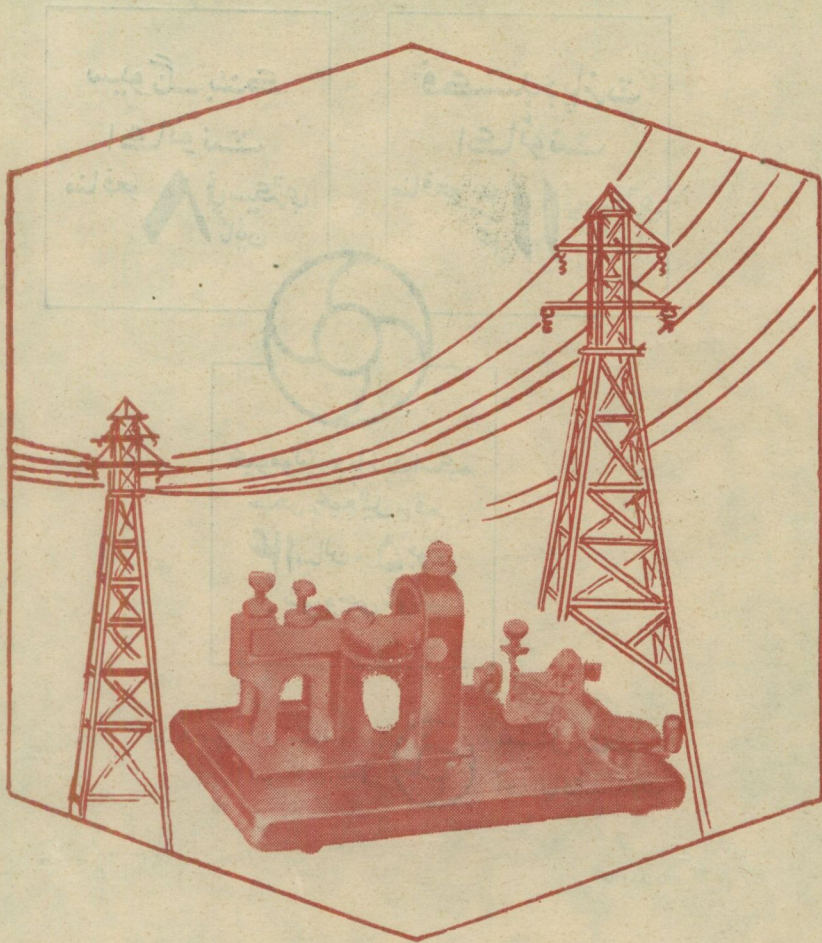




سائنس

ماہوار

مارچ
۱۹۷۶ع



صلاحڪارن جو بورڊ

ڊاڪٽر آغا ثناء الله

(ڪيميا)

ڊاڪٽر عبدالحسين شاه

(طبعيات)

ڊاڪٽر هدايت الله ابڙو

(نباتيات)

ڊاڪٽر عبدالقادر انصاري

(حيوانيات)

ڊاڪٽر لال بخش بوزدار

(ارضيات)

ڊاڪٽر سليمان شيخ

(طب ۽ جراحي)

ڊاڪٽر محمد يوسف پنهور

(زراعت)

ڊاڪٽر عبدالاحد ابڙو

(انجنيئرنگ)

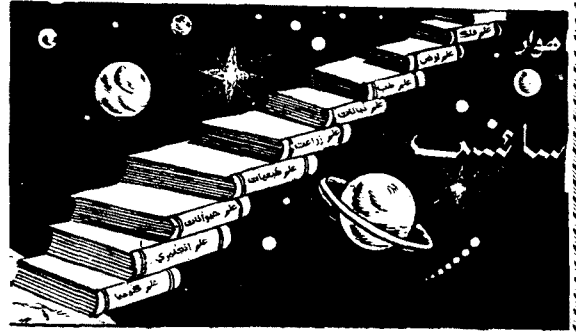
مسٽر رحيم بخش سپايو

(رياضي)

سيد ظفر حسن

(جاگرافي)

آرٽسٽ: منصور عالم ابڙو



[سال ۶] مارچ ۱۹۷۶ع [پرچو ۳]



سرپرست

وزير اعليٰ سنڌ

باني

الحاج سيد غلام مصطفيٰ شاه

چيف ايڊيٽر

ڊاڪٽر ممتاز علي قاضي

ايڊيٽر

ڊاڪٽر شاهنواز عارباڻي

محمد شريف سيمڻ

اسسٽنٽ ايڊيٽر

عابد بلوچ

انچارج ايڊيٽر ”پارن جا صفحا“

غلام حسين پنوهار

آفيسون

ايڊيٽر: فريش واٽر بائلاجي شعبو سنڌ يونيورسٽي

سرڪيوليشن انچارج - منظور حسين قاضي

انسٽيٽيوٽ آف سنڌالاجي سنڌ يونيورسٽي

په رپيا

قيمت: في پرچو

۲۲ رپيا

سالانه چندو

فہرست

وڌن جا صفحا

صفحو

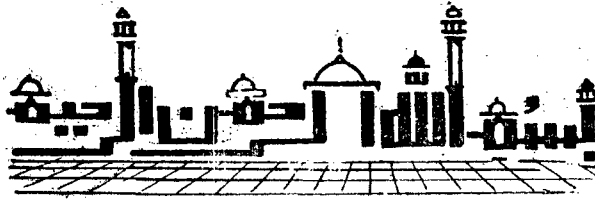
لکندڙ

مضمون

- ۵ مترجم : مس ليلی بانا ،
شعبہ نفسيات سنڌ يونيورسٽي
- ۱۰ عبدالرزاق شيخ ،
دڙي محلو، لاڙڪاڻو .
سڪندر علي 'نور'
ڪاشانه حيدري، باڪراڻي روڊ لاڙڪاڻو .
- ۲۱ عبدالڪريم - ايم - جوڪيو
پيو سال، چانڊڪا ميڊيڪل ڪاليج لاڙڪاڻو
- ۲۳ ڊاڪٽر سليمان شيخ
لياقت ميڊيڪل ڪاليج ڄامشورو
- سوشل سائنس ۽ تحقيق .
● ڌاتو ڇا آهي؟
● ٻين کي نظر ڏي ايندڙ
افسان
● سڄ پوڙ هو ٿيندو ڀيو وڃي
● ٻارڙن ۾ هڏڙيءَ جي
بيماري

ٻارن جا صفحا

- ۲۷ غلام حسين ايم - پنوهار
ريسرچ فيلو، انسٽيٽيوٽ آف ڪيمسٽري سنڌ يونيورسٽي
- ۳۱ سڪندر علي جتوئي ،
پوسٽ آفيس ڀٽو واپا ميهڙ ضلع دادو
محمد عمر مڱريو
- ۳۷ ريسرچ فيلو، انسٽيٽيوٽ آف ڪيمسٽري سنڌ يونيورسٽي
عبدالستار، باٿني شعبو، سنڌ يونيورسٽي
- ۳۹ مترجم ع - ع - بلوچ، سنڌ يونيورسٽي سنڌ
- جهازن جا ڍانچا
● پاڻي ۽ ان جا قسم
● خلائي سفر
● ڀڄو ۽ پراڻو
● ذهني آزمائش
● دنيا جا ڊگها درياءَ



وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ ۝

ان پشا يسكن الريح فيظلمن رواكد

على ظهره ان في ذلك لايت

لكل صبار شكور ۝

(سورة شوري - ۳۲ - ۳۳)



الله جي (قدرت) جي نشانين مان سمنڊ ۾

جبلن جهڙيون هلندڙ ٻيڙيون آهن. جيڪڏهن

گهري ته واڪي روڪي ڇڏي پوءِ اهي

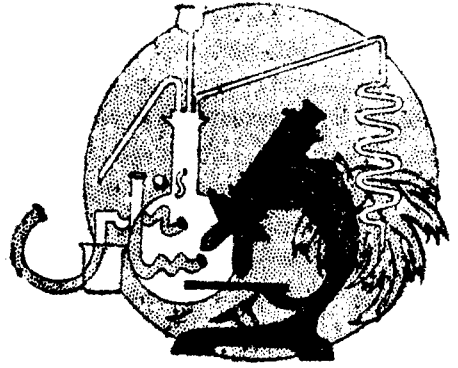
ٻيڙيون سمنڊ جي سطح تي ٻيهي رهن.

بيشڪ ان ۾ سڀڪنهن هٿ ڪندڙ ۽ شڪر

ڪندڙ لاءِ نشانين آهن.



کان لکایا ویا هئا ساڳيءَ طرح اعلى ٿانوي ۽ یونیورسٽيءَ جي ڪلاسن لاءِ پڻ ملڪ جي ماهر استادن جون خدمتون حاصل ڪيون وينديون.



جدید سائنسي نصاب

عوامي حڪومت ملڪ ۾ تعليمي نظام کي بهتر ۽ جديد سائنسي دور مطابق ڪرڻ لاءِ وقت به وقت جيڪي مناسب قدم ٻڌي کڻيا آهن انهن قدامت کي استادن ۽ شاگردن ۽ ملڪ جي دانشورن طرفان هميشه ساراهيو پئي ويو آهي.

وفاقي وزير تعليم جناب پيرزادي جي سرپرستيءَ هيٺ وفاقي حڪومت جو اهو قدم تعريف جي لائق آهي جنهن موجب اعلى ٿانوي سطح تي ڪاليجن ۽ يونيورسٽيءَ جي ڪلاسن لاءِ سائنس جي موضوع تي نئون نصاب تيار ڪرايو ويندو ۽ اهڙا ڪتاب لکايا ويندا جيڪي اڄ جي سائنس ۽ ٽيڪنالاجي واري دور جون گهرجون پوريون ڪن ۽ اسان جي شاگردن کي جديد دور جي کوجنائن ۽ ايجادن کان روشناس ڪرائين.

اسين اميد ٿا ڪريون ته جهڙي طرح ٿانوي درجن جي لاءِ سائنس جا ڪتاب قابل استادن

اسان اڳي به اهو لکيو آهي ته تعليم جو مسئلو نهايت نازڪ آهي ۽ سائنس جي تعليم جي ڪاميابيءَ جو دارومدار نصاب ۽ نصاب جي ڪتابن تي آهي. ٿانوي ڪلاسن لاءِ ڪتاب لکڻ پنهنجي جاءِ تي برابر ڏکيو مسئلو آهي. پر اعلى ٿانوي ۽ يونيورسٽيءَ جي ڪلاسن لاءِ ڪتاب لکڻ انهيءَ کان به وڌيڪ ڏکيو مسئلو آهي، جنهن لاءِ تعليمي ماهر قابل استادن جي گهرج آهي. خدا تعاليٰ جي فضل سان اسان وٽ هينئر ڪاليجن ۽ يونيورسٽين ۾ ڪافي لائق استاد موجود آهن جيڪي اهو ڪم بخوبي سرانجام ڏيئي سگهن ٿا، پر انهن استادن جي لاءِ ڏکيو مسئلو اهو آهي ته ڪتاب لکڻ لاءِ انهن استادن کي جن ڪتابن ۽ جديد سائنسي لٽريچر جي ضرورت پوندي ان مواد جي اسانجين يونيورسٽين جي لائبررين ۾ تمام گهڻي ڪوت آهي، بلڪ ائين ڪٿي چئجي ته گهربل مواد وارا ڪتاب لائبررين ۾ آهن ئي ڪونه.

جنهن ڪري اسين اهو انديشو محسوس ٿا ڪريون ته استادن جي ڪوشش جي باوجود نوان لکرايل ڪتاب شايد اهي جديد گهرجون (بقايا ڏسو صفحو ۳۷)

سوشل سائنس ۽ تحقيق

(Data) حاصل ڪري سگهن ٿا؛ پر سڀ کان پهريون شرط اهو آهي ته معاون (Instructor) ۽ شاگرد پنهنجي تحقيقي ڪم ۾ اوچ ۽ سڀتيا هجن. هن پيپر جو مقصد صرف اهڙن مسئلن جي نشاندهي ڪرڻ آهي جن تي شاگرد تمام آساني سان تحقيقي ڪم ڪري سگهن ٿا.

سوشل سائنس ۾ ته انهي ڳالهه جي تمام گهڻي اهميت آهي ته تحقيق تجربي گاه مان ٻاهر نڪري حقيقي زندگي جي سٽاءُ ڏانهن وري. انهي کان انڪار ڪونهي ته تجربي گاه ۾ ڪيل تحقيق جي اهميت وڌيڪ آهي؛ خاص ڪري انهي صورت ۾ جڏهن ته منجهس حالتن کي مڪمل ضابطي هيٺ رکي سگهجي ٿو ۽ ساڳي وقت نتيجن جي صداقت تي به ڀروسو ڪري سگهجي ٿو؛ پر تجربي گاه جي صورت حال اصل زندگي جي حالتن کان تمام مختلف آهي، ان ڪري تجربي گاه ۾ ڪيل تحقيق جو عام زندگي سان لاڳاپو به هڪ سنجيده فڪر کي دعوت ڏئي ٿو. تنهن ڪري اهڙين حالتن ۾ جتي عام زندگي تحت ماڻهن جي اصلي ڪردار جو باضابطه مطالعو ٿي سگهي ٿو ته تجربي گاهن جي تحقيق کان بچڻ جو جواز به ملي ٿو.

بين لفظن ۾ حالتن موجب تجربي گاهن کان نڪري زندگيءَ جي عام شعبن ۽ ٻاهر اچي. عام طرح ڪنهن به ڪردار جو اهڙي ريت مطالعو ڪرڻ لاهڪ يا ٻئي قسم جي ذاتي رپورٽن جا

خاص سائنسي تحقيق جي جرنلز ۽ ٽيڪسٽ ڪتابن ۾ تحقيق جا جيڪي مخصوص نمونا ڏنل آهن تنهن مطابق لامحدود ذريعن، مهانگن اوزارن ۽ منجھائيندڙ تجربتي گاهن جي ضرورت جو تاثر ذهن تي ويهي ٿو ۽ انهي ئي تاثر جي ڪري امرندڙ ملڪن جا شاگرد بي همٿا ٿي ڪنهن به سائنسي ڏس ۾ تحقيق لاءِ وڪ ڪونه ٿا وڌائين، پر خود اسڪالر ۽ سائنسي ماهر به سائنسي تحقيق ۾ ڪونه جي حالت ۾ بهرو وٺن ٿا. حقيقت ۾ خود آمريڪا جهڙي شاهوڪار ملڪ ۾ به اهڙيون مثالي ۽ واضح تحقيقون به ڪن ٿورن ادارن ۾ ٿين ٿيون جيڪي مالي لحاظ کان تمام مضبوط آهن. اصل ۾ سوشل سائنس ۾ ته گوٽ ۾ گوٽ ڪيترا ئي اهڙا سوال ۽ مسئلا تحقيق (Reseach) طلب آهن جنهن ۾ ڪنهن به خاص آلات ۽ مخصوص تجربي گاهن جي ضرورت خيڙ ڪا پوي ٿي، جنهن سان ئي ڪا تحقيق ٿوري (Theorey) جي نقطه نگاهه کان اهميت واري ٿئي ٿي، ته ڪا صرف هڪ نقطي جي وضاحت ڪري ٿي.

شاگردن کي تحقيق جي طريقي ڪار ۽ ٽيڪنيڪ سيکارڻ لاءِ ان قسم جون ڪافي تحقيقون ڪرائي سگهجن ٿيون، جنهن ۾ ڪن اوزارن يا تجربي گاهن جي بدران صرف عام پينسل ۽ ڪاغذ جي مدد سان، اهڙا افراد جنهن ۾ مشاهدي جي قوت سماعت ۽ بصيرت جي ذريعي ڪافي تيز هوندي آهي، عام حالات مان تمام بهترين معلومات

طريقا استعمال ڪيا ٿا وڃن جنهن ۾ موالناما، انٿروپو يا پروجيڪٽو ٽيسٽ (Projective test) اچيو وڃن ٿا جن جي صداقت رڳو اڌ سڪڙو آهي، ڇاڪاڻ جو اها معلوماتي پڇا ڳاڇا صرف انهي صورت ۾ صحيح ٿي سگهي ٿي جڏهن فرد خود تعاون ڪري، پر جڏهن فرد خود انهي ڳالهه کان آگاهه هجي ته سندس شخصيت يا ڪنهن ڪردار جو مطالعو ڪيو پيو وڃي ته ٿي سگهي ٿو ته ان سڌي طرح سندس ڪردار يا جوابي عمل ۾ ڪا تبديلي اچي وڃي جيڪا انهي معلوماتي پڇا ڳاڇا (Test) تي اثر وجهي. انهي ڪري اهڙي طريقه ڪار جي سخت ضرورت آهي جنهن ۾ فرد جي تعاون جي ضرورت گهٽ هجي، يا مٿس ٿيندڙ تحقيق کان واقف گهٽ ٿئي.

Camp - bell مختلف طريقه ڪار ٻڌايا جن ذريعي ڪردار لاڙن (Behavioral disposition) جي تحقيق

ٿي سگهي جن مان ٽي هي آهن :

1. Situational Sampling.
2. Contrived Situation.
3. Behavioral Traces.

Situational Sampling.

هن ۾ فرد جي اهڙن عملن ۽ ڪردار جو مطالعو ڪيو ويندو آهي جيڪو ڪنهن تحقيق جو موضوع ته هوندو آهي پر منجهس تحقيق ڪرڻ واري جي ڪا دخل اندازي ڪانه هوندي آهي. مثال طور جيڪڏهن تحقيق ڪرڻ واري جي دلچسپي فرد جي ايمانداري واري ڪردار سان هوندي ته اهو اهڙي حالت يا وقت بوقت اهڙين مخصوص حالتن جو مشاهدو ڪندو جنهن ۾ فرد جو ايمانداري وارو ڪردار پڌرو هجي.

Contrived Situation.

هيءَ پهرين حالت وانگر ئي هوندي آهي ۽

فرق صرف اهو هوندو آهي ته هن ۾ مشاهدي ڪرڻ وارو پاڻ اهڙا مخصوص حالات پيدا ڪندو آهي جنهن ۾ گهربل ڪردار پڌرو ٿي پوي. مثال طور هاڻي هو فرد جي لاءِ اهڙا موقعا پيدا ڪندو جنهن ۾ چوري ڪرڻ جو موقعو مليس ۽ اهڙي طرح سندس ايمانداري وارو ڪردار پڌرو ٿي پوندو آهي.

Behavioral Traces

هن مان مراد اهي نشان يا اهڃاڻ آهن جيڪي ڪنهن عمل جي ختم ٿيڻ کانپوءِ رهجي وڃن. اڪثر مشاهدي ڪرڻ وارا ٿي ويل ۽ مطالعي هيٺ نه اچي سگهيل عملن جي پويان ڇڏيل اهڃاڻن جو مطالعو ۽ مشاهدو ڪري سگهن ٿا. ٿي سگهجي ٿو ته رهيل اهڃاڻ غلط تاثر اڀارين، پر ڪڏهن ڪڏهن صرف انهن اهڃاڻن تي ئي ڀروسو ۽ اڪتفا ڪيو ويندو آهي. مثال طور آڳاٽي تهذيب و تمدن جي خبر نه آهي ته اصلي روپ ڪهڙو هجي پر اسان وٽ قتل دڙا ۽ قديم آثار يا ڪي اهڃاڻ آهن جن جي روشني ۾ اسان مطالعو ڪري سگهون ٿا.

