

سند جي طبي تاريخ

جلد ٻيو



حڪيم نياز حسن هُمايونِي

سنڌ جي طبي تاريخ

(جلد ٻيو)



مصنف

حڪيم نياز حسن همايوني

سنڌ سائنس سوسائٽي، ڄامشورو سنڌ

هن ڪتاب جا جملي حق ۽ واسطا سنڌ سائنس سوسائٽي
وٽ محفوظ آهن.

چاپو پهريون
ڪاپيون تعداد هڪ هزار
سال ۱۹۷۶ع

قيمت 15.00 روپيا

پاران ايم ايڇ پنهور انسٽيٽيوٽ آف سنڌ اسٽڊيز، ڄامشورو.
Digitized by M. H. Panhwar Institute of Sindh Studies, Jamshoro.

ڇپيندڙ: حيدري پرنٽنگ پريس، لڄپت روڊ، حيدرآباد سنڌ.
ڇپائيندڙ: ڊاڪٽر محمد شريف ميمڻ، ائسوسيئيٽ سيڪريٽري،
سنڌ سائنس سوسائٽي، ڄامشورو.

فهرست

باب پهريون: سومون جو دور.

۴۷۹	۱- سومون جو دور
۴۷۹	۲- غزنوي گهراڻو
۴۸۰	۳- سومون جي حڪومت
۴۸۱	۴- سومون جي دور ۾ طب
۴۸۵	۵- ناسيارا ويد
۴۸۵	۶- ڀاري نگر جون پائشلائون
۴۸۶	۷- طبي اهيچاڻ
۴۹۰	۸- پرمار خاندان
۴۹۱	۹- ويد لولم راج
۴۹۸	۱۰- مهاويد ڀاڻ مشر
۴۹۹	۱۱- خلجي حڪومت
۴۹۸	۱۲- عهد علائي جا طبيب
۴۹۹	۱۳- تغلق دور

باب ٻيو: سمن جو دور.

- ۱- سمن جو دور ۵۰۷
- ۲- نئي جو عروج ۵۰۷
- ۳- نئي جا درسگاه ۵۰۸
- ۴- بکر ۽ سوهن ۵۰۸
- ۵- ملتان ۽ کجرات ۵۰۹
- ۶- ابن بطوطہ سنڌ ۾ ۵۱۰
- ۷- سلطان مظفر شاھ ۵۱۰
- ۸- حڪيم شهاب الدين ۵۱۱
- ۹- شفاء محمودي ۵۱۲
- ۱۰- دافع الامراض ۵۱۳
- ۱۱- ارغون ۽ ترخان ۵۱۶
- ۱۲- مغل دور ۵۱۹
- ۱۳- عالم ۽ حڪيم ۵۲۵

باب ٽيون: ڪلهوڙن جي حڪومت.

- ۱- ڪلهوڙن جو خاندان ۵۳۵
- ۲- ڪلهوڙن جي حڪومت ۵۳۶
- ۳- فن تعمير ۽ تجارتي سرگرميون ۵۳۷
- ۴- علم ادب جو عروج ۵۳۹

- ۵- موسيقي جو فروغ ۵۳۹
- ۶- ٿارين جون ڪاهون ۵۴۰
- ۷- ڪلهوڙن جي دور ۾ طب ۵۴۱
- ۸- عالم ۽ طبيب ۵۴۲

باب چوٿون: ٽالپورن جي حڪومت:

- ۱- ٽالپورن جو سنڌ سان تعلق ۵۶۳
- ۲- سياسي صورتحال ۵۶۳
- ۳- ملڪ جي آبادي ۵۶۵
- ۴- واپار ۵۶۶
- ۵- علم ادب ۵۶۷
- ۶- طب ۵۶۷
- ۷- طبي عالم ۵۶۹
- ۸- طبي شائقن جا نالا ۵۸۶
- ۹- قلمي ڪتابن جي فهرست ۵۹۱

باب پنجون: انگريزن جو ورون.

- ۱- انگريزن جي حڪومت ۶۰۳
- ۲- تهذيب ۽ تعليم ۶۰۴
- ۳- ديسي ۽ ولايتي طب ۶۰۴
- ۴- عالم ۽ حڪيم ۶۰۹
- ۵- مشهور خاندان ۶۸۱

- ۶- اهلِ خور هستيون ۷۰۳
- ۷- قلبي ڪتاب ۷۱۳
- ۸- ڇپيل ڪتاب ۽ ر-الا ۷۱۷

باب ڇهون: ورهاڱي کان پوءِ.

- ۱- ورهاڱي کان پوءِ ۷۲۵
- ۲- تهذيب، ثقافت ۷۲۵
- ۳- مرڪاري طب ۷۲۸
- ۴- خانگي طب ۷۲۸
- ۵- طب جا تعليمي ادارا ۷۲۹
- ۶- دوا ساز ادارا ۷۳۰
- ۷- طبي رجسٽريشن بيل ۷۳۲
- ۸- طب جو مستقبل ۷۵۷
- ۹- اختتام ۷۶۱

ٻه اکر

سنڌ سائنس سوسائٽي جو هڪ اهم ۽ مکيه مقصد سنڌي زبان کي سائنسي مواد سان مالا مال ڪرڻ آهي. هن مقصد کي حاصل ڪرڻ لاءِ سوسائٽي ٻه مکيه ذريعا استعمال ڪيا آهن: هڪ سنڌي زبان ۾ ڪل پاڪستان بنيادن تي سنڌي ۽ سائنس ڪانفرنس جو انعقاد ۽ ٻيو سائنسي موضوعن تي سنڌي زبان ۾ ڪتاب ڇپرائڻ. اسان جي لاءِ اها نهايت خوشي ۽ فخر جي ڳالهه آهي، ته چئن سالن جي مختصر عرصي ۾ هن سوسائٽي پنهنجي ان مقصد کي حاصل ڪرڻ لاءِ ٽي ڪل پاڪستان سائنس ڪانفرنسون نهايت ڪاميابيءَ سان سنڌ جي مختلف شهرن ۾ منعقد ڪيون آهن ۽ عام فہم سائنسي موضوعن تي ڇھ ڪتاب شايع ڪيا آهن، جن کي اسان جي پڙهندڙن ڪافي ساراهيو ۽ پسند ڪيو آهي. ٻيا به ڪيترا ڪتاب ڇپائي ۽ ر آهن جي جلد شايع ڪيا ويندا.

