن جي داخلي ضرورتن لاءِ مرسيڊيز ۽ ٽيوا ٽيڪسي طور ڪتب اچن ٿيون. عيدالضحىٰ جي چار ڏينهن سرڪاري موڪل ٿئي. ان سان وري هڪ جمع (عام موڪل جو ڏينهن آهي) گڏ اچي ويو ته پنج ڏينهن ٿي پيا. ڊاڪٽر ائبرهيم جنم ۽ ڊاڪٽر ممتاز مهورين غازيءَ کان ڪيئي هن رٿ بابت ۾ آيا هئا. ايڏي ڊگهي موڪل کي آخر ڇڏي ڇڏي. ليبيا جي برائن آٽارن ٽن جو پروگرام ٺاهيو. بعد جي ٻئي ڏينهن ٽيڪسي ملڻ وڌو مسئلو پنڄي پيو هڪ ڪامي پري. پر ۳۰۰ ڪلو ميٽر (اٽڪل ۲۰۰ ميل) لاءِ ۲۵ ڊنمار (اٽڪل ۸۵ روپيه) ڏيندا پيا. ”لبده“ سرت کان ۳۰ ڪلو ميٽر الهندي ۾ پيرونج سمنڊ جي ڪناري تي آهي. هيءَ کنڊر دنيا جي مشهور آمارن سان آهن. هن شهر جي شروعات اٽڪل هڪ هزار سال قبل سمج ٿي. ان وقت

لبنان جي سامونڊي ڪناري فينيشيا (Phoenicia) جا طائر
۽ سوان ڦيلا سامونڊي واپار ۾ جڳ مشهور هئا. هنن پوئوچ
جي ڪناري تي ڪيترائي واپاري مرڪز بنايا جن ۾ حيدس رامس،
يونڪا، هبوريجس ۽ ڪارٿيج (ٽيونس) مشهور هئا. ليما جي
الهندي پاسي ۾ اهم سامونڊي بندر اوپا، لڊه ۽ شبرانه برپا
ڪيائون. اهي ٽيئي شهر ان وقت ٽريمپولس Tripoles معني
۾ شهر سڏبا هئا. ان ئي نالي سان هنن پرڳڻي کي
ٽريمپوليتانيا Tripolitania سڏيو ويو ۽ هن وقت جو شهر
شهر ٽراپس Tripoli به انهيءَ نالي جي يادگار آهي.

هنن ڦيلن انهن مرڪزن کان سواءِ ٻيا به ڪجهه شهر
بنائيا، جيڪي اڄ تئين صورت ۾ موجود آهن، انهن ۾ ماکوساڊس
بورانانا اڄڪلهه سرت جي نالي سان سڏجي ٿو ۽ حارڪس
جي بنيادن تي مدينته اسٽان قائم آهي، لڊه جو اصل نالو
ليپٽس ميگنا Leptis Magna آهي، ليپٽس جي معنيٰ متعلق
ڪيترائي خيال موجود آهن. پر گهڻا محقق ان ڳالهه تي
متفق آهن ته ليپٽس جي معنيٰ ”رڻ پٽ جو شهر“ ميگنا
معنيٰ وڏو (رڻ پٽ جو وڏو شهر) ان دور ۾ پوئوچ واري علائقي
۾ ڪارٿيج ۽ روم طاقت جا وڏا مرڪز هئا. ڪارٿيج جي
قبضي ۾ ٽونس ۽ ٽريمپوليتانيا جا سامونڊي شهر هئا. انهن
طاقتن جي وچ ۾ ۳ مڪيه لڙايون ٿيون. جن کي پونڪ
(Punic) لڙايون سڏجي ٿو. پهرين لڙائي ۲۶۴ کان ۲۴۱
قبل مسيح تائين هلي. هن ۾ ڪارٿيج وارن، سسلي هارنو.
ٻي لڙائي ۲۱۸ کان ۲۰۲ قبل مسيح تائين هلي. ان ۾ به
روم وارن جي سرسي رهي. هن کان پوءِ ٽي لڙائي ۱۴۹ کان
۱۴۶ قبل مسيح ۾ لڳي جنهن ۾ روم ڪارٿيج کي بلڪل
تباھ ڪري ڇڏيو ۽ ان جي علائقي (موجوده ٽونس) تي

هڪ نئون صوبو آفريڪا نالي ٺاهيائون ان ريت رومن حڪومت
 لڊه تي قابض ٿي وئي پر هنن لڙائين دوران نميده (سجوده
 الجزائر) جي بادشاهه روم وارن جي مدد ڪئي هئي. ان
 سبب تروپوليتا جو علائقو نميده جي سسٽم کي مليو.

۴۴- قبل مسيح ۾ روم ۾ باسپي ۽ چولس سيزر جي وچ ۾
 گهرو لڙائي ٿي. جنهن ۾ نميده جي ان وقت جي بادشاهه
 جويا نيرين باسپيءَ جو پاسو ورتو باسپيءَ جي شڪست کان
 پوءِ سيزر نميده جي سلطنت تي به قبضو ڪيو ۽ ان کي به
 رومن تسلط جو هڪ صوبو بنايو. هن حصي جو نالو ”آفريڪا“
 (Africa Nian) رکيو. ۴۶. ق م ۾ سالوست نئون (Salust)
 کي هن نئين صوبي جو گورنر مقرر ڪيو ويو. سالوست رومن تاريخ
 جو وڏو ليکڪ ٿي گذريو آهي. هن لڊه متعلق لکيو آهي
 ته ان وقت لڊه کي پنهنجو قانون هو. فيصلن ڪرڻ لاءِ حج
 هو. جنهن کي سوفيطس (Sofitas) چئبو هو. ۽ مارڪيت مارڪ ٽيڪس
 وصول ڪرڻ لاءِ محظوم (Muhzim) هو. ان وقت هن علائقي جي
 معيشت رڳو پٽ کان آيل قافلن ۽ زراعت تي مدار رکندي هئي. فيستي
 زراعت جا ماهر هئا ۽ هنن هن علائقي ۾ رستن- انجيري- بادام
 ۽ انگورن جا باغ لڳايا هئا. ان وقت هتي جا ماڻهو سج کي
 پوڄيندا هئا ۽ ان تي ”بال هاسار“ چوندا هئا. ان کان سواءِ
 منڪارت ايشومان (اپولو) اشراف ۽ وڏي ديوتائن ۾ پڻ
 هنن جو ايمان هو.

۴۴-ق- ۴۴-ق م ۾ سيزر قتل ٿي ويو. ان ڪري روم
 گهرو لڙائي جي نظر آي ويو. ۴۷. ق م ۾ اغسطس سنيٽ
 کان هنن پر وارن صوبن لاءِ نيم آزاديءَ جي رٿ پياس
 ڪرائي ان هٿ جويا پئي ڪئي. نميده جو راج ٿي قبوليو

و. ۱۹۲۶ع ۾ ڌرتيءَ ڌرتي سان هيءُ شهر ڊيڄي ويو. هن شهر جي کولائي ۱۹۱۳ع کان شروع ٿي ۱۹۶۷ع ۾ مڪمل ٿي. هن پراڻي شهر جا ڪنڊر پيدا جي نهايت خوبصورت علائقي ۾ آهن. هي علائقو زرخيز آهي، ڪمپوٽس سان روڻ عمارت سازيءَ جو نادر نموني جو پتو پوي ٿو. روڻ عمارت سازيءَ ۾ وڏن ٽئين کي وڏي اهميت حاصل آهي، سڀني عمارتن ۾ اڀا ۽ اسيا سنگ سردر جا ٽنجا نمونن نظر اچن ٿا، ان کانسواءِ شهر جي مختلف ڳوٺن جي چيٽرن تي ڪولائٽا دروازا آهن جن کي پٿر گهٽيندڙن تمام گهڻو سينگارڻو آهي. گهڻيون پٿر جي فرش سان پڪي ڪيل آهن شهر ۾ داخل ٿيڻ لاءِ خوبصورت دروازو آهي ان کان پوءِ راندين جو ميدان، وهنجڻ خانا عبادت گاهه، تماشا گاهه، بندر گاهه ۽ مارڪيٽ وغيره ڏسڻ سان تعلق رکن ٿا. هر عمارت جي ديوارن ۽ ٽئين تي تمام سٺا نقش اڪريل آهن. ديوارن تي مختلف بادشاهن ۽ ديوتائن جون تصويرون اڪريل آهن. وهڻ ۽ گولائي ۾ پٿر جون بڻجڻ ٺهيل آهن. جيڪي جديد ترقيءَ مطابق اهڙي ريت بنايون ويون آهن جيئن هر هڪ ڏسندڙ تماشي کسي چڱي ريت ڏسي سگهي. تماشا گاهه ۾ وڃڻ لاءِ ڪافي رستو آهن اسٽيج ۽ ڪيترن ٽئين تي بيٺل آهي. ان جي اڳيان سائڊن لاءِ ٿلها ٺهيل آهن هر ٿلهي تي ان وقت ڪم ايندڙ سارن جا سازيندڙ سميت مجسما ٺهيل آهن.

انڪل سورهن سئو سال اڳ ۾ ٺاڻين هيءُ شهر زندگيءَ سان پرپور هو. هتي جا ماڻهو ادب، فن، واپار ۽ تهذيب ۾ اڳڀرا هئا. اڄ سندن نشان صرف ائين ٽپن جي حيثيت ۾ قائم آهن. شهر جي مٿي سڌا سان هنن قبيلن جي جهات جي خبر پوي ٿي. هن نمشي شهرن سان دڪ

سون ورلي ٿاربي

[دد]

لاس اهڙو نه مليو آهي، جيڪو اڳين صحيح حالت ۾ سراسر واري قسومي عجائب گهر ۾ محفوظ آهي. ان مان اها خبر هوي ٿي ته هنن ماڻهن کي لاسن جي محفوظ ڪرڻ وارو فن ايندو هو.

پرٽ ۲۵ - جوري ۱۹۷۳ع

ليبيا جي راج ڌانيءَ ۾

اودا جي بيمادن نسي قائم ٿيل طرابلس (Tripoli) اُسر آفريڪا جي مشهور بندرگاهن مان آهي. ڪرنل معمر قذافيءَ جي ليبيا جي انقلابي اڳواڻي سنڀالڻ کانپوءِ هن شهر کي قدره کانپوءِ عرب دنيا ۾ سياسي سرڪز جي حيثيت حاصل ٿي چڪي آهي.

اسان جو مختصر قانون جڏهن طرابلس پهتو ته سج پئجيو سفر پورو ڪري چڪو هو. جنوريءَ جي سرد رات پنهنجا ٽپو ڪوڙي چڪي هئي، اڇو ڳولڻ پهريون ڪم هو. جڏهن وڏي جدوجهد کانپوءِ هوٽل ۾ جاءِ جو آسرو مليو ته ڊڪٽرو ٻيو مسئلو درپيش اچي ويو. سون کي سرت ڇڏڻ وقت بظاهر (شخصي سڃاڻپ جو ڪارڊ وٺي ويو. هوٽل جو مشيجر هڪ منٽ لاءِ به اسان کي اڇي ڏين لاءِ تيار نه ٿيو. غلطي ته ڪئي هيس. پر هاڻي بگناهه وقت ۾ ڪير مدد ڪري مشيجر اهڙا رت ڌني ته آءٌ ويجهي پوليس ڌاني مان ان لاءِ رجوع ڪريان. ڌاني جو نالو ٻڌي سون کي بگهر اچڻ لڳو. پنهنجي ملڪ جي پوليس جو چڱي طرح تجربو هئس. امير بخش هئا ٻو ته وڃي چوڪيءَ تي پهتاسون. هڪ نوجوان سيڪنڊ ليفٽيننٽ (هتي پوليس جا عهدا به فوجي عيدين وانگر آهن) محمد سان ملاقات ٿي. پڄل عربيءَ ۾ کيس پنهنجي معيوريءَ کان واقف ڪيم. صاف انگريزيءَ ۾ هن مون کان پڇيو ته آئون پاڪستاني

آهيان؟ هائوڪر ڪرڻ تي هن ڪوبه ٻيو سول ڪونه ڪيو. هڪدم هوئل جي نالي سرڪاري حڪم نامون ڪڍي ڏنائين ته سون کي مرضيءَ مطابق هوئل ۾ رکي.

هتي هڪ وچولي درجي جي ٻن بسترن واري ڪمري جي سسوارڙ چوٽين ڪلاڪن تائين ۴ دينار يعني ۹۹ رپيا آهي. هوئل جو ذڪر نڪتو آهي ته ڪاڌي جي ٻه خيڙهار ڏيئي وڃان. هتي جا ماڻهو سرج ۽ هيٺڪاڻن ۾ دهليءَ وارن جون سڪون ٿا لاهين. ڪاڌي ۾ رستون جو تيل استعمال ٿئي ۽ گوشت ريءَ اٺ جو عام مور پئي ٿو. بجديءَ جي آئوٽيٽڪ چئني تي روست ٿيل ڪڪڙ اڪل ويندو رهن ۾ پئي ٿي. ڊبل روٽيون ۽ پڙيل جانور به ڪاڌي ۾ استعمال ٿين ٿا. سان ۽ چين ۽ سلاڊ ڪاڻن جو به ڏاڍو رواج آهي. مانيءَ سان گڏ هڪ پليٽ سلاڊ موريءَ جي ٻن ۽ ڪاڻن جي پڙيل ملندي. ساوا سرج به ڪجا، ڪڏهن سلاڊ سان گڏ ملن ٿا. هتي جي مقبول ڪاڻن ۾ مڪروان ۽ ڪسڪسي آهن.

اڃان پنهنجي پریشانيءَ مان وندو ئس ته ساهتي هوئل ۾ هڪ هندوستانی سسماڊ ڊاڪٽر سان ملاقات ٿي وئي. (تازو هتي هندوستانی ڪاسي تعداد ۾ ڊاڪٽر ۽ نرسون نوڪرين لاءِ آيا آهن) همراءِ انگريزي ٻوليءَ سان وانگر ٻئي ڳالهائي هونديڪ ۾ تازو آيو هو. اچن سان هن کي اهو ڏک ٿي پيو ته روز جا ۹۹ روپيا واري ڪمري ۾ ڪيئن رهيو. ان ڪري هو ۽ سندس زال هڪ بستري واري ڪمري جي ڳولا ۾ هئا. مون سندس مطلب منيچر کي پڇاڻندي اهو به چيو ته هندوستانی ڊاڪٽر آهي. ان تي همراءِ سون کي چيو ته ”آئون هندوستانی سسماڊ ڳالهائين ٿو ته اسان جو رهڻو ڇڏو ۽ انهن ڳالهاتن جو وڏو سسماڊ جو رهڻو آهي ڇاڪاڻ جو

اسان هندوستان ۾ پاڪستاني مسلمانن کان وڌيڪ آهيون. ”
 مون کي هن جي ڌرتي مان هندستان جي ڀتي خلاف ذاتي
 پرويڱنڊا جي پوءِ آئي. دنيا ۾ چند اهڙيون به شخصيتون
 پيدا ٿيون آهن جن کي سياسي ستضاد (Controversial)
 شخصيت طور ياد پئي ڪيو ويو آهي ان هوندي به هن
 پنهنجي عوام جي زبردست حمايت حاصل رهي آهي. وچ مشرق
 ۾ ناعمران جي علامت آهي تاريخ جو نقصان ساز اسٽار جي
 نواڙ تي ذوالفقار جو نالو به ان صف ۾ نڪي.

هن تي سرويءَ جي موسم ۾ صاف سج وارو صبح نعت
 کان گهٽ ڪونهي. پيو صبح اسان لاءِ خوشيءَ جا خزانو
 کڻي آيو. قديم زماني جي لپين ديوتا اويان يا هابان (سج)
 جا چڪندر ڪرڻا ڦهلجي چڪا هئا. پنهائين اسان سيد
 شينءَ وٽان جتي ۱۹۱۷ ۾ ملڪ تي اطانين جي حملي
 کان بچاءُ ڪندي ڪيترا ڪولنڊر ڪسي ويا. هن ميدان جي
 بلڪل ماضيون اطانين جو مضبوط قلعو آهي. هن قديم کي
 اڄڪلهه قومي عجائب گهر بنايو ويو آهي. قديم جي وسيع
 ڪمرن ۽ ڊالائن کي لپيا جي ٽن قديم پرڳڻن تربيزوليتينا،
 فيزان ۽ سائرنيشا جي تهذيب جي آثارن سان سينگاريل ويو
 آهي. ڪيرين شين کي ڏسي پنهنجي تهذيب مان آهي، سرن
 جون بيانيءَ جي جنگ ۾ اڳيان پرت واريون بدبخت هتي
 جي آزاد قبائيلن به ۽ پنهنجي آزاد قبائيلن به. پنهنجي آزادي
 برقرار رکڻ لاءِ استعمال ڪيون هيون. گهرو هنرن جي حصي
 ۾ ڪجهه جي بنن مان ٺهيل بهارا، دٻڪيون، ڇيٽون ۽ رسا
 ڏسي ۽ وري جوهرن جي پراڻي انداز کي ڏسي مڪي ڍنڍ
 جي ڪماري علي بخش شاهه جو گهٽ باد اچي ويو. مٿين سڪن
 ۽ پراڻن اوزارن واري حصي کي ڏسڻ سان سوهن جي ڌرتي

سي سداحيات تهذيب جا يادگار اکين آڏو ڦريو وڃر ڪيترن
شهر ۾ گهڻي مشاهرت آهي.

ان کانسواءِ ٻارن جي دلچسپيءَ لاءِ جانورن، وڻن، پکين،
جيتن جا شعبا آهن. جن ۾ ماڻهن وسيلي هتي جي صحرائي
جانورن جي زندگيءَ تي روشني وڌي وڌي آهي. هتي عام
طور سڀون ۾ ڪانگ نظر ڪرڻ اچي، پر عجائب گهر ۾ هڪ
وڏو ڪارو ڪانگ ڏيکاريل هو. جيڪو اسان واري ڪانگ
کان گهڻو وڏو هئي. ان کانسواءِ جانورن ۾ جيتي، بگيڙ
۽ گدڙ کانسواءِ سائبر ريڙون، پڪريون ۽ خوبصورت هرڻون
به شامل هيون. ماڻهن واري حصي ۾ هڪ ملان جو ماڻل
دلچسپ هو. جنهن کي تعويد لکندو ڏيکاريو ويو هو. تعويدن
۽ پليٽن تي دعائن لکڻ جو رواج هتي عام هو. عجائب گهر
جا، عجب نظارو ايترا دلچسپ هئا جو وقت جو پتو ئي ڪونه
لڳو. يعني کان نڪري سمنڊ جي ڪناري تان ٿيندا، هرڻي
واري قوڙاري کان ٿيندا، ميدان الجزائر پنهائين، طرابلس جو
شهر نيادت خوبصورت آهي. سامونڊي ڪناري سان لڳو لڳو
ڪجهه جوڌڪ سهندو سلسلو آهي. شهر ۾ مختلف ڄاڻن تي
قوڙارل پارڪ ۽ گل ملندا، ميدان الجزائر ۽ ميدان شهداءَ جي
جي وچ ۾ اهم رستا آهن. جيڪي سڀ ڏکڻي جي ڀرسان
آهن. تاريخ اول ستمبر سڀ کان سهندو سائينگ سهندو آهي.
پنهنجي ڏينهن چٽا صاحب جو خيال ٿيو ته شاھ ادرس جو
محل ڏسجي. هڪ راه وندرڙ کان پڇيوسين ته ”بادشاهه
ادرس جو، جن ڪٿي آهي؟“ هيراهه ڪاوڙجي پيو اسان
کي صحيح ڪندي چيائين ”سابق شاهه جنو، لبيارعتي راج
آهي هتي ڪوبه بادشاهه ڪونهي.“ انڌن ملتان لڌو آهي
ان وانگر اسان به رستا ڏوريندا ”قصرشعب“ يعني قومي محل

وقت وڃي پهتائون هي محل تمام خوبصورت ڏيکاريل آهي، پر هن وقت اسي اتحاد الاشتراڪيه العربيه جو سرڪاري دفتر آهي ان سبب اتي وڃڻ جي ڪنهن کي به اجازت ڪونهي. اسان فادراد موٽياسون اڳتي هلندي هڪ پوليس وارو نظر آيو. موقعي کسي غنيمت ڄاڻندي کانئس پاڪستاني سفارتخاني جو ڏس پهچوسين همراهه سوچ ۾ پئجي ويو. گهڻي وقتي کانپوءِ شارع نصر جي ڊگهي شاهراه جي هڪ پاسي پيئي چيائين ”سڪن هڪي، سڪن هڪي“ ٿي سگهي ٿو ته هن طرف، ٿي سگهي ٿو ته هن طرف (هيڏي ڊگهي شارع جا ٻه ڇيڙا ٻلا ڪڏهن هت ڪيا ”وقت تنگ قلم بند“ وارو مثال ياد ڪري پاڪستاني سفارتخاني جو ديدار ڪرڻ کان به مايوس ٿي شارع اول سيمبرءِ شارع عمر مختار جي چمڪندڙ دوڪانن جي راه ورتيسون. جتي عورتون عجن اتي ڪهڙي جو خريداري نه ٿئي اها ڳالهه ميڻ جي ڪانهي. اسان جي ملڪ وانگر هتان جا دوڪاندار تعاون ڪونه ڪن پاڪستان ۾ مصروف ترين دوڪان تي به وڃبو ته دوڪاندار پسند ڪي اپارٽ لاءِ ڪئين ٽاڪيا لاهي اچي ڊچ لڳائيندو پر هتي ان جي بلڪل ابتڙ آهي. هڪ ڪپڙو پسند آيو پر ان جو رنگ نه وٺيو، ٻئي رنگ لاءِ دوڪاندار کي چيوسين ته هو ساهون وارو لاهي ڏئي، ته هڪدم جواب ڏنائين ته اهو ڪونه ڏيکاريو، وٺو اٿو ته هي وٺو. ائين ٿي لڳو ته هتي جي دوڪاندارن کي شين وڪڻڻ جو ڪو گهڻو اونو ڪونهي. اوهان کي وٺي ته وڏو نه ته راه وٺي وڃي کور سگيا ٿيو. قيمتن ۾ به هڪ ٽڪي جو فرق نه ڪندا. اکين جو ڦيرڦار به عام جام آهي هتي جا واپاري وڏو فائدو رکڻ ٿا. ان ڪري شهن مهانگيون ملن ٿيون.