ڪرداري اهڃاڻن جي معلومات ڪٿي جا ۽

ذريعا آهن 1. Accertion 2. Erosion

Accertion: انهي فاضل مواد کي جمع ڪرڻ آهي جيڪي ڪنهن عمل ٿيڻ کانپوءِ رهجي وڃن، مثلاً رڪدارن ۾ سگريٽن جا ٽوٽا ڪنهن فرد جي موجودگي جو ثبوت آهن، يا وري دري تي هٿ يا نڪ جو نشان اهو ظاهر ڪري ته ڪنهن شخص دري کان ٻاهر پي ٺهاريو.

Erosion: اهڙي حالت آهي جنهن ۾ عمل

جي ڪري سڄي عام ماحول ۾ ڪا مخصوص تبديلي نظر اچي. مثال طور سڌي سنئين هاڻي

چير تي گام کانسواء پتو اهي اهڃاڻ ڏيکاري ته ڪجهه ماڻهن تن آساني لاءِ ننڍو رستو اختيار ڪيو ان ڪري ڪافي عرصي کان چير لتاڙجندي رهي آهي.

هيٺ ڏنل تحقيق اهڙن شاگردن جي ڪيل آهسي جن کي ليڪڪ ”نفسيات جو تعارف“ پڙهائيندو هو.

۱- انهي تحقيق جو نتيجو مختلف شاگردن مختلف ڏٺو، ساڳئي طرح سندن تحقيق جو معيار به مختلف هو. هر تحقيق تي ليڪڪ پوري طرح مطمئن ٿيو ته اها اورچائي ۽ ايمانداري سان ڪئي ويئي.

جيئن ته هيءَ تحقيق شاگردن طرفان ڪئي ويئي هئي جيڪا سائنسي نقطه نظر کان گهٽ صداقت واري هئي ان ڪري عام شماريات جو معيار پورو واضح نه آهي. بهرحال انهي تحقيق جا چند تجربا هيٺ ڏجن ٿا.

Situational Sampling Studies

موڙ مڙڻ وقت ڊرائيور جي اشارو ڏيڻ واري عمل جو مطالعو ڪيو ويو ۽ تقريباً ۲۰۰ ڪارن کي نوٽ ڪيو ويو. موٽر ڪار کي ٽن قسمن ۾ ورهايو ويو. ۱- مهاڻڪي قيمت واريون ۲- وچولي قيمت واريون ۽ ۳- گهٽ قيمت واريون. ساڳئي طرح مرد يا عورت ڊرائيور جي فرق کي به نظر ۾ رکيو ويو. ۽ اهو پڻ ڏٺو ويو ته ڪار منجهه سگنل جي پتي موجود آهي يا نه. نتيجا هن ريت هئا. (الف) مهاڻڪي قيمت واريون ڪارون گهٽ سگنل ڏيڻ ٿيون نسبت سستي ڪارن جي (ب) عورتون ڊرائيور سگنل وڌيڪ احتياط ۽ باقائدهگي سان ڏيڻ ٿيون (ث) جن موٽر ڪارن ۾ اڳ ۾ سگنل موجود آهن سي وڌيڪ باقائدهگي

سان سگنل ڏيڻ ٿيون. تنهن کانسواءِ اهو پڻ مشاهدي هيٺ آيو ته جڏهن موسم خراب هئي ته سگنل گهٽ ڏنا ويا.

۲- ٻن مختلف تحقيق ڪندڙن ڪندڙن (عورت هڪ مرد) اهڙن مرد ڊرائيورن جي ڊرائيونگ جو مشاهدو ڪيو جن کي اڳرائي ڪندڙن (Aggressiveness) آندرو يا ٻاهرو (Otrovert- Introvert) شخصيت جي ڪسوٽي تي پرڪيو ويو. اهو ڏٺو ويو ته اهي افراد جيڪي اڳرائي ڪندڙ ۽ (Extrovert) ٻاهرو شخصيت جا مالڪ هئا سي وڌيڪ تيز رفتار ڊرائيور هئا.

۳- تحقيقي ڪندڙن لائبرري ۾ غير منجيهه ۽ مطالعي ۾ گهٽ دلچسپي وٺندڙ شاگردن ۽ سندن ويهن جي جاءِ جو تعلق ڏٺو. هنن جو مفروضو (Hypothesis) اهو هو ته اهي شاگرد جيڪي پنهنجي مطالعي ۾ منجيهه آهن ۽ دلچسپي وٺن ٿا سي اهڙي ڪنڊ وٺيو ويهن جتي گوڙ کان گهٽ متاثر ٿين پر اهو به ممڪن هو ته جيڪي افراد لائبرري ۾ اڳيان ويهن ٿا سي گهڻي گوڙ جي ڪري مطالعي ۾ منجيهه رهي نه ٿا سگهن. بهرحال اهو مواد تي تجربتي ڪرڻ واري جي مفروضي مطابق هو.

۴- ٻن شاگردن شڪا گو لوڪل ٽرين جو مخصوص سٽ تي ويهن کي ترجيم ڏيڻ جو ۲۰ ڏينهن تائين مطالعو ڪيو. ۽ نتيجي ۾ واضح طور تي عمر (PL.05)، جنس (PL.01) ۽ نسل (PL.01) جو تعلق هو يعني ساڳئي عمر، ساڳئي جنس ۽ ساڳئي نسل جي ماڻهن پاڻ ۾ گهٽ ويهن پسند ڪيو.

۵- هڪ ٻئي شاگرد منجهند جي مالي وقت

ڪائونٽر ٿي ويهن جي مخصوص ترجيح تي تحقيق ڪئي. هن ڏٺو ته جنس (PL.01) ۽ نسل (PL.01) هئي. هن مشاهدي ۾ اهو به ٻوٽ ڪيو ته جيتوڻيڪ ٻيون ڪافي سڀتون خالي پيل هيون پر ماڻهن ترجيح پنهنجي جنس ۽ نسل کي ڏني.

Contrived Situation

هيٺ ڏنل تحقيقي تجربا اهڙين حالتن جا آهن جن ۾ تحقيق ڪندڙ خود اهڙا حالات پيدا ڪندو آهي جيڪي سندس تحقيق جا موضوع هجن يا ٿيندڙ واقعات تي تحقيق ڪرڻ وارو اهڙا رنگ ڏئي جو سندس گهربل معلومات حاصل ٿي سگهي.

۱- ڪار هلائيندڙ کي اهڙي ڪار ريس جو چيئلينج ڏنو ويو جنهن ۾ جڏهن به سگنل جي بتي ٿئي ته هو تجربتي ڪرڻ واري سان موٽر ريس ڪن. تجربتي ڪرڻ وارن اهو ڏسڻ لاءِ ته واقعي چيئلينج قبوليو ويو يا نه جڏهن به سگنل جي بتي تبديل ٿي ٿي هنن ڪار جي رفتار نوٽ ڪئي ٿي.

تجربتي ڪرڻ واري بتي تبديل ٿيڻ سان پنهنجي ڪار جي رفتار ڪجهه گهٽائي ٿي ۽ جيڪڏهن سامهون واري ڪار تڪڙي تڪڙي ٿي ويئي ته ان مان مراد ته هو ريس ۾ اڳتي نڪري پئي وئي.

اهو ڏٺو ويو ته جوان ڊرائيور پوڙهن ڊرائيورن جي مقابلي ۾ وڌيڪ تيز رفتار هئا. ساڳئي طرح اڪيلا ڊرائيور انهن جي مقابلي ۾ جن سان ڪار ۾ ڪو ساٿي گڏ هو وڌيڪ تيز رفتار هئا. هي (Social-inhibition) جو هڪ سٺو مثال هو.

مستي ۽ اسپورٽس ڪار جي ڊرائيورن مهانگي يا وچولي قيمت وارين ڪارن جي ڊرائيورن جي نسبت

۾ مقابلي جو چيئلينج وڌيڪ قبوليو، پر عمر، ساٿي ۽ موٽر ڪارن جي قيمت جا اثر پاڻ ۾ ايندو ته ڳڻجي ويا جو خبر نه پئي سگهي ته ڪنهن جو اثر وڌيڪ آهي. تجربتي ڪرڻ وارن پاڻ به چئن قسمن جون ڪارون مقابلي ڪرڻ وقت تبديل ڪيون. اهو ڏسڻ لاءِ ته موٽر ڪار جي ماڊل جو اثر پوي ٿو يا نه؟ ۽ پوءِ دلچسپ نتيجو معلوم ٿيو ته جنهن موٽر ڪار سڀ کان گهٽ مقابلي جو رجحان اڀاريو سان واکس ويڳن هئي.

۲- گهڻن ئي تجربتي ڪرڻ وارن اهڙين حالتن جو مشاهدو ڪيو جنهن ۾ ڪنهن به منع ڪيل دستور جي قانون جي خلاف ورزي هئي. اهو ڏٺو ويو ته اهڙيون ميزون جن تي پيسا رکيل هجن ۽ آڏو ڪوبه ويٺل نه هجي تن کي لنگهندي غور سان جاچين ٿا ۽ جيڪڏهن پاسي اوسي ڪير به ويٺل ڪونهي ته اهي چورائي جي به وڃن ٿا.

۳- اهو ڏسڻ لاءِ ته منع ناهي جي اڪرن جو اثر ڪيئن ٿو پوي تجربتي ڪرڻ واري هڪ بلڊنگ جي در تي بورڊ هنيو ته ”هيءَ در استعمال نه ڪريو“ ۽ ٻئي در تي پيو بورڊ وري انهن اڪرن جو هنيو ته ”مهرباني ڪري پيو در استعمال ڪريو“ ڏٺو ويو ته پهرين منع ناسي گهٽ تعميل ڪرائي.

۴- تجربو ڪرڻ واري هڪ مرد يونيورسٽي ڪيمپس ۾ گهمندي ڪنهن به اوپري مائهوءَ کي ڏسي مشڪي ڪيڪار ڪئي، هن نوٽ ڪيو ته شاگرد چوڪرين شاگرد چوڪرن جي مقابلي ۾ ڪيڪار جو جواب وڌيڪ ڏنو ۽ ڪيترا چوڪرا ته سندس ڪيڪار کي بي اعتباري سان ڏسندي لٽائي ويا.

۵- تجربتي ڪرڻ واري هڪ عورت مختلف ٽيليفون نمبر ڏاڻيل ڪري هڪ جڙتو ماڻهو جي پڇا

سڀ قفل لڳل (Loeked) هيون ۽ مردن ۾ تمام گهٽ ڪارن کي قفل لڳل هو. اهو به ٿي سگهيو ٿي ته چوڪرا پنهنجي دوست چوڪرين جي ڪارن کي قفل لڳائي ويندا آهن پر اهو ڪجهه غير ممڪن ٿي لڳو، ان ڪري اهو مفروضو صحيح قبول ڪرڻو پيو ته چوڪرن جي نسبت ۾ چوڪرين جي موٽر ڪارن کي وڌيڪ قفل هئا.

ٻئي تجربن ۾ افراد کي چيو ويو ته ٻين قسمن جا پٿرا گراف ٽائپ ڪريو، هڪ ۾ هڪ ٽيڪنيڪل پٿرا گراف هو ۽ ٻئي ۾ جذبات اڀارڻ وارا ٽڪرا هئا، ٽائپ ڪان پوءِ ٻنهي ۾ غلطيون ڀيٽيون ويون پهرين ٽيڪنيڪل پٿرا گراف ۾ هڪ يا ٻن اکرن جي غلطي عام هئي، پر اها پٿرا گراف جنهن ۾ جذبات اڀاريندڙ اڪر هئا ان ۾ ڪافي ڇٽيون غلطيون هيون جهڙوڪ سڄيون قطارون غائب هيون، غلط وٿي رکيل هئي وغيره. ان ڪري تجربو ڪندڙ اهو نتيجو ڪڍڻ ۾ حق بجانب هئا ته جذبات اڀاريندڙ پٿرا گراف هڪ مضبوط ۽ پرديشان ڪندڙ هيچاني عمل پيدا ڪري ٿو.

Discussion

اها ڳالهه وري به ڏهرائي ته مٿي ڏنل مطالعو ڪن حقيقي سائنسي ثابتين جي بجاءِ مثال طور سمجهائڻ لاءِ ڪي قدر مبهم مشاعدا آهن. ڪن مطالعن ۾ گهڻي گهٽ وڌائي آهي ۽ ڪنهن مطالعي جي طريقه ڪار ۾ جن ماڻهن تي تحقيق (ڏسو صفحو ۲۰)

ڪئي جڏهن ڪيس اهو جواب ٿي مليو ته سندس گهريل ماڻهو انهي نمبر تي ڪونهي ته هن انهي ماڻهو جي ڳولا لاءِ مدد جي درخواست ٿي ڪئي. عام ماڻهن جي نسبت ۾ شاگرد مدد لاءِ وڌيڪ آماده ثابت ٿيا، رات جو هڪ وڳي جي نسبت ۾ ماڻهو ۸ وڳي رات جو مدد لاءِ وڌيڪ آماده هئا، خاص ڪري وڏي عمر جا ماڻهو، ۱ بجي رات جو چوڪرا مدد ڪرڻ لاءِ وڌيڪ تيار هئا بنسبت چوڪرين جي.

Behavior Trace investigation.

هن مشاهدي جا اسانوت سٺا مثال موجود نه آهن. هيٺ ڏنل مشاهدن مان ڪجهه جا عمل ڪونه ڏنا ويا صرف نتيجن جو مشاهدو ڪيو ويو، جڏهن ته ڪجهه مشاهدن ۾ عمل ڪرڻ وارو مشاهدي ڪرڻ واري جي پوري طرح نظر ۾ هو پر سندس جوابي عمل ڪان وڌيڪ سندس جوابي عملن جي نتيجي جي تحقيق ڪئي وئي.

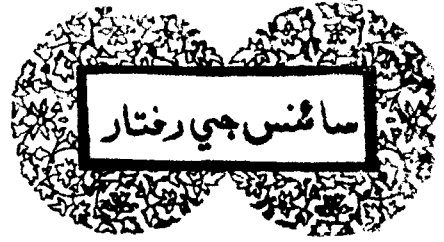
تجربي ڪرڻ واري جو مفروضو اهو هو ته عورتون مردن کان وڌيڪ خبردار ۽ ذميدار هونديون آهن ان ڪري هو پنهنجي موٽر ڪارن کي وڌيڪ يادگيري ۽ خبرداري سان قفل لڳائين ٿيون. اهي موٽر ڪارون جيڪي چوڪرين جي هاسٽل جي اڳيان هيون اهي مشاهدي ڪرڻ واري چيڪ ڪيون، ساڳئي وقت جيڪي چوڪرن جي هاسٽل اڳيان موٽر ڪارون هيون اهي به چيڪ ڪيون ويون، عورتن جون ڪارون ذري گهٽ

نوٽ:- هي مضمون "Pakistan Journal of Psychology, June 1971." مان هڪ امريڪي

پروفيسر LEE.B. Sechrest جي تحقيقي مقالي-

"Situational Sampling and contrived situations in assessment of behavior"

مان ڪجهه اختصار سان ترجمو ڪيو ويو.



ڌاتو ڇا آهي؟

ڪن ٿا، مثلاً شيشي (غير ڌاتو) ڪسي جڏهن ڌڪ هنيو ويندو آهي ته آواز پيدا ڪندو آهي، پر شيهو ۽ ٽن ڪوبه آواز پيدا ڪين ڪندا آهن ۽ پتليل لوھ (Cast iron) ته ڀرڪڻو ٿيندو آهي. گريفاٽ (غير ڌاتو) سٺو پسرائيندڙ آهي ۽ جڏهن ان کي چمڪايو ويندو آهي ته ان ۾ ٻه ڌاتن واري چمڪ پيدا ٿي ويندي آهي، پر اڃا به جي اهڙيون شيون ڪنيون وڃن جي عام نه آهن، ته پوءِ هنن سادين آزمائش جي ذريعي اهو فيصلو ڪري ڪين سگهيو ته اهي ڌاتو آهن يا نه؟ عام مشاهدي جي ذريعي ته اسان ”ڌاتو“ (جيڪو ڪيميائي لحاظ کان هڪ ڌاتو وارو عنصر آهي) ۽ ”مٺ“ (جيڪا هڪ کان وڌيڪ ڌاتن جي ملاوت آهي) جي وچ ۾ به فرق محسوس ڪري نه ٿا سگهون.

هٿڀرجن کان وٺي يورينيم تائين ۹۲ عنصرن مان ۶۸ عنصرن کي متفق طور تي ڌاتو، ۱۹ کي غير ڌاتو (Non-metal) مڃيو ويو آهي، ۽ باقي ۵ جي باري ۾ اهو فيصلو ڪرڻ مشڪل آهي ته اهي ڌاتو آهن يا نه؟ انهن ۶۸ ڌاتن مان ڪي ڌرتي

گهڻن ماڻهن کان جڏهن اهو پڇيو ويندو آهي ته: ڌاتو ڇا آهي؟ ته هنن وٽ ڌاتوءَ جي باري ۾ رڳو هي وضاحت هوندي آهي ته ان کي هالڻ ڪرڻ وقت يا تازي ڪٽڻ وقت ڌاتوءَ واري خاص چمڪ هوندي آهي، اهو گرميءَ جو سٺو پسرائيندڙ آهي ۽ ڇهڻ (هٽ لائڻ) سان ڌاتو محسوس ٿيندو آهي؛ اهو بجليءَ جو به سٺو پسرائيندڙ آهي؛ جي ڪي قدر مقدار ۾ ٿلهو هوندو ته ڌڪ هڻڻ سان آواز ڪندو ۽ مٽرڪي جي وسيلي ان کي موڙي ۽ ان جو نمونو بدلائي سگهجي ٿو. ڌاتو واريون شيون اڪثر ڪري ڳوريون ٿينديون آهن ۽ جڏهن عام ڌاتن کي چڱو گرم ڪيو ويندو آهي ته رڃي پونديون آهن. ماڻهن وٽ ڌاتوءَ جي باري ۾ اهو عام تصور آهي.

اهو صحيح آهي ته اهي خاصيتون انهن ڌاتن ۾ ته عام آهن، جيڪي انسان گهڻي وقت کان استعمال ڪندو آيو آهي، پر اهي خاصيتون سڀني ڌاتن سان لاڳو ڪين آهن؛ ۽ ڪيترائي ڌاتو انهن مان ڪن خاصيتن جو مظاهرو ڪين

واري خاصيت جي ڪري، ان هوندي به هو ڏاتن جي قدرتي مرڪبن کي استعمال ڪندو ٿي آيو. مصر ۾ ۳۵۰۰ ق.م سال اڳ Malachite (سائو ڪارپڪار-ونيت) ۽ Stibnite (ڪاري اينٽيمني سلفائيڊ) کي ڪاسميٽڪس (لپ اسٽڪ، ٻائوڊر وغيره) ۾ رنگ ڏيندڙ شين طور استعمال ڪيو ويندو هو. انهن مرڪبن مان ڪي ڪوئن جي باهه ۾ ڏاتن ۾ تبديل ٿي ويا ۽ اهڙي طرح ڏاتو اتفاقي طور تي لپي پيا.