نياز همايونيءَ جو هي ڪتاب جيڪو اسان ٻن جلدن ۾ پيش ڪري رهيا آهيون، سو موضوع ۽ مواد جي لحاظ کان بلڪل منفرد آهي ۽ سنڌي زبان ۾ طب جي تاريخ تي هي پهريون ڪتاب آهي.

نياز هماڻوئي ڪنهن به تعارف جو محتاج نه آهي.
 جناب ڊاڪٽر علي محمد انصاري جو سنڌ سائنس سوسائٽي جو
 وائيس پريزيڊنٽ پڻ آهي ان جو پيغام هن سلسلي ۾ نهايت واضح
 آهي. نياز هماڻوئي هڪ سٺو طبيب ۽ ڄاتل سڃاتل شاعر آهي
 ۽ هن کان اڳ به ڪافي ڪتاب لکي چڪو آهي. هڪ آهي
 نه هندس هيءُ ڪوشش، جنهن کي اسان عملي جاسو پهرايو آهي،
 پڙهندڙن کي پسند ايندي ۽ هن کي ايندڙ اشاعتن لاءِ وڌيڪ
 بهتر بنائڻ لاءِ هر قسم جي محتمل تنقيد ۽ مشورن کي ليکڪ
 ۽ اسان شڪري سان قبول ڪنداسين.

- ڊاڪٽر ايس. ۽ امير ۽ قريشي
 (پرو وائيس چانسلر سنڌ يونيورسٽي انجنيئرنگ ڪئمپس)
 جنرل سيڪريٽري
 سنڌ سائنس سوسائٽي

سومرن جو دور

- ۱- سومرن جو دور ۲- غزنوي گهراڻو
- ۳- سومرن جي حڪومت ۴- سومرن
- جي دور ۵- طب ۶- ناميارا ويد
- پاري نگر جون پائشالاڻون ۷- طبي
- آهيڇاڻ ۸- پرمار خاندان ۹- ويد لولمر راج
- ۱۰- ههاويد پاڻمشر ۱۱- خاجي حڪومت
- ۱۲- عهد علائي جا طبيب ۱۳- تغلق
- دور ۱۴- فيروز شاهي طبيب .

سومرن جو دور

تاريخي شهادتن مطابق بنو اميه جي عهد خلافت کان پوءِ بنو عباس جي نائبن سنڌ ۽ ملتان جي حڪومت تي تسلط ڄمايو. هارون ۽ مامون جي دور ۾ سنڌ کان علاوه هند جا به ڪيئي پرڳڻا انهن جي تحويل ۾ هئا. عباسي خليفن جي نائبن جي حڪومت جو دور القادر بالله جي زماني ۾ ختم ٿيو.

۴۱۶ھ ۾ سلطان محمود پنهنجي دارالسلطنت غزني مان هند تي فتح ڪرڻ لاءِ ملتان پهتو. اڄ ۽ ملتان تي قبضي ڪرڻ کان پوءِ القادر بالله جي نائبن کي توڙي ڪيائين. ساڳئي وقت پنهنجي وزير عبدالرزاق کي فوجي ڪم ڏئي سنڌ جي هٿ ڪرڻ لاءِ مامور ڪيائين هو ۴۱۷ھ ڌاري سنڌ ۾ آيو ۽ بکر تي قابض ٿي سيوهڻ ۽ ٺٽي ڏانهن وڌيو ۽ جتي ڪٿي عربن کي ماري مڃائي پنهنجا پير پختا ڪندو ويو.

غزنوي گهراڻو:

۴۲۱ھ ۾ سلطان محمود جي انتقال کان پوءِ سندس پٽ سلطان مسعود غزني جي تخت تي ويٺو ۽ پيءُ جي قبيلن ملڪن هند توڙي سنڌ کي پنهنجي قبضي ۾ رکيائين. غزنوي گهراڻي جي انهي بادشاهت جو سلسلو ملڪ خسرو تائين هلندو آيو. آخرڪار ۵۸۳ھ ۾ غياث الدين غوري لاهور تي اچي قابض ٿيو جنهن ملڪ خسرو کي گرفتار ڪري غزني موڪليو پوءِ جڏهن غزنوي بادشاهن جي سموري اولاد غورين جي هٿ آئي ته انهن سڀني کي مارائي آرام سان حڪومت ڪرڻ لڳا.

غزنوي گهراڻي جا بادشاهه ٻچاڙيءَ واري زماني ۾ ڏاڍا عباسي ٿي چڪا هئا خاص ڪري عبدالرشيد بن مسعود رات ڏينهن عيش عشرت ۾ مشغول رهي سلطنت جي ڪاروبار کان منهن موڙي ڇڏيو هيو جهنگلي ڀري وارين سرحدن جي ماڻهن وٽان جي نزاکت جو فائدو وٺي پنهنجي آزادي حاصل ڪئي. (۱)

سومرن جي حڪومت:

سومرن جي حڪومت جو پهريون دور ڏهين صدي عيسوي کان شروع ٿيو هيو تڏهن انهن جي حڪومت ٿر ۽ ان سان لاڳيتن حصن تائين هئي، سوڍن جي اچڻ وقت به اها حڪومت قائم رهي. اڳتي هلي سوڍن جڏهن ۱۲۲۶ع ۾ عمرڪوت تي قبضو ڪيو ته به سومرن جي حڪومت هلندي آئي. انهن وري وڳهه ڪوت ۽ روپا ماڙي ۾ پنهنجو تخت گاهه قائم ڪيو. ۱۳۰۱ع ۾ سمن پنهنجي سردار ڄام انڙ جي قيادت ۾ سومرن کي ٿٿي مان ڪڍي ڇڏيو چئن ورهين کان پوءِ عمر سومري ۱۳۵۵ع ۾ عمرڪوت جي حڪومت سوڍن کان وري هٿ ڪئي. ٻچاڙي راڻي همير سوڍي ۱۴۲۹ع ۾ همير سومري کان عمرڪوت پنهنجي قبضي ۾ ورتو. ۽ سومرن جي حڪومت ختم ٿي وئي. (۲)

سومرن لاه چيو وڃي ٿو ته اهي ڀرمار راجپوتن جي نسل مان هئا ڀرمار راجپوتن جي مالوانن به حڪومت هوندي هئي اڄين ۽ ڌاري ننگر تنهن زماني ۾ سندن تخت گاهه هئا انهن مان راجمانج ۹۷۴ - ۹۹۵ع ۽ راجايوچ ۱۰۱۸ - ۱۰۶۰ع مشهور حڪمران ٿي گذريا آهن. (۳)

(۱) تاريخ معصومي اردو ترجمو اختر رضوي ص ۴۵ ۴۴.