خوشي ۽ خريد جو وقت ختم ٿي ويو ۽ اسان نارنگن
 جي باغن جي سرزين طرف اسان ڏي الوداع چئي ٻاهر نڪري
 رهيا هئاسين. عربي موسيقيءَ جي سڌر ڌن جي هاڪي گونج
 ۾ چؤگرد ساوڪ واري هن خوبصورت ٻئي جو سفر جلد ختم
 ٿي ويو. وري ساڳيو صحرا آهي، اسان جو خاشوش ۽ پرڪون
 گهر آهي ۽ اسين.

سرت ۲۶ - جنوري ۱۹۷۳ع

تنجڻ ۽ عرب

ٽنڊڻ جو رواج: ٻار ڄمڻ کان پوءِ ان کي خاص نموني سان ٻڌڻ ۽ سندس مٿي کي ڊولائڻو ٿاڏڻ لاءِ چند طريقا پنهنجي وٽار سنڌ ۾ تمام عام آهن. سنڌ جي ٻنهي ڀاڱن ۾ اڃا تائين اهي طريقا استعمال ڪيا وڃن ٿا. ليڪن جي صحرائي ماڻهن ۾ اهو رواج ايترو ئي عام آهي، جيترو سنڌن ۾. ان متعلق جڏهن هتان جي ماڻهن کان پڇيم ته هنن اهو دليل ڏنو ته ائين ڪرڻ سان ٻار پنهنجي قوت چڙهڻ هٿن ۾ نٿو وڃائي، پر اها سڄي قوت ٻار ۾ جمع ٿئي ٿي ۽ طاقت وارو ٿئي ٿو. سائنسي علم جي روشني ۾ اهو دليل صحيح ڪونهي. پر اها ڳالهه عجب جهڙي آهي ته پراڻن تهذيبن ۽ زندگي انداز جي طريقن ۾ ڪهڙي نه ڊڪجهڙائي آهي. ايشيا جي هڪ ننڍڙي دوبي ۾ اٽلر آفريڪا جي هن ملڪ جي ماڻهن ۾ اهي ڊڪجهڙائون ڪيئن پيدا ٿيون؟ ان لاءِ صحيح جواب ته صرف تاريخ ۽ آثار قديمه جا ڳاڙهه ڏئي سگهن ٿا. پر ائين لڳي ٿو ته قديم روم جي تهذيب جا اهي اهڃاڻ آهن جي عربن وسيلي سنڌ ۾ پهتا. مصر ۾ پڻ ڳوٺاڻن علائقن ۾ اڃا تائين اهو طريقو استعمال ڪيو وڃي ٿو. يا ائين به ٿي سگهي ٿو ته اها آريا قوم جي رسم هئي، جيڪا سنڌ کان واديءَ نيل تائين پهتي ۽ اتان آفريڪا جي ٻين ملڪن ۾. هن دلچسپ رواج جا ڪجهه ڦاٽا به آهن. جن تي مون پنهنجي هڪ ڊگهي مضمون کي پيش ڪيو هو. (نئين زندگي آڪٽوبر

(۱۹۷۱) آئون سنڌ جي سڃاڻ ڊاڪٽر کي ان موضوع تي بحث ڪرڻ لاءِ گذارش ٿو ڪرمان ته جيئن ان رسم متعلق سائنسي بنيادن تي سوچ وڃياري سگهجي. جيڪڏهن ان طريقي سان ٻار جي ذهني نشوونما تي خراب اثر پوي ٿو ته ان جي خلاف آهائ وڌڻ کپجن.

دنيا جي شاهوڪار ترين ۽ مهذب ملڪ آمريڪا ۾ به ڏوهن جا انگ اکر ڏکائيندڙ آهن. پر عجب جنڙي ڳالهه آهي ته معمر قذافيءَ جي هن ملڪ ۾ ڏوهن جا انگ اکر نهايت ئي معمولي آهن. چوريءَ جو واقعو هتي بڪل ٻڌڻ ۾ نه ايندو آهي ايمانداريءَ جا چند واقعا ته سنهجا به اڪين ڏنل آهن. هڪ پاڪستاني نرس جو ڪن جو والو هڪ ڏينهن سرت جي عام رستي تي ڪري پيو. هن گهر وڃي ڳوليو پر دن ڪي ولو نه مليو. ٻئي ڏينهن صبح جو جيئن هو پنهنجي اسپتال ڏانهن وڃي رهيا هئا ته رستي جي ڪناري تي سندس سونو والو قيمت اٽڪل ۲۰۵ روپيا پيو هو. هڪ دوست بن غازيءَ کان سرت آيو ته ڪسي ۾ سندس اوورڪوٽ وسري ويو. ٽيڪسي طرابلس وڃي هتي ۽ جڏهن هتي وڃي. همراہ ڪوٽ جو آسرو لاهي ويهي رهيو. ٻن ڏينهن کان پوءِ اها ٽيڪسي طرابلس کان واپس وري نه ورندي اڻ هن دوست جي گهر آئي ۽ ڊرائيور کيس سندس ڪوٽ واپس ڪيو. آئون سمجهان ٿو ته اهڙا واقعا هن دنيا ۾ حيرت ناڪ آهن. ٽي سگهي ٿو ته هتي جي سخت قانونن سبب ڪنهن کي به همت ڪانه ٿي ٿئي. هتي جي پوليس مستعد ۽ خبردار آهي ۽ صحيح معنيٰ ۾ قومي خدمتگار آهي. جيتوڻيڪ هتي تعليم گهٽ آهي ۽ ماڻهو سڌريل دنيا جي طريقن کان (خصوصن ڳوٺن ۾) ابترا

وقف نه آهن پر ان هوندي به ايتري ايمانداري نهايت ساراھ جوڳي آهي.

معرڪه الكراھه : ۲۳- مارچ تي الكراھه واري جنگ جي يادگيريءَ ۾ هڪ گڏجاڻي فاسطن جي ايتادن جي تنظيم طرفان مرڪز نقاڻي ۾ منعقد ڪئي ويئي. هن تقريبن ۾ مهمان خصوصي عمرشاهيلي (امانده الفتح بن غازي) هو. جلسي کي مسلم قومن جي نمائندن خطاب ڪيو. غير عرب قومن ۾ صرف پاڪستان جي نمائندي کي اهو اعزاز حاصل ٿيو. تقريرن جي آخر ۾ الفتح جي نمائندي کان تنظيم متعلق سوال پڇيا ويا. پ پ کان دلچسپ سوال خارشوم ۾ ڪيل ڪاروائي ۽ ابودائود جي مشن متعلق پڇيا ويا. سون کي يقين آهي ته پڙهندڙ ابودائود جي نالي کان واقف هوندا. ابودائود عرب گوريلا آهي جنهن کي اردن ۾ شاهه حسين جو تختو اونڌو ڪرڻ جي الزام ۾ گرفتار ڪيو ويو آهي ۽ کيس هن کان اڳ موت جي سزا ڏيڻي هئي. خارشوم ۾ ڪيل ڪاروائي ابودائود ۽ سندس ساٿين کي ڇڏائڻ لاءِ هئي. ڪيترن عرب نوجوانن ان ڳالهه تي اعتراض ڪيو ته جڏهن عرب قوم پرستيءَ جو نعرو هڻڻ ٿا ته پوءِ هڪ عرب سربراه (شاهه حسين) جي خلاف تحريڪ هلائڻ جو ڪهڙو جواز آهي. عرب گوريلن کي شاهه جي خلاف ڪجهه شڪايتون آهن. امان غير عرب قومن جو ان اندروني خلفشار ۾ ٽنگ اڙائڻ نٿو چڱائي. افسوس صرف ان ڳالهه جو آهي ته عربن جي خلفشار ۾ ڪن حالتن ۾ پاڪستان کي ملوث ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي ويئي آهي. سيپٽمبر ۱۹۷۰ع ۾ شاهه حسين جي فوجن عرب گوريلن تي حملو ڪيو هو ۽ ڪيترا گوريلا شهيد ٿيا هئا. فلسطيني قوم کي اهو خيال آهي ته ان ڪاروائي ۾ جڏهن

اردني هواوازن انڪار ڪيو ته اردن ۾ موجوده پاڪستاني هواوازن کي ان ڪم لاءِ موڪليو ويو. هنن (پاڪستاني) الفتيح جي ڪجهه تي بمباري ڪئي. اها ڳالهه ڪيتري قدر صحيح آهي ان لاءِ ته صرف واسطدار ئي ڪجهه چئي سگهن ٿا. پر ان صورتحال يقيناً عربن خصوصاً فلسطينين کي پاڪستاني کان ڪجهه پريرو ڪري ڇڏيو آهي. هن وقت به جڏهن ايسودائوڊ وارو مسئلو ڪٿو ٿيو هو ته پاڪستاني فوج جو چيف آف اسٽاف اردن جي دوري لاءِ روانو ٿيو. ان دوري جو مقصد يقيناً اهو ڪونهي جيڪو عام عرب تصور ڪن ٿا. پر ان ريت ڳالهه مان ڳالهيوڙو ٿي وڃي ٿو ۽ پوءِ اسان کي هن پائڻ ملڪن مان صرف Lip service ٿي سگهي ٿي ۽ ٻيو ڪجهه نه. هن وقت جڏهن پاڪستان جي خارجيهالسي آزاد بڻجي رهي آهي ته ان حالت ۾ عرب دنيا طرف ڀڄڻ تعاقب کي وجهيو ڪرڻ جي وڌيڪ ضرورت آهي.

ليبيا جي قوم بيجڊ جوشيلى ۽ سرخموش آغهي مون کي هن قوم ۾ پنهنجي قومي ڏندون لاءِ صحيح جوش و خروش نظر آيو آهي. موجوده قيادت ۾ هن جو احوال آهي. ۲۸ مارچ ۱۹۷۰ تي موجوده قيادت برطانيوي نوجوانن کي ملڪ مان هڪڙي ڪيڙو هو. ان جي يادگار سوز هيءُ ڏسڻ هن سال به نڀت جوش ۽ خروش سان ملڻايو ويو. هر صوفي جو مائپو ههڙن موقعن تي سرگرم نظر اچي ٿو. صحيح ريت اسلامي مساوات جو نمونو هن ئي ملڪ ۾ مون ڏٺو آهي. جتي ڪوبه وڏو ڪونهي هڪٻئي کي هڪجهڙو سمجهن ٿا.

هن ملڪ جي هاليسي ۾ عرب قوم پرستيءَ سان گڏوگڏ اسلامي معاشري کي به باقائديگيءَ سان عمل درآمد ٿئي ٿو. هتي اوهان کي ملان ڪونه ملندا. نماز کان پوءِ مسجدون

بند ڪيون وينديون آهن. خطيب ۽ پيش امام سرڪاري مقرر
 ٿيل آهن. خطيب پنهنجي جمع جي خطبي ۾ سياسي ۽ سماجي
 حالتن تي اسلامي نقطه نظر سان بحث ڪندو آهي. هر ڪنهن
 جون فتوائون ڪونه ڏيندو آهي. اسلام ڪسي امن، پالوي
 ۽ پيار جو پخاسير ڪري پيش ڪيو ويندو آهي.
 هنن ماڻهن کي ڏسي اوهان اصلي اسلامي ۽ سوشلسٽ
 معاشري جو اندازو لڳائي سگهو ٿا ۽ ڇا ٿيڻا هيءَ قوم چند سالن
 ۾ عظيم قوم بنجي ويندي.

سرت ۲۸ - مارچ ۱۹۷۲ع

ليبيا جو ثقافتي انقلاب

هن سال جي شروع کان ئي وچ مشرق جي حالتن ۾ ڳڻپيون تبديليون آيون آهن. خارطوم ۾ عرب فداين جي ناڪام حملي کان پوءِ اسرائيلين بيروت ۾ حملو ڪري عرب فداين جا ٽي مشهور اڳواڻ (جن ۾ ڪمال ناصر ۽ ابو يوسف به شامل آهن) کي شهيد ڪيو. اهو سڀ ڪجهه لبنان جي گاديءَ واري هنڌ بيروت ۾ ٿيو. ۽ لبناني فوج ڪا مؤثر ڪارروائي نه ڪري سگهي. ان حادثي سبب لبنان ۾ ٻه حڪومتون ٻڌيون. فوج ۽ حڪومت جي وچ ۾ ويڇو وڌي ويو ۽ نتيجي طور لبنان جي فوجن فلسطين تي حملو ڪيو. ڪيترن ڏينهن تائين اها جنگ جاري رهي. لبنان ۽ شام جا ويڇا وڌي ويا اڃا به حالتون غير يقيني آهن. ان ريت ساراجي فوٽون عربن جي طاقت کي ٻن گروهن ۾ ورهائڻ ۾ ڪامياب ٿي ويون آهن. هڪ گروپ ۾ اردن، سعودي عرب، ايراني نار وارون عرب رياستون، لبنان ۽ سرائڪش آهن. ٻئي طرف مصر، شام، عراق ۽ ليبيا.

ليبروري ۾ جڏهن ليبيا جو جهاز اسرائيل طرفن ڪيرايو ويو هو ته ڏي جي عام ماڻهن ۾ سخت رد عمل ٿيو هو. اهو رد عمل نه صرف اسرائيل خلاف هو، پر مصر خلاف پڻ شديد مظاهرا ٿيا. بن غازيءَ ۾ هڪ مصر جي ڪائونسلخاني تي حملو ٿيو. ڪجهه مصري شهرين کي زخمي ڪيو ويو. عوام جو خيال هو ته مصر جي هوائي فوج کي ليبيا جي جهاز کي بچائڻ لاءِ مؤثر ڪارروائي ڪرڻ گهرجي ها.

ان ۾ر سٺڀر ۾ لڀيا جي موجوده سياسي صورتحال جو جائزو وٺڻ ضروري آهي. قذافيءَ جي لڀيا ۾ ۲۰ لک سائو آهن ۽ سندن روزانه تيل جي پيداوار ۲۰ لک ٻيرل آهي. آهي. جڏهن ته سعودي عرب ۽ ايران ۵۲ لک ٻيرل روزانو پيدا ڪن ٿا.

لڀيا جي سون ۽ ٻاٻرون نالي جو ذخيره سڀني تيل پيدا ڪندڙ ملڪن ۾ گهڻي ۾ گهڻو آهي. لڀيا جو ذخيره ۲۹ ڪروڙ ڊالر آهي، جڏهن ته سعودي عرب جو ۱۰ ڪروڙ ڊالر ۽ ڪويت جو ۲۲ ڪروڙ ڊالر آهي. هن ملڪ ۾ ايتري دولت هوندي ته تعليم جو تناسب تمام گهٽ آهي. ماڻهن جو گهڻو حصو اڃا به غير سڌريل طرفي سان زندگي گذاري ٿو. هن وقت تعليم لازمي آهي. هر عمر جا ماڻهو اسڪولن ۾ نظر اچن ٿا. پر انهن ماڻهن جي سوچ سمجهه ۽ ذهن سک ڪي ٿا هن جي نوت ايڊ ۾، اڃا گهڻو وقت لڳندو.

سمر قذافي ۳۱ سالن جي عمر جو ٻرجوش ۽ سادو نوجوان آهي. سندس پيءُ اڃا به هڪ ننڍي ڀيڻي ۾ رهي پيو. هن جي قيادت ۾ ۱ سيپٽمبر ۱۹۶۹ تي جڏهن نئين حڪومت قائم ٿي ته هيءُ ملڪ جمال ناصر جي سياسي حڪمت عمليءَ تي هلڻ لڳو ۽ اقتدار جي مالڪ عرب سوشلسٽ يونين ٿي. جنهن جو اصول هو اتحاد - آزادي ۽ سوشلزم. گذريل ساڍن ٽن سالن ۾ ملڪ کسي مڪمل استحڪام حاصل رهيو. ۽ انقلابي ڪائونسل جي ميمبرن ۾ ڪجهه اقتدار جي رسڪشي رهي. جنهن جي نتيجي ۾ گذريل سال جولاءِ جي ٻڌڻيءَ ۾ سمر قذافي وزير اعظم جو عهدو ڇڏي انقلابي ڪائونسل

جو اڳيون بچي ويو، ميجر عبدالسلام جنود کي وزيراعظم ڪيو ويو. ان کان پوءِ ۳۰ آگسٽ ۱۹۷۲ع تي مصر جي صدر انوسادات سان مصر ۽ ليبيا کي ملائي هڪ ڪرڻ واري معاهدي تي صحيح ٿي.

مصر ۽ ليبيا ۱۰ سيپٽمبر ۱۹۷۳ع تي گڏجي هڪ ملڪ ٿيندا. ان لاءِ مختلف ڪميٽيون ٺهڻجو ڪم ڪري رهيو آهن. پر جئين وقت ويجهو اچي پيو، تئين حالتون ڪجهه ائين پيون ڦرن، جو ايندڙ وقت جو اندازو لڳائڻ مشڪل ٿي پيو آهي. عام ماڻهو پنهنجي الڳ حيثيت کي مٿي سڏائي ڪرڊڙ مصرين ۾ ختم ٿيڻ لڳا ٿيون. هو عرب اتحاد خاطر انڌي وڏي قرباني ڏيڻ لڳا ٿيون. حڪومت جي بيانن مان اڃا به اهو اندازو لڳي ٿو ته هي ملڪ هڪ دفعو ملندا.

ڪرنل معمر قذافيءَ جي تقريرن جي اها خوبي آهي ته هو ۲۰ ڪلاڪ مسلسل ڳالهائي ٿو. سڄي تقرير اکر به اثر رسوخ ڏن اندي آهي ۽ هي نوجوان رهندا ملڪ جي سڀني پاليسين کي ظاهر ڪندي ڪابه ڊپڪ محسوس نه ڪندو آهي. انهي قدر جو گذريل ۱۶ اپريل واري تقرير ۾ هن مصر جي قيادت تي ٻه نڪتہ حيز ڪئي ۽ اُنناب جي آزادي پسندن جي اعلان حمايت ڪرڻ به اعلان ڪيو. گذريل عبدالملڪي جي موقعي تي قذافيءَ لافني انقلاب جو اعلان ڪيو. انقلاب جي پنج نقطا آهن جن کي ”النقاط الخمس“ سڏجي ٿو هي نقطا هن ريت آهن:

۱- سڀني ملڪي قانونن کي ۱۶ اپريل ۱۹۷۳ کان ختم ڪيو ويو آهي. جيئن نئون اسلامي آئين تيار ڪري سگهجي، ۽ سڀني قانونن کي اسلامي بنايو وڃي.

۲۔ شهر ۽ ڳوٺن جي نظام کي بهتر ڪرڻ. هن لاءِ هر اداري ۽ هر شهر ۾ ڳوٺ ۾ عام ماڻهن جون ڪميٽيون بنايون ويون آهن. جن کي ”لجان الشعبية“ يعني عوام جون ڪاميٽيون چئجي ٿو. هن ڪميٽين کي سڀ اختيار آهن. سڄو سرڪاري نظام انهن ڪميٽين جي حڪم هيٺ هلي ٿو.