سڀ کان اڳ اتفاقي طور تي لڌل ڏاتو ٿامو آهي. قديم زماني جي ماڻهن باهه ٻارڻ سڪي ته هڪ دفعي باهه جي شعلن کي هوا کان بچائڻ لاءِ ان جي چوڌاري قدرتي جابلو مادور کي ڇڏيو ويو، ان مادي ۾ ٿامو به شامل هو، جڏهن ڪاٺ کي باهه ڏني وئي ته اهو پري چمڪندڙ اڱرن ۾ تبديل ٿي ويو. اهو ڪوئلو هو، جيڪو تقريباً خالص ڪاربان آهي ۽ اهوئي ٿامي کي ان جي ڪچ ذات مان ڪيميائي عمل جي ذريعي ڪڍڻ لاءِ گهربل هو. انڪري اتفاق سان صحيح شيون (ڪاربان، گرمي ۽ ٿامي واري ڪچ ذات) گڏ ٿي ويون ۽ رجڻ وارو عمل شروع ٿي ويو. اتان ئي ڏاتو گري (Metallurgy) جي شروعات ٿي. سڀ کان اڳ ٿامي جي اهميت کي محسوس ڪيو ويو، پوءِ ڪنجهه پاڪٽ (ٿامي ۽ ٽن جي مٺ) جي ۽ آخرڪار لوھ جي اهميت کي محسوس ڪيو ويو. ٿامي مان ۲۰۰۰ سال اڳ مصري ڪم وٺندا هئا ۽ اڄ به ۵۰۰۰ سال پراڻو ٿامي جو فرائي پان پنسلوانيا (Pennsylvania) جي ميوزم ۾ عام ڏسڻ لاءِ پيو آهي. ڪٽ دنيا جي پهرين مٺ هئي.

جي باهرين تهه (Crust) ۾ عام جام ملن ٿا ته ڪي وري ڳولها به نه ٿين. اهو ضروري نه آهي ته جيڪي ڏاتو اسان جا جاتل سڃاتل هجن، اهي سڀ کان وڌيڪ ليجنڊر هجن، مثلاً: ٽيٽينيم جو رڳو تجارتي لحاظ کان مهيا ٿئي ٿو ۽ ٿامي کان به وڌيڪ مقدار ۾ لپي ٿو، جڏهن ته ٿامو پنج هزار سالن کان ماڻهن جي ڪم اچي رهيو آهي؛ اڌ کان به گهٽ ڏاتن کي صنعتي اهميت حاصل آهي. لوھ جي ڪل پيداوار جو مقدار ته ٻين سڀني ڏاتن جي ڪل پيداوار جي مقدار کان به وڌيڪ آهي.

تمام ٿورا ڏاتو ڌرتي جي باهرين تهه ۾ ڏاتو جي شڪل ۾ ملن ٿا، اهڙن ڏاتن ۾ شريف ڏاتو (نوبل ميٽلس) سون، پلاٽينم ۽ انهن جي مٿن سان گڏ ڪجهه چاندي ۽ ٿامو شامل آهن، باقي سڀ ڏاتو ڪيميائي مرڪبن (ڪچ ذاتن) آڪسائيڊس، سلفائيڊس، سليٽس ۽ ڪاربونيٽس وغيره جي شڪل ۾ هلن ٿا. اهي ڪچ ذاتون، ڏاتن سان مشابهت ڪونه رکنديون آهن ۽ انهن مان ڏاتن کي ”تحفيق“ جي عمل ذريعي حاصل ڪيو ويندو آهي ۽ اها تڪليف ذاتوءَ جي ڪيميائي عاملت سان گڏ وڌندي ويندي آهي. جڏهن ذاتوءَ کي هڪ دفعو ڪچ ذات مان حاصل ڪيو ويندو آهي ته پوءِ ڏاتو گڏيل (Combined) شڪل ڏانهن موٽڻ جي لڳاتار ڪوشش ڪندو آهي. اها ڳالهه ”لوھ کي ڪٽ لڳڻ“ واري ڳالهه مان ظاهر آهي.

پٿر واري دور جو ماڻهو ڏاتن کي رڳو قيمتي ڏاتن (سون ۽ چاندي) جا ٽڪرا سمجهندو هو ۽ جيڪڏهن انهن جي ڪابه قيمت ڪٽيندو هو ته اها انهن جي غير معمولي وزن ۽ انهن جي مٿي

لوه جي اهميت جتان لاء ان تاريخي خط جو حوالو ڏيڻ ضروري آهي، جو ۵۰-۱۲۷۵ ق-م سال اڳ ۾ ”King Hattusilis III“ پنهنجي هڪ هم عصر (جو شايد Assyria جو بادشاهه هو) ڏي لکيو هو. ان ۾ هو، اڳ ۾ گهريل لوهه نه موڪلڻ جي معافي گهرندي لکي ٿو ته: ”اڄ مان توڙي هڪ لوهي تلوار موڪلي رهيو آهيان.“ هڪ بادشاهه جو پٽي بادشاهه کي هڪ معمولي لوهي تلوار جو تحفو ان ڳالهه جي نشاندهي ٿو ڪري ته لوهه ان وقت ۾ معمولي ڌاتو ڪونه هو. ان جو سبب اهو هو ته ان وقت تائين لوهه کي رجائي ڪين سگهيا هئا.

ڌاتو انسان جي رهڻي ڪهڻي تي تمام گهڻو اثر انداز ٿيا آهن ۽ تهذيب ۽ تمدن جي ترقي جو ڌاتن جي ڄاڻ ۽ انهن جي استعمال سان گهرو تعلق آهي، انڪري آرڪيالاجي جي ماهرن (Archeologists) ڪن تهذيبي ترقي وارين منزلن کي ”ڪٽ وارو دور“ (Bronze Age) ۽ ”لوهه وارو دور“ (Iron Age) جا نالا ڏنا آهن.

رومين جي وقت ۾، اٽڪل ۲۰۰ ق.م سال اڳ، ست ڌاتو عام طور تي سڃاتا ۽ گهڻو استعمال ڪيا ويندا هئا. هتي سون، ٽامو، چاندي، شيهو، ٽن، لوهه ۽ پارو. انهن سڀني مان وڏ ۾ وڏ اهميت ٽامي کي هزارين سالن تائين ملندي رهي ۽ ان جي رجائڻ وارن لاء سمجهيو ويندو هو ته انهن کي ”خدائي ڌات“ مليل آهي. حقيقت ۾ انهن ستن ڌاتن ئي اسان جي انهن خيالن کي جنم ڏنو آهي ته ڌاتو ڪيئن هجڻ گهرجي. انهن سڀني جي گهٽائي وڌيڪ آهي، ڇمڪندڙ آهن ۽ ڇهڻ وقت ٿڌا محسوس ٿيندا آهن. پاري کان

سواءِ جيڪو عام گرميءَ جي درجي تي پاڻياٺ آهي، اهي سڀ مڙتا (Aalleable) آهن؛ جڏهن ڌڪيا ويندا آهن ته سخت ٿي پوندا آهن، پر جڏهن انهن کي گرم ڪيو ويندو آهي ته نرم ٿي پوندا آهن. اهي سڀ هلائڻا (Fusible) آهن ۽ انهن مان اڪثر اڇڻ وقت هڪ ٻئي سان ملي منون ٺاهيندا آهن. ٻن يا ٻن کان وڌيڪ ڌاتن کي رجائي، منون ٺاهيون وينديون هيون، جيئن ڪٽ ٺاهڻ لاءِ ٽامي ۽ ٽن کي ملايو ويندو هو. قديم زماني جي ماڻهن کي اهڙو ڪوبه طريقو ڪونه هو، جنهن جي مدد سان هو مٺ کي ڌاتو کان ڌار سڃاڻي سگهن، ۽ ڪيترين صدين تائين ته اتفاقي طور تي ڳوليل ڌاتن ۽ مٺن کي ڪين سڃاتو ويو. ڌاتن کي ڪن خاص ڪيچ ڌاتن مان حاصل ڪيو ويندو هو ۽ انهن کي اصليت جي لحاظ کان انهن جي نالي پٺيان ئي سڏيو ويندو هو. پلائيني (Pliny) جي چوڻ موجب رومين وٽ گهٽ ۾ گهٽ ٽن قسمن جا ”شيهه“ هئا، 1- Plumbum Nigrum (عام شيهو)، 2- Plumbum Candidum (ٽن، برطانيه کان) ۽ 3- Plumbum Cinereum (بسمٽ).

ارڙهين صدي دوران ڪيترن ئي معدنيات کي اهڙن ڌاتن جو مرڪب لڌو ويو، جي اڳ-اڻ ڄاتل هيون ۽ پوءِ انهن کي آهستي آهستي ڌاتو جي صورت ۾ آندو ويو، پر جڏهن انهن ڌاتن کي پراڻن معيارن جي ڪسوٽي تي پرکيو ٿي ويو ته مونجهارو ٿي پيدا ٿيو ته اهو ڌاتو آهي يا نه؟ Henckle (۱۷۴۳ع) وٽ جست پنهنجي مطبوعي ڇمڪ ۽ گهٽائيءَ جي ڪري ته ڌاتو هو، پر آتشگيري ۽ جلدي ٻرڻ واري خاصيت جي ڪري ٻين سڀني ڌاتن کان مختلف ٿي لڳو. اهڙيءَ طرح ڪوبالٽ به نه

هيڏانهن جو نه هونديون جو آئي لڳو، هن ڌاتوءَ سان رنگ، وزن ۽ شڪل ۾ نه مشابھت رکي ٿي، پر سٺو ڪونه هو.

شروع ۾ ڌاتن کي ڪڇ ڌاتن مان انهن جي ڪاربان جي ذريعي تخفيف ڪري حاصل ڪيو ويندو هو، پر پوءِ اڻويهين صديءَ جي شروعات ۾ فيراڊي ۽ ڊيوئي نئين ”وولٽي“ (Voltaic) بجلي جي مدد سان ٻن ڪار وارن ڌاتن (Alkali metals) سوڊيم ۽ پوٽيشيم کي انهن جي مرڪبن مان حاصل ڪيو. اهي ٻئي ڌاتو روايتي ڌاتن کان گهڻن ئي لحاظن کان مختلف هئا. مثلاً اهي ٻئي نرم، پاڻي کان هلڪا ۽ تمام تيز عامل هئا.

انهن ڌاتن جي تير عامليت واري خاصيت جو فائدو وٺندي، انهن کي اڻ ڄاتل ڌاتن ڪيلشيم، ميگنيشم اليومينم جو ڪڇ ڌاتن جي تخفيف لاءِ استعمال ڪيو ويو. جيڪي ڪاربان جي ذريعي تخفيف نه ٿي سگهيا، پر جيستائين سستي بجلي ايجاد نه ٿي، اهي ڪيميائي راز ئي رهيا. اهڙي طرح گرميءَ جي وڏي درجي حاصل ڪرڻ جي نون طريقن جي مدد سان اڻ خالص ڌاتن ريڊيم، (Tantalum ۽ Niobeum) وغيره مليا، جن ۾ اڃا به غير معمولي خاصيتون هيون. هي ڌاتو عام گرميءَ جي درجي تي غير عامل هئا، پر گرميءَ جي وڏي درجي تي آڪسيجن، نائٽروجن ۽ ڪاربان سان تمام تڪڙو عمل ڪن ٿا.

اڻويهين صدي جي عنصر جو نظريو ڪيميائي هو ۽ عنصر کي ”ڌاتو“ ۽ ”غير ڌاتو“ ۾ ٻه ڪيميائي خاصيتن جي بنياد تي ورهايو ويو. ڪيميادانن جي نظرياتي ڌاتو ۾ هيٺيون خاصيتون هجڻ کپن:

۱- هو آڪسيجن سان عمل ڪري ڪار واري آڪسائيڊ ڏئي ٿو، جيڪي تيزابن ۾ حل ٿي لوڻ ٺاهيندي آهي (غير ڌاتن جون آڪسائيڊس اڪثر ڪري تيزابي هونديون آهن).

۲- ان جي لوڻ کي جڏهن ڳار جي شڪل ۾ آندو ويندو آهي ته هو برقي-واڌو (Electro - Positive) ڌاتو آڻڻ ڏيندو آهي، جي عام حالتن ۾ برقي ميل جي ڪاٺو قطب تي گڏ ٿيندا آهن. (غير ڌاتو برقي ڪاٺو آڻڻ ڏيندا آهن).

۳- هو ڪلورائيڊ ڏيندو آهي، جا پاڻيءَ ۾ ان ڳرندڙ هوندي آهي (غير ڌاتن جون ڪلورائيڊس پاڻيءَ ۾ تڙي پونديون آهن).

هڪ ڪيميادان جو نظرياتي ڌاتو ظاهري طور تي ڪار وارو ڌاتو (سوڊيم يا پوٽيشيم جهڙو) معلوم ٿئي ٿو، پر پراڻي ڌاتوءَ جي ماهر يا جديد دور جي ماهر لاءِ ڌاتو جي تصوير ڪل جو باعث بنجدي هي ڌاتو جي تصوير (ڪاروارا) جيتوڻيڪ رجندڙ آهن، ته به اڪثر ڌاتن سان ڪونه ٿا ملن ڃان. مٿان آهن، پر چاقوءَ جي ذريعي آسانيءَ سان ڪٽجي سگهن ٿا. ڪار وارا ڌاتو گهٽ گهٽائائي وارا آهن. لٿيم، سوڊيم ۽ پوٽيشيم پاڻي تي ترندا آهن ۽ سڀ کان هلڪي لٿيم (مخصوص گهڙائي ۵۷) جي گهٽائائي ڪاٺ کان به گهٽ آهي. اهي ايترا ته نرم آهن جو ڇهن وقت ڌاتن واري سختي محسوس ڪانه ٿي ٿئي، هوا ۾ ايترو ته جلد ڪٽجي وڃن ٿا جو تازي ڪٽيل ڌاتوءَ تي به ڇمڪ نظر ڪانه ٿي اچي ۽ پوٽيشيم ۽ سوڊيم پاڻيءَ سان عمل ۾ ايندا آهن ته باهه لڳي ويندي اٿن.

جيڪڏهن پيرايڊڪ ٽيبل تي نظر وجهي ته

معلوم ٿيندو ته هراڦتي (Horizontal) ڀرڀڙ ۾ جيئن اسان گهٽ اٽمي وزن ڏانهن وڌندا وينداسين يا جي هر عمودي (Vertical) گروپ ۾ وڏي اٽمي وزن ڏانهن وڌندا وينداسين ته ذاتن واريون خاصيتون وڌيڪ ظاهر ٿينديون وينديون.

ذاتن ۽ غير ذاتن جي وچ ۾ ڪا آخري حد بندي لائين مقرر ڪري نه ٿي سگهجي، ڇاڪاڻ ته بريليم ۽ اليومينم جيٽوٽڪ طبعي لحاظ کان بنا ڪنهن شڪ شبيهي جي ذاتو آهن، ته به انهن جون آڪسائيڊس تيزاب واريون ۽ ڪار واريون ٻئي خاصيتون ڏيکارينديون آهن ۽ انهن جون ڪلورائيڊس پاڻيءَ سان عمل ڪنديون آهن. آرسينڪ ڏهن ۾ ته ذاتو لڳندو آهي، پر عملن ۾ غير ذاتو جو ڪردار ادا ڪندو آهي. اهڙي ريت بسمت آهي ته ذاتو ڀرڀڙ هو ڀرڱو آهي ۽ پاڻيءَ سان به عمل ڪندو آهي. ٻيو ته ٺهيو پر هئڊروجن به ذاتوءَ جهڙيون خاصيتون ڏيکاري ٿي. مثلاً ان جي آڪسائيڊ (پاڻي) بي اثر آهي، پر ان کي پاڻيدار (Stable) ڪلورائيڊ، نائٽرٽ وغيره آهي، جيئن عام ذاتن کي هونديون آهن ۽ جڏهن اهي پاڻيءَ ۾ ڳرنديون آهن ته هئڊروجن واڌو آئن ٺاهينديون آهن. انڪري ڪيترن ڪيميادانن اها دعوى ڪئي ته جڏهن ان کي ٺهري شڪل ۾ حاصل ڪيو ويندو ته طبعي لحاظ کان هو هڪ ذاتو لڳندو، پر ائين ڪونه ٿيو.

هڪ ڪيميادان جي نظرياتي ذاتوءَ ۾ ڪيميائي خاصيت هيءَ هئڻ ڪهڻي ته هو واڌو هڪ ڀرتي (ويلنسيءَ) وارو اليڪٽران خارج ڪري هڪ مونو ويلنٽ آئن ٺاهيندو آهي. اهڙيءَ طرح ذاتوءَ جي طبعي خاصيتن جي وضاحت ان نموني ڪري

سگهجي ٿي ته ان کي ذاتوءَ واري قلمي بناوت هوندي آهي، جيڪا وري به آئن جي تڪڙي ٺهڻ جو نتيجو هوندي آهي. انڪري ذاتوءَ جي باري ۾ هيءَ وصف وضع ڪري سگهجي ٿي ته: هي هڪ اهڙو عنصر آهي، جنهنجا ائٽم تمام تڪڙو اليڪٽرو پاڙيتو آئن ٺاهيندا آهن.

جيئن ته ذاتن جي لاءِ انهن جي اندروني بناوت تمام گهڻي اهميت رکي ٿي، انڪري اچو ته ان کي ڏسون. سوڊيم ۾ ”جسم مرڪوزڪعب (Body-Centred cubic) بناوت هوندي آهي، ڇاڪاڻ ته ان جي ننڍي ۾ ننڍي جزي کي ڪعب چئي سگهجي ٿو، جنهن جي هر ڪنڊ ۽ وچ تي آئن هوندا آهن. وري تاسي ۾ ”منهن مرڪوز ڪعب“ (Face-Centred cubic) بناوت هوندي آهي ۽ ان جو بنيادي جڙو (Unit) هڪ ڪعب هوندو آهي، جنهن جي هر ڪنڊ تي آئن ۽ هر منهن جي وچ تي آئن هوندا آهن. وري جست ۾ ”ڇهه ڪنڊي ڳٽيل“ (Hexagonal Close Packed) بناوت هوندي آهي ۽ ان ۾ ”منهن مرڪوز ڪعب“ جهڙي ئي گهٽائڻي هوندي آهي.

انهن ٽنهي ذاتن جي قلمي بناوت پيسن عام شين جهڙوڪ لوڻ يا ڪاربان جي قلمن کان مختلف هوندي آهي. اول ته ويلنسي اليڪٽران ڪنهن هڪ ائٽم سان لاڳو ڪين هوندا آهن، پر سڄي قلم ۾ آزاديءَ سان چرپل ڪري سگهندا آهن، پر انهن تي ڀرتي ميدان عمل ۾ آندو وڃي ته اها چرپل يڪ طرفي ٿي پوندي آهي ۽ ڪاٺو بجليءَ جي ترتيبوار وهڪ (اليڪٽرڪ ڪرنٽ) بنجي پوندي آهي. انڪري ذاتو بجلي جو سٺو ڀسراڻيندڙ آهي. ان خاصيت جي اثر ڪري هو وري گرميءَ

جا به سٺا پسرائيندڙ هوندا آهن. ڇاڪاڻ ته ايتن گرميءَ جي لرزشن کي به پاڻ مان پار ڪري سگهن ٿا. ان کان سواءِ ذاتو روشنيءَ جو سٺو موٽائيندڙ پڻ آهي.

هي ڳالهه ته قلم جي ”ليٽس“ (قلم ۾ آئين ۽ ايتن جي بيهڪ کي ”ليٽس“ ڪري چئبو آهي). ۾ گڻيل ائٽمن جي موجودگي جو مطلب ٿوري مقدار ۾ وڌ ۾ وڌ ائٽمن جي موجودگي ممڪن آهي. انڪري ساڳي وزن وارن غير-ذاتن جي بنسبت ذاتن ۾ گهڻي گهٽائي هوندي آهي. پر ان ڳالهه جو صحيح سبب اهو آهي ته غير ذاتن جا مکيه ۽ سڃاڻل نهرا قلم (ڪاربان يا سلفر) گهٽ ائٽمي وزن وارا آهن. جڏهن ته جهونا ذاتو (ٽامو ۽ پارو) ان کان وڌيڪ ائٽمي وزن وارا آهن.