(۲) تاريخ ريگستان، رائچند هريجن، ص ۶۱

(۳) جنت سنڌ مولائي شهدائي ص ۵۶.

سومرن جو دور سنڌين جي حب الوطني ۽ بهادريءَ جو مظهر هيو هن ئي دور ۾ رزميه شاعري ۽ لوڪ ادب جي شاندار تخليق ٿي هئي.

جيڪي به غاصب ۽ غدار سنڌ کي غلام بنائڻ جون ڪوششون ۽ سازشون ڪندا رهيا تن کي هتان جي سرويچن سرڌئي سانڌ پئي ڪيو.

اڄ به دودي جي حب الوطني ۽ سورهياڻي باگهيءَ جي ساک ۽ اڙڙي جي ساک کي هنڌين ماڳين ساراهيو وڃي ٿو. اڄ به چنيسر ۽ علاؤالدين جي قهري ڪارنامن کي نغديو وڃي ٿو. جيڪڏهن سومرن جو دور سنڌ جي تاريخ ۾ شامل نه هجي ها تہ سنڌ ۾ حب الوطني ۽ حریت جو نالو نشان نه هجي ها.

سومرن جي دور ۾ طب:

سومرن جي دور ۾ سياسي صورتحال جي ٻرتري ۽ ادب پروري کان علاوه طب جي باري ۾ به جيڪي حقيقتون معلوم ٿين ٿيون سي هر لحاظ کان اهم آهن. طب جي مقبوليت نه صرف عوام تائين محدود هئي پر خود وقت جا حاڪم به ان سان پوري دلچسپي رکندا ٿي آيا.

۱- ڊاڪٽر غلام علي الانا جي تحقيقات موجب پنيور مان هٿ آيل هڪ ڪتبي تي بجر هيڊ جو نالو مليو آهي اها بجر هيڊ عام هيڊ جو هڪ قسم آهي جنهن تي هڪي بچ ٿئي ٿي هيڊ جو هي قسم تيل ۾ گهي سور ۽ سوڄ واري هنڌ تي لڳايو وڃي ٿو. لکيل اکر ڪنهن مٽيءَ جي تس نان ورتل آهن جو ڪنهن هٿ يا دڪان جو ٿي سگهي ٿو اهي اکر لوهاڻڪي ٻوليءَ جا آهن جنهن کي لوهاڻا واپاري لکپڙهه ۾ ڪتب آڻيندا هئا. اسلام کان اڳ سنڌ ۾ رسم الخط جا

ڪيئي نمونا رائج هئا جيئن البيروني لکي ٿو ته سنڌ ۾ مالواري ۽ سنڌو رسم الخط رائج هئي. (۱)

۲- محترم مولائي شهدائي جي روايت آهي ته سومرن جي ابتدائي دور ۾ جڏهن سنڌ غزنوي گهراڻي جي باجگذار هئي، هڪ دفعي سلطان مسعود بيمار ٿي پيو ڪيترن حڪيمن سندس علاج ڪيو پر ڪيس ڪا به شفا حاصل نه ٿي آخر سلطان مايوس ٿي موت جو انتظار ڪرڻ لڳو. اها خبر جڏهن سنڌ جي هڪ سومري حاڪم کي پئي ته هن فاصد موڪلي سلطان کي پنهنجي علاج جي لاءِ آڇ ڪئي. سلطان اڳيئي حياتيءَ تان آسرو پلي ويٺو هيو تنهن وٽ جڏهن علاج لاءِ پيغام پهتو ته هڪدم پنهنجو خاص ماڻهون موڪلي سومري حاڪم کي پاڻ وٽ گهرائي ورتائين جنهن پنهنجي علاج وسيلي سلطان کي تندرست ڪري ڇڏيو.

علاج شروع ٿيڻ کان اڳ سلطان جي ماڻهن کيس اهو وهم دل ۾ ويهاريو ته هن وقت سنڌ اسان جي ڏل ڀريندڙ آهي ۽ اسان ان تي حڪمران آهيون، ٿي سگهي ٿو ته اهو سومرو حاڪم علاج جي بهاني توکي زهر ڏئي وجهي انڪري اڳوات سندس امتحان وٺڻ ضروري آهي. سلطان اها صلاح قبول ڪئي. جڏهن سومرو حاڪم هن جي دربار ۾ آيو ته سلطان پنهنجي بيماريءَ بابت ڪانئس ڪي سوال پڇيا جنهن سندس نبض ڏسي ڪيس سر بستي حقيقت ٻڌائي ته اها بيماري ڪينءَ ۽ ڪڏهن پيدا ٿي ان جا اصلي اسباب ڪهڙا هئا. سلطان کي اهي سڀئي ڳالهون دل سان لڳيون نيٺ پوري تسلي سان پنهنجو علاج شروع ڪرايائين.

(۱) مضمون جناب ڊاڪٽر غلام علي الانا ماهوار نشين زندگي

ڪراچي. سپٽمبر ۱۹۶۸ء.

سومرن جي دور ۾ هتي اڃا اسلام پوري اوج تي نه آيو هيو انڪري طب جي تربيت ۽ ٻي تعليم جو انتظام مندرن ۾ هلندو ٿي آيو جن کي خود عربن تحفظ ڏنو هيو جنن بيان ٿيل آهي ته :

حجاج جي زماني ۾ غير مسلمن سان سختيون ٿينديون هيون عمر بن عبدالعزيز جڏهن دمشق جي تخت تي ويٺو ته سلطنت جي عاملن کي هيٺيون فرمان موڪليائين ، غير مسلمن جي جان مال ۽ مذهبي عمارتن (مندرن) جي حفاظت ڪئي وڃي ۽ سندن مذهب ۾ ڪنهن به قسم جي مداخلت نه ٿيڻ کپي (۱) عربن جي اها رواداري بدستور هلندي ٿي آئي جنهن جي طفيل مندر ۽ انهن ۾ محفوظ رکيل علمي ۽ طبي ڪتاب ٽوڙي پڊت ۽ ويد بلڪل سلامت رهندا پئي آيا ليڪن جڏهن محمود غزنوي جو دور آيو ته ان جي دست برد کان جتي مندر برباد ٿي ويا اتي پڊت ۽ ويد به ڏهڪاء ۾ اچي ملڪ ڇڏي هليا ويا جنن البيروني لکيو آهي ته :