۳۔ ملڪ جي خلاف ڪم ڪندڙ غير ملڪي ايجنٽن ۽ شريڪن ماڻهن جو مقابلو ڪرڻ. هن نقطي هيٺ سڀني غير ملڪين تي اها پابندي لڳائي وئي آهي، ته رات جو ۱۰ وڳي کان پوءِ گهرن کان ٻاهر نه نڪرن. ڪافي شڪي ماڻهن کي اسرائيلي ايجنٽ سمجهي گرفتار ڪيو ويو. ماڻڪي نوڌوانن لاءِ جنگي هٿيارن جي تربيت لازمي ڪئي وئي آهي ۽ هر شهر جي ويجهو اهڙا تربيتي مرڪز کوليا ويا آهن.

۴۔ سرڪاري ادارن جي ڪارڪردگيءَ کي بهتر بنائڻ. هن لاءِ عوامي ڪميٽين کي مڪمل اختيار آهي.

۵۔ ثقافتي انقلاب۔ هن نقطي هيٺ هيٺيون اهم ڳالهائون اچن ٿيون.

(الف) اسلام ۾ مڪمل ايمان ۽ ذاتي ڪردار کي بهتر بنائڻ لاءِ جدوجهد: هن فكري هيٺ غير ملڪي ڪتابن تي سخت سنسڪرت ۽ غائب ڪئي وئي آهي. غير اسلامي نظرين جي ڪتابن تي پابندي لڳائي وئي آهي. سرانداڻه ادب ۽ ڪميونسٽ ادب تي به پابندي آهي. پهريان ڏينهن ڪتاب گهرن تي عوامي چڙهايون ٿيون ۽ اهڙو ادب ناس ڪيو ويو. (ب) تمام ماڻهن ۽ انقلابي قيادت کي يڪجا ڪرڻ: ان فكري هيٺ ٽي ڪميٽيون عام ماڻهن مان منتخب ڪيون

ويون آهن. اهي ڪميٽيون هن عبوري دور ۾ پورا اختيار سنڀالينديون ۽ صرف انقلابي قيادت ڏانهن جوابدار هونديون.

(ث) ”اڃان الشعب“ عام ماڻهن جي نمائنده هوندي ۽ نظم و نسق تي پورو اختيار رکندي. ان کان سواءِ شريستد ماڻهن کي معاشري مان ڪڍي نٿو سگهجي.

انقلاب جو پروگرام هن ريت آهي:

۱- سڀني وسيلن کي عام ماڻهن جي ڀلائيءَ لاءِ استعمال ڪرڻ. هن فقري هيٺ صحت، تعليم ۽ زراعت جي منصوبن تي خرچ ڪري سگهيو.

۲- فڪري بنيادن کي استوار ڪرڻ. عام ماڻهن کي فڪري تعليم ڏيڻ.

۳- انقلاب جي حمايت ڪرڻ ۽ غير ملڪي سرمايتدار ايجنٽن جي پروپيگنڊا ڏانهن ڌيان نه ڏرڻ جي تلقين ڪرڻ. هن انقلاب کي اسلام جي عريقي تي هلائڻ.

۴- سڀني منصوبن جهڙوڪ زرعي- صنعتي ۽ دفاعي ادارن تي ليبيا جي ماڻهن جو مڪمل قبضو.

مختصر طور اهو خاڪو آهي جنهن تي نئون آئين ۽ قانون پتل هوندو.

سرت ۲۶- مئي ۱۹۷۳ع

جمال عبدالناصر

قاهره جون گيتيون هميشه وانگر مصروف آهن. هر هڪ
بنهنجي ڪم ۾ مشغول آهي. جڳ مشهور اهرام جو قاهره.
فرعونن جو يادگار قاهره. زندگيءَ سان ڀرپور قاهره هميشه
وانگر جڳ مڳ آهي.

عرب دنيا جا سربراهه اردن جي اندروني خلفشار کي حل
ڪرڻ لاءِ گڏ ٿيا آهن. وڙهيل ڀائر جيڪي صبح جو هٿيار
کڻي آيا هئا، انهي هڪ ٻئي کي چمڪين ڏئي رخصت ٿيا ڪن.
ناصر اڄ بيهڪد خوش آهي. ناصر جيڪو مصر آهي، ناصر جيڪو
جونن جي دل جي ڌڙڪن آهي. ناصر جيڪو عرب قوم پرستيءَ
جو آدرش آهي.

سڀ عرب سربراهه هن سان گڏ بيهي فخر ڀيا محسوس
ڪن! دنيا قاهره ڏانهن نااميدي جي نظرن سان ڏٺو پئي. پر
ناصر عربن جي دل کي جيتي ورتو آهي رت جي ڇوليءَ کي
بند ڪيو ويو آهي. عمان جون توبون خاموش ٿي ويون آهن.
ناصر اوجاڳي ۽ ٿڪ سان گهر موٽي ٿو ڪيس لڳي ٿو.
ڪجهه ٿيڻ وارو آهي.

شام جي چين وکي قاهره رهندو جي دلڪش آواز ۾
سوڳواري اچي وڃي ٿي ۽ قرآن ڪريم جون آيتون مصر
جي سڙي آواز وارن ڦارن جي سرن ۾ گونجن ٿيون. اوجتو
دنيا کي ٻڌايو وڃي ٿو ته ”ناصر مري ويو.“ ”مصر جو
شهين مري ويو.“ — ”عرب اتحاد جو مبلغ مري ويو.“ —

ڦاهره جون گهڻيون اداس ٿي ويون. شام جون دلڪش بيمون
ڪوٺائجي ويون. زندگي ساڪت ٿي وئي جوان، ٻار، ٻڍا،
عورتون ۽ مرد لکن جي تعداد ۾ گهٽين ۾ جمع آهن.

”اهو ڪيئن ٿيو؟“ — ناصر جو جوان موت ماڻهن جي
ڏهن تي سوال بڻجي اڀري ٿو. ساري مصر جا ماڻهو ڦاهره
ڏانهن وڌڻ لڳن ٿا. سڀني عرب ملڪن ۾ ڪهرام آهي.
هوائي جهازن جا رخ ڦاهره ڏانهن آهن. چند ڪلاڪ اڳ
جيڪي رهنما پنهنجي محبوب ماڻيءَ کي ڄمڻ ڏئي وطن
وڃي رهيا هئا، اهي ڏک جي پيڙا ۾ پئدل آهن. عمان ۾
شاهه جي توڻ پنهنجا گولا ڪڍي ڇڏيا آهن. گورنلا پنهنجي
خندق مان ٻاهر نڪري آيا آهن. هر هڪ جي وات ۾ ناصر.
ناصر آهي. بيروت ۾ ماڻهن غم جا گولا ڦٽا ڪيا آهن.
طرابلس ۾ معمر قذافيءَ پاڻ کي ڪمري ۾ بند ڪري اوچنگارون
ڏيڻ لڳو آهي. شام جو وزير دفاع (هاڻوڪو صدر) حافظ اسد
جوي پيو ته ”اسان ٻارن وانگر غلطيون ڪري هن ڏانهن
وڌندا هئاسون ۽ هو اسان جون خطائون مڃيندو هو“.

۽ ترايب به هن حادثي کي معسوس ڪري جوي پيو
ته ”اهو هڪ خراب چرچو آهي.“ صدر نڪسن يونوڇ ۾
جهڻ بحري آرماءُ کي جيڪي حڪم ڏنا هئا، اهي واپس
وٺي ٿو.

ڦاهره جي گهڻين ۾ ”الوداع يا جمال. لکن جا محبوب
جمال الوداع“ جو ڏڪارو گيت گونجي ٿو.

پنجاهه لک ماڻهن جي هن مڙي ۾ جمال جو ڪوبه
مڃيندو ڪونهي. پوءِ به ايڏو ماته — ڏک جو اهڙو دل
ڌار بندڙ منظر تاريخ جي صفحن ۾ ڪونه ٿو ملي.

ٽپال کاتي جي هڪ ڪلارڪ جو پٽ ناصر — ۱۹۵۲ع جو هڪ گمنام ڪرنل ناصر — اڄ مري ويو آهي. سندس جسم هن دنيا مان هليو ويو آهي. پر سندس نالو — سندس اصول — سندس قول هميشه جيئن اڃا رهندا.

جڏهن به ۽ جتي به عرب نوجوان ظلم خلاف يڪ آواز ٿي اٿندا ته ”بعثا ناصر“ (ناصر زنده باد) جو نعرو سندن هٿ وڌائيندو. ناصر جا اصول سندن رهبر بنيا ناصر جي انقلابي قيادت کين ظلم کان آزاد ڪرائيندي.

ناصر چيئن ڪانوئي هڪ انقلابي هو. سڀ کان پهريائين هن کي پنهنجي پيءُ جي ڪاموراڻي سان نفرت هئي جيڪو ٽپال کاتي جي منشي جي حيثيت ۾ بيورو ڪريسيءَ جو هڪ نئيڙو مهر هو. کيس جڏهن قاهره جي اسڪول ۾ موڪليو ويو ته هو پنهنجي ماءُ کي ڏاڍا پيارا خط لکيندو هو. مگر کيس سمجهه ۾ نه آيو ته انهن جو جواب ڇو نٿي آيو. جڏهن موڪلڻ ۾ گهر پوتو ته خبر پيس ته سندس ماءُ کيس اڪيلو ڇڏي دنيا سان هلي وئي هئي ۽ سندس پيءُ ٻئي شادي ڪري ورتي هئي. ان وقت جمال ائن سالن جو هو. هن جي ننڍڙي دنيا اجڙ ٿي وئي هئي ۽ ان کانپوءِ هو هر شئي کان باغي بنجي ويو. ناصر پنهنجي فائين ۾ اسڪندريه هليو ويو. اتي هڪ ڏينهن ناصر هڪ جلس ڏٺو جنهن کي پوليس ٽوڙ لاءِ ڪوشش ڪري رهي هئي. ناصر کي خبر ئي ڪانه هئي ته اهو چالاڪ هو. پر ان هوندي به هو ان جهڳڙي ۾ پوليس جي خلاف شامل ٿي ويو. اها سياست سان سندس پهرين ملاقات هئي. هو گرفتار ڪيو ويو ۽ هڪ رات جيل ۾ گذاريائين. هن کي جيل ۾ خبر پئي ته سندس ساٿي

”نوجوان مصر جماعت“ جا پير آهن. هيءُ ان ئسي وقت پير بنيو ۽ سگهو ئسي پوءِ هو جماعت جو هڪ راسو هلائڻ لڳو.

هن جي گرفتاريءَ به پيرس پيءُ کي ٿڌو نه ڪيو ۽ هنن جي وچ ۾ مسئلا وڌندا ويا، اسڪول سان تعليم پوري ڪرڻ کانپوءِ هو پوليس ۾ نوڪري لاءِ ويو. انٿروپو ۾ جنرل ڪائونسل پڇيو ته ”تنهنجو پيءُ ڇا ڪندو آهي؟“ هن چيو ”نيل ڪاتي ۾ ڪلارڪ“ جنرل ورائيو، ”ڇا تون پوءِ هن ڪاتي جي نوڪريءَ لائق نه آهين.“ ان ڳالهه پير جي نظام خلاف سندس نفرت کي اڃان به وڌايو.

هن کانپوءِ هن قانون جي تعليم پڇهن مهينن لاءِ ورتي. پر ان سان ته ڪير گهر ٿي رهيو پيو. جيڪا ڳالهه کيس نه آئي ۽ هن فوجي اڪيڊميءَ ۾ داخلا ورتي.

ننڍي هوندي جڏهن هي ستن سالن جو هو ته کيس ماءُ ٻڌايو ته جنهن تمام خطرناڪ جاءِ آهي. پر سڀ ننڍڙا ٻار جنت ۾ ويندا. اها ڳالهه سندس ڪچڙي ذهن ۾ ويهي وئي. هڪ ڏينهن پنهنجي هڪ دوست سان گڏ هن نيل آفيس مان ٻارسل چيئرٿڻ جي ڪونٽر ڪنيو ۽ خودڪشيءَ جي ارادي سان پئي ننڍڙا ٻار اها ڪاتي، پئي پيا ته جيئن سڌا پهت ۾ هليا وڃن. اوچتو پيءُ جي ستن کيس سجاڳ ڪري وڌو. اها ته هن جي سادگي سڄي هيشه رهي. ان ڪري هن ڪڏهن به عورت-کاڌي يا پتي ۾ ڪابه دلچسپي نه رکي. ملٽري اڪيڊميءَ ۾ ڪينٽ جي حيثيت ۾ يا وري ان کانپوءِ سوڊان ۾ هڪ آفيسر جي حيثيت ۾ مصر کي هميشه ڪتابن پڙهڻ جو شوق رهيو. کيس تاريخ سان تمام گهڻو

ڄاڻه هجڻ جرسني ۽ لوانس جي انقلابن ۽ جنگي تاريخ هن کي گهڻو متاثر ڪيو هو. هن انقلاب متعلق ڪجهه ناول به پڙهيا. جن هن جي ايندڙ زندگيءَ تي گورا اثر ڇڏيا. ”ٻن شهرن جي آکاڻي The tale of two cities“ هن تي ايترو اثر ڪيو جو مصر جي انقلاب جي وقت رٽوڇاڻ ڪرڻ کي هن روڪي ورتو ان کانپوءِ هڪ مصري ناول جيڪو ڪنهن گناهه ليکڪ لکيو هو، کيس ڏاڍو متاثر ڪيو. ان ناول جو هيرو ۱۸۰۷ ۾ برطانيه خلاف تحريڪ هلائي ٿو پر هميشه لڪل رهي ٿو. ان کيس ايترو متاثر ڪيو جو مصر ۾ شاه فاروق خلاف آندل انقلاب ۾ ناصر ٻوڏي رهيو ۽ جنرل نجيب کي اڳتي وڌي آيو.

ٻيءَ مهاڀاري لڙائي دوران ڪيترن مصري آفيسرن جرس فوجن جو ساٿ ڏيڻ جو سوچيو جيئن برطانوي غلاميءَ مان جان ڇڏائي سگهن پر ناصر انهن سان متفق نه ٿيو ۽ هنن الامين جي مشور لڙائيءَ ۾ برطانوي فوجي آفيسرن جي حيثيت ۾ حصو ورتو.

۱۹۴۷ع ۾ فلسطين ۾ ٻيا ڇنڊ مصري فوجي اسرائيلين سان وڙهندي اڪيل گهيري ۾ اچي ويا. پر هنن هٿيار ڦٽا نه ڪيا ۽ وڙهندا رهيا. اتي محاذ تي هي اسرائيلين کي ٽنڊا رهندا هئا ۽ يهودي کين ٻڌائيندا ته ڪيئن هنن برطانيه کي مجبور ڪري فلسطين حاصل ڪيو. ان ڳالهه هنن جي ذهن تي گهڻا نقش ڇڏيا. جڏهن هي محاذ تان موٽيو تڏهن ان سوچ سان ته مختلف ملڪن ۾ عرب هڪ قوم آهن جن جي تهذيب ۽ خصوصاً ٻولي هڪ آهي.

هن جو تصور مصر جي مرحلن کان ٻاهر عرب ملڪن ۾
ڦرڻ لڳو ۽ هن پهريون دفعو عرب قوم پرستيءَ متعلق سوچيو.

ٻيو واقعو جنهن هن تي گهڻو اثر ڪيو. اهو ۷ فيبروري
۱۹۵۲ع تي ٿيو. جڏهن برطانوي مغير لارڊ ڪليرن، شاه فاروق
کي التميميم ڏنو ته نياس پاشا کي وزيراعظم بنايو وڃي.
شاه جي انڪار تي عابدين محل جي دروازن تي برطانوي
ٽينڪون اچي ويون ۽ سڄي شهر ۾ توپ گاديون گشت ڪرڻ
لڳيون. ان تي مصر جي ناساچار تي وڏو ڌڪ هنيو. اتي
مصر جي نوجوان فوجي آفيسرن کي به ڏکيو جمال عبدالناصر
به انهن ۾ هڪ هو.

مطالع، تجربي، مصر جي ذات ۽ پنهنجي هوڏ، سيني
گالين ”آزاد آفيسرن جي تحريڪ“ جو ٻايو وڌو. جنهن ۲۲
جولاءِ ۱۹۵۲ع جي اڌ رات جو جمال عبدالناصر جي اڳواڻي
۾ مصر ۾ پارس انقلاب آندو. ان ئي رات جڏهن هن جا
سائي شاه فاروق جي مستقبل جو فيصلو ڪرڻ ويٺا ته هر هڪ
جي اها ئي راءِ هئي ته شاه کي موت جي سزا ڏجي. پر
ناصر ورائيو، ”پنهنجي تاريخ جي مطالعي مان مون اهو سبق
ورتو آهي ته رت جي راند هڪ دفعو شروع ٿي ته بند نه
ٿي سگهندي.“ ناصر جي راءِ وڙني هئي مصر رت جي راند
کان بچي ويو.

جنهن وقت ناصر جي آزاد آفيسرن جي تنظيم انقلاب جا
سانباها پئي ڪيا. ان ئي وقت مصر ۾ هڪ ٻئي طاقت به
اڀري رهي هئي. اها طاقت اخوان المسلمين هئي. هيءَ جماعت
مذهبي جاسي ۾ ظاهر ٿي هئي.

ان سبب ڪيترن پير باشعور ماڻهن وانگر ناصر به ان طرف متوجه ٿيو ۽ انهن جو پانهن پيا ٿي پيو. پر سگهوئي هن کي سندن طريقي سان اختلاف ٿي پيو. اخوان وارا قتل ۽ دهشت گردِي ۾ ايمان رکندا هئا. هنن جو مقصد رت جي راند کيڏي دهشت ڦهلائي شاه کي هٽائڻ هو جيڪا ڳالهه جمال کي نه وئي. حقيقت ۾ ان نتيجي تي پهچڻ کان اڳ هڪ واتعو ٿيو جنهن جمال جي ضمير کي جاڳائي ڇڏيو. اخوانن طرفان جمال ۽ چند ٻين ساٿين کي ڪنهن سياسي قتل لاءِ موڪليو ويو. جڏهن گوليون هلايون ويون ته قتل ٿيڻ واري جي زال جون دانهون ۽ اوسارا جمال جي ذهن تي نه متجذدڙ اثر ڇڏي ويا. حملو ناڪام ويو. هٿيار بهجي پيو. پر جمال ان کانپوءِ وري اخوانن جو ساٿ نه ڏنو. نه صرف ايترو پر هو دهشت پسندي جي اصول جي ئي خلاف بنجي ويو. اهوئي اثر هو جنهن ڪري مصر جو انقلاب پرامن آيو ۽ ڪابه رت جي راند نه رچي وئي.

مصر جي زندگيءَ ۽ سندس عرب قوم لاءِ ڪيل جدوجهد کي سمجهڻ لاءِ ان وقت جي بين الاقوامي حالتن جو جائزو ڪرڻ تمام ضروري آهي.

ٻي مهاڀاري لڙائيءَ کانپوءِ دنيا جي سياست ۾ وڏيون تبديليون آيون. برطانيه ۽ فرانس جن هيستائين ايشيا ۽ وچ اوڀر جي ملڪن تي قبضو ڪيو هو. سي هاڻي ٻنهي هلي رهيا هئا. غلام بنائي قومن جي قسمت تي راڄ ڪرڻ وارو طريقو ختم ٿي چڪو هو. قوم پرستي ۽ ٻين نون نظرين غلام قومن ۾ منهن ڪڍيو هو. آمريڪا ۽ سوويت روس ٻين نين طاقتن وانگر دنيا ۾ اڀري چڪا هئا. هي ٻئي طاقتون وچ اوڀر ۾

دائيسي رڪنڊيون هيون. آمريڪا چاهيو ٿي ته وچ اوڀر ۾ برطانيه ۽ فرانس جي ٽنهي ڪيل جين کي هو پري. ان ڪري ٽي نڙائيءَ ۾ آمريڪا ۽ برطانيه ۾ وچ اوڀر جي ٽيل جي رعائيتن تي ڪاٺ شروع ٿي وئي هئي.

آمريڪا هڪ وڏي صوبو سمجهي ويو هو. ان پنهنجي نئين ڪردار کي اجاگر ڪرڻ لاءِ سي-آءِ-اي (جائيسي ڪائي) جو هڪ چار ساري وچ اوڀر ۾ وڃايو هو.