ٽئين سڀ کان اهم ڳالهه اها آهي ته ذاتوءَ جي قلم کي پلاسٽڪ وانگر بنا ڪنهن ٽڙڪي پوڻ جي موڙي سگهجي ٿو. ايتن جي هڪ تهه کي ٻئي مٿان اهڙيءَ طرح گسڪائي سگهجي ٿو جو ان قلمي بناوت جي اصليت ڪي سڃاڻڻ مشڪل ٿيو پوي. ان کانسواءِ ”منهن مرڪوز ڪعب“ بناوت جي ائٽمن جي ڪيترن ئي طرفن ۾ ڇر ڇر ممڪن آهي. انڪري چاندي، ٽامو، سون جن ۾ اها قلمي بناوت آهي. هزارين سالن کان پنهنجي موڙڻ (Malleability) واري خاصيت جي ڪري مشهور آهن. لوهه جي جسم مرڪوز ڪعب واري بناوت جي ڪري ان کي ڪجهه رنڊڪ واري وهڪ هوندي آهي. جڏهن ته ايتن جي ۽ بسمت جي قلمي بناوت ۾ ذاتو جهڙي ”ليٽس“ نه هوندي آهي، پر غير ذاتو (جيئن آرسينڪ)

جهڙي هوندي آهي، جنهن ڪري ان ۾ ڀرڪڻ ۽ گهٽ بجلي جي پسران جون خاصيتون آهن. هتي منن جو ذڪر ڪرڻ به ضروري آهي. جڏهن ٻن ذاتن کي ملائي رجائو آهي ته هڪ هم جنس پاڻياٺ ٺهي هوندي آهي ۽ ان پاڻياٺ جي ڄمڻ تي هم جنس نهرو جسم ٺهي هوندو آهي. پر اسان کي خورد بيني جاچ سان اها خبر پوي ٿي ته نهرو جسم، هم جنس ڪونه هوندو آهي ۽ ان جون ڪيتريون ئي شڪليون ٿي سگهن ٿيون. هڪ سادي (Eutectiferous) طريقي ۾ پاڻياٺ بنيادي ذاتن ۾ ورهائجي ويندي آهي ۽ ان مان جو نهرو جسم ٺهندو آهي، اهو جدا جدا ذاتن جو سهڻو مجموعو هوندو آهي، ان مان ذاتن کان مختلف خاصيتون هونديون آهن. مثلاً: شيهي ۽ تڙ جي مٺ ”سولڊر“ (Solder) جيتوڻيڪ ٻنهي نج ذاتن جهڙي هوندي آهي، ته به اها ڪجهه سخت ۽ گهٽ رجن-بد واري هوندي آهي. اهڙيءَ طرح جڏهن هڪ ذاتو جي قلمي ليٽس ۾ آزاد ايتن جي جاءِ تي ٻئي ذاتو جا ايتن اچن ٿا ته وري ٻئي قسم جي مٺ وجود ۾ اچي ٿي، جيئن ٽامو ۽ نڪل، سون ۽ چاندي. هتي جا مٺ پيدا ٿئي ٿي، اها اصلوڪن ذاتن کان ڪي قدر مضبوط ۽ بجلي جي گهٽ پسرائيندڙ هوندي آهي.

ٽئين قسم جي مٺ ۾ وري ذاتو جا ائٽم پاڻ ۾ ملي مرڪب ٺاهيندا آهن. جڏهن اهي پهريان پهريان ٺاهيا ويا ته انهن کي ڪيميائي مرڪبن جو هم شڪل چيو ويو، جيڪي ڪيميائي ويلنسي جي عام قائلن ۽ قانونن هيٺ ٿين ٿا، پر هاڻي انهن جي وجود لاءِ ڪن نون نظرين جي ضرورت آهي.

(بقايا ڏسو صفحو ۲۰)

پين کي نه نظر ايندڙ انسان

جيڪو عمل ٿئي ٿو، ان تي مدار رکي ٿي، اسان کي خبر آهي ته ڪا به شيءِ روشنيءَ کي جذب ڪندي آهي، يا ان کي موٽائيندي آهي، يا موٽائيندي آهي يا اهي سڀئي عمل هڪ وقت ڪندي آهي. ڪا به شيءِ جيترو گهڻو روشنيءَ کي جذب ڪندي يا موٽائيندي، يا موٽيندي، يا سڀ عمل هڪ وقت ڪندي اها اوتروئي گهڻو غير شفاف هوندي. ان جي برعڪس جيڪڏهن ڪا شيءِ روشنيءَ کي تمام ٿورو جذب ڪندي ۽ موٽائيندي ۽ موٽيندي ته اها اسان کي اوتروئي گهڻي شفاف ڏسڻ ۾ ايندي. اهڙي طرح جيڪڏهن ڪا شيءِ نه روشنيءَ کي جذب ڪري، نه ان کي موٽائي ۽ نه ئي ان کي ڪو موڙي ته اها شيءِ اسان کي ڏسڻ ۾ نه ايندي آهي. هاڻي اچو ته ڏسون ته هڪ شفاف جسم کي ڪنهن شفاف وسيلي يا واسطي (مثلاً پاڻي، هوا وغيره) ۾ رکڻ سان ڇا ٿو ٿئي.

جيڪڏهن توهان ڪو عام شيشو (شفاف) پاڻيءَ کان وڌيڪ گهڻي ڪنهن پاڻي ۾ اندر وجهو ته اهو توهان کي بلڪل ئي نظر نه ايندو. ان جو سبب اهو آهي ته روشنيءَ جا ڪرڻا ان پاڻي کان شيشي ۾ داخل ٿيڻ وقت تمام ٿوري موڙ ۽ موت کائڻ ٿا، جنهنڪري اسانجي اک وٽ اهي ڪرڻا ائين ئي پهچن ٿا جيئن ان پاڻي ۾ شيشو وجهڻ کان اڳ؛ ان ڪري اهو شيشو پاڻي ۾ ائين ئي وڃي ٿو جيئن هٿڀرجڻ هوا ۾. صاف ظاهر آهي ته ڪا به شيءِ اسان کي ڏسڻ ۾ تڏهن

انسان ويچارو، پنهنجون ڪي نه پوريون ٿيندڙ ضرورتون ۽ خواهشون پوريون ڪرڻ لاءِ پنهنجو پاڻ کي ڪنهن جادوءَ جي زور تي پين ڪي نه ڏسڻ ۾ ايندڙ مخلوق بڻائڻ جا خواب صدين کان اڄ تائين لهندو پيو اچي. ڪيترين ئي ڏند ڪٿائن ۾ ماڻهوءَ کي ويٺي ويٺي غائب ڪندڙ يعني نه نظر ايندڙ بڻائڻ واري جادوءَ جي توپي جو ذڪر ڪيل آهي، جنهن جي پاڻ سان ماڻهو پين جي نظرن کان لڪي وڃي ٿو پر هو هر ڪنهن کي آسانيءَ سان ڏسي وٺي ٿو.

جادوءَ جي توپيءَ جي معجزانا ۽ عجيب و غريب خاصيتن جي واکاڻ روس جي نامور شاعر ”اليگزينڊر پشڪن“ پنهنجي بيت ”رسلن ۽ لڊميلا“ ۾ به ڪئي آهي. اهي عجوبا ۽ ڪرشمه جن جو صرف ڏند ڪٿائن ۾ حوالو هوندو هو تن کي اڄ سائنس حقيقي روپ وٺرائي ڏيکاريو آهي. ڇا سائنس ڏند ڪٿائن ۾ جادوءَ جي توپي پاتل، ڏسڻ ۾ نه ايندڙ انسان کي هن دنيا ۾ حقيقي روپ ڏئي سگهي ٿي؟ ڇا اسين پنهنجو پاڻ کي بلڪل ئي نه ڏسڻ ۾ ايندڙ مخلوق بڻائي نه ٿا سگهون؟

انهن سوالن جا جواب ايڇ - جي - ويلز جي مشهور سائنسي ناول ”نه ڏسڻ ۾ ايندڙ شخص“ ۾ آسانيءَ سان سائنسي بنيادن تي ٺهيل ملن ٿا. ناول ۾ اهو ٻڌايل آهي ته ڪنهن به شيءِ جي اسان کي نظر اچڻ جي خاصيت ان شيءِ جو روشنيءَ سان

ٿي نه ٿي اچي جڏهن اها انتهائي شفاف ٿي وڃي ٿي. پراڻي جادوءَ جي ٽوپيءَ مان هائوڪي سائنسي مراد اها وڃي بيهي ٿي ته ماڻهوءَ کي ڪنهن به طريقي سان حد کان وڌيڪ شفاف بڻايو وڃي، ڇو ته پوءِ ئي اهو اسانکي نظر نه اچي سگهندو. ڪابه شيءِ جيڪڏهن انتهائي شفاف هوندي ته اسين اها ڏسي نه سگهنداسين.

هاڻي سوال ٿو پيدا ٿئي ته شفاف پن جي انتها آخرڪار ڪهڙي آهي؟ ان لاءِ اچو ته هڪ بي حقيقت ڏانهن وڌون. اها آهي ته هڪ شيشي جي چادر جيڪا عام طور هوا ۾ اسانکي بلڪل ئي شفاف نظر اچي ٿي، تنهن کي جيڪڏهن ڀڄي پاڻوڊر يا پور جي صورت ۾ ڪبو ته اها غير شفاف ٿي هوندي، حالانڪ اهو پاڻوڊر به ان ئي شيشي جي چادر جو آهي. هي سڀڪجهه ان ڪري ٿيو جو شفاف شيشي کي پاڻوڊر جي صورت ڏيڻ سان شيشي جا اهي مٿاڇرا جن تي روشنيءَ جي موت ۽ موڙ عمل ۾ اچي پئي سي حد کان وڌيڪ يعني گهڻا ٿي پيا. شفاف شيشي جي چادر ۾ رڳو ٻه مٿاڇرا هئا جتان ٿوري گهڻي موت يا موڙ پئي ٿي، پر ان جي برعڪس پور-شيشي جي صورت ۾ روشني هر شيشي جي ڌرڙي تي موت ۽ موڙ کائي ٿي ۽ نتيجي ۾ ان جو نه جهڙو حصو پاڻوڊر مان پار گذري ٿو، انڪري ئي پاڻوڊر اسانکي غير شفاف نظر اچي ٿو.

هاڻي جيڪڏهن ان سفيد پاڻوڊر شيشي کي پاڻيءَ ۾ وڌو وڃي ته اهو بلڪل ئي گم ٿي ويندو يعني اسانکي نظر نه ايندو. ان جو سبب اهو آهي ته روشنيءَ کي پاڻيءَ ۽ شيشي جي ڌرن مان لنگهڻ وقت تمام ٿوري موڙ کائي پوي ٿي. ٻين لفظن

۾ جڏهن شيشي ۽ پاڻيءَ جي روشنيءَ کي موڙڻ واري صلاحيت هڪجهڙي ٿي وڃي ٿي ته اسان پنهنجي ۾ ڪو فرق محسوس نه ٿا ڪري سگهون. ڪنهن به جسم جي روشنيءَ کي موڙڻ واري صلاحيت کي ان جسم جو موڙانڪ (Refractive Index) چئبو آهي. جيئن ته شيشي ۽ پاڻيءَ جو موڙانڪ هڪجهڙو هو يا تمام ٿورو فرق هو ان ڪري پنهنجي روشنيءَ کي هڪجهڙي طاقت سان موڙيو ۽ اسانکي شيشو پاڻيءَ ۾ نظر نه آيو. هاڻي اسان کي انتهائي شفاف پن جي خبر پنهنجي وٺي ته جڏهن به ڪنهن شفاف شيءِ جو موڙانڪ ڇوڌاري موجود وسيلي جي موڙانڪ جيترو ٿي وڃي ٿو ته اسين ان شيءِ کي انتهائي شفاف يا نظر نه ايندڙ شيءِ چوندا آهيون. ساڳئي وقت اها هڪ سائنسي حقيقت آهي ته ڪابه شفاف شيءِ اسانکي ڪنهن شفاف واسطي يا وسيلي ۾ ان وقت ڏسڻ ۾ نه ايندي جڏهن انهن جي موڙانڪن ۾ فرق ۰.۵ کان گهٽجي وڃي ٿو.

مٿين مثال وانگر اسان شيشي کي هوا ۾ به پنهنجي لاءِ نه ڏسڻ ۾ ايندڙ بڻائي سگهون ٿا. ان لاءِ اسانکي رڳو شيشي جو موڙانڪ ۽ هوا جو موڙانڪ هڪجهڙو ڪرڻو پوندو. اهڙي صورت ۾ روشنيءَ کي شيشي کان هوا تائين پهچڻ ۾ ڪا موت يا موڙ نه کائڻي هوندي ۽ اسانکي شيشو نظر نه ايندو، حالانڪ اهو هوا ۾ موجود آهي.

اهو ثابت ٿيو ته ڪنهن به شيءِ کي نظرن کان اوجھل يعني نه ڏسڻ ۾ ايندڙ بڻائڻ لاءِ رڳو ان ڳالهه جي ضرورت آهي ته ان جسم يا شيءِ ۽ هوا جو موڙانڪ هڪجهڙو ڪجي. اها شيءِ ڪهڙي به ٿي سگهي ٿي پوءِ چاهي اهو انسان ڇو نه هجي.

روس جي هڪ ماھر حياتيات ”ڊيتسڪوئي سيلو“ (Detskoye selo) جي پرسان ۱۹۳۴ع جي اونهاري ۾ هڪ اليئو ڏيڏر هٿ ڪيو هو جنهن جي باري ۾ سندس تاثرات هئا ته ان جا مشڪاوان اوجا ۽ سنهي ڪل بلڪل ئي شفاف هئا ۽ ڪوبه ماڻهو ڏيڏر جا اندريان عضوا ۽ هڏا آسانيءَ سان ڏسي سگهيو ٿي. دل جي مشڪن جو سسٽن ۽ آڏن جي چر ۾ ڏيڏر جي ڀيٽ واري حصي وٽان آسانيءَ سان نظر اچي سگهن پيا.

مذڪوره ناول جي ڇپجڻ کان ڏهه سال پوءِ ۱۹۱۱ع ۾ هڪ جرمن سائنسدان پروفيسر ڊبليو اسپالٽهولز، ايڇ - جي - ويلز جي خيالن کي عملي جامو پارائڻ جو پهريون ڪامياب تجربو ڪيو پر هن صاحب جا تجربا فقط مثل جانورن تائين محدود هئا. اهو طريقو هيٺين ريت هو جنهن تحت اهو پروفيسر ڪنهن به مثل جانور کي شفاف بڻائي سگهيو ٿي: سڀ کان اڳ ان جانور کي ڌوئي ٿي ويو ۽ پوءِ ان جو رنگ ڦٽايو ٿي ويو يا ان جي بليچنگ (Bleaching) ٿي ڪئي وئي، ان کانپوءِ ان کي هڪ بي رنگ وڏي موڙانڪ واري پاڻياٺ ميٿائلسليسيائيٽ (Methylsalicylate) ۾ ٿورو ٻوڙيو ٿي ويو ۽ آخر ۾ ان جانور کي ساڳي پاڻياٺ ۾ ڪن خاص بوتلن ۾ بند ڪري رکيو ٿي ويو ۽ پوءِ اهو شفاف بڻجي ٿي ويو.

پروفيسر اهڙا تجربا ڪوئن، مچين ۽ انسان جي ڪن عضون تي ڪاميابيءَ سان ڪري ڏيکاريا حالانڪ انتهائي شفاف پن حاصل نه ڪيو ويو ڇو ته پوءِ پروفيسر شايد انهن کي ڏسي نه ٿي سگهيو پر جي هو چاهي ها ته ائين ڪري سگهيو ٿي.

ظاهر آهي ته انسان کي ڏسڻ ۾ نه اچڻ واري حد تائين پهچڻ ۾ ٻن مرحلن مان گذرڻو پوندو: هڪ ته هو پهريائين پاڻکي شفاف کان شفاف تر بڻائي ۽ پوءِ ته هو پوءِ پنهنجي موڙانڪ کي هڪ جي موڙانڪ برابر ڪري. هاڻي اچو ته ڏسون هڪ زنده انسان شفاف ٿي سگهي ٿو؟

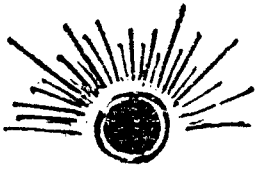
ڪي شيون حقيقت ۾ شفاف هونديون آهن پر ڏسڻ ۾ اهي شفاف نه لڳنديون آهن، جيئن شيشي جو ٻانڊر جنهنجو ذرو ذرو شفاف هوندو. اهي پر ڏسڻ ۾ اهو اچو ٻانڊر لڳندو آهي. ساڳئي نموني اڇا ڪاغذ ظاهر ۾ اڇا غير شفاف هوندا آهن پر دراصل اهي شفاف هوندا آهن، ڇاڪاڻ ته جيڪڏهن ان کي تيل ۾ ٻوڙيو ته اهو شفاف نظر ايندو. غير شفاف صورت ان ڪاغذ کي ان ڪري هوندي آهي جو ان کي ٺاهيندڙ ذرڙن جي وچ ۾ خالي جڳهه هوندي آهي، جنهن سبب روشنيءَ جي موت ۽ موڙهڪ سطح جي بجاءِ گهٽين ئي سطحن تان ٿيندي آهي. تيل ۾ ٻوڙڻ تي تيل ڪاغذ جي ذرن جي وچاري وٽيءَ ڪسي پري ڇڏي ٿو ۽ پوءِ روشنيءَ جي موڙ ۽ موت طرف هڪ ئي مٿاڇري تان واقع ٿئي ٿي ۽ اسانکي اهو تيل ۾ ٻوڙيل ڪاغذ شفاف نظر اچي ٿو. ساڳي طرح ڪپهه جا ڌاڳا، اونڀي ڌاڳا، هڏا، گوشت، وار، نتھن ۽ نتھن به ظاهر ۾ غير شفاف آهن پر حقيقتاً اهي شفاف آهن. انسان ۾ بس رڳو رت جي ڳاڙهاڻ ۽ وار جي ڪاري رنگ کانسواءِ ٻيا سڀ عضوا شفاف ۽ بي رنگ اوجن (Tissue) ڄانهيل آهن. ان ڳالهه جي تصديق لاءِ بنا وارن واري اليئو (Albino) جانورن جو مثال ئي ڪافي آهي ڇو ته هنن جانورن جا اوجا شفاف هوندا آهن. ان کانسواءِ

مٿيون طريقو بهرحال اڃا تائين مثل جانورن تي آزمايل آهي ڇاڪاڻ ته زنده انسان تي اهو نسخو آزمائڻ سان خيال رکڻو پوندو ته انهن عملن ڪرڻ وقت انسان جا زندهه اوجا ۽ اندروني نظام ته درهم برهم نه ٿي ويندا؟ ٻيو ته ڊاڪٽر جا تجربا رڳو ڪنهن شيءِ کي شفاف بڻائڻ تائين محدود آهن، جڏهن ته ڪابه شفاف شيءِ نظر ان وقت نه ايندي جڏهن ان جو موزائڪ ۽ ان جي چوڌاري موجود واسطي جو موزائڪ هڪ جيترو ٿي ويندو آهي. پروفيسر جو شفاف بڻايل ڪوڻو رڳو اسانکي ان پاڻيائڻ ۾ نظر نه ايندو پر جيڪڏهن ان کي هوا ۾ آندو ويندو ته اهو اسانکي بلڪل نظر ايندو. ساڳي طرح انسان کي جيڪڏهن شفاف بڻايو ويو وڃي ته اهو هوا ۾ اسانکي تڏهن نظر نه ايندو جڏهن ان شفاف انسان جو موزائڪ ۽ هوا جو موزائڪ هڪجيترو ٿي وڃي. زنده انسان کي شفاف بڻائڻ ۽ ان جو موزائڪ هوا جي موزائڪ جيترو ڪسڻ وارا مسئلا اڃا تائين سائنسدانن آڏو سوال جي نشاني بڻيو بيٺا آهن. جيڪڏهن انهن تي فتح حاصل ڪئي وئي ته پوءِ الائي ڪيترا انسان اسانجي آڏو هوندي به اسانکي نظر نه ايندا؛ پر ترسو... ڏسون ته هڪ نه ڏسڻ ۾ ايندڙ انسان جنهنجي دريافت مستقبل ۾ سائنسدانن جي وڏي ۾ وڏي فتح هوندي، سو اسانکي به ڏسي سگهندو يا نه؟

ظاهر آهي ته هر ڪو ماڻهو چونڊو ته اهڙو انسان جو اسانکي نه نظر اچي اهو اسانکي بلڪل ڏسي سگهندو. پر توهان کي اهو ٻڌي عجب ٿيندو ته اهڙو انسان جو اسانکي نظر نه ايندو، تنهنڪري اسان به نظر نه اينداسين. ڇو ته هو

اندو هوندو، هو ڪا به شيءِ ڏسي نه سگهندو، اچو ته ان تي ٿورو بحث ڪريون.