محمد بن قاسم جي حملي کان پوءِ هند سنڌ جي اصلي باشندن مان ترڪن جي زماني تائين ڪوبه ڪابل ۽ سنڌ و ندي کان اڳتي ڪونه وڌيو ليڪن جڏهن ساسانين جي دور ۾ ترڪ غزني جا بادشاهه ٻيا ۽ ناصر الدين مہمڪتگين سلطنت جو نائب ٿيو ته هن لاهي پاڻي جنگ کي پنهنجو پيشو بڻائي غازيءَ جو لقب اختيار ڪيو ۽ پاڻ کان پوءِ ايندڙن لاءِ هند سنڌ کي ڪمزور ڪرڻ جي نيت سان اهڙا پير کنياين جو محمود غزنوي ساندهه ٿي هن ورهين تائين سندس ڀوڻواري ڪندو رهيو ۽ هند سنڌ تاراج ٿيندي رهي.

محمود پنهنجي لاڳيتن حملن سان هند سنڌ جي سر مبر

(۱) جنت سنڌ مولائي شيدائي.

زمين کي تباھ ۽ پامال ڪرڻ ۾ ڪا ڪسر باقي نه رهائي
انهن جي شهرن ۾ اهڙا ويل وهائين جو هي ويچارا ڌوڙ ۽
دز وانگي هيڏانهن هوڏانهن ٽڙي پکڙي ويا ۽ پوءِ انهن جا
صرف افسانا وڃي رهيا.

هنن مان جيڪي ماڻهون پاڻ بچائي ملڪ ڇڏي ڇڏيا
ويا تن کي مسلمانن لاءِ سخت نفرت ۽ ڏڪار پيدا ٿي، ظاهر
آهي ته جڏهن ظلم انتها نائين پهچي ٿو ته ظالم جي ذات هر
ڪنهن لاءِ ڦٽڪار جو باعث بڻجي ٿي اهو ئي سبب هيو جو
هتان جا علوم عالمن سان گڏ بنارس ۽ ڪشمير طرف منتقل
ٿي ويا جتي اڃا نائين ڪنهن به غاصب جي رسائي ڪانه
ٿي سگهي هئي. (۱)

ساڳيو عالم ۽ مؤرخ اڳتي لکي ٿو ته بنارس ۽ ڪشمير
۾ هن وقت هندن جي علوم جون به عظيم اليشان درمگاهون
قائم ٿي چڪيو آهن.

خدا جي قدرت يا ته اسلام جي اصل وارثن (عربن)
هتان جي ويدن ۽ پنڊتن کي بنا ڪنهن مذهبي تفريق جي
عزت آبرو سان بغداد گهرائي انهن جي علمي خدمتن مان ڀرپور
فيض حاصل ڪيو ۽ طب سان گڏ ٻين علمن کي به فروغ
ڏئي انهن کي سڄي دنيا ۾ مشهر ڪيائون يا وري نوبت
اچي ايسٽائين پهتي جو توڪ غازين اڳوڻو عالم جي پويان
گهوڙا لائي انهن کي ملڪ بدر ڪري ڇڏيو.

ڪيترن تاريخدانن محمود غزنوي جي علم پروري بابت
حد کان وڌيڪ قلم فرسائي ڪئي آهي ليڪن ايران جي
عظيم ترين شاعر فردوسيءَ سان هن جيڪي ڪجهه ڪيو تن
جو اڃا نائين تاريخ ماتم ڪندي رهي ٿي.

غزنوي گهراڻي ۵۳۶ھ - ۶۷۷ھ کان ۵۸۲ھ - ۶۱۸ھ
 نائين حڪومت ڪئي. انهي دوران هند سنڌ جا ڪيئي ناميارا
 ويد ۽ پنڊت مڃول ۽ موجود هئا.

ناميارا ويد:

۱- پاسڪريٽ جنهن کي هندي طب جي ماهر ۽
 مرتب جي حيثيت سان ياد ڪيو وڃي ٿو. سندس ضخيم طبي
 تصنيف ”شرير پد مئي“ تشريح جي باري ۾ نهايت معياري تصنيف
 آهي ان جي تياري لاءِ هن نامور ويد شرت جي مشهور تصنيف
 شرت سنگهتا جي مدد ورتي هئي. شرت جي انهيءَ تصنيف
 جو متن سنڌ جي مهاويد برڌ واگهيٽ پنهنجي اصلاح هٿ
 آندو هيو. (۱)

۲- چڪر پاني دت؛ (۱۰۶۰ء) ڌاري ٿي گذريو آهي
 سندس ڪيئي طبي شرحون لکيل آهن جن مان چرڪ سنگهتا
 جي شرح آيو ويڌڪ ديپڪا ۽ شرت سنگهتا جي شرح
 يالو متي وڏي شهرت رکڻ ٿيون. ان کان علاوه چڪر
 پاني دت جون پنهنجون طبي تصنيفون پڻ يادگار آهن. هي
 خانداني طبيب هيو سندس والد نيمال جي راجا جو شاهي
 طبيب بيان ٿيل آهي. چڪر پاني دت پنهنجي ڪتابن جي تدوين
 ۽ ترميم ۾ شرت، چرڪ، واگهيٽ ۽ ناگار جن کان علاوه
 ورنڊه ۽ ٻين ويدن جي ڪتابن تان پڻ استفادو ڪيو هيو. (۲)

پاري نگر جون پائشالاڻون:

انهي زماني ۾ سنڌ اندر نگر پارڪر واري علائقي ۾
 پاري نگر مشهور شهر ۽ بندرگاهه هيو. جنهن جي آدمشماري
 چاليهن هزارن تائين هئي.

سامونڊي بندر هئڻ ڪري پاري نگر جو ڏورانهن ڏيهن سان واپار هلندو ٿي آيو ۽ هتي جا ماڻهو شاهوڪار هوندا هئا.