روس ان وقت هڪ وڏي طاقت بنيو هو. پر ان کانسواءِ هڪ نئين نظام ۽ نظريي جو مبلغ هو. ڪميونزم متعلق عرب دنيا ۾ واضح خيال ڪونه هو. پر هنن ان متعلق ڄاڻڻ چاهيو ٿي. مصر جا روس مان سفارتي تعلقات ڪونه هئا. ڪميونسٽ مينيفيسٽو جون ڪاپيون به مصر ۾ ڪونه هيون، جيڪي چند عرب ڪميونسٽ بنيا هئا. انهن کي موت جون سزائون مليون هيون. پر ان جو عام ماڻهن تي ڪوبه اثر ڪونه هو.

عرب دنيا جي سياسي جماعتن جو نقطه نظر پراڻو ۽ رجعت پسند هو. دنيا تيزي سان بدلهجي رهي هئي ۽ هي پراڻيون پارٽيون پاڻ کي بدلڻ لاءِ تيار نه هيون. ان سبب عرب دنيا جي سياست ۾ هڪ وڏو خال هو.

جڏهن ڪميونسٽ پٽرنامو مصر ۾ سڱل ڪري آندو ويو ته اها هڪ پراڻي رار خيز ڳالهه هئي. مصر جي دانشورن ان کي وڏي چاهه سان پڙهيو. جمال ناصر پڻ ڪميونزم جي نظريي کان ڪافي متاثر ٿيو. پر هن ان کي صرف پن بنيادن تي رد ڪري ڇڏيو. هڪ قوم پرستي ٻيو مذهب هئي. ان کانپوءِ ڪميونزم متعلق گهڻو ڪري چوندو هو ته ”آئون ساري دنيا جو نظريو پڇان ٿو، پر زندگي ڪئن خاقي وٺي؟“

ٿيڪ آدي مان ان لاءِ به اڌاڻا ڇو ڏياريو، ميان ٿو. پر ان کانپوءِ اُنون اوهان ڪمان ٻيڻ ٿو گهران ته ڌرتي ڪيئن وجود ۾ آئي؟ دنيا ڪيئن ٺهي؟ جيستائين اوهان ان جو جواب ڏنو تيستائين اُنون خدا ۾ اعتقاد رکندس.

روس پنهنجي طاقت ڪسي مضبوط ڪرڻ لاءِ ڀونوچ سمند جي گرم پٿرن ۾ دلچسپي رکي ٿي. عرب دنيا اختلافن جو آکاڙو هئي. عرب عوام راهه ڳولي رهيو هو.

پهرين راءِ اسلامي اتحاد هئي. ان جا حامي ان خيال جا هئا ته سڀني مسلم ملڪن کي هڪ ئي پاليسي اختيار ڪرڻ گوري. اهو خيال نوري السعيد پاشا جو هو. ان ئي خيال هيٺ هو بغداد معاهدي ۾ شريڪ ٿيو هو. هن سوچ جو به هڪ تاريخي ٻيلو هو. هڪ سئو سال اڳ، نيپولين جي مختصر تسلط کانپوءِ مصطفيٰ ڪمال برطانوين خلاف جدوجهد شروع ڪئي. اها جدوجهد مصر جي آزاديءَ لاءِ ڪانه هئي مگر اها صرف سلطنت عثمانيه کي وري وجود ۾ آڻڻ لاءِ هئي. جيڪا اسلامي سلطنت بنجي ها.

اسلامي اتحاد جي نظريي وارن ماڻهن جو خيال هو ته ساري دنيا ۾ اسلام کي چمڪائڻ کي ڪنو ڪرڻ ڏکيو آهي ۽ انهن جو اتحاد پاڻيدار نٿو بنجي سگهي. ان ڪري عربن لاءِ عرب قوم پرستي ئي هڪ اهڙو بنياد آهي جنهن تي اتحاد ٿيڻ ممڪن آهي.

هن نظريي جو وجود اول لبنان ۽ مصر ۾ پيو. لبنان جي دانشورن جو خيال هو ته اسلام جي بنياد تي سياسي اتحاد جي تبليغ ڪري ڪيترا عرب، عرب قوم جي ترقيءَ واري

جدوجهد کان پري ٿي ويندا. مصر ۽ لبنان ۾ عيسائي عرب اسلامي طرز زندگي گذارڻ لاءِ هموار ٿي نه سگهندا. ان کانسواءِ عربن جي تاريخ- جاگرافي- تهذيب ۽ ٻوليءَ جي بڪسانيت هن نظرئي جي حاسن لاءِ وڏو ڪارائتو دليل هئي.

ان کانپوءِ جدا جدا عرب رياستن پنهنجي آزاديءَ لاءِ الڳ طريقن سان جدوجهد ڪئي هئي. ان ڪري سڀني عرب ريا- تن جي سوچ، عمل ۽ سياسي نظام مختلف هئا. هن کانسواءِ ان وقت عرب دنيا تي ٻه وڏا اثر پيا هئا. هڪ يهودي قوم جو عربن تي حملو ۽ ٻيو عرب رياستن ۾ تيل جي پيدائش.

اوجھي سليل دولت عرب دنيا ۾ هڪ پنوڄال پکيڙي ڇڏيو. ڪيترن عرب رياستن جا امير ۽ شيخ ڪيبلڪ گائڊن ۾ پڪرين سان گڏ به گهمندي ڏٺا ويا، جن حالت ۽ دولت جي ڪثرت جا ڪيترا مزدار واقعا رونما ٿيا. هڪ امير ته- پنهنجي ساري ملڪيت جا دولت ڪپڙن ۽ بستري سان سبي ڇڏيا. پر اهو صرف چند ماڻهن ۾ هو. عوام جي اڪثريت ساڳئي ٻنن اگهاڙن ۽ پڪني ٻيٽ سان تنهن ۾ گذاريندي هئي. سپڪاڻ وڌيڪ خراب حالتون مصر ۾ هيون. جتي جو سياسي نظام اڃان به برطانوي تاج جي اناري جو محتاج هو ۽ اقتصادي حالتون به ڪرڊل هيون.

ان ئي زماني ۾ ۲۲ جولاءِ ۱۹۵۲ع جي رات جو جمال عبدالناصر ڪرنل جي ورديءَ ۾ زان کي الوداع چئي، پاڻ کي ۳۰ دينار خرچ لاءِ ڏني، انقلاب آڻڻ لاءِ گهر کان روانو ٿيو.

هن جو حڪم هو ته ڪرنل کان وٺي سڀي تائين سڀني فوجي آفيسرن کي گرفتار ڪيو وڃي. ان ئي حڪم هيٺ

جڏهن پاڻ آڏيءَ رات انقلابن جي سربراهي ڪرڻ نڪتو ته چند نوجوانن سندس ڪرنل جي وردي ڏسي کيس گرفتار ڪري ورتو. پر جلد ئي کيس سڃاتو ويو. ان ئي رات هن شاه فاروق جي زندگي بچائي. جيڪڏهن فاروق کي ان رات ماريو وڃي ها ته عرب عوام ۾ ناصر هڪدم هيرو بڻجي پوي ها. پر هو سڄو انقلابي هو.

سڄا انقلابي پنهنجي نالي ۽ اعزاز لاءِ جلد بازيءَ کان ڪم نه وٺندا آهن. هو وقت ۽ حالتن جو صحيح جائزو وٺندا آهن. ناصر انهن ئي حالتن هيٺ جنرل نجيب کي عوام آڏو رهنما ڪري آندو. ان وقت تائين ناصر گمنامي ۾ هو ۽ چوندو هو ته ”آئون ساراهه ڪرائڻ لاءِ سٺون ڪونه ڪندس ۽ نه ئي وري پنهنجي مشهوري لاءِ التجا ڪندس.“ انهن ئي ڏينهن ۾ هو اسڪندريه جي دڪ جيلسي ۾ تقرير ڪري رهيو هو ته سٺس قاتلانہ حملو ٿيو. ڇهن دفعا گوليون هليون مگر ناصر تر به نه چريو. تقرير ڪندي چيائين ”پنهنجا هر وطنو جتي ويٺا آهيون، اتي ئي ويهون. آئون سٺو ڪونه آهيان. آئون زندهه آهيان جيڪڏهن آئون مري به وڃان ته به اوهان مان هر هڪ جمال عبدالناصر آهي. اسان جو جهنڊو ڪڏهن به ڪونه ڪرندو.“ هن بهادريءَ جي ڪارنامي کانپوءِ جمال مائٽن جون دليون جيتي ڇڏيون.

نجيب سياسي سازش جي ور چڙهي ويو ۽ عوام کيس ٽڙي ڇڏيو. مصر جو شينهن ناصر هڪ عظيم رهنما وانگر اڀري چڪو هو. هن هميشه حالتن مان بغاوت ڪئي. جڏهن آمريڪا کيس آفري ۾ رکي اموان بند لاءِ امداد ڏيڻ کان انڪار ڪيو ته هن هڪدم سوئز ڪئنال کي قومي تحويل

۾ وڌڻ جو فيصلو ڪيو ۽ دنيا ٻيڏو ناصر چيو ته ”اسان اسين ٺاهينداسون، پنهنجي همت تي ٺاهينداسون.“ اڄ اسان بند ناصر جي عظمت جو نشان ٻيو بڻيو آهي.

سونيز واري ڦٽڙي ۾ ناصر جي جرئت - سياسي تدبير ۽ نظرياتي فتح حاصل ڪئي ۽ دنيا ڏٺو ته برطانيه ۽ فرانس سامراجي جنهن سان سونيز آزاد ٿي ويو.

سونيز جي واقعي ٻين عرب ملڪن جي عوام ۾ پڻ ناصر لاءِ عزت پيدا ڪئي. جنهن ڪري ڪيترن عرب ملڪن ۾ ناصر جون حامي سياسي جماعتون ٺهي ويون. ناصر جي ان مقبوليت عرب دنيا جي بادشاهن کي هنن جي خلاف پٺاڻي ڇڏيو. عربن جا دشمن ناصر تي ڪاوڙيل هئا پر عرب حڪمران سندس مقبوليت کان حاسدا! ناصر هاڻي مصر جون سرحدون ٽپي هر نوجوان عرب جي دل جي ڌڙڪڻ پئجي پيو هو. ناصر نه صرف مصر جي حقن لاءِ وڙهيو. پر جڏهن به عرب قوم جي ڪنهن به حق تي ڪنهن هٿ ڪنيو ته ناصر جي دل جرحي وئي. هن رد عمل ڏيکارنو. ان ڪري هن کي نه صرف آمريڪا ۽ برطانيه سان وڙهڻو پيو، پر ڪر حالتن ۾ رڳو سان به چڪتاڻ ڪرڻي پئي.

ان کانپوءِ هن پنهنجي عرب اتحاد واري خواب جو تعبير ڪرڻ لاءِ مصر ۽ شام جي اتحاد جو اعلان ڪيو. مگر سمجھ ٿي سندس خواب جو شيشو ٽٽي پيو، ڪجهه سالن کيس فوجي مداخلت لاءِ چيو پر هن پاڻ جي خلاف هٿيار کڻڻ کان انڪار ڪري ڇڏيو ۽ شام کي پنهنجي حال تي ڇڏي ڏنو. ان وقت هو ماري دنيا ۾ عرب قوم پرستيءَ جو آدرش بڻجي ان نظريي جي بچاءَ ۾ جدوجهد ڪري رهيو هو. سندس نظرياتي

جي بنياد تي هميشه هواءا پنهنجي اخلاقي- سياسي ۽ نظرياتي جوابداري محسوس ڪندو هو ته فلسطين جي جدوجهد ۾ شرڪ ٿئي.

هر جنگ سان نفرت ٿي ڪئي. پر جڏهن اسرائيلين مغارا تي حملو ڪيو ته مجبورن ۲۸ فروري ۱۹۵۵ع تي هن کي فلسطين جي آزادي لاءِ فداين تحريڪ جو بنياد وجهڻو پيو. جون ۱۹۶۷ع واري لڙائيءَ ۾ به هن اڳواڻي نه ڪئي. هو هميشه لڙائي کان پري رهي مسئلا حل ڪرڻ جي حق ۾ هو. پر ۱۹۶۷ع جي شڪست کيس زخمي ڪري وڌو.

۲۷ جنوري ۱۹۷۱ع تي هڪ مصري وفد جن جو درٻار ڪرڻ ويو. جڏهن هي وفد جو اهن لائي سان مليو ته هن کائن پڇيو ته: ”جمال عبدالناصر ڇو مئو؟“ وفد مانجيئن پيو ته ڇا چوي، ايتري ۾ ڇاڻ چيو ”هو ڪڏهن ڄاڻو هو.“

”۱۵ جنوري ۱۹۹۸ع“

۽ ”ڪڏهن سري ويو؟“ ”۲۸ سيپٽمبر ۱۹۷۰ع.“

”تنهنجو مطلب ته هو ۵۲ سالن ۸۰ مهينن ۽ ۱۳ ڏينهن جي عمر ۾ مري ويو ڇا اهو ممڪن آهي؟“ ڇاڻ چيو.

”وفد وارا منجهي ٻڌا ته آخر ڇا جواب ڏين، سڀني جيوت“

”مان جيڪ الله جي ماضي.“

”پنهنجي عملن لاءِ الله تبارک تعاليٰ الزام نه هٽو.“ ان جو ضرور هڪو سبب هجڻ گهرجي. — جمال عبدالناصر ۵۲ سالن جو هو. هو نوجوان هو. آئون ۷۲ سالن جو آهيان ۽ اڃا ڪم پيو ڪريان ۽ جيئن اوهان ڏسو ٿا ته آئون سٺي صحت جو مالڪ آهيان، آئون سمجهي نٿو سگهان ته هو ڪيئن مئو. هو ملڪ جو سربراه هو عرب دنيا جو اڳواڻ هو. هن کي

ڪاٺيءَ هيٺان ڪنڌ پوءِ به — نورا اينهن جا

نئون سال ويٺو، نام حامي سڃاڻين جي ڪاٺيءَ ۽ ڪاروباريءَ جو بيمار ڪٿي آيو آهي. وٽ نام ۾ اسن ڏنل ٿي چڪو آهي، دنيا ڄاڻدار جي حقن کي تسليم ڪري ڇڏي آهي، ان سبب هڪ اصول تسليم ٿي چڪو آهي ته ڌرتيءَ تي ڌرتيءَ واسين جو سڀ کان پهريون حق آهي، ڏاڍو ڏاڍڪو ۽ ڄمي طرفن سان انسانن تي حڪومت ٿي ڪري سگهي، ڌرتي کان سندس پٽ نٿا ڄمي سگهن، ان کان سواءِ اهو به اهو ظاهر ٿيو آهي ته مذهبي رنگ ۽ نسل جي فرق جو سڌو وقت جا ورانڪا پاڻ سان واهي ڇڏيندا.

ساڳئي وقت ڏور اوڀر کان دنيا جو ڌيان بدلي هالي وڃي اوڀر طرف ٽپندو وڃي. عظيم دين جي وزير اعظم به وٽ نام جي جدوجهد جي بچائيءَ تي پنهنجي بيمار ۾ اهوئي چيو آهي ته ”اهڙي ڄڻ به وڃي اوڀر ۾ وڌيڪ دلچسپي وٺندڙ.“

وڃي اوڀر جو مسئلو، حڪومت جو مسئلو ڪونهي، ڪنهن مذهبي ڇڪتاڻ جو مسئلو ڪونهي، پر اهو ڌرتي تان پنهنجي جُوع تان ٽڙيل ٺڪن انسانن جي پٺڀر وطن ورث جو مسئلو آهي. هزارين معتمدن ٻارن جو مسئلو آهي ۽ جيڪي برصغير جي ڪم ۾ رهندا، پر نام به ٿين ۽ وڃڻ لڳا سندن جو

شڪار پيا ٿين. هزارين نوجوان، ماءُ جا قدم چمي- پين جي سيند کان موڪلائي زال جي مسڪراحت کي خبر چئي، اونداھين ڌارن ۾ مٽيارن جي راند سان دشمن جي گهر ۾ گهٽڙ جي ڪوشش ۾ آهن. ٻئي طرف دشمن بي انتها دولت ۽ جديد مٽيارن جي انبارن جي ڏير تي بيٺي هنن ڪمزور انسانن جي رهن جو -رگم ٻڌي گڏ ٿي پيو ٿئي.

اڃا ڪلهه جي ڳالهه آهي ليڀا جو ڊڪ مسافر دار جهاز رستو پلجي سينائي جي مٿان وڃي نئون ٿوري وير ۾ ۱۰۱ ڪنٽڊر ۽ مسڪرائيندڙ انسان رک جو ڏر بنجي ويا. دنيا جو ذمير اڃا به خاموش آهي. ”جيڪو ڏاڍو سو ڳاڻو“ اڄ جي دور جو اصول بنجي ويو آهي. فلسطين جي مسئلي کي سمجهڻ لاءِ تاريخ جا ورق ورائڻ ضروري آهن.

يهودين جي تاريخ: روايتن مطابق حضرت ابراهيم عليه سلام جا ٻه فرزند حضرت اسماعيل ۽ حضرت اسحاق هئا. حضرت اسماعيل جي والده مصري غلام هئي، ان سبب کيس ساڪ نڪالي ملي هن مان ۱۲ بدوي قبيلا ٿيا جن مان اڄ جي ساري عرب قوم آهي.

حضرت اسحاق پنهنجي ولد جو وارث بنيو. هن مان يهودين جا ۱۲ قبيلا ٿيا جن مان ٽهه قبيلا هيڏي ساري سنسار ۾ وڃانجي ويا ڪيترا محقق اهو چن ٿا ته انهن مان يورپ ۾ رهندڙ قومن پيدا ٿيون.

انڪل سادي ٽي هزار سال اڳ حضرت موسيٰ عليه السلام يهودي قوم کي مصر مان سينائي رستي وادي ڪنعان وٺي ويو جتي هو پنهنجو گهر بنائي ورتا. اسرائيل حسي ٿيون آخر

هنن تي حملو ڪيو ۽ هنن کي نڪنمان مان هيڪالي ڪڍيو. پنجاه سالن کان پوءِ ۵۳۸ ق-م ۾ چاليهه هزاري يهودي جبرولسم موٽي ويا ۽ پنهنجي عبادت گاهه جي نئين سر تعمير ڪيائون. هن کان پوءِ ... د سان هو فلسطين جا حاڪم رهيا.

۴۶۳ ۾ روسي فوجن هنن تي حملو ڪري فلسطين تي قبضو ڪيو ۽ کين غلام بنايو. يهودين ۳۷۰ ۾ روسين خلاف بغاوت ڪئي. پر روسين کين تباهه ڪري ڇڏيو. ان بغاوت ۾ يهودين جي روايت مطابق ”سادا جو واقعو ٿي گذريو. جيڪو يهودين جي هڪ سڀ کان عزت واري ڪٿا معي وڃي ٿي. سادا ۾ يهودين جو مضبوط قلعو هو. جڏهن قلعو گهيري ۾ اچي ويو تڏهن قلعي جي ڪمانڊر ماڻهن کي چيو ته دو پنهنجا ڀار ۽ زالون ڪڍي ڇڏين، ان مان ٿلهه ماڻهو چونڊيا ويا جن سڀني مردن کي ختم ڪري ڇڏيو. آخر انهن مان هڪ رهيل نون چئن کي ماري، پنهنجي ايسي تلوار تي پاڻ کي ڪيرائي ختم ڪيو. جڏهن دشمن قلعو هٿ ڪيو ته صرف ٻه ٻڏيون ماڻهن ۽ ٥ ٻار زندهه مليا.

هن بغاوت کان پوءِ روسين سندن عبادت گاهه ساڙي ڇڏيو ۽ سال ۾ صرف هڪ دفعو کين جبرولسم وڃڻ جي اجازت ڏني وئي.

هن دور ۾ يهودين فلسطين کان ٻاهر نڪرڻ شروع ڪيو ۽ ڏکڻ اسپين- اٽلي- يونان ۽ گهاڙهي سمنڊ جي ايراني ڪناري تي پڻ آباد ٿيا.

جيئن يورپ ترقيءَ طرف وڌائي ته هي به اڀرندڙ سج جا پوڄاري روس جرمني ۽ انگلنڊ طرف وڌيا. ان وقت دنيا ۾ عيسائيت جو زور هو پر يهودين پاڻ کي هر معاشري ۾

الڳ ڏکيو ۽ جتي به ويا اتي جي تهذيب کي .
بنائي سگهيا پر هڪ الڳ گروهه وانگر رهيا.

يورپ ۾ عيسائيت جي پرچار مطابق ان وقت پنهنجن اڏارن
ڏيڻ جو ڌنڌو عيسائين لاءِ منع ڪيل هو ۽ يهودين اهو ڌنڌو
اختيار ڪيو. جنهن سبب هو آهستي آهستي معاشي طور انهن
ملڪن ۾ پوري حاصل ڪندا ويا.