هڪ ڏسڻ ۾ نه ايندڙ ماڻهو اسانکي انڪري نظر نه ٿو اچي ڇاڪاڻ ته ان جي جسم جو هر حصو (اڪين سميت) شفاف ٿيل آهي ۽ هر حصي جو موزائڪ هوا جي موزائڪ جيترو آهي. اسانکي خبر آهي ته جڏهن اک جو بلور، اک جون پائليون ۽ ٻيا جزا روشنيءَ جي ترورن کي موڙي هڪ جاءِ تي مرڪوز ڪندا آهن، تڏهن ئي ڪنهن شيءِ جو عڪس نتتي پردي تي ٺهندو آهي ۽ اسين ان جسم کي پوءِ ئي ڏسي سگهندا آهيون. پر هاڻي جيئن ته نه ڏسڻ ۾ ايندڙ ماڻهو جي اک جي موزائڪ ۽ هوا جي موزائڪ بلڪل ئي ساڳي آهي ته اهڙي صورت ۾ ڪنهن به جسم مان نڪتل روشنيءَ جا ڪرڻا اک جي بلور، ان جي پائليون وغيره مان لنگهڻ تي ڪنهن به قسم جي موڙ نه ڪائيندا ۽ سڌا سنوان وڃي نتتي پردي تي ڪرندا ۽ نتيجي ۾ ڪو به عڪس نه ٺهندو. ان جو سبب اهو آهي ته نتتي پردي تي ڪرندڙ ڪرڻا هڪ هنڌ مرڪوز نه ٿي سگهندا آهن، جنهن ڪري ڪنهن خاص هڪ شيءِ جو عڪس نه ٺهندو آهي. هاڻي اهو ثابت ٿيو ته ڪا به شفاف اک (جنهن جو موزائڪ ٻاهرئين واسطي جي موزائڪ جيترو هجي) ڪا به شيءِ ڏسي نه سگهندي. جيڪڏهن اهڙي اک ڪا شيءِ ڏسي سگهي ٿي ته اها قطعاً شفاف نه هوندي. ڏسڻ ۾ نه ايندڙ ڪن جانورن کي رب پاڪ انڌين شفاف اڪين کان بچائڻ لاءِ کين غير شفاف ڪاريون اڪيون ڏنيون آهن. جنهن مان هو آسانيءَ سان ڏسي



سج پوڙهو ٿيندو پيو وڃي

علم فلڪيات ۾ تارن جي زندگي جو مطالعو ڪرڻ ڏاڍو مشڪل ڪم آهي. ۱۹۳۸ع ۾ پهريون دفعو مشهور طبعي دان مسٽر هانٽر (Hanter) تارن جي توانائي جو عمل ايتم ۾ ڳوليو، يعني اهي ائٽمي عمل سان توانائي حاصل ڪن ٿا. ان عمل ۾ چار هائيڊروجن ائٽم هڪ ٻئي ۾ هڪ هيليم (Helium) جو ائٽم ٺاهين ٿا، انهي عمل جي ڪري ڪافي مقدار ۾ توانائي پيدا ٿي روشني جي شڪل اختيار ڪري ٿي. تارن جي چمڪ وغيره جو اهوئي راز آهي. جنهن تاري ۾ هي عمل جيترو تيز هوندو ايترو ئي زياده توانائي خارج ٿيندي ۽ تارو ايترو ئي زياده روشن نظر ايندو. ان دريافت کان پوءِ تارن جي عمر جو مسئلو سامهون اچي ٿو؛ ڇو ته تارا به ننڍا پڻ، جواني ۽ پداپڻ جي منزلن مان گذرن ٿا. عمر جو اندازو لڳائڻ لاءِ ڪي اصول ۽ فارمولا ٺاهيا ويا آهن. هڪ ماهر طبيعات تاري ۾ موجود هائيڊروجن جي ائٽمن جو تعداد معلوم ڪري سگهي ٿو. ان کان پوءِ هيٺي مشاهدن ۽ تجربن جي مدد سان تخمينو لڳائي سگهجي ٿو ته تارو ڪهڙي رفتار سان پنهنجي توانائي ڪرڻ جي شڪل ۾ خارج ڪري پيو. ان طريقي سان ان جي عمر معلوم ڪري سگهجي ٿي.

زمين کان تارن جو مفاصلو ۽ انهن جي حدت نور جي پيمائش مان معلوم ٿيو آهي ته بعض تارا هر سال پنهنجي ٻارڻ (هائيڊروجن) جي ذخيри ۽ توانائي جو ڏهه لکون حصو خرچ ڪري ڇڏين ٿا.

ان حساب سان ۱۰ لک سالن کان پوءِ انهن جو ٻارڻ ختم ٿي ويندو ۽ انهن جي چمڪ وغيره باقي نه رهندي.

جوان ۽ انتهائي چمڪدار تارا صرف ڪهڪش ۾ نظر اچن ٿا، جيڪا ڪائناتي گيس ۽ مٽي وغيره جي ننڍن ذرن تي مشتمل آهن. ان مان هيٺ دانن اهو نتيجو ڪڍيو ته پراڻن تارن جي درميان گيس ۽ مٽي وغيره جا بادل تارن جي پيدائش جو مقام آهن ۽ انهي گيس ۽ مٽي وغيره جي ذرن مان نوان تارا ٺهن ٿا. هاڻي نون تارن جي پيدائش جي وقت ٿيڻ وارين طبعي تبديلين جو به سبب معلوم ٿي ويو آهي. جڏهن گيس ۽ مٽي وغيره جي بادلن جو مقدار وڌي ويندو آهي ته اهي پنهنجي وزن جي ڪري هيٺ ڪرڻ لڳندا آهن. بادلن جي ان اوچتي حرڪت سبب گيس ۽ مٽي وغيره جا پڪڙيل ذرا ويجهو ٿي سميتجن لڳندا آهن ۽ بادلن جو مقدار گهٽجي ويندو آهي. ۽ ان جي اندروني مادي جي گرم ٿيڻ جي ڪري تاري جي پيدائش جو عمل شروع ٿي ويندو آهي. جڏهن ابتدائي مقدار جو ڏهه ڪربون حصو وڃي بچي تڏهن گرمي جو درجو ۽ مقدار ان سطح تي اچي ويندا جتي هائيڊروجن جي ائٽمن جو پاڻ ۾ ٽڪراءُ ٿيڻ ناممڪن ٿي ويندو. هي عمل به هائيڊروجن بم جي ڌماڪي وانگر آهي فرق صرف ايترو آهي ته هن عمل ۾ ڌماڪو نه ٿيندو ڇاڪاڻ

تم تارو حاصل ٿيڻ واري توانائي کي روشنيءَ جي شڪل ۾ خارج ڪندو رهي ٿو، جڏهن ته هائڊروجن بم جي لڪل توانائي اوچتو ۽ زوردار قوت سان خارج ٿئي ٿي.

جوهري عمل شروع ٿيڻ سان ئي نئين پيدا ٿيل تاري جو مادو سميتجن بند ٿي ويندو آهي. اهو هڪ قائم ۽ مستحڪم تارو يعني فطرت جو عظيم شاهڪار ٺهيو وڃي. ان جو مادو نه گهٽجي ٿو، نه وڌي ٿو ۽ نه ئي هيٺ ڪري ٿو، سبب اهو آهي ته ان تي عمل ڪرڻ واريون قوتون متوازن رهن ٿيون. ڪشش ثقل جي قوت مادي کي مرڪز جي طرف ۽ گيس جو دٻاءُ ٻاهر جي طرف ڇڪي ٿو. جيڪڏهن اسان کي تاري جو گرمي جو درجو ۽ ڪشش ثقل جي قوت معلوم هجي ته علم طبعي جي فارمولن جي مدد سان گيس جو دٻاءُ معلوم ڪري سگهجي ٿو.

هڪ ٺهيل ٺڪيل تاري جون سڀئي خاصيتون مثلاً: نيم قطر، روشني ۽ گرمي جو درجو ان جي مجموعي گهٽائي جي مدد سان معلوم ڪري سگهجي ٿو. ان جو مطلب آهي ته تارن جي گرمي جي درجي ۽ روشني جي وچ ۾ خاص تعلق آهي ۽ ان جي پيمائش جا طريقا ۽ ذريعا موجود آهن.

هيٺ دانن معلوم ڪري ورتو آهي ته وقت گذرڻ سان گڏ نئين تاري جي اندروني حالت ۾ تبديلي ٿيندي رهندي آهي. ان تبديلي جو سبب اها گهٽائي آهي جا اٽمي عمل جي وقت پيدا ٿيندي آهي. اها گهٽائي دراصل هيليم ايٽم ۾ ۽ خاک جي صورت ۾ تاري جي اندروني حصي ۾ جمع ٿيندي رهندي آهي.

سائنسدانن مشاهدو ڪيو آهي ته جيئن جيئن هيليم ٺٽن جو تعداد وڌي ٿو ته تارو پڪڙجي ٿو ۽ زياده روشني خارج ڪري ٿو، ان سان اٽمن جي تبديلي ڪري ٿيڻ واري خلل جي تلافِي ٿي وڃي ٿي ۽ اندروني قوتن ۾ فرق نٿو اچي. اها تبديلي آهستي آهستي ظاهر ٿئي ٿي ۽ پوءِ ٻارنهن في سيڪڙو هائڊروجن گيس هيليم ۾ تبديل ٿي وڃي ٿي. اتان کان ئي تاري جي عمر جو آخري وقت شروع ٿئي ٿو، ڇو ته ٻارهن سيڪڙو ٻارڻ خرچ ڪرڻ کان پوءِ تاري جي قوتن ۾ توازن ٺٽو رهي. هاڻي هيليم جي مقدار ۾ ٿورو اضافو تاري جو مقدار خطرناڪ حد تائين وڌائي ڇڏي ٿو. هي وقت تاري جي زندگيءَ جي آخري سفر کي ظاهر ڪري ٿو. ان موقعي تي هو باقي بچيل ٻارڻ کي وڌيڪ تيزي سان خرچ ڪرڻ لڳي ٿو ۽ ان جي چمڪ دمڪ بي پناهه تيز ٿي ويندي آهي. قوتن جو توازن درهم برهم ٿيڻ جي ڪري مادي ۾ ضابطو ٺٽو رهي ۽ رک (خاک) جي ذرن وانگر پڪڙجي ويندو آهي.

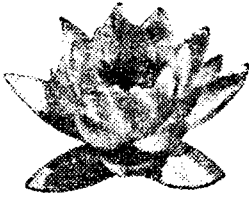
ٻين تارن وانگر سج به هڪ تارو آهي. سج پنهنجي ٻارڻ جو ڪجهه حصو خرچ ڪري چڪو آهي ۽ گهٽائي جي ڪري پگهريل آهي، پر تڏهن به گهٽائي جو مقدار اڃا ٻارهن في سيڪڙي تائين نه پهتو آهي. هيٺ دانن جو خيال آهي ته سج پنهنجي زندگي جو اڌ سفر يا عمر ختم ڪري چڪو آهي ۽ هاڻي سن بلوغت مان گذري رهيو آهي؛ ليڪن ان کي پنهنجو ٻارهن في سيڪڙو ٻارڻ جلائڻ لاءِ اڃا ست ڪرب سال وڌيڪ گهرجن. ان منزل تي پهچڻ کان پوءِ ان جو مقدار تيزي سان وڌڻ لڳندو ۽ ٽيهه دفعا زياده

ٿي ويندو. روشني جهڪي ٿي ويندي ۽ هو هڪ ڳاڙهان وانگر نظر ايندو ۽ پوءِ هائڊروجن گيس ختم ٿيڻ کان پوءِ روشني کان بلڪل محروم ٿي ويندو.

ان عرصي ۾ زمين جي موجوده حالت به برقرار نه رهندي، گرمي جو درجو تيزي سان وڌڻ شروع ٿي ويندو. سج جو مقدار جڏهن وڌي ويندو تڏهن باقي رهيل هر هڪ ذري روح مري ويندو. اهڙي طرح سان زمين تي گرمي جو درجو پهرين پاڻي جي ٽهڪڻ واري درجي تائين ۽ پوءِ شيشي جي ڀڳهرجڻ جي گرمي جي درجي تائين ۽ آخرڪار ان سو درجا سينٽي گريڊ (800°C) کان به زياده ٿي ويندو، ان گرمي جي درجي تي زمين تي هر هڪ شي سڙي خاڪ ٿي ويندي؛ سمنڊ خشڪ ٿي ويندا ۽ پاڻي بخارات جي شڪل ۾ زمين کي چوڌاري ويڙهي ڇڏيندا. ان کانپوءِ ٻيو عمل شروع ٿيندو. سج جي روشني غائب ٿيندي ٿي زمين جو گرمي جو درجو تيزي سان ڪرڻ شروع ٿيندو ايستائين جو سمنڊ وري برف وانگر جمي ويندا.

هيٺ دانن حساب لڳايو آهي ته سج جي موجوده عمر سن ڪرب سال آهي ۽ ان جي ان وڏي مدت ۾ اسان جي زمين جو گرمي جو درجو سست رفتاري سان وڌندو رهندو ۽ آئينده سن ڪرب سالن تائين انهي رفتار سان ان ۾ اضافو ٿيندو رهندو. ان حساب سان پنجاه ڪروڙ سالن کانپوءِ زمين جو گرمي جو درجو (300°C) چار سو سينٽي گريڊ هوندو ۽ ان وقت زمين تي زندگي خطري ۾ پئجي ويندي. سائنسدانن جو خيال آهي ته حياتي جي ارتقا جي ڪري انسان ذات ۾ تيزي سان تبديليون پيدا ٿينديون ۽ هو وڌندڙ گرمي جي درجي جو مقابلو ڪري زندهه رهي سگهندا.

هن ڪائنات ۾ اسان جي ڪهڪشان وانگر لکين ڪهڪشائون ۽ هر هڪ ڪهڪشان ۾ اسان جي سج وانگر لکين تارا آهن. هيٺ دانن دريافت ڪيو آهي ته اسان جي شمسي نظام وانگر ٻيا به ڪيترائي لاتعداد شمسي نظام موجود آهن، معنيٰ ته اسان جي زمين وانگر ٻيا به ڪيترائي آباد سياره آهن. اسين ان لحاظ کان خوش قسمت آهيون جو اسان جي سج جي عمر آهستي آهستي اڳتي وڌندي رهي ٿي. ٿي سگهي ٿو ته ڪنهن ٻئي سج (تاري) جي پوڙهي ٿي وڃڻ جي ڪري ڪائنات جي ڪنهن حصي ۾ هن وقت ڪا مخلوق تباهي جي ڪناري تي بيٺي هجي.



پڙهندڙن کي گذارش

هيءُ رسالو توهان جو پنهنجو رسالو آهي. ان کي معياري ۽ وڌيڪ معياري بنائڻ اسان ۽ توهان سڀني جو فرض آهي. ان لاءِ گذارش آهي ته مهرباني ڪري پنهنجا مفيد مشورا اسان کي لکي موڪليو.

(ادارو)

ٻارڙن ۾ هڏڙيءَ جي بيماري

۳- کاڌي ۾ وٽامن ”د“ جي گهٽتائي:- وٽامن ”د“ کير مڪڻ، بيضن، جيري ۽ مڇيءَ جي تيل ۾ ملي ٿي؛ پاڇين ۾ هيءَ وٽامن ڪانه ٿئي. هن وٽامن جو ڪم، بدن ۾ ڪئلسيم جي ڪم ۾ مدد ڪرڻ آهي. هي آبدي جي اندرئين ته وسيلي ڪئلسيم کڻي ڇهي رت ۾ موڪلڻ ۾ مدد ڪري ٿي.

بيماريءَ جون نشانيون :-

هن بيماريءَ جي پهرئين نشاني تمام ننڍي عمر ۾ ظاهر ٿئي ٿي. ابهم جڏهن ٻن ٽن مهينن جو هوندو آهي ته سندس مٿو جلد جلد پگهرجي ويندو آهي ۽ ٻارڙو پنهنجو مٿو بي چينيءَ ۾ پاسن تي اڇلائي ٿو. ڪجهه وقت کانپوءِ مٿي جو پويون حصو گنجو ٿيو وڃي. هن کان سواءِ جلد جلد رڙيون ڪرڻ ۽ گهٽ ننڊ جي شڪايت پڻ ظاهر ٿين ٿيون.

● هن کانپوءِ مٿي جا هڏا نرم ٿيڻ لڳن ٿا ۽ پاسرين تي ڳوڙهيون ظاهر ٿين ٿيون. سنڌن جي ويجهو پڻ هڏن تي ڳوڙهيون ظاهر ٿين ٿيون.

● ٻار جي جسماني واڌاري ۾ پڻ گهٽتائي نظر اچي ٿي. هن نشاني ظاهر ٿيڻ کانپوءِ ماءُ کي فڪر وٺندو آهي ته سندس ٻارڙو ڪجهه ٺيڪ ڪونهي.

● تنگن جا هڏا نرم هجڻ ڪري وريو وڃن ۽ تنگون ڏنگيون ٿيو پون.

هڏڙيءَ جي بيماري (Rickets) ابهم ۽ ننڍڙن ٻارن ۾ پيدا ٿئي ٿي. هن بيماريءَ جو ڪارڻ بدن ۾ ڪئلسيم جي گهٽتائي آهي. هيءَ بيماري هيٺين ٽن سببن ڪري ٿئي ٿي.

۱- کاڌي ۾ ڪئلسيم جي گهٽتائي:- جيڪڏهن ٻار جي کاڌي ۾ کير بدران اناج ڪي گهڻي اهميت ڏني وئي ته ٻار جلدي وڏي ٿو، مگر ڪئلسيم ٻار جي ضرورتن کان گهٽ هجڻ سبب ٻارڙي جا هڏا ڪمزور ٿيو پون ۽ هن بيماريءَ جون نشانيون ظاهر ٿيو پون.

اناج ۾ هڪ خاص قسم جي تيزابيت آهي جيڪا وري ڪئلسيم کڻي رت ۾ وڃڻ کان روڪي ٿي، ان ڪري به ڪئلسيم جو مقدار جسم ۾ گهٽ رهي ٿو. ان ڪري مائرن کي گهرجي ته ٻار کي هڪدم اناج تي نه هيرائين. کير ٻار کي هميشه ملڻ گهرجي نه ته بيءَ حالت ۾ هو ڪيترن ئي بيمارين ۾ مبتلا ٿي ويندو.