هن شهر ۾ عالیشان پاڻ شالئون (درمگاهون) هيون جتي علم جو پرچار هلندو ٿي رهيو ۽ گزر برهمڻ (استاد) جي عزت ڪئي ويندي هئي.

هتي جا حاڪم، ڀرمار تمام بهادر هوندا هئا، لڙائين تي وڃڻ وقت جوتشمن کان صلاح ورتي ويندي هئي. پاري نگر جي ناس ٿيڻ کانپوءِ پارڪر ۾ چئني پاسن طوائف الملوڪي جو دور هليو، دهلي ۽ گجرات جي پاسي کان وقت بوقت ڪاهون ٿينديون رهيون. علم جي لهر پاري نگر تائين محدود رهي ان کانپوءِ علم جو نالو نشان باقي نه رهيو.

پاري نگر، پوڏيسر ۽ گوڙيءَ جي ڏهرن تي جيڪو چئسالي جو ڪم ٿيل آهي تنهن تي غور ڪرڻ سان اهو اندازو لڳائي سگهجي ٿو ته ڪنهن زماني ۾ هتي به وڏا چترڪار ۽ فنڪار موجود هئا. (۱)

طبي اهڃاڻ:

هن پاسي طب بابت جيڪي چڙو چڙ اهڃاڻ ملن ٿا تن جو ذڪر هيٺين ريت آهي.

۱- پاري نگر جي هڪ راجا جو پٽ سڌونت پرم شام نالي شاهوڪار جي ڌيءَ سارنگا تي عاشق هيو انهيءَ چوڪري جي اڃين جي هڪ شاهوڪاري گهر ۾ شادي ٿي، ڇچ جي رواني ٿيڻ کان اڳ سارنگا پنهنجي محبوب سڌونت کي چواني موڪليو ته آءُ واٽ تي گوندري ديوي واري مندر ۾

نوسان اچي ملندس. انهي نياڻي تي هو مندر ۾ وڃي سارنگا جو انتظام ڪرڻ لڳو هن وٽ ٻن قسمن جون گوريون ٿيند ۽ سجاڳي لاءِ موجود هيون. جڏهن انتظار ڪندي ٿڪجي پيو ته پڻل وڇان سجاڳيءَ جي گوريءَ بدران ٿيند واري گوري کائي ڇڏيائين جنهن ڪري محبوب جي ملاقات کان محروم ٿي ويو.

۲- نگرپارڪر جي ڀرسان مووڻ چارڻ ۽ رويجي نالي ۾ گهراڊرست رهندا هئا. مووڻ چارڻ روز صبح جو باڪ وٽن کان اڳ رويجيءَ جي اوناري ۾ وڃي سائس رهاڻ ڪندو هيو هڪ ڏينهن سندس زال ستي ڦول جي ٻانهن ۾ سور ٿي پيو ۽ رويجي ان لاءِ سور جي هٿائڻ واري ول گهوٽي رهيو هيو ته مٿان سڄ ڇڙهي آيو ۽ هو دستور مطابق مووڻ چارڻ وٽ نه وڃي سگهيو جنهن تي مووڻ چارڻ در تي اچي کيس ڏوراپو ڏنو ته رويجي ڪهڙي پٽهائي ڀريو آهين جا مٺي کان پوءِ تنهنجي لاءِ ڏاڳهه ڇڙهندي جنهن جي محبت ۾ توکي اوناري ۾ اچڻ جي به فرصت نه ملي آهي.

۳- پوڏيسر جي جبل ۾ الڪ واؤ نالي هڪ لڪل ڪوهه آهي. چون ٿا ته راڻو چندن جڏهن ڪوڙهه جي بيماري ۾ مبتلا هيو تڏهن ڪنهن فقير جي ڏس تي سندس ماڻي وٺي گويل الڪ واو مان پاڻي آڻي کيس غسل ڪرايو ته راڻو چندن ڪوڙهه جي مرض مان شفاياب ٿي ويو.

۴- انڇلمشور (نگرپارڪر جي ڀرسان) مهاديو جو آستان مشهور آهي هتي به پاڻي جو چشمو هيو جنهن کي عقيدت وڇان پوتر (پاڪ) سمجهيو ٿي ويو انهي چشمي جو پاڻي پڻ بيمارين جي شفا لاءِ ڪتب ايندو هيو.

۵- ڪارهه نجر جي جبل مان، گگر، ماڪي مختلف

جڙيون ٻوٽيون ۽ ڪاٺيون پورهيت ماڻهو آڻي شهرن ۾ وڪڻندا آهن تنهنڪري عام چوڻي آهي ته ڪارونجهر ۾ روزانو سوا سير سون پيدا ٿئي ٿو يعني هن جبل جي سوني پيدائش آهي جا صدين کان هلندي پئي اچي.

۶- سنڀاسي: جيسلمير جي راجا کي اولاد ڪانه ٿيندي هئي. ڪيئي ويڇ پڙتائين پر دل جي مراد پوري نه ٿيس آخر هڪ ڏينهن ڪو سنڀاسي شهر ۾ آيو جنهن راجا تي ڪهل ڪري کيس دوا ڏني جنهن مان هن جي گهر ۾ چنڊ جهڙو پٽ پيدا ٿيو.

۷- جوگي: ساڳئي جيسلمير جي راجا پيرڻي نالي هڪ ماڻهو کي شهر نيڪالي ڏني جنهن جبلن ۾ وڃي هڪ گروءَ وٽان نانگن جي وديا ورتي. پوءِ جڏهن هو پنهنجي گروءَ کان سوڪلائڻ لڳو ته هن کيس آسس ڏيندي چيو، اڄ کان پوءِ ڪهڙي به نانگ جي شڪتي تو اڳيان نچ آهي پر اهو نانگ جيڪو تون نه ڏسي سگهين ۽ توکي اهڙي هنڌ ڏنگ هڻي جو تنهنجي نظر اوستائين نه پهچي سگهي ته پوءِ تنهنجو ٻچو محال آهي.

۸- ڪارونجهر جبل ۾ هڪ آستان مرگهي ڪنڊجي نالي مشهور آهي جنهن بابت چيو وڃي ٿو ته هڪ شاهوڪار جي ڌيءَ کي ڄاڻي ڄم کان مٿي جو سور پيدا ٿيو ڪيئي ويد ۽ طبيب علاج لاءِ گهرايا ويا پر ڪنهن جي به ڦڪيءَ فرق نه ڪيو.