ان کان پوءِ اسلام جي روشني دنيا ۾ پکڙي ۽ فلسطين
به ان سان منور ٿي ويو. اتي جا عرب ڌرتيءَ جا ڌڻي بڻيا
۽ يهودي دولت جي انبارن کڏ ڪرڻ لاءِ يورپ طرف وڌڻ
لڳا. هنن پنهنجي وطن کي وساري ڇڏيو ۽ نئين دنيا ۾ گهر
ٺهي ويا.

دنيا ۾ نئون واءُ وريو. هر ڌنڌو ڏيئي ۽ پرڏيئي جو
فرق اڀرڻ لڳو. ۱۹۷۰ع ۾ جرمنيءَ ۾ يهودين کي قوسي ۽
معاشي زندگيءَ تي تسلط جو ڏوهاري ٺهرايو ويو. کين ڌارنئون
ليکيو ويو. ۱۸۸۱ع ۾ يهودين خلاف جرمنيءَ ۾ ملڪ گیر
تحريڪ هلي ۽ انهن صدر کان اهو مطالبو ڪيو ته وڌيڪ
يهودين کي جرمنيءَ ۾ هجرت ڪرڻ جي اجازت نه ڏني وڃي.
۱۸۸۲ع ۾ يهودين خلاف هڪ ڪانفرنس ڊرسيلن ۾ ٿي.

۱۸۹۴ع ۾ فرانس ۾ هڪ يهودي آئسرفرڊ ڊرائفس،
فرانس جا گهڻا راز جرمنيءَ کي وڪيا. هن جو ڏوهه نفرت
جوڳو هو. ان سبب فرانس ۾ به يهودين جا وڪا پڌرا ٿي پيا.
هنن ئي سالن ۾ روس ۾ به يهودين خلاف نفرت پکڙجي وئي
۽ کين ماسڪو ۽ ڪيور ۾ رٿائش جي حق ڏيڻ کان انڪار
ڪيو ويو. ماسڪو ۾ صرف يهودي ٻارن کي رٿائش جي
اجازت ڏني وئي.

۸۸۲ع ۾ هڪ يهودي طبيب، اوڊيسا مان هڪ اشتوار شاع ڪيو جنهن ۾ ڇپيل هو ته يهودين جي الڳ-لوسي حيثيت جو بچاءَ ڪرڻ لاءِ اهو ضروري آهي ته فلسطين کي قومي گهر بنايو وڃي.

هن تاريخي پس منظر مان اها ڳالهه چٽي ٿي پئي آهي ته يهودي جنهن به معاشري ۾ ويا اتي پنهنجي وڏ سانهي قائم رکيائون ۽ اتي جي ڌرتي وارين جي غربت کي ڪرڻ نڪارڻ مان گندا رهيا. پنهنجي دولت جي سهاري پرمارت جو رواج قائم رکيو آيا. انهيءَ طور صديون رهن کان پوءِ به هنن کي ڪنهن به يورپي ملڪ ۾ قومي گهر بنائڻ جو حق نه ملي سگهيو. آخر ۾ سڀني هندن ڌڪا کائي هنن غريب عربن جي سرسبز زمين طرف پنهنجون لالچي نگاهون ڦيرايون. يورپ وارن پنهنجي مصيبت ٽرندي محسوس ڪئي ۽ يهودين کي فلسطين ۾ آباد ڪرڻ ڏٺائون. ان زماني ۾ هنن ننڍا ننڍا ورهي زمين جا ٽڪرا فلسطين ۾ خريديا. اهو سندن پرماروت واري هڪ ڊگهي جنگ جو پهريون قدم هو. جنهن کي ان وقت جملي وڏي ۾ وڏي اسلامي سلطنت جا سالڪ سمجهي نه سگهيا.

۱۸۹۴ع ۾ وڏاڻا جو هڪ يهودي معافي ٿيو ڊور هرزل، ڊرائفسر جي ڪورٽ مارشل ڪيس کي ٻڌڻ ويو. هن ٻڌڻ کان پوءِ هن کي به فلسطين جي سرسبز زمين تي پهريون جي قبضي جو خيال ذهن ۾ آيو. هيءُ اهو پهريون شخص هو جنهن ۱۸۹۷ع ۾ باسل ۾ پهرين صهيونيت Zoinist ڪانفرنس ڪوٺائي. هن ڪانفرنس جي پڄاڻيءَ ۾ دنيا جي يهودين اهو فيصلو ڪيو ته فلسطين ۾ قومي گهر بنائڻ لاءِ جدوجهد شروع

ڪئي وڃي. ان وقت دنيا لاءِ اهو هڪ ڪلڻ جهڙو حمال هو. پر اڄ اسرائيل وچ اوڀر جي وڏي ۾ وڏي طاقت طور اڀري چڪو آهي. ان ساري ڪهاڻيءَ کي بين الاقوامي قانون ۾ عرب عوام جي خواهش جي خلاف ماري دنيا آڏو استيعاب تي آندو ويو. پر سواءِ چند ڪاغذي مذهب جي اُپرائڻ جي ڪنهن جي جهوليءَ ۾ عاف رت جا ڳوڙڻا ڇڏڻا آهن.

هرزل جي منهنجي پوڄا ۾ ڪي گهڻو پائڻ ڪيو. ان هلي جواب ۾ برطانيه سڀاڻيءَ ۾ هڪ وڏو ٽڪرو هرزل کي ڏنو ڪيو. جتي هو يهودين جو عارضي گهر بنائي سگهجي. ان وقت جي ڪائونسل Colonial ميڪريوري جوزف چيمبرلين ان ريت جي مخالفت ڪئي ۽ ان جي بدران بوگنبا ۾ ڪجهه ايراضي ڏني ڪئي. پر هرزل فلسطين کان پري ڪنهن به زمين جي آڇ قبول نه ڪئي. هرزل ۱۹۰۴ع ۾ عدم وڙهڻ جي جمل ۾ مري ويو. هن جيڪا جنگ ڏکڻي هئي اها هاڻي يهودين جي دٻڻ ۾ پنيٽ وانگر پڙڪڻ لڳي. هنن وٽ دولت جا اٺار هئا. ان جي آسري تي هنن فلسطين جي زرعي زمين خريد شروع ڪئي. ان ريت هارين ۽ بعت ڪرڻ جي روپ ۾ هيءُ قوم فلسطين جي سرزمين تي آباد ٿيڻ لڳي. ۱۹۰۹ع ۾ هنن دجانيه ۾ پنهنجو پيريون عبادت گاهه قائم ڪيو. ان کان ڪجهه وقت پوءِ هنن يافا جي ويجهو ريتي جي دڙن تي هڪ نئون شهر ٺاهيو (بهار جي ٽڪري) بنايو.

۱۹۱۴ع ۾ جبرو سلم ۾ هنن پنهنجو پيريون هنري مرڪز قائم ڪيو. يهودين کان سواءِ ان وقت جي وڏي ۾ وڏي طاقت برطانيه به يهودين جي هن تحريڪ لاءِ گهڻيءَ طرح مشغول رهي. ۱۸۷۵ع ۾ برطانوي وزير اعظم بينجامن ڊزويلي

(جيڪو به يهودي هو) سونيز ڪئنال ۾ سڀ کان گهڻا شيئر خريدار. ان سبب هنن جو تسلط هن علائقي ۾ وڌندوئي رڳو.

آڪٽوبر ۱۹۱۴ع ۾ برطانوي وزارت جڏهن ترڪن جي وڌندڙ طاقت کي تباهه ڪرڻ جا طريقا سوچڻ لاءِ ڪمي ٿي ته وزير خزانو آئنڊ چارج وزارت کي فلسطين جي مستقبل لاءِ سوچڻ لاءِ چيو هو. ان وقت وزارت جي واحد يهودي ميمبر هربرٽ سمونل، وزير خارجو سر اينڊ ورڊگري کي منت ڪئي ته فلسطين ۾ يهودي حڪومت قائم ڪرڻ لاءِ برطانيه مدد ڪري ڇاڪاڻ جو سونيز ڪئنال جي ويجهو هجڻ سبب نئين يهودي حڪومت هميشه برطانوي سلطنت لاءِ مددگار ثابت ٿيندي.

۱۹۱۵ع ۾ ترڪن يهودين کي فلسطين سان پڄايو. ان وقت به اهي يهودي پڇي وڃي مصر ۾ پناهه گزين ٿيا ۽ برطانيه کين پناهه ڏني. ان وقت پهرين مهاڀاري لڙائيءَ ۾ يهودين جي هڪ خچرن واري فوج (جيڪا ۶۵۰ جنگي مشتمل هئي) ان انگريزن سان گڏ دارا دنيا ۾ ترڪن خلاف لڙائيءَ ۾ حصو ورتو. ۱۹۱۶ع ۾ برطانيه جو وزير خارجو اينڊ ورڊگري فرانس ۽ روس سان فلسطين يهودين کي ڏيڻ لاءِ ڪهاڻه ٻولهه ڪئي. هن دور ۾ يهودين جو اڳواڻ چايم ويزمن Chaim Weizmann هو. پر ان جي بدران -اڳوڻي مهيني ۾ برطانيه ۽ فرانس جي وچ ۾ سائيڪس پيڪٽ عهدهنامو Sykes-Picot Agreement ٿيو جنهن هيٺ هيٺيان فيصلو ٿيا.

۱- عربن جي رياستن کي عربن جي خواهش مطابق آزادي ڏيڻي هئي.

۲- برطانيه کي فلسطين ۾ هڪ ننڍڙو ٽڪرو ملڻو ٿيو جنهن ۾ حيفه اچي ٿي ويو.

فلسطين تي بمين الاقوامي حڪمراني رهندي جنهن جو طريقو برطانيه ۽ روس جي حڪومت تجويز ڪندي. پر ان عهدنامي جي برخلاف ۷- نومبر ۱۹۱۷ع تي برطانيه ”بالفور چٽر ڊڪلريشن“ پڌرو ڪيو جنهن جو مڪمل متن هن ريت آهي:

”هز منجسٽيءَ جي حڪومت فلسطين ۾ يهودين جي قومي وطن قائم ڪرڻ جي حمايت ٿي ڪري ۽ ان مقصد کي حاصل ڪرڻ لاءِ پنهنجون پوريون ڪوششون عمل هيٺ آڻيندي. اهو چڱيءَ ريت سمجهڻ گهرجي ته هيءَ حڪومت اهڙو ڪوبه قدم نه ڪندي جنهن سان غير يهودي قومن جي سماجي ۽ مذهبي حقن سان دٻ ڇراند ٿي سگهي.“

هن پٿرنامي تي هڪ دفعي جمال عبدالناصر تنقيد ڪندي چيو هو ته ”ان پٿرنامي اهو ڪجهه ڏٺو جيڪا سندس ملڪيت ڪانه هئي ۽ انهن کي ڏٺو جن کي ان کي حاصل ڪرڻ جو ڪوبه حق ڪونه هو.“

پهرئين عالمي لڙائيءَ جي خاتمي تي اپريل ۱۹۲۰ع ۾ سان ريمو SAN REMO واري گڏجاڻيءَ ۾ فلسطين برطانوي تسلط هيٺ اچي ويو. اهو وقت يهودين ۽ سندن حامي برطانيه لاءِ سڀ کان سونيري موقعو هو. پر فلسطين عوام پنهنجي جدوجهد جو آغاز شروع ڪري ڏنو. ۱۹۲۱ع ۾ جافه ۾ يهودين خلاف فساد ٿيا ۽ ڪيترا يهودي مارجيا ويا. ۱۹۲۲ع مصر آزاد ٿيو. پر ان جي خارجو پاليسيءَ تي برطانوي اثر رهيو. زنگول هاسا جي اڳواڻيءَ ۾ مصري قوم پرستيءَ جو زور ٿيو جنهن جي اثر هيٺ ۱۹۲۴ع ۾ سوڊان جي برطانوي گورنر سر ليڪ

اسٽئڪ کي ڦاهه جي هڪ عام شامراءِ تي ٿل ڪيو ويو.
۱۹۲۱ع ۾ الحاج امين الحسينيءَ کي فلسطين جو مفتي
مقرر ڪيو ويو. هن يهودين خلاف تحريڪ ۾ وڏي مدد ڏني.

مارچ ۱۹۲۳ع ۾ عرب ائگريڪيٽو ڪميٽيءَ جي اجلاس
۾ پنهنجي تحريڪ جو نصب العين ٺاهيو. جنهن هيٺ يهودين
جي فلسطين ۾ ٻين هندن تان لڏ پلاڻ ۽ زمين خريد ڪرڻ
جي اجازت واري برطانوي پاليسيءَ احتجاج ڪيو ويو هو.
مفتيءَ ان جي کليل حمايت ڪئي.

اپريل ۱۹۳۶ع ۾ سڄي ملڪ ۾ هڪ عام هڙتال ٿي
جنهن جي اڳواڻي به الحاج امين الحسينيءَ ڪئي. هن هڙتال
جا ۳ اهم مطالبو هئا.

۱- يهودين جي فلسطين ۾ هجڻ ڪري اچڻ تي ٻاندي
لڳائي وڃي.

۲- فلسطين جي زمينن کي يهودين هٿ وڪڻڻ تي بندش
عائد ڪئي وڃي.

۳- قومي نمائنده حڪومت ٺاهي وڃي.

برطانوي حڪومت هي مطالبو ڏئي ڇڏيا. ان سبب مفتي
۽ سندس ساٿين دهشت پسند تحريڪ جو آغاز ڪيو. هن جو
مقصد يهودين کي نيت و نابود ڪرڻ هو. ۱- آڪٽوبر
۱۹۳۷ع تي حڪومت دهشت پسندن جي خلاف سخت قدم
ڪڍڻ جي ڌڪي ڏني. مفتي امين الحسينيءَ کي سندس عهدي
تان معزول ڪيو ويو. ٻئي جنگ کان پوءِ يهودين ۽ انگريزن
مفتيءَ تي جنگي ڏوهيءَ جي حيثيت ۾ مقدمو هلائڻ جي
ڪوشش ڪئي پر اها ناڪام ٿي.

۱۹۲۴ع کان پوءِ آمريڪا هجرت ڪندڙن تي پابندي وڌي
 ان سبب يهودين جو رخ فلسطين طرف ٿيو ۽ تمام گهڻي تعداد
 ۾ يهودي فلسطين پهچڻ لڳا. ۱۹۲۹ع ۾ يهودين هڪ
 بين الاقوامي انجنيئر ٺاهي جنهن جو مقصد چٽوڇڙ يهودين کي
 گڏ ڪري فلسطين پهچائڻ هو. ان ريت اصل آبادي کان
 يهودين جي تعداد وڌائڻ لاءِ سرٿوڙ ڪوششون شروع ڪيون
 ويون جيئن اڪثريت ٺاهي، برطانيه کان آزادي وٺي يهودي
 راڄ قائم ڪيو وڃي. ۱۹۳۰ع ۾ برطانيه ليگ آف نيشنس
 League of Nations کي ٻڌايو ته فلسطين ۾ خودمختيار
 حڪومت ٺاهڻ ممڪن ڪونهي جو اتي عرب ۽ يهودين جون
 متضاد دلچسپيون آهن. برطانيه جيڏي وڏي ملڪ ان وقت
 طاقت جي نشي ۾ هڪ ڪمزور قوم جي پنهنجي ڌرتي تي
 حق کي ٽڏيو ۽ ساري عالمي برادريءَ آڏو وڏو ڪوڙ ڳالهائيو.
 ۱۹۱۷ع ۾ بالفور ٻڌڻنامي فلسطين جي آدمشماري ست لک
 هئي جنهن ۾ صرف ۵۶ هزار ست سؤ يهودي هئا. ۱۹۱۸ع
 کان ۱۹۴۸ع تائين برطانيه يهودين کي پنهنجي نگرانيءَ ۾
 هجرت ڪرائي ان هوندي به ۱۹۴۸ع ۾ به يهودي ڪل
 آباديءَ جو هڪ ٻياڳي ٿي چڪو هئا. ان حالت ۾ ۱۹۳۰ع
 ۾ ليگ آف نيشن آڏو عربن ۽ يهودين کي ٻه حريف ۽ هڪ
 جيتريون قوسيون ڄاڻائڻ ڪيڏو نه وڏو ڪوڙ هو. ان وقت
 دنيا ۾ بارود جي راند هئي. جنهن وٽ بارود جو وڏو ڍڳ
 هو اهو سڀئي جو جڳو مڙس ليکيو هو. (اڄ اڃا تائين ساڳي
 صور حال آهي.)

۱۹۳۹ع ۾ عربن تين بغاوت ڪئي. دراصل ۱۹۲۰ کان
 وٺي هر سال عرب عوام برطانوي برصاوت جي خلاف جدوجهد
 ڪندو هو. ان وقت حڪم دنيا ۾ قومي آزاديءَ جي نظريي

کي اڀڙي حمايت نه ملي سگهي هئي، فلسطيني پورئين قوم
هئا جن قومي جدوجهد جو آغاز ڪيو هو. انگريزن خلاف
۱۹۰۰-۱۹۲۱-۱۹۲۹-۱۹۳۳-۱۹۳۶ ع ۽ ۱۹۳۹ ع ۾ وڏي جدوجهد
حریت پسندن ڪئي هئي.

۱۹۳۶ع واري بغاوت جا سبب ۽ حل ڳولڻ لاءِ برطانيه
سرڪار Peel Commission "پيل ڪميشن" ٺاهي. ان ڪميشن
بغاوت لاءِ هيٺيان سبب ٻڌايا.

۱- عربن جي قومي آزاديءَ لاءِ خواهش.

۲- عربن جو فلسطين کي ڏوڏين جو قومي گهر بنائڻ
واري سازش خلاف نفرت ۽ ڪاوڙ.

هن ڪميشن ان ۾ جو حل عجيب و غريب ٿيو،
هن ڪميشن جي عهدن فلسطين کي ٻن حصن ۾ ورهائڻ
جي رٿ ڏني جيئن عربن ۽ يهودين کي راضي ڪري سگهجي.
حالانڪ اهو انصاف ۽ اصولن جي بنياد تي هڪ غلط فيصلو هو.
جيئن ته ڪميشن جا فيصلا عربن لاءِ قابل قبول ڪونه
هئا. ان سبب جدوجهد جاري رهي. نيٺ ۱۷ مئي ۱۹۴۹ع
تي فلسطين وائيٽ پير شامع ڪيو ويو جنهن ۾ يهودين جي
هجرت جي آزادي کي ڪجهه گهٽايو ويو هو ۽ ۱۹۴۷ع تائين
پنجنو هزار يهودين کي فلسطين اچڻ جي اجازت ڏني
وئي هئي.

۱۹۴۹ع ۾ ئي ٻئي مهاڀاري لڙائيءَ جو آغاز ٿيو. مارچ
۱۹۴۳ع ۾ برطانيه جي هائوس آف لارڊز ۾ جرمنيءَ مان هٽلر
جي ظلمن کان پگڙل يهودين کي فلسطين ۾ پناهه ڏيڻ تي
غور ڪيو ويو پر ظاهري طور ڪو ٺاهه ٿي نه سگهيو. ان
ڪري يهودين برطانيه خلاف دهشت پسندي شروع ڪئي.

انگريزن جي هٿ جي ٻاليل ٻلي هاڻي شينهن بنجي انگريزن جي حڪومت لاءِ هڪ خطرو بنجي پئي. هن تحريڪ ۾ قاهره ۾ برطانوي وزير مملڪت لارڊ مورايڻ کي يهودين قتل ڪيو. فلسطين ۾ برطانوي فوجي هيڊ ڪوارٽر (جيڪو ان وقت بادشاهه دائود هوٽل ۾ هو) کي به ڊائنامائيت سان اڏائي ڇڏيو جنهن ۾ اٺ برطانوي آفيسر مارجي ويا. هن دهشت گردن جي جواب ۾ برطانوي فوجي سربراهه ليفٽنن جنرل سر ايوئلن بارڪر Evelyn Barker مڌري آرڊر ڪڍيو ته يهودين جي دڪانن تان گجهه به نه خريديو وڃي.

۱۹۴۵ع ۾ ٻئي مهاڀاري لڙائي به ختم ٿي وئي. مصر ۾ آزاديءَ جي تحريڪ زور ٿي وئي. هنن برطانوي فوجن ڪيڏن جو مطالبو ڪيو. برطانيه کي سوئيز ۾ دلچسپي هئي. ان سبب مصر مان نڪرڻ جي بدلي ۾ هنن فلسطين تي تسلط رکڻ لاءِ سوچيو. ۱۹۴۶ع جي ٻڌڻيءَ کان ۱۹۴۷ع جي شروع تائين برطانوي فوجوان مصر سان ٺڪري فلسطين ۾ اچڻ شروع ٿيون.