۲- اس جي گهٽتائي:- سج جي روشني چمڙيءَ ۾ وٽامن ”د“ پيدا ڪري ٿي. اها وٽامن وري ڪئلسيم کڻي رت ۾ موڪلڻ ۾ مدد ڪري ٿي. وڏن شهرن ۾ گهڻو دونهون سج جي روشنيءَ کي جهڪو ڪريو ڇڏي ۽ ان سبب جسم ۾ وٽامن ”د“ جي پيدائش تي اثر پوي ٿو. اسان جي ماڪ ۾ اهو مسئلو گهٽ آهي جو سج نهايت آبتاب سان چمڪي ٿو.

● پٺيءَ جو ڪنڊو پڻ ٻاهر تي نڪري اچي ٿو ۽ ٻارڙو گڪو ٿيو پوي .

● تارون دير سان بند ٿئي ٿو.

● ڏندن اچڻ ۾ دير لڳي ٿي ۽ ڏند ڪهرا نڪرن ٿا .

● هڪ اميد واري ماءُ کي پهرين مهينن ۾ پنج سو کان اٺ سو وٽامن ”د“ جا انٽر نيشنل يونٽ روزانو گهرجن، آخري مهينن ۾ ان جو مقدار وڌي پندرهن سو کان ٽي هزار انٽر نيشنل يونٽ روزانه گهرجن . مڇيءَ جي تيل جي هڪ ڦڙي ۾ اٽڪل ٻه هزار يونٽ وٽامن ”د“ ٿئي ٿي. ان حساب سان پهرين مهينن ۾ ماءُ کي هفتي ۾ اڍائي ڦڙا مڇيءَ جي تيل جي ضرورت پوي ٿي. آخري مهينن ۾ اهو وزن هڪ نه ٻئي ڏينهن ڏجي .

● ماءُ جي کير ۽ گئون جي کير ۾ وٽامن ”د“ ڪونه ٿين، ان ڪري ٻار کي کير پياريندڙ ماءُ کي مڇيءَ جو تيل پيڻ گهرجي. ان طرح سنڊس کير ۾ وٽامن ”د“ اچي ويندي ۽ ٻارڙي کي وڌيڪ ضرورت نه پوندي .

● ٻار کي ٻاهر ڪڍڻ ۽ مقرر مقدار ۾ کاڌو ڏيڻ نهايت ضروري آهي .

● ماءُ جو کير ٻار لاءِ بهترين غذا آهي پر ان سان گڏ وقت سر پين کاڌن جو گڏڻ به ضروري آهي. ٻن ٽن مهينن جي عمر ۾ ميون جو رس به ڏجي. پنجن ڇهن مهينن جي عمر ۾ اناج جو ڪجهه مقدار ڏجي، ۽ ڇهن ستن مهينن جي عمر ۾ ڀاڄيون ڏجن .

● اس جي روشنيءَ جي اهميت بابت مٿي بحث ڪيو ويو آهي. ٻار کي خوامخواهه اس کان

(بقايا ڏسو صفحو ۳۸)

● مشڪون ڪمزور ٿي وڃن ٿيون، انڪري ٻار پائمرادو وهڻ ۾ دير لڳائي ٿو ۽ مقرر وقت کان گهڻو پوءِ هلڻ چلڻ جهڙو ٿئي ٿو. ان کانسواءِ ٻيٽ جي مشڪن جي ڪمزوريءَ سبب ٻار جو ٻيٽ ٻاهر تي نڪتل ٿئي ٿو.

● تنتون وڌيڪ حساس ٿيو وڃن، انڪري ٻار کي گيڙيون پئجي وڃن ۽ ڪڏهن ڪڏهن ته تڙگهت جون مشڪون تائجيو وڃن ۽ ٻارڙي کي ساهه ۾ تڪليف ٿيو پوي .

● هڏيءَ ۾ مبتلا ٻار کي رات جو گهڻا پگهر اچن ٿا ۽ بي آرامي ٿيو پوي. هن ڪري ٻار پنهنجو مٿو بستري سان هر هر مهيني ٿو ۽ سنڊس وار ڪسيو پون ۽ هو گنجو ٿيو پوي .

● ٻار جو ٻيٽ به نيڪ نٿو رهي. کيس ڪڏهن دست ٿيو پون ته ڪڏهن وري قبضيءَ جي شڪايت ٿيو پوي .

● سردي ۾ ڇاول ٻار، وقت کان اڳ ڇاول ٻار، جاڙا ٻار ۽ بوتل جي کير تي ٻليل ٻار هن بيماريءَ ۾ عام طور مبتلا ٿي سگهن ٿا .

● جيڪڏهن هن بيماريءَ کي اهميت نه ڏني وئي ته ٻار کي نمونيا ٿيو پوي ۽ ان کانسواءِ هن جي هڏن ۾ ڪيترا نقص ٿيو پون، جهڙوڪ: ٻار گڪو ٿيو پوي ۽ هن جا پير سڌا (Flat Foot) ٿيو پون .

ٻچاءَ لاءِ اڀاءُ :-

ٻچاءَ لاءِ ٻار جي ڄمڻ کان اڳ ئي ماءُ کي

پاسو نه ڪرائجي. سندس منهن ڪيڙن ۾ ويڙهي نه ڇڏجي. سياري ۾ ته خصوصاً اس جا تازگي بخشيندڙ ڪرڻا پيل ته پارڙي ڪي ڇهن. هر پارڙي جي پهرئين سال ۾ سڌيءَ ريت اس جا ڪرڻا نقصانڪار ٿي سگهن ٿا. ان لاءِ بهتر طريقو اهو آهي ته ٻار ڪي ساڻ ڪري ڪنهن ڇانو واري هنڌان لنگهجي. جيئن ان سڌيءَ طرح ٻار ڪي اس جا ڪرڻا لڳن. اس ان وقت سنڌ ۾ اس عام طور تيز هوندي آهي، ان ڪري اسان جي ٻارن ۾ هن بيماريءَ جو تناسب نهايت معمولي آهي. البت سڪيلدا ٻار ۽ ڪراچيءَ جي فليٽن ۾ هلجندي ٻار اس کان محروم رهي سگهن ٿا. انهن حالتن ۾ مٿيان اڀاءِ وٺڻ لازمي آهن.

● پارڙن کي وٽامن ”د“ روزانو چار سئو يونٽ ملڻ گهرجن. هيءَ ضرورت پنجن سالن جي عمر تائين رهندي آهي.

علاج:-

ڪير، اس جي روشني ۽ وٽامن ”د“. وٽامن ”د“ ڪيترين نمونن ۾ مهيا ٿئي ٿي، ڊاڪٽر سان مشوري کانپوءِ ان جو وزن مقرر ٿي سگهندو. مائرن لاءِ ضروري آهي ته هو وٽامن ”د“ وارين دوائن کي اس جي روشني کان بچائين ۽ وزن جا مقرر ڦڙا وقت سر ڏين. دوا کي ڊاڪٽر کان پڇڻ کان سواءِ بند نه ڪرڻ گهرجي ۽ نه ئي وري ان جو وزن وڌائجي. ٻيءَ حالت ۾ فائدي جي بدران نقصان ٿيڻ جو امڪان آهي.

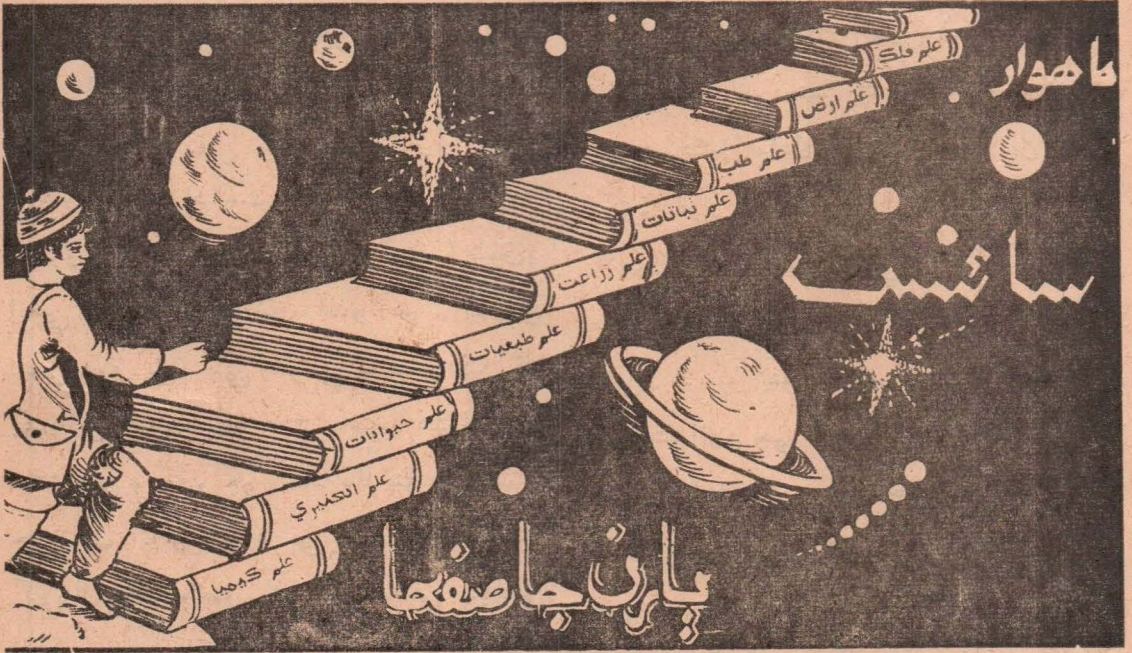
هن کانسواءِ اڇڪلهه ”الٽرا وائلٽ“ (Ultra violet) ڪرڻا پڻ هٿرادو طور هن بيماريءَ جي علاج ۾ استعمال ڪيا وڃن ٿا. انهن کان مائرن کي ڊڄڻ نه گهرجي، ڊاڪٽر جي مشوري سان اهي ڪرڻا ٻار کي ڏياري سگهجن ٿا.

(پنهنجي تڪليف متعلق مڪمل احوال صاف اڪرن ۾ پني جي هڪ پاسي لکي هن ڪوپن سان جدا لڳائيندا).

ماهوار سائنس مخزن ۾ طبي سائنس جو صفحو ايندڙ مهيني کان شروع ڪيو ويو وڃي. هن صفحي ۾ مشهور طبي ماهر پنهنجي شعبي متعلق ليک لکندا ۽ ان کان سواءِ پراڻن مريضن جي مسئلن تي پڻ راءِ ڏيندا. سائنس مخزن جا پڙهندڙ هن صفحي تي ڇپيل فارم پوري ان سان گڏ پنهنجو طبي مسئلو لکي موڪلين ته جيئن سندن تڪليف لاءِ صحيح راءِ مهيا ڪري سگهجي. سنڌ جي طبي سائنس جي ماهرن کي به گذارش ٿي ڪجي ته هو پنهنجا ليک هر مهيني جي پنجن تاريخ تي اسان کي روانا ڪن. ذهني مسئلن جا پڻ جواب ڏنا ويندا. (ايڊيٽر)

ڪوپن

نالو: _____
 عمر: _____
 مڪمل پتو: _____



جهازن جا ڍانچا

جاپانين جو هڪ عجيب
خفت

اڇڪلھ جپان ۾ جهاز
جي مختلف ڍانچن (Models)
تي تجربا ڪندڙن جون

ڪيتريون ئي تنظيمون آهن جن ۾ منجهيده
قسم جي تجربيه ڪارن کان وٺي بي حد شوق
رڪندڙ به شامل آهن. منجهيده قسم جا شوقين
سادي ڪاغذ سان ٺهيل ڍانچن کي اڏائي
بيحد خوشي حاصل ڪندا آهن. ٻيئي قسم
جي شوقينن ۾ جوشيلا ۽ جذباتي ساڻهو

شامل آهن جيڪي وڌيڪ منجهيل ۽ ڳوڙها
ڍانچا تيار ڪري انهن تي تجربا ڪندا رهن
ٿا. منجهيل قسم جي ماڊلن يا ڍانچن کي
'لاسڪي نظام' تحت هلايو ويندو آهي.

جپان جي باغن جي کليل ميدانن ۾
آچر جي شام جو ڪيترن ئي شوقينن جا ميڙ
ڏسڻ ۾ ايندا جن ۾ ٻار، انهن جا والدين ۽

نوجوانن جا جوڙا شامل هوندا آهن. اهي شوقين پنهنجي جهازن (ڍانچن) جا خود ئي هوا باز هوندا آهن ۽ پنهنجن پنهنجن جهازن کي اڏائي لطف اندوز ٿيندا آهن. هڪ اندازي مطابق هن وقت جيڪي ڇهه ڇهه ڇهه شوقين جو تعداد ست لک آهي.

وري دستڪاريءَ جي فن ۾ وڌندڙ شوق به انجي مشهوري ۾ اضافو آندو آهي. شوقين انهي شوق مان ٻئي خوشي حاصل ڪن ٿا؛ پهريائين جڏهن هو هڪ سادي ڪاغذ مان ڪئينجي ۽ کڙار جي مدد سان پنهنجي پسند جو ماڊل ٺاهين ٿا ۽ ٻي خوشي وري هنن کي ان وقت حاصل ٿئي ٿي جڏهن پنهنجي ٺاهيل ماڊل کي هوا ۾ اڏائيندو ڏسن ٿا.

جيڪڏهن ڪاغذ مان ٺهيل جهاز جي جوڙجڪ (ڊيزائن) سٺي آهي ۽ انکي سٺي نموني ٺاهيو ويو آهي ته ان کي اڏائڻ لاءِ هڪ کليل ميدان جي ضرورت پوندي ۽ بيس بال (Base ball) جو وسيع ميدان به شايد ان لاءِ پورو نه ٿئي. انهن ڍانچن ٺاهڻ لاءِ ڪينٽ پنو يا ڊرائنگ استعمال ڪيو ويندو آهي. مختلف قسم جي ڊيگهه ۽ بناوٽ واري ٽڪرن کي ملائي جدا جدا قسمن جا ڍانچا تيار ڪيا ويندا آهن. انهن ڍانچن جا ماڊل گهڻو سٺي اڏائيندڙ جمبوجيٽ ماڊل آواز کان تيز رفتار ماڊل ڪنيڪارڊ ڊيو قاميٽ جو ماڊل بنا ٻچ وارو جهاز ۽ اهڙن قسمن جي ڪجهه ٻين ماڊلن جهڙا ٿيندا آهن.

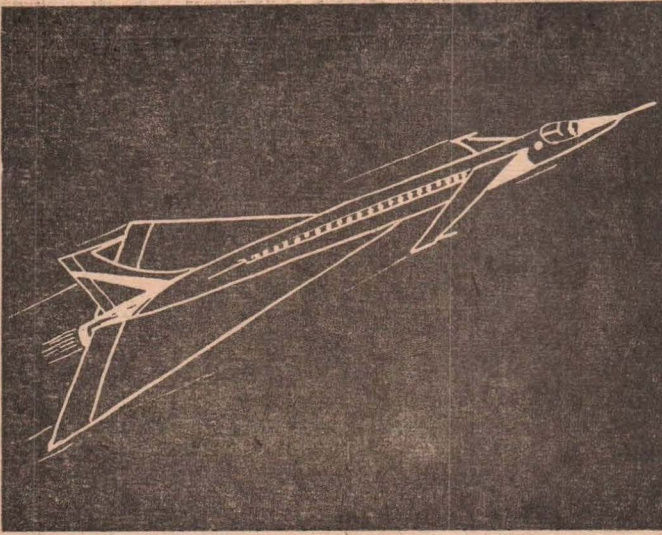
اچي پني مان ٺاهيل هڪ سادو ماڊل اڏائڻ دوران نه صرف هڪ خوبصورت منظر پيدا ڪري ٿو پر ان مان گڏوگڏ اهڙا موقعا به فراهم ڪري ٿو جنهن ڪري هر هڪ پنهنجي تجويز ڪيل ماڊل تي تجربا پڻ ڪري سگهي ٿو.

ڇهان نئين جهازن جي ڍانچن ٺاهڻ جي ميدان ۾ دنيا جي سڀني ملڪن کان اڳڀرو آهي. نه رڳو اهو پر انهن جي مختلف حصن جهڙوڪ انهن جي انجن، ضابطي لاءِ لاسڪي نظام، ۽ اهڙن ٻين پرزن جي ٺاهڻ ۾ پڻ ٻين کان اڳڀرو آهي، انهن مان لاسڪي نظام تي ڪم ڪندڙ ماڊل نه صرف ڪارڪردگي جي لحاظ کان سٺا آهن پر انهن تي خرچ به ٿورو ٿو اچي. اهوئي سبب آهي جو هي شوق ايترو جلد پکڙيو آهي ۽ صرف جهان اندر تن لکن کان به وڌيڪ شوقين لاسڪي نظام وارن ڍانچن مان لطف اندوز ٿي رهيا آهن. شوقين جو ايڏو وڏو تعداد ٻئي ڪنهن به ملڪ ۾ ڪونه آهي.

انهن ڍانچن کي، اڏائڻ جي طريقي، انهن جي نموني، ۽ ريڊيائي نظام جي بنيادن تي، هيٺين پنجن حصن ۾ ورهايو ويو آهي.

متوازن اڏام وارو (Acrobatic flight model)
 تيز رفتار (Speed model)
 تراڪو ماڊل (Scale model)
 وينگنڊڙ جهاز وارو ماڊل (Glider)
 هيلڪاپٽر (Helicopter)

۱- متوازن بازيگر:-



هن قسم جي جهاز جو ماڊل ڌرتيءَ تي ڊوڙڻ ۽ ان بعد اڏامڻ کانپوءِ ۱۶ مختلف قسم جون بيٺڻ جون مشقون ڪري سگهي ٿو جن ۾ قلابازيون ڪائڻ ۽ گول ڦرڻ به شامل آهن. انهن ڍانچن جي ڪارڪردگي کي ڏسڻ لاءِ ڪيترائي جيج ويهندا آهن جيڪي مختلف ڍانچن جي ڪارڪردگيءَ پٿاندر مارڪون ڏيندا آهن. وڌيڪ مارڪون ڪنندڙ ماڊل

ٺڪرڻ جي ڪوشش ڪندا آهن ته تماشينن ۾ هڪ خوشيءَ جو هيجان برپا ٿي ويندو آهي. ان قسم جي جهازن جي ماڊلن جي شوقينن جو تعداد هينئر تيزيءَ سان وڌيو آهي.

کي ڪامياب قرار ڏنو ويندو آهي. ان ماڊل کي بازيگر پڻ سڏي سگهجي ٿو.

ڍانچن جي ڪارڪردگي ڏسڻ لاءِ اٽلي ۾ ۱۹۷۳ع ۾ هڪ مقابلو ڪرايو ويو هو، جتي جهان جي سوکوتا ڪايوشيوڪا پنهنجي لاءِ شخصي اعزاز حاصل ڪيو ۽ ان سان گڏ جهان جي پوري جماعت کي عالمي چمپئن پڻ قرار ڏنو ويو.

۳- ٽراڪٽو ماڊل :- هي قسم اڇڪلهر جي هلندڙ جهاز يا پراڻي قسم جي جهاز سان ملندڙ جلندڙ آهي، خاص ڪري مختلف حصن جي توازن ۾ انهن جي ماپن، رنگ، اندرين ٻاهرئين سامان جي سلسلي ۾ پڻ انهن جهازن جي معلومات هٿ ڪري پوءِ ان جي ماڊل کي وڌيڪ ڌيان ۽ ڌيرج سان ٺاهجي ته وڌيڪ ڪارگر ثابت ٿيندو.