هڪڙي ڏينهن ڪو برهمڻ آيو تنهن چوڪريءَ جي پيءُ ماءُ کي چيو ته ڪارونجهر جبل ۾ ڪدام نالي هڪ وڻ جي ٺاريءَ ۾ هرڻيءَ جي سسي ٽنگيل آهي ڪو ماڻهو وڃي اها سسي وڻ تان لاهي ڪنڊ ۾ وجهندو ته نينگري چڱي ڀلي

پلي ٿي بوندي آخر انهيءَ اپاءَ سان ان جي مٿي جو سور لهي ويو. (۱)

۹- جادوئي علاج: ان زماني ۾ ڪي گوسائين به عام هوندا هئا، جيڪي مختلف طريقن سان ماڻهن جا علاج ڪندا ٿي رهيا، جيئن مهاشيه ليلور چنداڻي لسڪي ٿوڌ، (مهراڻ ۴-۶۷) سنڌ ۾ گوسائين نالي هڪ جاني رهندي هئي، جا اڪثر ڀٽن ۽ برهمن جي ڪل مان هئي. اهي گوسائين ٿوڻن ڦيڻن وسيلي ماڻهن جو علاج ڪندا هئا، انهن مان گورک نات ۽ مچندر نات مشهور ٿي گذريا آهن.

۱۰- دوائِي علاج: راڻي چندن کان جڏهن راج پاڳ هٿن مان هليو ويو ته هو پنهنجي زال ۽ ٻن ڀٽن سميت جهنگ ڏانهن راهي ٿيو، جتي رلندي پڪندي هن جا ٻئي پٽ کانئس وڇڙي ويا اهي ٻئي نينگر رات جو هڪ وڻ هيٺ وڃي سٽا هڪڙي نينگر کي نافگ ڏنگي ويو ۽ ٻيو ان کي مثل سمجهي هليو ويو. اتفاق سان ڪو جوگسي اچي اتان لنگهيو، جنهن نانگ ڏنگيل نينگر کي هڪ جڙي ٻوٽي جي علاج سان چڱو ڀلو ڪيو.

۱۱- جوتش: هڪ راڻيءَ لاءِ مشهور آهي، ته هو جڏهن به اندر ٻاهر ويندو هيو ته سندس گهر واري برهمڻ کان ان جو احوال دريافت ڪندي هئي ۽ هو راڻيءَ جي سڃي روڻداد ان کي اکين سان ڏيکاريندو هيو. هن باري ۾ ٻي روايت آهي، ته ٿرپارڪر جي راڻي چندن جيسلمير جي راجا جي ڌيءَ سان شادي ڪئي هئي، جڏهن به راڻو چندن ڪيڏانهن ويندو هيو ته هو هڪڙي جوتش جي ماهر برهمڻ کان پڇا ڪرائيندي هئي، ته راڻو هن وقت ڪهڙي حال ۾ آهي ۽ ڇا پيو ڪري؟

برهمڻ کيس ٻڌائيندو هو، ته راتو هن وقت فلاڻي هفت فلاڻو ڪم ڪري رهيو آهي. برهمڻ جون اهي ڳالهيون بلڪل سچيون نڪرنديون هيون. (۱)

جيئن مٿي ٻڌايو ويو ته سومرن جي دور ۾ سنڌ اندر اڃا اسلام پوري عروج تي نه آيو هو، نه وري عربي زبان کي ايتري وسعت ملي هئي، تنهنڪري هتي اهي ئي پراڻا طبي طريقا رائج هئا، جيڪي صدين کان هلندا پئي آيا. اهڙي حالت ۾ سنڌ، هند کان جدا هوندي به مذهبي وحدت جي ڪري، ٻنهي علائقن جي رهاڪن جا پاڻ ۾ تهذيبي توڙي علمي ۽ تمدني رشتا بدستور قائم هيا ۽ انهن جو سنڌ تي ڪافي اثر هيو.

پرمار خاندان:

سومرن جي اصل خاندان پرمار جا حاڪم جن جي اڃين ۾ حڪومت هئي، علم ادب جي لحاظ کان سنسڪرت ادبيات ۾ وڏي شهرت رکندڙ هئا، انهن مان راجا منڇ (۶۹۹۵ء) ۽ راجا ڀڄ (۶۱۰۶۰ء) قابل تعريف آهن.

راجا منڇ پنهنجي علم ادب ۽ فصاحت بلاغت ۾ مشهور هيو. هن نه فقط اديبن، عالمن جي سرپرستي ڪئي، پر پاڻ به وڏو شاعر هيو.

هن جو ڀائٽيو راجا ڀوڄ جنهن چاليهه ورهيه حڪومت هلائي، پنهنجي ڇاچي جتان علم ادب جو سرپرست ۽ مصنف هيو. علم هيئت، فن تعمير، علم عروض ۽ ٻي هر قسم جي علم فن ۾ وڏي شهرت جو مالڪ هيو. هن سرموئي نالي هڪ مندر ۾ سنسڪرت جو درسگاه قائم ڪرايو هيو.

ويد لولم راج:

راجا پوڄ جي دربار ۾ لولم راج نالي هڪ راج ويد
 هيو، جنهن جي علمي ادبي ۽ فني قابليت جي گهڻي هڪ
 هوندي هئي. هي سنسڪرت جو وڏو شاعر ۽ باڪمال موسيقيدان
 هيو. سندس قدرداني ڪندي راجا پوڄ کيس وڏي مان مرتبي
 سان پاڻ وٽ رهائي ڪائڻس ڪيڻي ڪتاب تصنيف ڪرايا هئا،
 جن مان طب تي قلمبند ڪيل هن جي مشهور تصنيف ويد جيون
 (منظوم) اڃا تائين اهم لمڪي وڃي ٿي. انهيءَ دلچسپ ۽ طويل
 نظم جا ڪي بند هيٺ ڏجن ٿا، جن ۾ هو پنهنجي پياري زال
 ليلاوتي سان مخاطب ٿيندي، شاعراڻي انداز ۾ علاج جا طريقا
 بيان ڪري ٿو.

۱- مهاویدن، (مشرت، چرڊڪ ۽ واگهيٽ) انسان
 ذات تي ڪهل ڪري، بيمارين جي باري ۾
 جيڪي علاج بيان ڪيا آهن، تن مان چونڊ
 نسخا پيش ڪيا وڃن ٿا.