۲۵ فيبروري ۱۹۴۷ع تي برطانيه اعلان ڪيو ته فلسطين جو مسئلو اقوام متحده ۾ پيش ڪيو ويندو.

۱۵ مئي ۱۹۴۷ع تي ”ڪنڊيل قومن جي فلسطين متعلق خاص ڪميٽي“ U.N.S.C.O.P بناڻي وئي. جنهن برطانيه کي تسلط ڇڏڻ لاءِ چيو ۽ فلسطين کي ٻن حصن عرب رياست ۽ يهودي رياست جي حيثيت ۾ ورهائڻ جي سفارش ڪئي ۽ جرواسلم کي عالمي اختيار وارو شهر قرار ڏنو ويو هن سفارش مان ائين ٿو لڳي ته برطانيه پنهنجي دل جو فيصلو عالمي ڪائونسل کان ڪرائي پاڻ کي آجو ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي.

۲۹ نومبر ۱۹۴۷ع تي گڏيل قومن جي جنرل اسيمبليءَ ۱۳ جي مقابلي ۾ ۴۳ ووٽن جي اڪثريت سان فلسطين کي وڌائڻ وارو بل پاس ڪيو. روس، آمريڪا ۽ فرانس ورهاڱي جي حمايت ڪئي. يهودين ان کي قبوليو ۽ عرب رياستن ان جي سخت مخالفت ڪئي. برطانيه اعلان ڪيو ته ۱۵ مئي ۱۹۴۸ع تائين برطانيه جو پورو تسلط رهندو ۽ صرف ٻه مهينا اڳ گڏيل قومن جي خاص ڪميٽيءَ کي فلسطين ۾ اچڻ جي اجازت ڏني وڃي.

فلسطين جي سرزمين تان ان جي حقي وارن کي نڪڙڻ لاءِ هنن بين الاقوامي سازش کي اقدام متحده جي طرفان هڪ ٽيڙا ۾ بحال ڪرڻ، ان ڳالهه جو ثبوت نهي ته هن سنڀال ۾ اڃان به مهذب ۽ ترقي يافته دور ۾ به هيئن جو ڪوبه حامي ڪونهي. ننڍين قومن جي حقن کي ميسارڻ لاءِ عالمي ٽيڙاڻ ۽ ضابطن جي انحرافي، ان ساڳئي اداري ڪئي جنهن اهي قانون جوڙيا هئا، مٿين ٽيڙاڻ کي هيئن حقيقتن جي روتسيءَ ۾ پرکڻ گهرجي.

۱- ٽيڙاڻ ان حالت ۾ بحال ڪيو ويو جڏهن ته فلسطين جي اڪثريت عوام ان رٿ جي خلاف هو. فلسطين جي زمين ۽ جائداد جو اڪثر حصو اڃا به عوام جي قبضي هيٺ هو. ان سبب اهو فيصلو اخلاق ۽ انصاف جي حدن کان ٻاهر هو.

۲- هي فيصلو گڏيل قومن جي پڌرنامي جي خلاف آهي. هن پڌرنامي جي ۹ آرٽيڪل هيٺ جنرل اسيمبليءَ کي ڪنهن به ملڪ کي ٽڪرا ڪرڻ يا هڪ نئين رياست ٺاهڻ جو ڪوبه اختيار ڪونهي. ڪيترن ميمبرن اهو اعتراض جنرل

اسيمبليءَ آڏو پيش ڪيو ۽ مشورو ڏنو ته ان سلسلي ۾ عالمي هدايت کان راءِ ورتي وڃي پر انهن کي ڪنهن به نه ٻڌو.

۳- سڀني قانونن ۽ اخلاقي حدن اورانگهڻ کان پوءِ به جنرل اسيمبليءَ وڏو ظلم اهو ڪيو ته ۶ سيڪڙي زمين جي مالڪ کي ۵۹ سيڪڙو ملڪ، اسرائيل خاني ڏنو ويو. ان کان سواءِ اسرائيل جي رياستي حدن ۾ ان وقت به يهودين کان وڌيڪ عرب هئا. اهي انگ اکر هن ريت هئا:

يهودي	عرب	اسرائيل
۴۹۹,۰۲۰	۵۰۹,۰۸۰	
۱۰۰,۰۰۰	۷-۵,۰۰۰	عرب رياست

۴- جنرل اسيمبليءَ هيءُ ٺهراءُ بحال ڪرڻ جي ڇوڻ مهينن کان پوءِ ان تي عمل درآمد روڪي ڇڏيو. ڇاڪاڻ ته هيءُ ٺهراءُ عمل جوڳو نه هو. ان ڪري ان ۾ هڪ ٻهراڳراف وڌايو ويو جنهن ۾ سلامتي ڪائونسل کي گذارش ڪئي وئي ته ان تي عمل ڪرائڻ ۾ مدد ڏئي. پر ۵ مارچ ۱۹۴۸ع تي سلامتي ڪائونسل اڃا رٿ رد ڪري ڇڏي. ان سبب آمريڪا (جيڪو ان رٿ جو اصل محرڪ هو) هڪ دفعو وري ۱۹ مارچ ۱۹۴۸ع تي سلامتي ڪائونسل کي گذارش ڪئي ته فلسطين تي هڪ نگهبان Trustee حڪومت قائم ڪئي وڃي. عربن ان تجويز کي قبوليو پر يهودين ان جي مخالفت ڪئي. ان ڪري ڪائونسل اهو اهو فيصلو ڪيو ته ۱- اپريل ۱۹۴۸ع جنرل اسيمبليءَ جو اجلاس گهرايو وڃي جيئن فلسطين جي هارضي حڪومت متعلق سوچي سگهجي. اهو اجلاس ۱۶ اپريل تي شروع ٿيو ۽ ۴ مئي تي ختم ٿيو.

جنهن وقت جنرل اسيمبلي اڃا فلسطين جي مستقبل جو فيصلو ڪري رهي هئي ته ان ئي وقت ۱۴ ۽ ۱۵ مئي ۱۹۴۸ع جي اڌ رات جو اسرائيل جي حڪومت تان جو يهودين طرفان هڪ طرفو اعلان ڪيو ويو.

۱۴-۱۵ مئي ۱۹۴۸ع وارن ۲۴ ڪلاڪن ۾ وچ اوڀر جي سياسي حالتن ۾ ۴ اهم واقعا رونما ٿيا.

۱- فلسطين مان برطانوي راڄ ختم ٿيو.

۲- جنرل اسيمبلي پنهنجو اجلاس ختم ڪيو ۽ ٺهراءُ بحال ڪري اڳئين ٺهراءُ تي عمل روڪي ڇڏيو هڪ ثالث مقرر ڪيو جيڪو هن جهڳڙي جو پراڻ حل ڳولي.

۳- يهودين، آزاد اسرائيل جي حڪومت جو هڪ طرفو اعلان ڪيو. عربن کي لوڌي سندن علائقي تي قبضو ڪيو.

۴- عرب رياستن مداخلت ڪئي ته جيئن صيهونيت جي ڦهلاءَ کي روڪي سگهجي.

فلسطين مان جيئن برطانوي فوجون هٽڻ لڳيون. ان ئي وقت يهودي (جيڪي برطانيه طرفان اڳي ئي مسلح ڪيل هئا ۽ مڪيا ورتل هئا) اڳتي وڌي عرب علائقن تي زوري قبضو ڪرڻ لڳا. عربن جي قتل و غارتگري شروع ٿي. عربن کي ۱۹۴۹ع کان ئي برطانوي راڄ هيٺ بي شمار ڪيو ويو ان صورت حال تي جڏهن عرب رياستن احتجاج ڪيو ته برطانيه اهو جواب ڏئي کين هٽائي ڇڏيو ته ان وقت تائين فلسطين تي رياستي تسلط برطانيه جو هو. گويا عالمي اسيمبليءَ جي اجلاس دوران برطانيه جي هٿيءَ تي يهودين پنهنجا چنبا فلسطين ۾ ڪوڙي ڪيترن معصوم عربن جو قتل ڪيو.

سندن گهر لٽيا۔ عورتن ٻارن کي غلام جو نشانو بڻايو ۽ آخر ۾ کين گهرن مان تڙي ڪڍيو ويو. ان طرح مئي ۱۹۴۸ع جي وچ ۾ اٽڪل ۴ لک فلسطيني بي گهر ٿي ڪنهن ۾ پهچي ويا.

جيئن برطانوين فلسطين ڇڏيو ته عربن به ڪاهه ڪئي. عرب اسرائيل جي هيءَ پهرين جنگ ۱۸ نومبر ۱۹۴۸ع تائين هلي ان بعد Arnstice Agreement آرسٽيس عهدنامو ٿيو ۽ اسرائيل عارضي حدبندي قبولي.

(نقشو نمبر ۱)

فلسطين جي درد ناک ڪهاڻي هتي ختم نه ٿي ٿئي، پر دراصل اتان ئي شروع ٿئي ٿي. فلسطين هڪ هٿرادو طريقي سان ٻن ٽڪرن ۾ ورهائجي ويو. اسرائيل جنهن حصي تي قبضو ڪيو. اتي جي عرب آبادي يا گهر ڇڏي درياءَ اردن جي الهندي ڪناري تي گڏيل قومن جي پناهگيرن واري ڪيمپ ۾ منتقل ٿي ويا. ٻيا وري پنهنجي گهرن ۾ رهيا. اسرائيل جي ظلمن جو مقابلو ڪندا رهيا.

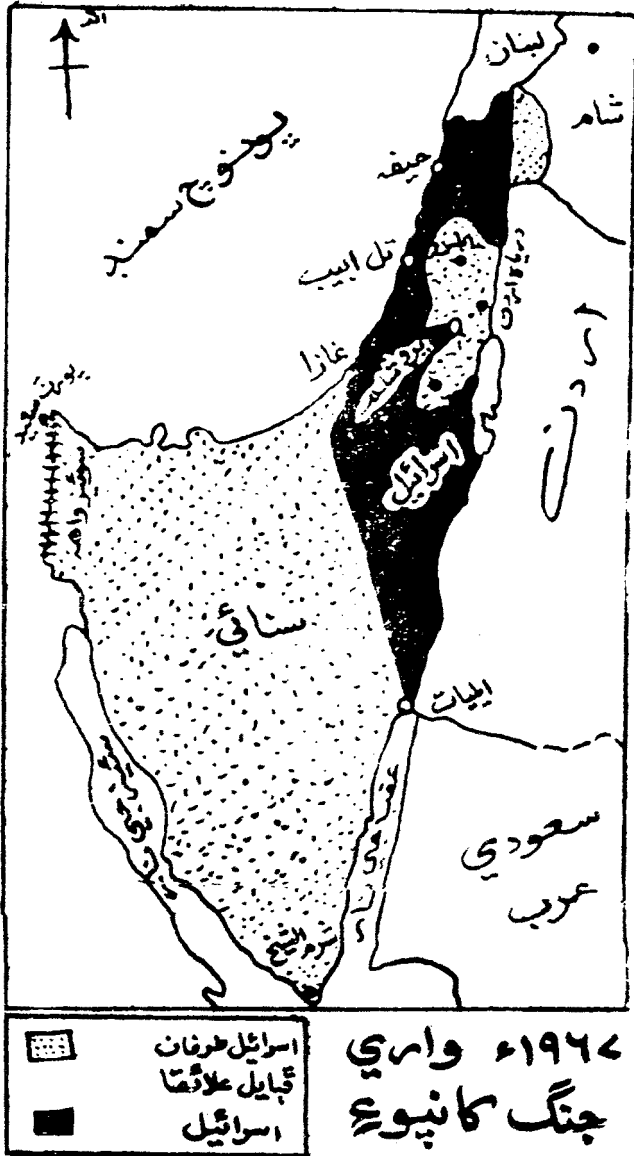
گڏيل قومن هن خوني درسي کي ڏسنديون رهيون ۽ صرف پناهگيرن کي کاڌي پهچائڻ لاءِ اڀلون ڪندي رهي. گذريل وقت ۾ گڏيل قومن جي اجلاس ۾ اٽڪل ۱۱ دفعا اسرائيل جي اڳواڻن کي ڏٺو ويو. پر اسرائيل جي ڪن تي جونءَ به ڪانه چري. ان جي برعڪس اسرائيل ۱۹۵۶ع ۾ مصر تي حملو ڪيو ته جيئن سوئز کي پنهنجي آڏان لاءِ ٻڌائي سگهي. ان جي ناڪاميءَ اسرائيل ۽ سندس ٻڻ پراڻي ڪندڙن کي پڇرائي ڇڏيو. جون ۱۹۶۷ع جي جنگ ان جو نتيجو هئي.

جڙوڪ عرب رياستن ۾ گذريل اسرائيل صرف ڇهن ڏينهن ۾ سڀني معادن تي نه صرف حملو ڪيو پر هر هنڌ عربن جو اهم فوجي علائقو قبضي هيٺ ڪيو.

مصر هن جنگ ۾ سڀنيءَ جو ڊگهو علائقو وڃايو ۽ دشمن هائي سونيز جي اڀرندي ڪناري تائين قابض آهي. فلسطين جو رهيل مارو علائقو، جيروسلم ۽ غازا پتو دشمن جي قبضي ۾ آهي ۽ شام جو گولان بهڙيون اسرائيل جي تسلط هيٺ آهن.

(نقشو ٺهر ۲)

هڪ تائين حڪومت عالمي راءِ جي سخت مخالفت جي باوجود قائم ٿي، ان هيڏي جرئت سان سڄي دنيا جي مطالبن کي پئي رٿيو آهي ۽ عربن خلاف پنهنجي پوري طاقت پئي استعمال ڪئي آهي. ان جو سبب اهو آهي ته دنيا جي طاقتور ملڪن سان ڪيترا هن ملڪ سان گڏجيءَ طرح مليل آهن. برطانوي ملڪ ۽ حمايت متعلق ته سڀيئي ڏڪرڻي چڪو آهي. پر آمريڪا به هن ملڪ جي گهڻي ۾ گهڻي مدد ڪئي آهي. آڪٽوبر ۱۹۴۸ع ۾ ان وقت جي آمريڪي صدر ٽرومين چيو هو ته اسان اسرائيل جي حڪومت لاءِ ٻڌل آهيون ته کيس هڪ وڏي آزاد ۽ مضبوط حڪومت بنايون ۽ هن جي ماڻهن کي پاڻ پيو ۽ محفوظ ڪريون. ان وعدي کي پاڙڻ لاءِ آمريڪا ۱۹۴۸ع کان ۱۹۶۸ع تائين سرڪاري طور يارهن هزار ملين ڊالر امداد طور ڏنا ۽ آمريڪا جي غير سرڪاري ادارن پنجنويهه هزار ملين ڊالر امداد ڏني آهي. ان حساب سان ان وڏن سائن جي عرصي ۾ هر هڪ اسرائيليءَ کي چوڏهن سؤ



ڊالر امداد ملي. ۱۹۷۰ع ۾ ۸۰۰ سؤ ملين ڊالر ۽ ۱۹۷۱ع ۾ اها امداد وڌي ڏيڍ ملين ڊالر ٿي وئي هئي.

ان کان سواءِ آمريڪا اسرائيل کي ائٽمي سرڪز ڏانهن
۱. نيوڪليئر سرڪز ۾ بڻائڻ ۾ مدد ڏئي آهي. هي سرڪز ۱۰
کان ۲۰ ڪلوٽن بم ٺاهڻ لاءِ فيوٽنير پيدا ڪن ٿا.

موجوده صورتحال ۾ هن وقت اسرائيل پوي فلسطين، سڀاڻي
۽ گولان جي ٻيڙين تي قبضو آهي. اسرائيل ۽ مصر جي
وچ ۾ سوليز ڪئنال اردن ۽ اسرائيل جي وچ ۾ درياءَ
اردن جنگ بندي جي حد آهي. ان صورتحال ۾ جنگي صورتحال
نڀات ڏکي آهي. ان کان سواءِ عرب دنيا ۾ اندروني خلفشار
آهي. اردن ۾ اردني ۽ فلسطيني هڪ ٻئي جي خلاف صف آرا
آهن. اردن جي فوجن فلسطيني ڪيپن تي ڪيتريون ئي
جڙهيون ڪيون آهن جن ۾ سيپٽمبر ۱۹۷۰ع واري جڙهائي ۽
۾ ڪيترا فلسطيني مارجي ويا. مشهور گورنلا تنظيم بايڪ
-سيپٽمبر (ڪارو سيپٽمبر) ان ظالم جي خلاف ڊڪ مسئل
آوار آهي.

هن ساري صورت حال کي منهن ڏيڻ لاءِ فلسطين جي
جنونجهان پاڻ ۾ جهيڙو جوڻڻ جو سوچيو آهي. الفتح هن
همت ۽ عزم جي پتان جي سڀ کان مضبوط ۽ منظم
جماعت آهي.

۱۹۴۸ع واري عرب اسرائيل جهيڙي کان پوءِ ماڻهن ۱۸
لکن فلسطيني عربن جا گهر ۽ زمينون ڪسيون ويون آهن. ۵-
جون ۱۹۶۷ع کان اڳ ۱۱ لک فلسطيني اردن ۾ پناه ورتي
جن مان ۶ لک پناهگيرن جي حيثيت ۾ رهن ٿا. ۵ لک غارا

۳۰ لک ۳۰ هزار لبنان ۾ ڏهه هزار مصر ۽ ڏهه هزار عراق ۾ آهن. ان کان سواءِ اٽڪل ۵ لک فلسطيني دنيا جي ٻين ملڪن ۾ پناڻي ڪري رهيا آهن.

۹۰۷-ع واري لڙائيءَ کان پوءِ ساڍا ٽي لک ٻيا به فلسطيني بي گهر ٿيا. الفتح پهريون جنوري ۱۹۴۵ع تي پنهنجي پهرين گورنل حڪمراني ڪري، پنهنجي وجود جو اعلان ڪيو.

هن جماعت جو اڳواڻ داسو عرفات هڪ مصري يونيورسٽيءَ جو اڻ پڙهيل ڪمڻو ٿيو آهي. هن ان کان پوءِ هن مصري فوج ۾ خدمتون ڪيون. ان کان پوءِ ڪويت ۾ پنهنجون خدمتون سرانجام ڏيندو رهيو. هن ان کان پوءِ ٻن سؤن ڪارڪنن سان گورنل انتظام جي خاص تربيت حاصل ڪئي ۽ اردن ۾ مستقل ٿي ويو جنهن هن اسرائيلي حدن ۾ پورين گورنل حڪمراني ڪئي. ان وقت کان وٺي گورنل انتظام ۾ هڪ تنظيم تمام گهڻو ڪم ڪيو آهي ۽ اڄ فلسطيني عوام ۾ الفتح سڀ کان وڌيڪ مقبول جماعت آهي. حوثليڪ هن جماعت کان سواءِ ٻيون به ڪيتريون تنظيمون فلسطين جي آزاديءَ لاءِ ڪم ڪري رهيون آهن. پر انهن سڀني جو حوثليڪ الڳ آهي. جن ۾ فلسطين آزادي بحاد (P.L.O) ۽ بليڪ سپيڊ مشيور آهن. آزادي بحاد هڪ سياسي جماعت آهي. بليڪ سپيڊ وري دڙت پسنڌ تنظيم آهي جنهن جي گورنل تازو جرمنيءَ ۾ سيونج وارن رامين ۾ اسرائيلي رانديگرن کي قتل ڪيو ۽ خود به قربان ٿي ويا. ان کان پوءِ خاضوم ۾ هنن آمريڪي سفير ۽ ناظم الامور ۽ بيلجيم جي سفير کي قتل ڪيو. هنن

مجامعتن جو اهو مقصد آهي ته جيئن هو فلسطين جي مسئلي کي سرد خاني ۾ وڃڻ نه ڏين. هنن جي ڪارواين کي دنيا ڪهڙي به نظر سان ڏسي پر ايترو ضرور آهي ته هنن جي جبر سان هاڻ دنيا ۾ وڏيون برباد قوتون به پنهنجي گهر ۾ پاڻ کي غير محفوظ سمجهن ٿيون. هنن جي ڪارواين اسرائيل جي دهشتي توازن کي ئي بگاڙي ڇڏيو آهي جنهن جو ثبوت اسرائيل ليمبا جي مسافر بردار جهاز کس نا حق ڪيراني ڏنو آهي.

ميونخ وارن بهادرن پنهنجي مائٽن کي لکيو هو ته هو موت کان ٿڌا ڊچن ۽ ڄاڻي وائي موت جي راند ۾ وڃي رهيا آهن. هنن پنهنجي ڄاڻ ڏئي فلسطين جي معصوم ٻارڙن جي مستقبل جي راهه رهنمي رت سان ٻڌائي آهي. هنن جو غم اناز جي هن بيت مان چٽڪي ٿو.