۲- تيز رفتار وارو ڍانچو:-

تيز رفتار جهاز جو ماڊل جيڪو تيزي سان گول چڪر ڏيندو آهي، ان لاءِ ٽي ڪنڀا مقرر ڪيا ويندا آهن. پوءِ ۳ يا ۴ جهازن جي وچ ۾ تيز رفتاري جو مقابلو ڪرايو ويندو آهي ۽ جيڪو ماڊل ڏهه چڪر اڳتي پورا ڪندو آهي انکي ڪامياب قرار ڏنو ويندو آهي. اهڙي قسم جي مقابلي ۾ جڏهن ماڊل گول چڪر دوران هڪ ٻئي کان اڳ

۴- رينگندڙ جهاز :-

رينگندڙ قسم جي جهاز ۾ ٻن حصن جا ماڊل اچي وڃن ٿا. هڪڙا اهي ماڊل (بقايا ڏسو صفحو ۳۳)

پاڻي ۽ ان جا قسم

نوجوان پاڻي

پرندڙ ۽ قانندڙ جبل گرم ۽ روشن مادي (جنهنڪي ٽيڪنيڪي طرح لاوا چئبو آهي)، سا گڏ پاڻيءَ جا بخار به ڪيندا رهن ٿا جيڪي سوسات ڪري مادي سان گڏ خارج ٿين ٿا. انهن بخارن مان ٺهندڙ پاڻي زمين تي پهريون ڀيرو اچي ٿو تنهنڪري انکي نوجوان پاڻي سڏيو وڃي ٿو.

هڪ اندازي مطابق دنيا جي سڀني پرندڙ جبلن مان هر سال چار ڪروڙ ٽن پاڻي خارج ٿئي ٿو جيڪو زمين تي پهريون ڀيرو پهچي ٿو جنهن ڪري انکي نوجوان پاڻي سڏيو وڃي ٿو.

زندگيءَ لاءِ مفيد پاڻي

پاڻي جي هڪ ڀرماڻي ۾ هائيڊروجن جا ٻه اٿا آهن ۽ آڪسيجن جو هڪ اٿو موجود آهي. عام طرح هائيڊروجن جي ۱۰۰ ۶۳۰ اٿن پٺيان ڳوري هائيڊروجن جو هڪ اٿو (Deuterium) پاڻيءَ ۾ موجود هوندو آهي جيڪو وڻن ۽ جانورن جي واڌ ۾ رڪاوٽ وجهي ٿو. ان جي ابتڙ ڳوري هائيڊروجن ۾ پاڻيءَ جي هڪ ڦڙي جو جانورن ۽ ٻوٽن جي زندگي تي منو اثر پوي ٿو. اهوئي سبب آهي جو تندر جا مٿاهان سرسبز علائقا ۽ دلفريب ماحول جانورن

جو آماجگاهه آهن. مڇين کي ڏنو ويو آهي ته سمنڊ ۾ هميشه مٿانهين علائقن ڏانهن وينديون آهن جتي ڳوري هائيڊروجن جو انداز گهٽ هوندو آهي.

حمله آور (وڙهندڙ) پاڻي

جنهن پاڻيءَ ۾ مختلف قسم جون ڪارون ۽ تيزاب گريل هوندا آهن ته اهو پاڻي ڪيميائي نقطه نگاهه کان تيز (Active) هوندو آهي. ايتريقدر جو ڪنڪريٽ جي پٿر ۽ سيمينٽ کي ٽپايو ڇڏي. ۽ اهڙي طرح پلين جي ٽئين ۽ پاڻيءَ جي زور کي پڇندڙ رڪاوٽون جيڪي ڪنڪريٽ ۽ سيمينٽ جا ٺهيل آهن انهن کي به نقصان پهچايو ڇڏي. سمنڊ جي پاڻيءَ ۾ گريل ڪاربانڪ ائسڊ تيزاب آهي جنهن ڪري پٿر $CaCO_3$ ڪلشيم ڪاربونيٽ کي وڌيڪ ڳرندڙ ڪلشيم هائيڊروجن ڪاربونيٽ ۾ تبديل ڪيو ڇڏي. اهڙي طرح ڪنڪريٽ جنهن جو گهڻو حصو ڪلشيم ڪاربونيٽ تي ٻڌل آهي، انکي اهڙو پاڻي ڪايو ڇڏي.

ڇڊو پاڻي

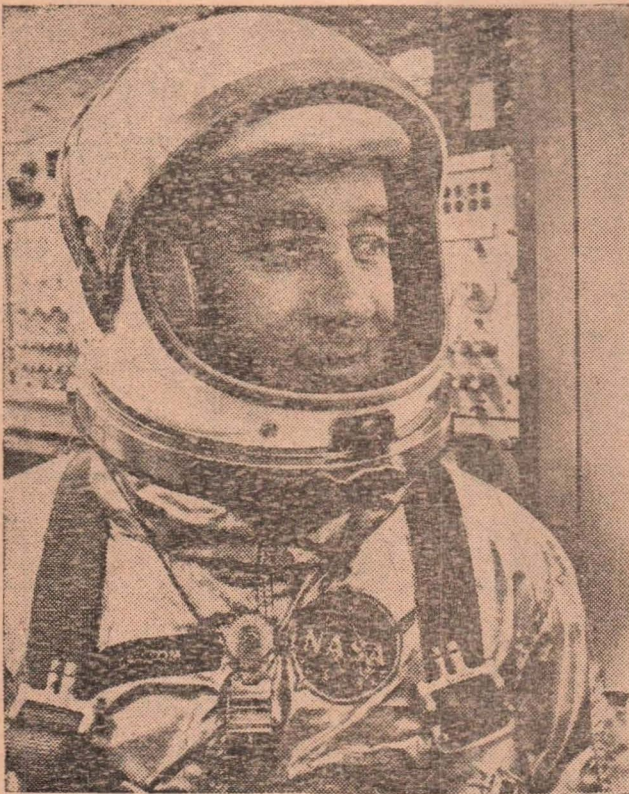
پاڻيءَ کي هڪ خاص قسم جي لڳلڳداري آهي. جيڪڏهن ان خاصيت کي ڪنهن به طريقي سان متاثر يا ختم ڪيو وڃي ته پاڻي اڃا به وڌيڪ ڇڊي قسم جي (بقايا ڏسو صفحو ۳۴)

خلائي سفر

اسان جڏهن ڪو به پٿر مٿي اڇلايون ٿا ته اهو ڪنهن اوچائي تائين مٿي وڃي وري زمين ڏانهن واپس ڪرڻ لڳي ٿو. جيترو به ان پٿر ڪي شروعات ۾ تيز اڇلايو ويندو ته اوڻي وڌيڪ اتاهين تائين پهچندو. اسان ان جي شروعاتي رفتار وڌائيندا وينداسين ته اوڻوئي پٿر گهڻو مٿي ويندو.

اهو پٿر زمين ڏانهن ان ڪري واپس اچي ٿو جو زمين جي ڪشش

انڪي پاڻ ڏانهن ڇڪي ٿي. جيڪڏهن ان پٿر کي مٿي اهڙي رفتار سان اڇلايو وڃي جنهن جي طاقت زمين جي ڪشش کان وڌيڪ آهي ته اهو پٿر زمين جي ڪشش کان ٻاهر نڪري مٿين فضا ۾ ويندو جتي زمين جي ڪشش ان پٿر تي اثر انداز نه ٿي سگهندي ۽ ان پٿر کي ڀوڻي ڇڪڻ ۾ ناڪام ويندي. اهڙي فضا کي جتي زمين جي ڪشش پهچي نه سگهندي آهي خلا (Space) چئبو آهي. پٿر جي رفتار جيڪا هوا جي روڪ ۽ زمين جي ڪشش تي حاوي ٿي وڃي انڪي "Escape velocity" چئبو آهي. پٿر جي اها رفتار زمين جي مٿاڇري تي 25,000 ميل



في ڪلاڪ آهي. هاڻي ان رفتار کي نظر ۾ رکي زمين جي ڪشش کان چند ڇڏائي نڪرڻ جو بنياد رکيو ويو آهي ته ڪو به راکيٽ جڏهن ان رفتار کان وڌيڪ هلندو ته اهو زمين جي مدار مان نڪري سگهندو. ڊاڪٽر وان بران جنهن جرمني ۾ مشهور راکيٽ "V-2" ٺاهيو هو ۽ ان کانپوءِ آمريڪا ۾ خلائي تحقيقات ۾ مصروف رهيو تنهن زمين جي ڪشش مان ٽپي وڃڻ واري رفتار (Escape velocity) حاصل ڪرڻ لاءِ ٽن طبقن وارو راکيٽ ترتيب ڏنو جيڪو زمين جي ڪشش پار ڪرڻ لاءِ ڪافي هو. اهو راکيٽ 200 فوٽ ڊگهو هو ۽ انجو قطر

۶۵ فوٽ هو. روسي سائنسدان به خلائي سفر به وڏو چاه رکن ٿا. انهن جي ڪوشش آهي ته چند تي پهچڻ پر آمريڪا گوء ڪٿي ويو آهي، ۽ ان چند تي لهڻ وارو خواب تعبير ڪري ڏيکاريو ۽ هن لونا ۲۶ راکيٽ ذريعي چند تي ماڻهو لائڻا جن مان پهريون انسان جنهن چند تي قدم رکيو سو آهي نيل آرم سٽرونگ.

هاڻي ڏسون ته خلائي سفر ڪندڙ جنهن کي خلا باز ڪوٺبو آهي انکي ڪهڙيون دشواريون پيش اچن ٿيون. خلائي سفر ڪرڻ هڪ وڏو بهادريءَ جو ڪم آهي، اهڙي مهم مان مقابلو ڪندڙ انسان کي جيڪي دشواريون پيش اچن ٿيون سي هي آهن.

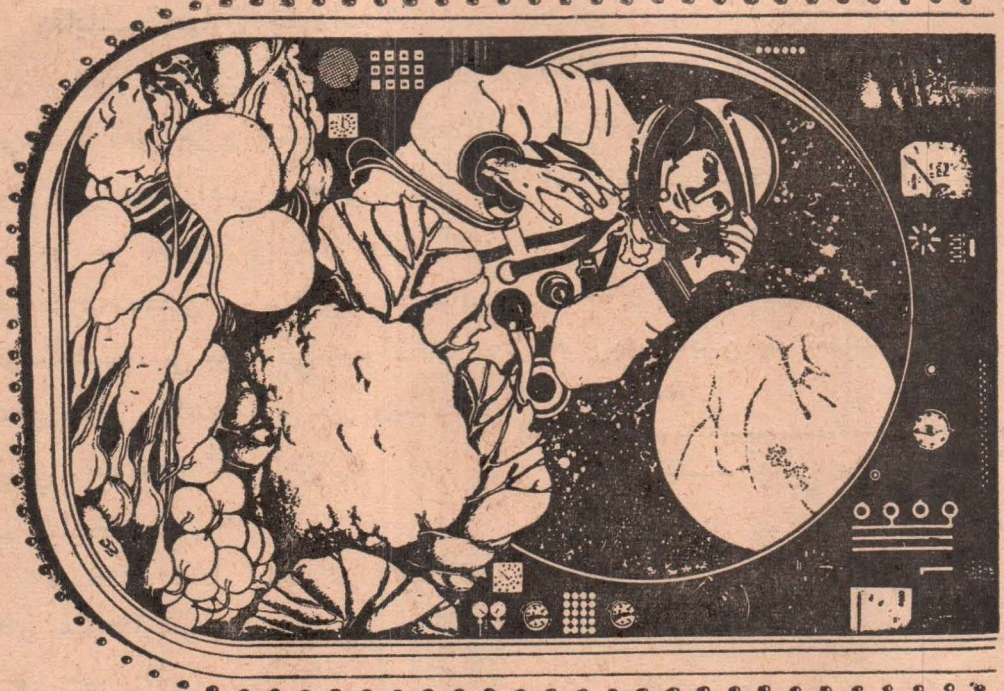
پاهرين خلائي فضا به هڪ انسان لاءِ شمسي شعاعن کان بچاءُ ڪرڻ ضروري آهي جيڪي هروقت خلا به پيدا ٿيندا رهن ٿا، پر رات جو ڏسڻ به ايندا آهن. اهي تاري جي لات جي صورت به نمودار ٿيندا آهن ۽ سخت کان سخت فولاد مان به آر پار وڃي سگهن ٿا. جيڪڏهن خلائي راکيٽ اهڙن شعاعن مان ٽڪرائجي ويو ته انسان جو بچڻ مشڪل آهي. انڪانسواءِ سڄي مان هڪ قسم جا شعاع نڪرن ٿا جن کي الٽرا وائوليٽ ڪرڻا چئبو آهي، ۽ ايڪس ڪرڻا به سڄي مان خارج ٿيندا رهن ٿا اهي به خلائي ڪيپسول ۽ خلا باز لاءِ خطري جو باعث بنجي سگهن ٿا ۽ انسان کي ڪئنڊڙ راکيٽ کي تباهه ڪري سگهن ٿا. انڪانسواءِ گهڻي انداز

به بجلي جا وهڪرا به آهن جن مان منهن ڏيڻو پوي ٿو.

ٿورو غور ڪري ڏسو ته جتي ڪابه فضا نه آهي اهڙي جڳهه تي انسان جملي برف تي موت جو شڪار ٿي سگهي ٿو يا سج جي تيز روشنيءَ به جلي خاڪ ٿي سگهي ٿو. اهو به خلا باز لاءِ هڪ مسئلو آهي.

تيز رفتاري به خلا باز لاءِ مسئلو بنجي پوي ٿي. اها تيز رفتاري جيڪا مٿئين طرف ۽ زمين جي ڪشش جي مخالف رخ به سا به راکيٽ به ماڻهو جهڙي جاندار لاءِ خطرناڪ ثابت ٿي آهي. ماڻهو ڪئنڊڙ راکيٽ جي رفتار زمين جي مدار مان نڪرڻ وقت ڇهه دفعا زمين جي ڪشش کان وڌيڪ ٿي ويندي آهي، ۽ ماڻهو جو وزن جيڪو زمين تي هوندو آهي اهو اهڙي تيز هلندڙ راکيٽ به ست دفعا وڌي ويندو آهي.

ماڻهو جي اهڙي اوچتي واڌ جي ڪري هڪ قسم جي دٻت ۽ درد محسوس ٿيندو ۽ مٿو ڳورو ٿي ويندو، اهڙي طرح خلا باز لاءِ اهو مرحلو به هڪ مشڪل مرحلو آهي. خلا باز جڏهن اهو مرحلو طئي ڪري خلا به پهچندو تڏهن انکي بي وزني جي ڪيفيت سان منهن ڏيڻو پوندو، خلا به انجي تور يا وزن ٻڙي جي برابر معنيٰ نه ڪجهه به نه وڃي ٿيندي. ان ويل خلا باز هڪ قسم جي بي چيني ۽ بي آراسي محسوس ڪندو آهي ۽ پاڻ کي غير محفوظ سمجهندو آهي



جي ڪشش جي زد ۾ اچي ان ڏانهن يا سڄ ڏانهن ڇڪجي وڃي ۽ تباھ ٿي وڃي. اهڙي طرح ويچارو خلا باز هڪ وڏي حادثي جو شڪار ٿي ويندو.

انڪانپوءِ اهو به خطرو رهندو آهي ته جيڪڏهن خلا باز جو راکيٽ ڪٽان ليڪ ٿي پوي يا سندس ساه کڻڻ واري هوا جي ڳوٺري پنجر ٿي پوي ته پوءِ غريب خلا باز ان جهاز اندر ڦٽاڪي وانگر ٺڪاءُ ڏسي ختم ٿي ويندو.

اهڙن خطرن کي منهن ڏيڻ لاءِ سائنسدانن جون ڪوششون آخر ڪامياب ويون آهن ۽ خلا باز جي سلامتي لاءِ پورو انتظام ڪيو ويو آهي، ۽ ان جي لاءِ خاص قسم جي ڊريس ٺاهي ويئي آهي. اهو وقت قريب آهي ته اسان جي زندگي ۾ چند فتح ڪرڻ بعد ٻين قريبي سيارن تي انسان پنهنجا قدم چماڻي سگهندو.

شروعات ۾ اهڙي وزن ۾ واڌ ۽ بي وزني جا تجربا جانورن تي ڪيا ويا جهڙوڪ ڪوئن Mice ۽ خاص ڪري باندرن کي راکيٽ ۾ موڪليو ويو. انهن باندرن کي وڏين بلندين تائين تحقيقاتي راکيٽ ۾ موڪليو ويو ۽ انهن تي جيڪي به خلا ۾ اثر ٿيا انهن جا فوٽو ڪڍيا ويا ۽ انهن جون اهي ڪيفيتون زمين تائين اوزارن جي ذريعي پهچايون ويون. انڪري ئي روسي سائنسدانن بي بي سون SPutink نمبر پئي ۾ هڪ ڪتو موڪليو هيو.

خلائي جهاز کي ڪنٽرول ڪرڻ وارو مرحلو به تمام نازڪ آهي. خلائي جهاز کي زمين تي قائم ڪيل ڪنٽرول مرڪز کان ڪنٽرول ڪيو ويندو آهي ۽ جهاز کي صحيح رستي هلايو ويندو آهي. جيڪڏهن اهو ڪنٽرول ڪندڙ مرڪز فيل ٿي وڃي ته پوءِ اهو جهاز شتر بي مهار وانگر ٿي پوندو ۽ پوءِ ٿي سگهي ٿو ته ڪنهن سياري

(بقايا—”جهازن جا ڍانچا“)

جن ۾ انجن يا مشين استعمال ڪئي ٿي وڃي ۽ ٻيا اهي جن ۾ مشين جو استعمال ڪونه ڪيو ويندو آهي. اهي جهازن جا ماڊل هوا جي جهون تي اڏاريا ويندا آهن، خاص ڪري موڪلن جي موقعي تي ڪيترائي شوقين ٽڪرين جي چوٽين تي وڃيو گڏ ٿين ۽ پنهنجن ٺاهيل رينگنڊڙ ماڊلن جي وچ ۾ مقابلا ڪرائي لطف اندوز ٿيندا آهن.

۵- هيلڪاپٽر :-

هيلڪاپٽر ماڊل بناوت جي لحاظ کان بلڪل هيلڪاپٽر جهڙو آهي، پر ان ۾ شيشي جي ريشي جي ڪامياب استعمال کان پوءِ ان جي شوقينن ۾ ڪافي اضافو ٿيو آهي.

۶- ريڊيائي ضابطي وارا ماڊل :-

هنن قسمن جي ڪارڪردگي انهن جهازن سان ملندڙ جلندڙ آهي جيڪي هوائي جالڙه يا فوٽو گرافي لاءِ استعمال ڪيا ويندا. اهڙن ماڊل جهازن وسيلي جيڪي ڪم سرانجام ڏيئي سگهجن ٿا. انهن مان هڪ آهي آتش نشان پهڙن جي منهن جي فوٽو گرافي ذريعي نشاندهي ڪرڻ، قديم آثارن جي هنڌن جي ڳولا ڪرڻ، زير زمين ذخيرن جي انفراريد شعائن سان نشاندهي ڪرڻ ۽ اهڙا ٻيا ڪم سرانجام ڏيڻ.