۲- اصلي ويد اهو آهي، جنهن بدقاعدي ويدڪ جي
 تعليم ورتي هجي، جنهن جي هٿ ۾ شفا هجي،
 هو مرض جي سڃاڻپ ڪري سگهي. هن کي
 ڪاب لالچ نه هجي، رحمدلي ۽ بردباري سندس
 ڏاج هجي.

۳- اي نازڪ اندام ليلاوتي!
 ڌيان ڏئي ٻڌ، ته بخار واري کي پهريان برداشت
 مطابق بک ڪيڻ کڻي، پوءِ دهاڻ، ڌاڻ، ننڍي
 وڏي ڪانڊيري، سنڌ هر هڪ ۲ تولا، پاڻيءَ
 جي سورهن حصن ۾ ڪاڙهي، چوٿائي بچڻ تي

لاهي ڇاڻي نيم گرم ٿي وڃي، ته مريض کي
پيارجي.

۴- پيشانيءَ تي شڪ مليندڙ نو ورنڀا!
صرف پٽ پاپڙن جو ڪاڙهو به صفراوي بخار
لاءِ عجيب شيءِ آهي.

۵- صندل جو ٻورو، پدماڪ، ڏاڏا، گلو، نم جو
چوڏو ڪاڙهي پيارجي ته صفراوي ۽ بلغمي بخار
پياس، سوزش توڙي نڙيءَ جي خارش ۾ آرام
اچي وڃي ٿو.

۶- او راڳ جي رسيلي، مٺڙي ۽ محبوبڙي!
اچو صندل، ڪافور ۽ سڳند بالا پاڻيءَ ۾
گهوٺي بدن تي ملڻ سان بخار جي سوزش هتي
وڃي ٿي.

۷- صفراوي بخار ۾ ڪنهن به عرق، شربت جي
ڪهڙي ضرورت آهي. جڏهن پنهنجي محبوبڙي
جي مٺڙن ڇين جو آب حيات تمام جلد بخار کي
دفع ڪري ٿو.

۸- صفراوي بخار واري کي دير سان اثر ڪرڻ
واريون دوائون نه ڏجن، ڇاڪاڻ ته اهي زود
اثر نه هئڻ ڪري، تڪليف جو باعث بڻجن ٿيون.

۹- مون کي هي به ڳالههون حيرت ۾ وجهن ٿيون
ته ڪهڪڙيءَ جو ڪاڙهو وات جي ڪٽاڻ
وڃائي ٿو ۽ ڪنول گل جهڙين ڇاتين واري
زال جڏهن پنهنجي ڇاتين ۾ سور محسوس ڪري
ته ان جي استعمال سان خوش ٿي وڃي ٿي.

- ۱۰۔ او مست ھاڻيءَ جي چال واري حسينه!
ڪيڏانهن پئي وڃين ڳالهه نه ٻڌ.
ڳاڻو گهو، سيندو لوڻ، ترنج جي ڳهر ملائي
چئن سان غذا جي اشتها بيدار ٿئي ٿي.
- ۱۱۔ ترنج يا ڏاڙهون جا ڏاڻا لوڻ ۾ ملائي کائڻ
سان غذا جي خواهش ائين سجاڳ ٿئي ٿي،
جيئن تنهنجي ملن جي تمنا دل ۾ بيدار
ٿيندي آهي.
- ۱۲۔ او محبوبڙي! تنهنجي عجب اڪڙين کي ڏسي
ڪنول به شرمائجي ٿو وڃي. سرماسي بخار جي
لهي وڃڻ کان پوءِ ڪن جي پاڙ ۾ سخت قسم
جو ورم پيدا ٿيندو آهي، ان جو چورن وسيلي
علاج ڪوڻ ڪبي.
- ۱۳۔ او هرڻي جي اڪڙين واري!
ڳاڙهو منڊل، ڏاڻا، سنڍ، وارون، پيرپون،
ناگرمون، ڪاڙهي، ساڪي ۽ مصري ملائي
پيارجي نه واري جو تپ لهي ويندو.
- ۱۴۔ او چوڏهين جي چند جهڙي!
آگست ٻوٽي جا تازا پن هتي انهن جي رس
ڪڍي، نڪ ۾ سٽڪن سان به واري جو تپ
دور ٿي وڃي ٿو.
- ۱۵۔ پنهنجي مڙي ٻول سان امڙ جي سواد کي
مات ڪرڻ واري!
سنڍ، گلو، آورا، ناگرمون، ڪانڊيري جي پاڙ
جو ڪاڙهو، ساڪي ملائي پيرين جي ٽڪي

گڏائي پيارجي ته لرزي جو بخار لهي ويندو.

۱۶- چنبيليءَ جي گلن سان ڪٽيل چوٽين واري!
برول، ڪٽڪي، مٺي ڪاٺي وڏي هريٽ جي
ڪل، ناگرموٽ جو ڪاڙهو بلغمي بخار ۾
فائديمند آهي.

۱۷- او سوني ڪلس جهڙين ڇاتين واري!
ٽيچ ڪاٺي (ڪاري) ماڪيءَ ۾ ملائي ڏجي ته
ڏڪڻيءَ وارو تپ هٽي ٿو وڃي.

۱۸- حسيناڻن ۾ پنهنجو مٺ پاڻ ليلوتي!
گلو، آورن، ناگرموٽ جي ڪاڙهي ۾ ساڪي
ملائي پيارجي ته به لرزي وارو تپ لهي
وڃي ٿو.

۱۹- سونهري ول وانگي ڇمڪندڙ جسم واري!
سند، گل ڏالو، سوچرس، اجمود جي ڦڪي،
لسيءَ ۾ ملائي، پيئڻ سان دست هڪدم بند
ٿي وڃن ٿا.

۲۰- پاڻ ڪاٺي پنهنجي مٺڙي گفتار سان دل موهر
واري!
سروالي ڪارن دستن کي بند ڪندڙ ۽ هاضمو
وڌائيندڙ آهي.

۲۱- مرجان جهڙن ڇڻن ۽ هٿن پرن واري بدبڻي!
ڪڙاڇال، ناگرموٽ، بيلگري، اٽيس نيتربالا
جو ڪاڙهو سوري باهه ۾ آرام پهچائي ٿو.