”ڪافي هٿان ڪٽڻ پوءِ به - نورا آهن نينهن جا.“

الفتح تنظيم دڦعاقي: ۱۹۹۷ع ۾ عرب رياستن جي ڪانفرنس ۾ صدر ناصر جي چوڻ تي سڀني عرب رياستن فلسطين آزادي معاذ کي پريور مدد ڏيڻ جو اعلان ڪيو. پر هيءُ معاذ هڪ ريگيولر فوج بنائڻ ۾ ناڪام ويو هوند به وڃ اڻڀر جي موجوده صورتحال ۾ بکون ۽ موت جون سزائون عام رواج آهي.

ماڙن ابو غزاله جي ڪهاڻي: ماڙن ابو غزاله جي ڪهاڻي فلسطيني تحريڪ جي هڪ مقدس ڪهاڻي آهي. هيءُ نوجوان انجنيئر قاهره يونيورسٽي جو گريجوئيٽ هو. سڀني

۱۹۴۷ع ۾ هو قبضي ٿيل علائقي ۾ داخل ٿيو. هن جو ڪم فلسطيني عوام کي آزاديءَ جي آڙ ۾ تعليم ڏيڻ هو. مازن طور ڊس ٻوٽ ۾ پنهنجو مرڪز بنايو. ڪجهه ڏينهن کان پوءِ اسرائيلي هن علائقي ۾ چرپر محسوس ڪئي هن ڏٺو ته جي هڪ وڏي، انساني ۽ ۵۰۰ چاند بردار فوج جي سپاهين سان هن ٻوٽ تي حملو ڪيو ڏهه ڪلاڪ فلسطين قوم پرستن ۽ اسرائيلي برادرت جي وچ ۾ سخت لڙائي لڳي جنهن ۾ ۱۶ مجاهد زخمي ٿيا. لڙائي هلندي ان قوم پرستن جنهن جي لڪل پناه گاه ۾ رکيل هٿيارن ۽ خاص سامان کي ٻئي منتقل ڪرڻ شروع ڪيو. لڙائيءَ ۾ اسرائيلي هيلڪاپٽر کي هلڪي مشين گن سان به ڪيرايو ويو. بارود جو ذخيره ختم ٿيڻ لڳو هيسٽائين اسرائيل جا ۱۱۵ ماڻهو ڪم اچي چڪا هئا. جڏهن مازن پنهنجي ساٿين کي پناه گاه منتقل ڪري ورتو ۽ سندس بارود ختم ٿيو ته هن ٻن هينڊ گرينيڊن جي مدد سان پنهنجي پاڻ کي اتراڻي ڇڏيو.

هن معاهد تي وڃڻ کان اڳ ۲۰ سيپٽمبر ۱۹۶۷ع تي مازن هڪ خط لکيو هو جنهن جو متن نهايت دلچسپ آهي:

”ملهائجي ماءُ ويهين صدي جي انسانيت نالي“

آئون توکي ۽ تنهنجي وڻندڙ نام - چمن ۽ الجزائر جي عظيم انقلابن کي سلام ٿو ڪريان. ان کان پوءِ آئون پاڻ ڏانهن اچان ٿو. هڪ حملي آور منهنجي وطن کي پنهنجي قبضي ۾ ڪيو آهي. سرٻائيندڙي جا ڪتا مسون کي چڪ پها پائين. منهنجي ماءُ آئون توکي ٻڌايان ٿو ته آئون گيدي نه آهيان ۽ نه وري غدار آهيان. پر رستو ڪٿي آهي؟ آئون ڇا ڪريان؟

نڌريل ويهن سالن کان سرانديدار قوتن منهنجي رهنده ۾
 تڪڙيون ۽ رڪاوٽون وڌيون آهن. مون فيصلو ڪيو آهي —
 ۽ ان کان سواءِ ٻيو ڪوبه طريقو ڪونهي — ته سڀني رڪاوٽن
 کي تباھه ڪري ڇڏيان ۽ سرانديدار قوتن جي وچ سسڙي واري
 پهرندار ڪٽي کي ماري ڇڏيان جنهن فلسطين ۾ بناه ورتي
 آهي. فلسطين جو ڌرتيءَ جو سٺو چهرندڙ ڪٽرمن جو
 وطن آهي.

مان ما وري مانواري موت! هيءَ اسان جي زمين آهي.
 اسان جي قوم آهي ۽ اسان جو مقصد آهي. ڪير به اسان
 کي روڪي نٿو سگهي. آئون تو وانگر ٿيندس — پنهنجي رت
 جي آخري ڦڙي تائين جدوجهد ڪندو رهندس. آئون توکي
 هيءُ خط لکان آيو ۽ شايد آئون نسو موٽان پر مون پنهنجو
 دل سن جاچي ورتو آهي. شال آئون الفتح جي شوبدن جي
 قلبي ۾ شرم ڪمان! الفتح جيڪا فلسطين جي قومي آزاديءَ
 جي تحريڪ آهي.

سڀني ماڻهن کي جيڪي رائيفل مان سرانديدار قوتن جي
 خلاف جدوجهد ڪن پيا منهنجون مبارڪون.

اسن جي سڀني عهدنامن تي لعنت —

خدا ڀلا

”مازن“

Our Land green

Our Battle is a red

Our Eyes are Black & White.

فلسطين جي ڪاري سرخ، اڇي ۽ سبز چنبڙي هيٺ هاڻي نوجوان ڇوڪرن ۽ فلسطين جي نياڻين به جدوجهد جو آغاز ڪيو آهي. فلسطين جي نوجوان نسل ۾ ڪوبه اڻ پڙهيل ڪونهي. هي نوجوان ڇوڪريون عرب ڪيمپن ۾ ڪيترا اهم ڪم سرانجام ڏين ٿيون جن ۾ تربت امداد، ترنگ، سٽ ۽ ٽين نسل جي تعليم اهم ڪم آهن هڪ انيٽي گروٿ ۾ ايريل جي ڇوڪدارن هڪ غريب فلسطيني عورت جي ڪيرڪي ٿيڻو ڪيو. هن عورت کان ۸ - لک ڳوڙين جو پچيائون عورت کين ٻڌايو ته هن وٽ صرف هڪ ڳوڙو لڪل آهي. ان بعد هن پنهنجو اڪيلو سٺو نوجوان بت جيڪو حقيقت ۾ ڳوڙو به نه هو اسرائيل جي حوالي ڪيو. جڏهن کانس پڇيو ويو ته هن پنهنجي اڪيلي بت کي هنن انساني ماس ٻيٽڙ ڍنڍن جي حوالي ڇو ڪيو ته هن مضبوط ارادي سان ورائيو —

”پنهنجي هڪ بت جي زندگي هڪ آزاديءَ لاءِ وڙهندڙ سپاهيءَ کان ڪنهن به صورت ۾ قيمتي ڪونهي.“

جنهن قوم جي ماڻهن جو اهو حوصلو، اها قوم ڪڏهن به پرماريت جي تسلط هيٺ ڪانه رهندي. نيٺ سوچيرو ٿيندو هڪ ۱۲ سالن جي ڇوڪري جيڪا غازا ۾ رهي ٿي ان پنهنجي سپاهي ڀاءُ کي خط لکيو جيڪو ۱۲ جون ۱۹۹۷ع تي لکيو ويو.

پنهنجي پيارا ڀاءُ

آئون پنهنجي لاءِ لکين مبارڪون، دعائون ۽ نياز موڪلين ٿي. شال تون سدا سگهي هجن. پيارا ڀاءُ جڏهن کان ته

غازا ڇڏڻو آهي مون توکي خط لکيو آهي. اڌ ڪري جو
 آنئون پنهنجي پڙهائيءَ ۾ مصروف هيس. هائسي امتحان ۾
 ڪاميابيءَ کان پوءِ آئون توکي لکي رهي آهيان. پاءُ نجيب
 به ڪامياب ٿيو. آئون ڇاهيان ٿي ته توهان مون کي پنهنجي
 نالي تي خط لکو جيئن آئون پاڻ کي وڏي سمجهان.
 پيارا پاءُ مون کي خبر ڪانهي ته اوهان کي ڇا لکڻا؟
 پر تون اوهان کي اهو پڌائيندس جيڪو پنهنجي ذهن ۾
 هلي پيو.

ڄاڻا مون کي فلسطين جي سرحد تي وٺي ويو مون ڏٺو
 ساڻي گاهه جو گاهه اسان جي قبائل زمين فلسطين تي وڃانل
 هو. آئون تمام ڏکاريءَ ۾ غموم آهيان. آئون پنهنجي دل ۾
 چوان ٿي ته ”برطانيه کي يهودين کي فلسطين ڏيڻ جو حق
 هو؟ برطانيه کي اهو حق هرگز نه هو؟ ها برطانيه ته عرب
 حڪومت به نه آهي آئون پنهنجي خوشيءَ جو اظهار نٿي
 ڪري سگهان جيڪڏهن سون کي سپاهيءَ جي حيثيت ۾
 عرب سپاهين سان گڏ پنهنجو وطن آزاد ڪرائڻ لاءِ جدوجهد
 جو موقعو ملي.

آئون اڄ کان اهو سچن لاءِ تيار نه آهيان ته اسان جو
 وطن دشمنن جي قبضي ۾ آهي. پر آئون ان کي ”ورائل
 وطن“ سمجهندس. مون کي يقين آهي ته سڀني جو وڏو پنهنجي
 سائين کي پنهنجي جدوجهد سان ورائو ويندو.

آئون سمجهان ٿي ته هي ڪافي آهي. ڇاڪاڻ جو
 هاڻي مون کي ڳوڙها پيا نڪون جيڪي پنهنجي گان تان
 پيا وڃن.

”پنهنجي ڏکاري پيڻ جنهن جو عرب

قوم پرستيءَ ۾ اعتقاد آهي.“

فلسطين جي هن عظيم ٻُٽن جوڌن ۽ سروچن جوڌو آهي ته ”فرد جي حيثيت ۾ اسان شايد پنهنجي وڏ آزاد دُشمن تائين جهڙا رهي نٿا سگهون پر اسان جا ايترا ر ضرور جيئندا ۽ آزاد فلسطين جي هوا ۾ ساهه کڻندا. انهن لاءِ اسان جي ٻُٽن ۽ ٻوٽن لاءِ هيءَ قرباني ڪا وڏي قرباني ڪانهي.“

۱۹۴۵ع کان ۱۹۴۸ع: الفتح جي ڪاروائن کي ايترو ته تنگ ڪيو جو هن وڏي سازو سامان سان الفتح جي مرڪزي ڪيمپ الڪرامه (جيڪو درياءُ اردن جي اوڀرندي ڪناري تي آهي). تي ۲۰ مارچ ۱۹۴۸ع تي حملو ڪيو. هن حملي ۾ ۱۵ هزار اسرائيلي سپاهين ٽينڪن ۽ گرن هٿيارن سان حملو ڪيو. اسرائيل جي انڌي فوجي طاقت جو مقابلو صرف ۴۲۲ فداين ڪيو. اردن جي فوج جا ڪيترا سپاهي به پنهنجي هاءِ ڪمان جي اجازت کان سواءِ هن معرڪي ۾ شامل ٿيا. دشمن جي وڌندڙ قوت جو مقابلو ڪرڻ لاءِ فداين جسم سان دم ٻڌي پنهي هنن ۾ هيندگريه ڪئي الله اڪبر جو نعرو لڳائي دشمن جي وڌندڙ ٽينڪن هيٺان لهي پيا هڪ هڪ شهيد جي جسم دشمنن لاءِ وڏو نقصان جو باعث بڻيو. دشمن انسانن جو هيڏو عزم ۽ همت ڏسي هراسجي وئي پڳو. هن لڙائيءَ ۾ اسرائيل جا ۱۲۸۰ سپاهي قتل ٿيا ۽ فداين جا ۹۱ ساٿي ۽ اردن جا ۲۴ دلير نوجوان شهيد ٿيا. فداين جي نيڙي تعداد ۽ اڻ موٽ عزم آڏو اسرائيل جو مرست لشڪر بيهي نه سگهيو.

الفتح کي ڪيترن دوستن ملڪن وٽان مالياتي ۽ فوجي امداد ملي ٿي ڪيترا هٿيار هو دشمن جي علائقي ۾ حاصل

ڪن ٿا. هر ملڪ ۾ ڪم ڪندڙ فلسطيني هن تنظيم لاءِ پنهنجي
 بگهار جو هڪ مقرر حصو هر مهيني موڪلي ٿو. لڳ ڀڳ ۾ ڪم
 ڪندڙ ستر هزار فلسطيني پنهنجي ڪمائيءَ جو ڏهه سيڪڙو
 الفنج لاءِ موڪلين ٿا.

ڪيمپن جي حالت: اسرائيل جي قبضي ڪرڻ کان
 پوءِ فلسطيني علائقي ۾ عربن سان ظلمن جا نوان طريقا آزمائڻ
 ٻيا وڃن شام جو ستين وڳي کان ڪافيو لڳايو وڃي ٿو.
 جنهن جو اطلاق صرف فلسطين تي ٿئي ٿو.
 ان کان سواءِ سڄي پاڙي کي مجموعي سزا ڏيڻ، جيل،
 قيد و بند بڪون ۽ موت جون سزائون عام رواج آهن.

— رٽ ۱۷ - مارچ ۱۹۷۳

”ليبيا منهنجي نظر ۾“

دعمرالقذافي جو ملڪ ليبيا، اڄڪلهه دنيا ۾ پنهنجي مشهور حيثيت سبب نهايت مشهور ٿي ويو آهي. ليبيا اتر آفريڪا ۾ يونوج سمنڊ جي ڪناري تي آهي. اوڀر ۾ مصر اولهه ۾ نيونس جا ملڪ آهن.

قسمت سون کي هن ڏورانهين ڏيهه ڏانهن وٺي وئي، حڪومت پاڪستان سان ٿيل هڪ فني ڏاهه جي بنياد تي، پاڪستاني ڊاڪٽر، نرسون، انجنيئر، پائيلٽ ۽ ٻيا فني ڪارڪن سال ۱۹۷۰ع کان هڪ وڏي تعداد ۾ ليبيا وڃڻ شروع ٿيا آهن. هيءَ ملڪ هڪ نئون آزاد ٿيل ترقي پذير ملڪ آهي جنهن کي قدرت تيل جي وڏن ذخيرن سان نوازيو آهي. اڄڪلهه دنيا ۾ ايران ۽ سعودي عرب کانپوءِ ليبيا سڀ کان وڌيڪ تيل پيدا ڪندڙ ملڪ آهي.

هڪ ڊاڪٽر جي حيثيت ۾ سون کي عام ماڻهن سان ملڻ جو موقعو مليو. نه صرف ليبيا جي شهرين سان پر ان کانسواءِ ٻين به ڪيترن قومن جا فني ماهر مليا. ان سبب دنيا جي ڪيترن ملڪن ۾ طبي سائنس جي واڌاري جي ڄاڻ پئي ۽ ان سان گڏ مختلف ماڻهن جي مزاج، طبيعتن، روايتن ۽ رسمن کي پرڏوڻ جو موقعو مليو.

ليبيا جي آدمشماري ويهه لک کن ٿيندي. ان سان اٽڪل ۱۰ لک ماڻهو سامونڊي ڪناري واري ”ساني پٽي“

۾ رهي ٿا باقي ٻه لک ماڻهو رڻ ٻٽ ۾ بسرو ڪري ويٺا آهن. جيتوڻيڪ موجوده قيادت انهن صحرا نشين کي به سٺن ۽ سهڻن گهرن ۾ وسائڻ گهري ٿي. پر هنن آزاد نفس انسانن کي ڀلا شهري نليٽن ۾ ڪٿي ٿو مزو اچي! ان سبب اڃان تائين اهي شهرن طرف نه آيا آهن. سمنڊ جي ڪناري سان لاڳو شهر ۽ ڳوٺن کي هڪ وڏي شاهراهه پاڻ ۾ ملائي ٿي جيڪا طبرق کان طرابلس تائين اٽڪل ٻه هزار ميل کن ڊگهي ٿيندي.

ليبيا جو ملڪ ٻه پنهنجي سڀني ۾ ڪيترن ئي پراڻين تهذيبن جا خزانو دفن ڪيو ويٺو آهي. هن ملڪ ۾ اڄ به دنيا جي پراڻين تهذيبن جا آثار نظر ايندا

تاريخ جي شروعات واري دور ۾ فينشي واپارين يونوج سمنڊ جي ڪنارن تي ڪيترائي واپاري مرڪز قائم ڪيا هئا. ليبيا جي موجوده حدن ۾ به ۳ اهڙا بندر بڻايل هئا. حدن کي گڏي Tri Polis معنيٰ ”۳ شهر“ سڏيندا هئا. ائين سان هڪ شهر ”اوپا“ جي بنيادن تي هاليوڪو Tripoli (طرابلس) جو شهر آباد آهي جيڪو هن ملڪ جي راج ڌاني آهي.

فينشي واپارين جي زور کي يونانين ٽوڙيو ۽ هنن هتي Laptis Magna جو عظيم شهر ٻڌو. جنهن جا ڪنڊر اڄ به پنهنجي عظمت جو آئينو بنيا بيٺا آهن. هي ڪنڊر هڪ هزار سال قبل مسيح جا آهن ۽ طرابلس کان اٽڪل ۵۰ ميل اوڀر طرف آهن ۽ هنن ڪنڊرن کي اڄڪلهه ”لبده“ چئجي ٿو. يونانين جي دور ۾ ئي رومن قومن ترقي ڪئي. ان کانپوءِ هي ٻئي رومن يونوج سمنڊ تي قبضي لاءِ چڪتاڻ ڪڍيون

هيون، موجوده بن غازيءَ جو شهر جيڪو ليپا جو ٻيو نمبر وڏو شهر آهي، اهو هڪ پراڻي روڻ ڏهر جي بنيادن تي ٻڌل آهي. ڪمال کي آخر زوال نصيب ٿيو. ڪڏانهن ويا روڻن ڪيڏانهن ويا يوناني-اسلام جي روشني عرب جي صحرائن مان پکڙي ليپا جي سر زمين تي به اچي پهتي. سنوسي خاندان، اسلامي روشني ڦهلائڻ ۾ وڏي ڪوشش ورتي. نتيجي ۾ ليپا جا سڀ ماڻهو مسلمان بڻجي ويا.

۱۶۱۱ع ۾ اٽليءَ وارن ليپا جي پراسن ۽ ابوجهه ماڻهن جي آزاديءَ تي راتاهو هنيو ۽ ڪيترائي ڪونٽر پنهنجي وطن جي لڳ بجائڻ لاءِ قربان ٿي ويا. اٽليءَ وارا پنهنجي سازو سامان جي مدد سان ليپا تي قبض ٿي ويا. هنن بي سرو سامان ماڻهن کي ڌڪي رڻ پٽ ۾ اڇلائي ڇڏيو.

ليپا جي عوام ”عمرمختيار“ جي رهنمائيءَ ۾ آزاديءَ جي جدوجهد شروع ڪئي. عمرمختيار ته شهيد ٿي ويو. پر سندس مقدس رت سان ٻاريل آزاديءَ جو ڏسو اڄ تائين به ليپا جي عوام جي دل ۾ روشن آهي.

عمرمختيار- ليپا جي عوام جو قدر احترام ڦٽند آهي سندس مقبرو بن غازي شهر ۾ آهي.

عمرمختيار جي جدوجهد کانپوءِ ليپا جي عرب عوام تي پنهنجي شهرن ۾ ويڃڻ تي پابندي لڳائي وئي. سندن ڪراڌي ڀيتي جي ناڪه بندي ڪئي وئي جنهن جي نتيجي ۾ اٽڪل ڏيڍ لک ماڻهن هڪن ۽ اڄ سبب رڻ پٽ ۾ مري ٿي ويا.

هنن صوبتن ۽ مصيبتن هنن ماڻهن ۾ اعتماد ۽ آزاديءَ لاءِ خواهش کي وڌيڪ هٿي ڏني. ٻئي عالمي لڙائيءَ ۾ ليپا جي مجاهدن اٽليءَ جي مخالف قوت اتحادين جي مدد

ڪئي. اٽليءَ کي شڪست ٿي ۽ لسيا وارو ٺڪرو فرانس، برطانيه ۽ آمريڪا جي گڏيل فوجن جي قبضي ۾ آيو.