هنن جهازن جي ماڊلن کان، برقي قوت جي هڪ ڪمپني هڪ جبل کي ٻئي جبل

جي چوٽيءَ سان هڪ منهي تار ذريعي ملائڻ جو ڪم ورتو، ان کانپوءِ اهڙي ڪم لاءِ ٿلهي تار به استعمال ڪئي ويئي. هيٺن اهو ثابت ٿي چڪو آهي ته آر-سي جهازن جي ماڊلن جو استعمال نه صرف سولو آهي پر سستو پڻ آهي، تنهنڪري آر-سي جهازن جي ماڊلن جو تعداد ڇپان اندر اڃا به وڌندو رهندو.

(بقايا—”پاڻي ۽ انڇا قسم“)

پاڻين ۾ تبديل ٿيو پوي. اهو پاڻيءَ کي وڌيڪ ڇڏو ڪرڻ جو ڪم پاڻيءَ ۾ ٿوري انداز ۾ اٽلين آڪسائيڊ ملائڻ سان سرانجام ڏيئي سگهجي ٿو.

ٻاهه وسائڻ جي صورت ۾ ڇڏو پاڻي بهتر آهي ڇاڪاڻ ته ڇڏي ۽ هلڪي هئڻ سبب انکي ڪنهن مخصوص طاقت سان ۵ ميٽرن تائين اڇلائي سگهجي ٿو انجي مقابلي ۾ ساڳي طاقت سان عام پاڻيءَ کي صرف ۳۶ ميٽرن تائين موڪلي سگهجي ٿو.

مقناطيسي پاڻي

روسي سائنسدانن پاڻيءَ تي ٿيندڙ مقناطيسي اثرن جو غور سان مطالعو ڪيو آهي؛ خاص طور تي انجي طبعي ۽ ڪيميائي خاصيتن جهڙوڪ: پاڻيءَ جي نسبتتي گهرائي، لڳ لڳداري، اڀرڻ جي پد ۽ ڄمڻ جي پد جو مطالعو ڪيو آهي. وڌيڪ اهو به معلوم ڪيو ويو آهي ته مقناطيسي اثر هيٺ آيل پاڻي پاڻ وٽ اهي نئون خاصيتون ۲-۳ ڏينهن تائين رکي ٿو.

انچارج، پڇو ۽ پڙايو:-

مڪهد عمر مڱريو



آهي. هاڻي جيڪڏهن آبدوز کي پاڻي جي سطح تي هلائيندو هوندو آهي ته ان صورت ۾ سندس تلائن جي پاڻي جو وزن ٻاهرئين پاڻي جي اچل جي برابر ڪيو ويندو آهي. پر

جيڪڏهن آبدوز کي پاڻي ۾ ڪنهن به اونھائي تائين وٺي وڃڻو هوندو آهي ته ان صورت ۾ تلائن ۾ پاڻي وڌيڪ جمع ڪيو ويندو آهي جنهن ڪري هو پاڻي ۾ ڪيتري به اونھائي تائين پهچي سگهي ٿي. ان صورت ۾ جيڪڏهن ان جي انجن چالو ڪئي وڃي ته پوءِ هوءَ ڪنهن به طرف ڪو مفاصلو طئي ڪري سگهي ٿي. واپس مٿاڇري تائين آڻڻ لاءِ جيڪڏهن انهيءَ جي تلائن جو پاڻي گهٽ ڪيو ته هو هلاڪي ٿي پوندي ۽ پاڻي جي مٿاڇري تائين اچي پهچندي.

عبدالستار، شهدادپور

سوال:- آبدوز جو پاڻي ۾ رهڻ ۽ مٿاڇري تي ترڻ ڪهڙي اصول تي دارومدار رکي ٿو؟

جواب:- آبدوز جو ٽپي ڏيئي غائب ٿيڻ ۽ وري واپس پاڻي جي سطح تي اچڻ جو دارومدار پاڻي جي اچل تي آهي. پاڻي جي اچل ختم ڪرڻ لاءِ آبدوز اندر پاڻي جا تلاءُ موجود آهن. انهن تلاءُن ۾ پاڻي ڀري آبدوز جو وزن پاڻي جي اچل جي برابر ڪيو ويندو

مڪهد رمضان، پٿورو

سوال:- دنيا ۾ ڊگهي ۾ ڊگهو-و وڻ ڪٿي ٿيندو آهي ۽ سندس اوجائي ڪيتري ٿيندي آهي؟

جواب:- دنيا ۾ ڊگهن وڻن جي ڪا ڪمي ڪونه آهي. هر ملڪ ۾ ڪنهن به ڪنهن قسم جو وڻ ڪافي اوجائي رکندو آهي. جهڙوڪ آسٽريليا جو وڻ ”يوڪليپٽس“ تقريبن ۳۰۰ فوٽ ڊگهو ٿيندو آهي. موجوده وقت ۾ ڊگهي ۾

ڊگها وڻ ڪيليفورنيا ۾ ٿيندا آهن .
 اتي هڪ وڻ جنهن جو نالو ”فائونڊرس
 ٽري“ (Founders tree) آهي سو تقريبن
 ۳۶ فوٽ ڊگهو ۽ ۴ فوٽ ٿلهو
 ٿيندو آهي .

عبدالرحيم ، ڪلڊيارو

سوال- وڻن جا ٻن سرءُ جي موسم ۾ ڇڻڻ ۽
 رنگ چوٽا بدلائين ؟

جواب- سرد موسم اچڻ سان گڏوگڏ وڻ پنهنجي
 پنن جو رنگ بدلائڻ شروع ڪن ٿا ۽
 آخرڪار سڪڻ جي ڪري ڪريو پون.
 شروعات ۾ ان جو سبب سردي سمجهيو
 ويندو هو ، پر حقيقت ان جي
 برعڪس آهي .

پنن ۾ مختلف رنگن جا مادا موجود
 هوندا آهن ، جهڙوڪ ڪلورفل جنهن
 جو رنگ سائو ۽ ۶ سيڪڙو مقدار ۾
 ٿيندو آهي ، ۽ زينٿوفل جنهن جو رنگ
 پيلو ۽ ۲۳ سيڪڙو ٿيندو آهي وغيره .

جيئن ته ڪلورفل وڻن جي ڪاڏي
 تيار ڪرڻ ۾ مددگار هوندو آهي ، پر
 سردي جي موسم ۾ ڪلورفل جو
 سيڪڙو پنن ۾ گهٽجي وڃي ، جنهن
 ڪري ڪاڏي تيار ڪرڻ جو عمل به
 سست ٿي ويندو آهي . ڪاڏي تيار
 ڪرڻ جي عمل جي سست ٿيڻ ڪري
 ڪلوروفل جي رسد به گهٽجي وڃي .
 ڪلوروفل جي رسد گهٽجڻ ڪري سائو
 رنگ به جهڪو ٿيو پوي جنهن ڪري
 زينٿوفل جو پيلو رنگ ظاهر ٿيو پوي .
 اهوئي سبب آهي جنهن ڪري پنن

جو رنگ انهي موسم ۾ پيلو ٿي
 پوندو آهي .

باقي رهيو سوال سردي جي موسم ۾
 پنن جي ڇڻڻ جو سو جيئن مٿي سمجهائيل
 آهي ته ڪاڏي تيار ڪرڻ جو عمل گهٽجي
 وڃي ٿو ۽ ساڳي وقت ٿڙ ۽ ٽاريون
 تيار ٿيل ڪاڏو پنسن کان پاڻ ڏي
 ڇڪيو وڻن جنهن ڪري پن ڪومائڻ
 شروع ٿي ويندا آهن ۽ ٽارين سان سندن
 تعلق به ڪمزور ٿيڻ شروع ٿيو پوي ۽
 آخرڪار سڪي ڪريو پون .

لکانو ڏيپلو

سوال- اهو ڪهڙو جانور جيڪو ڪڏهن به
 پاڻي نٿو پيئي ؟

جواب- اوهان کي شايد اعتبار نه اچي ، پر
 اهو تجربن سان ثابت ڪيو ويو آهي
 ته آسريڪا جي بيابانن ۾ هڪڙي قسم
 جا ڪتا ٿيندا آهن ، جيڪي بنا پاڻي
 پيئڻ جي به زندهه رهي سگهن ٿا . اهو
 ڏٺو ويو آهي ته اهي ڪتا صرف جون
 جا داڻا کائي زندهه رهن ٿا . حالانڪ
 انهن داڻن ۾ ۵ کان ۱۰ سيڪڙو پاڻي
 مس ٿيندو آهي . تجربن ذريعي ڏٺو
 ويو آهي ته انهن ڪئنن جي پيشاب
 جو مقدار به عام رواجي ڪئنن جي
 چوٿين حصي جيترو مس ٿيندو آهي .
 ان مان اهو ثابت ٿيو ته اهي ڪتا
 پاڻي ڪونه ٿا پين ، پر جيڪو پاڻي
 انهن کي ڪاڏي مان ملي ٿو ان تي
 گذر ڪن ٿا .

انچارج: عبدالستار
 بائني شعبو
 سنڌ يونيورسٽي



ذهني آزمائش

(بقايا — ”ايڊيٽوريل“)

پوريون نه ڪري سگهن جنهن جي حڪومت انهن کان توقع رکي ٿي. انهيءَ ڏس ۾ اسين وفاقي حڪومت کي مشوره ڏينداسين ته نئشنل بوڪ فائونڊيشن ۽ پاسٽڪ سان گڏوگڏ ٻيو به ڪواهرڙو بندوبست ڪري جئين يونيورسٽي ۽ ڪاليجن جي لائبرين ۾ ضرورت وارا نوان ڪتاب ۽ مائينسي لٽريچر حاصل ٿي سگهن. هن وقت پاڪستان جي گهڻين ئي يونيورسٽين ۾ سيمسٽر سسٽم شروع ٿي ويو آهي، جيڪو ڪاميابيءَ سان هلي رهيو آهي؛ پر استاد ۽ شاگرد ڪتابن ۽ جديد لٽريچر جي تمام گهڻي ڪوت محسوس ڪري رهيا آهن. اسانکي اميد آهي ته حڪومت جا واسطيدار ادارا سيمسٽر سسٽم کي ڪاميابي سان هلائڻ لاءِ ڪتابن ۽ جديد سائينسي لٽريچر جي ڪوت ڏانهن پورو توجه ڏيندا ۽ مناسب ۽ وقتائتا قدم کڻي؛ شاگردن ۽ استادن کي گهربل ڪتاب مهيا ٿي سگهن لاءِ وڌيڪ سهوليتون پيدا ڪرڻ ۽ سنڌن ٽڪليفون دور ڪرڻ لاءِ هر ممڪن ڪوشش ڪندا، ته جئين سائينسي تعليم جو معيار بهتر ٿي سگهي.

- سوال ۱- اها ڪهڙي گئس آهي جيڪا سڀ کان وڌيڪ زهريلي هوندي آهي.
- سوال ۲- اها ڪهڙي گئس آهي جنهن ۾ نيوتران (Neutron) نه هوندي آهي.
- سوال ۳- هڪ ڪي ۾ هڪ ڪي گئس جو نالو ٻڌايو.
- سوال ۴- هوائي جهاز ۾ طرف سڃاڻڻ لاءِ ڪهڙو اوزار ڪتب ايندو آهي.
- سوال ۵- ان پڪيءَ جو نالو ٻڌايو جيڪو بنا آنن لاهڻ جي ٻچا ڏئي ٿو.
- سوال ۶- ريڊيو ڪنهن ايجاد ڪيو، ۽ ڪٿي جو رهندڙ هو؟
- سوال ۷- سڀ کان گهڻي برسات ڪٿي ۽ ڪهڙي ملڪ ۾ پوندي آهي؟
- سوال ۸- سنڌ جي سراسري گرمي جو درجو ڪيترو هوندو آهي؟
- سوال ۹- بڪين مان سموري جسم جو رت ڪيتري وقت اندر خارج ٿئي ٿو؟
- سوال ۱۰- ڪلر بلائينڊ ۽ هيمو فيليا بيمارين بابت ڇاڻا ڄاڻو؟

(جواب ڏسو صفحو ۳۹)

A decorative border of repeating floral motifs surrounds the text.

With the Compliments

**OF THE
MAKERS OF**

INTERNATIONAL

LUX

R. LINTAS

دنیا جا ڊگھا درياءَ

ڊيگھ (ميلن ۾)

ڊيگھ (ميلن ۾)	درياءَ جو نالو
۳۳۰۰	۱- نيل (مصر ۽ آفريڪا)
۳۰۰۰	۲- ميسيسيپي (آمريڪا)
۳۵۰۰	۳- ايجزان (ڏکڻ آمريڪا)
۳۳۰۰	۴- اورانگارارا (سائيبيريا)
۲۳۰۰	۵- نيگ سي تيانگ (چين)
۳۰۰۰	۶- ڪانگو (آمريڪا)
۲۸۰۰	۷- هوانگ هوا (چين)
۲۷۶۰	۸- ليتا (سائيبيريا)
۲۶۰۰	۹- آمور (ايشيا)
۲۶۰۰	۱۰- نائيجر (آمريڪا)
۲۵۱۳	۱۱- ميڪزي (ڪئناڊا)
۲۳۵۰	۱۲- پراڻا (ڏکڻ آمريڪا)
۲۳۰۰	۱۳- اوب (ايشيا)
۲۳۱۰	۱۴- مري (آسٽريليا)
۲۳۰۰	۱۵- والگا (روس)
۲۰۰۰	۱۶- يوڪن (الاسڪا)
۱۹۰۰	۱۷- سنڊيرا (ڏکڻ آمريڪا)
۱۹۰۰	۱۸- سينٽ لارينس (ڪئناڊا)
۱۷۰۰	۱۹- سنڌو يا مهراڻ (پاڪستان)
۱۵۳۰	۲۰- گنگا (هندوستان)

"ذهني آزمائش" جا جواب

- ۱- ڪلورين
- ۲- هئڊروجن
- ۳- هئڊروجن
- ۴- ڪاربلائينڊ ماڻهو مختلف رنگن کي سڃاڻي
- ۵- چمڙو
- ۶- مارڪونڊي، اٽليءَ جو رهاڪو
- ۷- چيراپنچي، هندوستان
- ۸- 39.6°C
- ۹- ۲۷ منٽ
- ۱۰- ڪاربلائينڊ ماڻهو مختلف رنگن کي سڃاڻي نه سگهندو آهي. جڏهن ته هيموفيليا واري مريض جي جسم جي ڪنهن به حصي ۾ زخم ٿيو ته اهو ڀرپو نه آهي ۽ مسلسل رت خارج ٿيندو رهندو آهي.

سنڌالاجي طرفان لائبريرين ۽ ڪتب خانن لاءِ ڇپايل ڪتاب

رپيا

- ۳- علمي آئينو ۱۹۷۲ع سنڌي ۲۰۰۰
 ۴- ” ” ” ” ۱۹۷۳ع ۲۰۰۰
 ۵- ” ” ” ” ۱۹۷۴ع ۲۰۰۰

سنڌي ادب جو معلوماتي مواد

- ۱- سنڌي ليڪڪن جي ڊائريڪٽري ۶۰۰۰
 ۲- سنڌي ديني ادب جو ڪيٽلاگ ۵۰۰۰
 ۳- سنڌي مخزنن جو ڪيٽلاگ ۶۰۰۰
 ۴- سنڌي ڪتابن جي بيملو گرافي ۲۰۰۰۰
 ۵- سنڌز ڪنٽريبيوشن ٿو انگلش ۱۰۰۰۰

ٽيڪنيڪل

- ۱- سنڌي شارٽ هئند ۱۵۰۰۰

سوشل سائنس

- ۱- بين الاقوامي اقتصاديات ۲۰۰۰۰
 ۲- سياست جا اصول ۲۰۰۰۰
 ۳- اقتصادي فڪر جي تاريخ ۲۰۰۰۰
 ۴- اڪانامي آف سنڌ ۱۰۰۰۰

تاريخ

- ۱- تاريخ تمدن سنڌ ۲۰۰۰۰
 ۲- هسٽري آف ارغون ايندڙ طرفان ۲۵۰۰۰
 آف سنڌ
 ۳- عرب ڪنگڊم آف المنصوره ۳۰۰۰۰
 ۴- داستان اندلس ۲۰۰۰۰

سائنس

- ۱- جيو هيٽرا لاجي آف زور انڊس ۳۰۰۰۰
 ۲- غرت الزيجات (البيروني) ۷۵۰۰۰

ڊڪشنريون

- ۱- سنڌي-اردو لغت ۲۰۰۰۰
 پڪو جلد
 ۲- اردو-سنڌي لغت ۱۵۰۰۰
 سول ايڄنٽ ۽

هيشرز: ادبيات تڪڙ ڇاڙهي

اسپتال روڊ حيدرآباد سنڌ

ادب

رپيا

- ۱- شاه جو رسالو پڪو جلد ۲۰۰۰۰
 ۱۵۰۰۰ شاه جو رسالو ڪچو جلد
 ۲- منتخب ديوان فاضل ۱۰۰۰
 ۳- سنڌي غزل جي ارتقا ۲۰۰۰
 ۴- سنڌي افسانو ۲۰۰۰
 ۵- شاه لطف الله قادريءَ جو رسالو ۱۰۰۰
 ۶- ياد گيريون ۳۰۰۰
 ۷- سنڌيون ۳۰۰۰
 ۸- سنڌي مرثيه نويسي ۳-۵۰
 ۹- نمر فقير جو ڪلام ۳-۵۰
 ۱۰- سنڌي لوڪ ادب جي ارتقائي تاريخ ۳-۵۰
 ۱۱- ڊائري وارن جي سنڌي ۲۰۰۰۰
 ۱۲- شاه شريف پاڏاڻيءَ جو ڪلام ۱۵۰۰۰
 ۱۳- جهانين خاندان ۱۵۰۰۰
 ۱۴- چونڊ سنڌي افسانا ۱۰۰۰۰
 ۱۵- غزلن جو غنچو (ختم ٿي ويل) ۳۰۰۰
 ۱۶- مشوي بو علي قلندر ۵۰۰۰
 ۱۷- ٻاراڻا ٻول ۱-۵۰

مذهبي

- ۱- شاه ولي الله جي تعليم پڪو جلد ۱۵۰۰۰
 ” ” ” ” ڪچو جلد ۱۲۰۰۰
 (ٻئي ختم ٿي ويل)

جرنلس ۽ مخزنون

- ۱- جرنلس آف دي انسٽيٽيوٽ آف سنڌالاجي Vol. I انگريزي ۴۰۰۰
 ۲- بليٽن آف دي انسٽيٽيوٽ آف سنڌالاجي Vol. II, III, IV انگريزي ۳۰۰۰

MONTHLY Science MAGAZINE

Approved by the Directorate of Education, Hyderabad Region.

Vol: 6

MARCH 1976

No. 3

خوش ذوق ۽ جلدت پسند حضرات جي خدمت ۾

نئون ڪي ٽو ڪنگ سائز فلتز



مستغربي ۽ صحت دوست
فيلٽر ڪي ٽو ڪنگ سائز
هيءَ نئون ڪي ٽو ڪنگ سائز
مستغربي ۽ صحت دوست
خوش ذوق ۽ جلدت پسند
جي خدمت ۾ ڪي ٽو ڪنگ
سائز فلتز ۾ موجود آهي

ڪي ٽو ڪي ٽو جي بناهه قبوليت حاصل ڪئي آهي.
ان ڪري هيءَ خاص و عام جي رانديڪن جي خدمت ۾
مستغربي ۽ صحت دوست جي طور تي ڪي ٽو ڪنگ سائز
فلٽز ۾ موجود آهي.

۸.۵ ملي ميٽر



سندھي صنعتي
۽ اداري ادارو