۱۹۴۸ع ۾ اقوام متحده لسيا کي آزادي ڏيڻ جو فيصلو ڪيو. ان بعد گڏيل قومن جي نگرانيءَ ۾ نئين ملڪ جو قانون بنايو ويو ۽ چونڊون ڪرايون ويون. آخر ۲۶ ڊسمبر ۱۹۵۱ع ۾ لسيا هڪ آزاد جمهوري ملڪ جي صورت ۾ دنيا اڀريو ۽ ۳-۱۹ع تي هڪ آئيني مائتائيت ۾ تبديل ٿي ويو.

۱- سيپٽمبر ۱۹۹۹ع تي ڪرڻل معمر قذافيءَ جي اڳواڻيءَ ۾ انقلاب آيو ۽ لسيا وري هڪ دفعو رعيتي راج بڻجي ويو.

دنيا جي مختلف قومن ۾ نيدرلڊ ۽ ڪلچر جي ارتقا مخصوص جاگرافي، سياسي ۽ سماجي حالتن پٽائيندڙ پٺي ٿيندي رهي آهي. لسيا جي سياسي تاريخ جو مختصر جائزو ان لاءِ پيش ڪيو ويو ته جيئن لسيا جي ماڻهن جي اڻڻي وڻڻي ۽ رستن رسن کي چٽيءَ ريت سمجهي سگهجي.

ماڻهو ۽ رواج:- لسيا ۾ ڪيترن سالن جي مسلسل جدوجهد سبب ماڻهن کي اڻڻي تعليم جي روشني نه ملي سگهي آهي. موجوده انقلابي قيادت تعليمي سهوليتن تي سڀ کان وڌيڪَ خرچ ڪري رهي آهي. پر ان جا نتيجا ڏهن بديرهن سالن کانپوءِ وڃي نڪرندا ناستائين هن ملڪ کي ٻين قومن جي فني امداد تي پاڙڻو پوندو.

شهرن ۾ سٽرل رڌمي ڪرڻي جا طريقا عام ٿي ويا آهن. دولت جي خراڙائيءَ سبب ۽ حڪومت جي مدد سان هر هڪ ماڻهوءَ کي هڪو گهر بجلي، پاڻي ۽ گيس جون سهولتون ميسر آهن.

پر پهراڏين ۽ رٿ پٽ وارن علائقن ۾ اڃاڻ سڀوليتون
ڪافي گهٽ آهن هن کي تيزيءَ سان پورو ڪيو پيو وڃي.
هن وقت صحرائن جي رهواسين کي شهرن ۾ وڌڻ مجبور ۾
مستقل ڪرڻ جو ڪم تيزيءَ سان هلي پيو.

ليبيا جا عام ماڻهو نهايت سادا ۽ مهمان نواز ۽ قربان
آهن. عربن ۽ مسلمانن لاءِ هنن کي گهڻي عزت آهي. هڪ
آزاد لڙم وانگر هنن جون روايتون ڏاڍن مضبوط آهن. هنن جي
قومي سراج ۾ پٺڻ، حوري ڪرڻ ۽ ڪوڙ ڳالهائڻ سڀ کان
وڏا جرم آهن.

هڪ سال جي عمر جي ۾ ليبيا جي مسجد شهرن ۾ گهٽندي
ڦرندي، مون کي ڪوبه فقير، پيو يا منگيتو نظر نه آيو.
ان کانسواءِ چوريءَ جو واقعو به پٺڻ ۾ ڪونه آيو. گهڻو
ڪري دوکاندار پنهنجي دوڪانن ۾ پاهريان رکيل شيون رات
جو به پاهري ڇڏي ويندا آهن. گهر جيڪڏهن بند نه ڪجن
تہ بيم ڪا ڳالھ ڪانهي ڪنهن به چوري ڇڪاريءَ جو
ڊپ نه آهي.

هن ملڪ جا ماڻهو قانون جي عزت ڪرڻ ۾ ساڳيا سڃي
دنيا کان نرالا آهن. قانون شڪني کان عام ماڻهو بچان ڪن
ٿا. ڪپڙو به امير خواهه غريب هٿ وٺي قانون نه ٽوڙيندو.
اسپتال ۾ ملاقات جا وقت مقرر آهن. ڪوبه ماڻهو انهن وقتن
کانسواءِ سريش وٽ اچڻ لاءِ ڪوشش نه ڪندو.

عزت نفس ۽ برابريءَ وارو جذبو هتان جي صحرا نشين
کان وٺي شهرين تائين هر هڪ ۾ هڪ جيترو آهي. دفترن ۾
يا بين ڪاروبارن ۾ ڪوبه اوج نيچ ڪانهي هرڪو پنهنجو
ڪم ڪري ۽ ٻئي جي ڪا نه ڪڍي، ماڻگ جي سيني

اسپتال ۾ ڪو به پرائيوٽ وارڊ يا اسپيشل ڪڍرو ڪونهي هڪ دفعي اسان جي اسپتال ۾ ليپيا جي صدر معرقله فيءَ جو والد بيمار ٿي آيو. کيس ٻه ٻين نامريضن جي وارڊ ۾ رکيو ويو.

اهي خاصيتون هن قوم کي دنيا ۾ بلند ڪري وينديون. هن قوم کي ترقيءَ لاءِ اڃان گهڻي محنت ڪرڻي آهي پر سندن سڃاڻپ - قومي غيرت ۽ جذبو کين ضرور ڪامياب ڪندو. ليپيا جا ماڻهو پنهنجي آزاديءَ جي تاريخ جي هر هڪ ڏٺڪي نهايت پر جوش نموني ملهائين ٿا. ۱ سيپٽمبر جي تاريخ هن لاءِ سڀ کان عزت ڀرڻو ڏينهن آهي. هن ڏينهن هنن کي معمر القذافي جهڙو پر خلوص رهڻا عطا ٿيو. ان ڏينهن تي اسڪائوٽ ۽ عام ماڻهو جلوس ڪيندا آهن جن ۾ بندوق ناچا پڻ شامل هوندا. جلوس شهر جي اهم چوڪ ۾ رکبو آهي جتي شهر جا اهم ماڻهو قومي تاريخ متعلق تقريرون ڪندا آهن. هنن موقعن تي سڄي شهر کي ڪنوار وانگر سينگارندا آهن. هي جشن هر شهر ۾ نهايت جوش و خروش سان ملهائيو ويندو آهي. طرابلس جي جلبي جي ڪاروائي جو اڪين ڏٺو احوال رڳو ٻيو تان نشر ٿيندو رهندو آهي.

۱- سيپٽمبر کانسواءِ برطانوي، اطالوي ۽ آمريڪي فوجن جي نيڪاليءَ جا ڏينهن به ڏاڍي جذبي سان ملهائيا ويندا آهن.

سان هڪ صحرائي شهر ”سرت“ ۾ هوس جتي جي آبادي اٽڪل ڏهه هزار کن ٿيندي. اتي پهريون دفعو ۱۴- آگسٽ ۱۹۷۲ع تي يوم پاڪستان ملهائيو ويو.

هن جلبي ۾ ان شهر جي معززين وڏي تعداد ۾ شرڪت ڪئي. وري گذريل سال ۱۴- آگسٽ جو جلسو ملهائيو.

هن دفعي جلسي جي پوري ڪاروائي عربيءَ ۾ هئڻ سبب عرب دوستن به نهايت ئي سٺو ساٿ ڏنو. ان جلسي ۾ سرت جي يونسپل ڪميٽيءَ جي چيئرمين رحومہ سيد درخومہ صدارت ڪئي. ان کان سواءِ فلسطين جي تنظيم جي نمائندي، مصري پرونسٽر ۽ عرب سوشلسٽ يونين جي هڪ رڪن پسن جوشي کي خطاب ڪيو. هنن دوستن پاڪستان ۽ ان جي ماڻهن لاءِ وڏي حب ۽ عزت جو اظهار ڪيو. ان وقت اسان جي وطن ۾ ٻوڏون آيل هيون ان جا اطلاع اتي به پهتل هئا. مقررين ان تي به همدرديءَ جو اظهار ڪيو. ان کان سواءِ اسان ڏٺو ته اسان کان به اڳ شهر جي ماڻهن پاڪستان ۾ ٻوڏ جي ستايلن لاءِ چندو جمع ڪرڻ شروع ڪري ڏنو. ان نيتي واقعي سان هنن ماڻهن جي قرب ۽ اسان لاءِ نيڪ چاڻن جي نشاندهي ٿئي ٿي.

ان کان سواءِ هن سال بن غازي ٽيلورين نوم آزاديءَ تي پاڪستان متعلق هڪ ڪلاڪ جو خاص پروگرام ڏنو جنهن ۾ پاڪستان جي تاريخ ڏيکاري وئي ۽ ڪجهه پاڪستاني رقص ۽ موسيقيءَ جا نمونا پيش ڪيا ويا.

اسان جي لباس ۽ شرقي انداز کي هتان جا ماڻهو گهڻي عزت سان ڏسندا هئا. عرب ملڪن ۾ يورپي لباس عام آهي پر ليبيا صرف واحد عرب ملڪ آهي جنهن ۾ اڃان تائين پردو سڃتيءَ سان آهي ۽ يورپي لباس عورتن ۾ بلڪل نه آهي. پاڪستاني عورتن جي لباس کي هو گهڻو پسند ڪن ٿا.

پاڪستان متعلق وڌيڪ چاڻن لاءِ هنن کي گوڙ سور آهي پر ڏورانهين ڏيهه هجڻ ڪري هتان جا گهڻا ماڻهو هتي سِر لاءِ نٿا اچي سگهن.

سند جي ماڻهن سان به هو ڪيترين ئي ڳالهين ۾ مٿانهن
 رکن ٿا. خوش خيڙ عافيت جو اسان جو پراڻو طريقو، ليبي ۾
 به عام آهي. ان کانسواءِ تنهن ٻڌڻ ۽ سٽي وهائڻ جو
 رواج به ليبي ۾ اڃان تائين اسان وانگر آهي.
 ليبي جا سادا قربانا ۽ پيارا ماڻهو سدائين ذهن جي ڪتاب
 ۾ محفوظ رهندا هن سلڪ ۾ جيڪا محبت ۽ خلوص مليو سو
 سدائين داد رهندو — ●

سرت ۱۶ - جنوري ۱۹۷۴ع

اسان جي اداري جا ڇپيل ڪتاب

۱. علامہ آء - آء - قاضي قاضي فيض محمد (ختم ٿيل)
۲. ڏکيون جان نہ مڙن ناز سنائي (ختم ٿيل)
۳. ڪڇان تان ڪافر ناز سنائي (ختم ٿيل)
۴. رڇي جي ريتو ٿيا ناز سنائي ۲۰-۰۰
۵. ڏونگر جن ڏوربا ناز سنائي ۱۵-۰۰
۶. هاري ڪميٽي ؟
۷. الائي تحريڪ قاضي فيض محمد ۱۰-۰۰
۸. ماءُ ڪاهوڙي هليا ناز سنائي ۲۰-۰۰
۹. منهنجي آکاڻي ڪامريڊ غلام محمد
۱۰. زندان جي جهروڪي مان ڪامريڊ غلام محمد لغاري ۷-۰۰
۱۱. جابلوڪي ؟ زهر موهن ڪلپنا ۱۲-۰۰
۱۲. زندگي موهن ڪلپنا ۱۲-۰۰
۱۳. حفيظ شيخ ناز سنائي ۱۰-۰۰
۱۴. قيد جي ڪهاڻي ناز سنائي ۲۰-۰۰

گهرائي لاء ليکڻو :

پوسٽ ٻاڪس نمبر ۱۹

جنرل پوسٽ آفيس، حيدرآباد سنڌ.

سنڌي ادب جو معياري رسالو

ڪينجهر

سنڌي ساهت گهر، حيدرآباد سنڌ طرفان؛ سنڌ ادب جي
اڃايلن جي ادبي آڇ آجھائڻ لاءِ 'ڪينجهر' ڪتابي سلسلي
جي شروعات ڪئي وئي آهي. جنهن جو پهريون پرچو
ٻه سؤ کان وڌيڪ صفحن تي مشتمل شايع ٿي چڪو آهي.
جنهن ۾ سنڌ جي پنجاهه کان وڌيڪ ناميارن ليکڪن جون
لکڻيون شايع ڪيون ويون آهن. جنهن کي سنڌ جي سمورن
ليکڪن ۽ پڙهندڙن ساراهيو آهي. ٻيو پرچو به شايع ٿي
رهيو آهي. پهريون ڪتاب گهرائڻ ۽ مواد موڪلڻ لاءِ
رابطو قائم ڪريو:

پوسٽ باڪس نمبر ۱۹،

جنرل پوسٽ آفيس، حيدرآباد سنڌ.

پڙهندڙ نسل . پ ن

The Reading Generation

1960 جي ڏهاڪي ۾ عبدالله حسين ”اُداس نسلين“ نالي ڪتاب لکيو. 70 واري ڏهاڪي ۾ وري ماڻِڪَ ”لڙهندڙ نسل“ نالي ڪتاب لکي پنهنجي دورَ جي عڪاسي ڪرڻ جي ڪوشش ڪئي. امداد حُسينيءَ وري 70 واري ڏهاڪي ۾ ئي لکيو:
انڌي ماءُ جڻيندي آهي اونڌا سونڌا ٻارَ
ايندڙ نسل سَمورو هوندو گونگا ٻوڙا ٻارَ

هر دور جي نوجوانن کي اُداس، لڙهندڙ، ڪڙهندڙ، ڪڙهندڙ، ٻرندڙ، چُرندڙ، ڪِرندڙ، اوسيئڙو ڪندڙ، پاڙي، ڪاڻو، پاڇوڪڙ، ڪاوڙيل ۽ وڙهندڙ نسلن سان منسوب ڪري سَگهجي ٿو، پَر اسان انهن سڀني وچان ”پڙهندڙ“ نسل جا ڳولائو آهيون. ڪتابن کي ڪاڳر تان ڪڍي ڪمپيوٽر جي دنيا ۾ آڻڻ، ٻين لفظن ۾ برقي ڪتاب يعني e-books ٺاهي ورهائڻ جي وسيلي پڙهندڙ نسل کي وَڌڻ، ويجهڻ ۽ هِڪَ ٻئي کي ڳولي سَهڪاري تحريڪ جي رستي تي آڻڻ جي آسَ رکون ٿا.

پڙهندڙ نسل (پَن) ڪا به تنظيم ناهي. اُن جو ڪو به صدر، عهديدار يا پايو وجهندڙ نه آهي. جيڪڏهن ڪو به شخص اهڙي دعويٰ ڪري ٿو ته پڪ ڄاڻو ته اهو ڪوڙو آهي. نه ئي وري پَن جي نالي ڪي پئسا گڏ ڪيا ويندا. جيڪڏهن ڪو اهڙي ڪوشش ڪري ٿو ته پڪ ڄاڻو ته اهو به ڪوڙو آهي.

جهڙيءَ طرح وڻن جا پَن ساوا، ڳاڙها، نيرا، پيلا يا ناسي هوندا آهن اهڙيءَ طرح پڙهندڙ نسل وارا پَن به مختلف آهن ۽ هوندا. اهي ساڳئي ئي وقت اداس ۽ پڙهندڙ، ٻرندڙ ۽ پڙهندڙ، سُست ۽ پڙهندڙ يا وڙهندڙ ۽ پڙهندڙ به ٿي سگهن ٿا. ٻين لفظن ۾ پَن ڪا خصوصي ۽ تالي لڳل Exclusive Club نه آهي.

ڪوشش اها هوندي ته پَن جا سڀ ڪم ڪار سهڪاري ۽ رضاڪار بنيادن تي ٿين، پر ممڪن آهي ته ڪي ڪم اجرتي بنيادن تي به ٿين. اهڙي حالت ۾ پَن پاڻ هڪٻئي جي مدد ڪرڻ جي اصول هيٺ ڏي وٺ ڪندا ۽ غير تجارتي non-commercial رهندا. پَن پاران ڪتابن کي ڊجيٽائيز digitize ڪرڻ جي عمل مان ڪو به مالي فائدو يا نفعو حاصل ڪرڻ جي ڪوشش نه ڪئي ويندي.

ڪتابن کي ڊجيٽائيز ڪرڻ کان پوءِ اهم مرحلو ورهائڻ distribution جو ٿيندو. اهو ڪم ڪرڻ وارن مان جيڪڏهن ڪو پيسا ڪمائي سگهي ٿو ته ڀلي ڪمائي، رڳو پَن سان اُن جو ڪو به لاڳاپو نه هوندو.

پڙهندڙ نسل . پَن The Reading Generation

www.sindhsalamat.com

books.sindhsalamat.com

پَن کي کليل اکرن ۾ صلاح ڏجي ٿي ته هو وس پٽاندڙ وڌ
 کان وڌ ڪتاب خريد ڪري ڪتابن جي ليکڪن، ڇپائيندڙن ۽
 ڇاپيندڙن کي همٿائن. پر ساڳئي وقت علم حاصل ڪرڻ ۽ ڄاڻ
 کي ڦهلائڻ جي ڪوشش دوران ڪنهن به رڪاوٽ کي نه مڃن.
 شيخ اياز علم، ڄاڻ، سمجھ ۽ ڏاهپ کي گيت، بيت، سٽ،
 ڀُڪار سان تشبيهه ڏيندي انهن سڀني کي بمن، گولين ۽ بارود
 جي مد مقابل بيهاريو آهي. اياز چوي ٿو ته:
 گيت به ڄڻ گوريلا آهن، جي ويريءَ تي وار ڪرڻ ٿا.

....

جئن جئن جاڙ وڌي ٿي جڳ ۾، هو ٻوليءَ جي آڙ ڇڻن ٿا؛
 ريتيءَ تي راتاها ڪن ٿا، موتي منجهه پهڙ ڇڻن ٿا؛

....

ڪالهه هيا جي **سُرخ گُلن** جيئن، اڄڪلهه **نيلا پيلا** آهن؛
 گيت به ڄڻ گوريلا آهن.....

.....

هي بيت اُٿي، هي بم- گولو،

جيڪي به ڪٽين، جيڪي به ڪٽين!

مون لاءِ ٻنهي ۾ فرقُ نه آ، هي بيت به بم جو ساٿي آ،

جنهن رڻ ۾ رات ڪيا راڙا، تنهن هڏ ۽ چم جو ساٿي آ -

ان حساب سان اڻڄاڻائي کي پاڻ تي اهو سوچي مڙهڻ ته
 ”هاڻي ويڙهه ۽ عمل جو دور آهي، اُن ڪري پڙهڻ تي وقت نه
 وڃايو“ نادانيءَ جي نشاني آهي.

پَنَ جو پڙهڻ عام ڪتابي ڪيڙن وانگر رڳو نصابي ڪتابن تائين محدود نه هوندو. رڳو نصابي ڪتابن ۾ پاڻ کي قيد ڪري ڇڏڻ سان سماج ۽ سماجي حالتن تان نظر ڪڍي ويندي ۽ نتيجي طور سماجي ۽ حڪومتي پاليسيون policies اڻڄاڻن ۽ نادانن جي هٿن ۾ رهنديون. پَنَ نصابي ڪتابن سان گڏوگڏ ادبي، تاريخي، سياسي، سماجي، اقتصادي، سائنسي ۽ ٻين ڪتابن کي پڙهي سماجي حالتن کي بهتر بنائڻ جي ڪوشش ڪندا.

پڙهندڙ سُئل جا پَنَ سڀني کي **ڇو، ڇا، ۽ ڪيئن** جهڙن سوالن کي هر بيان تي لاڳو ڪرڻ جي ڪوٺ ڏين ٿا ۽ انهن تي ويچار ڪرڻ سان گڏ جواب ڳولڻ کي نه رڳو پنهنجو حق، پر فرض ۽ اڻٽر گهرج unavoidable necessity سمجهندي ڪتابن کي پاڻ پڙهڻ ۽ وڌ کان وڌ ماڻهن تائين پهچائڻ جي ڪوشش جديد ترين طريقن وسيلي ڪرڻ جو ويچار رکن ٿا.

توهان به پڙهڻ، پڙهائڻ ۽ ڦهلائڻ جي ان سهڪاري تحريڪ ۾ شامل ٿي سگهو ٿا، بس پنهنجي اوسي پاسي ۾ ڏسو، هر قسم جا ڳاڙها توڙي نيرا، ساوا توڙي پيلا پن ضرور نظر اچي ويندا.

وڻ وڻ کي مون پاڪي پائي چيو ته ”منهنجا پاءُ
پهتو منهنجي من ۾ تنهنجي پَنَ پَنَ جو پڙلاءُ.“
- اياز (ڪلهي پاتم ڪينرو)

پڙهندڙ سُئل . پَنَ The Reading Generation

www.sindhsalamat.com

books.sindhsalamat.com