- ۲۲- او کينهون جهڙن ڏڪن واري!
 ڏاڙهون جي ڪل، ڪڙاچال جو ڪاڙهو ساڪي
 ملائي، پيارڻ سان رت جا دست بيهجي وڃن ٿا.
- ۲۳- جواهرات سان پنهنجي سڃي کي سينگارڻ واري!
 چانورن جي آنڙيل پاڻيءَ ۾ اچو صندل گهي،
 ساڪي ۽ مصري ملائي پيارجي ته خون جي
 خرابي، پياس ۽ گهپراھت هٽي وڃي ٿي.
- ۲۴- ڪارن مرچن جي ٽڪي ساڪي ۽ مصري ملائي
 ڪم آڻجي ته دمڪشي ۽ ڪنگھ جي تڪليف
 کان ماڻهو بي فڪر رهي ٿو.

- ۲۵- لبلالوتي سوال ڪيو:
 منهنجي جيءَ جان جا مالڪ!
 منهنجي پياري ماهيڙي ڪندڙ لبلال جيڪا
 مون کي ڏاڍي پياري آهي. ڪنگھ جي آزار ۾
 مبتلا رهي ٿي. پلائي ڪري، ان لاءِ ته ڪو
 ڏس ڏئيم.

ويدراج ورائيو:

- اي چڪوريءَ جي اکرين واري!
 پنهنجي ماهيڙيءَ کي سنڍ، پيلا مول، پيريون،
 پهريڙا ڪٽي ساڪيءَ ۾ گڏي چٽاءِ نه آرام
 اچي ويندس.

- ۲۶- او سنهري چيلھ واري!
 ادرڪ جي رس ۾ ساڪي ملائي چٽائڻ سان
 ڪنگھ، دمڪشي ۽ ٻيون بلغمي بيماريون دفع
 ٿين ٿيون.

۲۷- او لبلئي (پيار جو نالو) دش مول جي ڪاڙهي يا سنڍ جي جوشاندي ۾ ارندي جو تيل ملائي ضرور پيش گهرجي، ان کان چيلهه ڪٽڪ ۽ گديا (مقعد) جي ريحي سور ۾ آرام اچي وڃي ٿو.

۲۸- ليلوتي کان ڪنهن ناريءَ پڇمو ته: 'اي ويد جي محبوبڙي تنهنجو راج ويد سھانجڙي کي چالاء اڏو ساراهي ٿو.' ليلوتيءَ ورائيو ته سھانجڙي جي تازن پنن جي رس ماڪيءَ ۾ ملائي اکين ۾ وڌي وڃي ته اکين جي علاج لاءِ ڪنهن ٻي دوا جي حاجت نه رهندي.

۲۹- اي منهنجي همدم ۽ همراز ليلوتي! سونامڪي ماڪيءَ ۾ ملائي اکين ۾ وڌي وڃي ته اکين جو ڦلو لهي وڃي ٿو.

۳۰- دل کي ديوانو ڪندڙ نازنين! ٿڌو، اڙوسي جا پن، چراٽو، ڪٽڪي نرگديو گلو جو ڪاڙهو ماڪي ملائي پيارڻ سان ڀرڦان بلڪل دور ٿي ويندو آهي.

۳۱- او نيل ڪنول جهڙن نئين واري! ڪٽڪ ڦل جي رس ڪڍي نڪ ۾ سڙڪڻ سان جيڪڏهن ڀرڦان ۾ فائدو ٿئي ته اها ڪا وڏي ڳالهه نه آهي. (۱)

(۱) اصل مضمون سنسڪرت ٿان اردو ۾ ترجمو ٿيل، سري نارائڻ شرما ڇپيل ماموار الحڪيم ۱۹۲۶ع کان ۱۹۲۷ع لاهور.

دهاوید ڀاؤه مشر:

لولم راج کان پوءِ ۱۵۵۰ء ۾ ڀاؤ مشر نالي مشهور آيورويدي عالِم ۽ مصنف ٿي گذريو آهي. هن جي رهائش بنارس ۾ هئي، جتي عظيم الشان تاريخي درسگاه صدين کان جاري رهندو ٿي آيو. طب جي تعليم ۽ توسيع لاءِ هن تمام گهڻي محنت ۽ وڏي خدمت ڪئي هئي، هن وٽ چار سؤ شاگرد موجود هوندا هئا.

ڀاؤ مشر جي مشهور تصنيف ڀاؤ پرڪاش آهي، جنهن ۾ جڙين ٻوٽن ۽ ٻين اڪسيري دوائن سان گڏ سشرت سنگهتا جي طرز تي تشريحي مسئلا پڻ واضح ڪيل آهن.

ڀاؤ پرڪاش ۾ ٻين خوين کان علاوه اها خصوصيت پڻ آهي ته ان جي مصنف ڀاؤ مشر پاڻ کان اڳ ٿي گذريل ويدڪ مشاهير جي علمي ۽ عملي تحقيقات جا سمورا معالجاتي ۽ مجرباتي نڪتا ۽ بيان نهايت خوش اسلوبي ۽ سهل پسنديءَ سان ترتيب ڏنا آهن. (۱)

خلجي حڪومت:

هي ارڪلي خان خلج جي اولاد ۽ چنگيز خان جي خاندان مان هئا. پهريان محمود غزنوي جي فوج ۾ ڀرتي ٿيا، پوءِ غورين جي دور ۾ ترقي ڪري فوجي طاقت وسيلي بادشاهت هٿ ڪيائون. اهڙيءَ طرح ۶۸۹ھ - ۱۲۹۰ء کان ۷۲۰ھ - ۱۳۲۱ء تائين هند تي حڪمران رهيا. انهن مان علاؤالدين خلجي ۶۹۵ھ - ۱۲۹۵ء کان ۷۱۵ھ - ۱۳۱۵ء تائين هند سنڌ تي حڪومت ڪئي هن جي پاران ملڪ نصرت خان سنڌ جو نائب مقرر ٿيل هيو. (۲)

طب جي تاريخ ٻڌائي ٿي ته تيرهين صدي عيسوي ۾

(۱) تاريخ الاطباء (۲) جنت سنڌ، مولائي شيدائي ص ۲۷۸.

بغداد جي زوال کان پوءِ عربي جا طبي علوم ٻن پاسن ڏانهن رخ ڪرڻ لڳا هڪ طرف اهي مصر، نيونس، الجزائر ۽ سسلي جي رستي يورپ ۾ داخل ٿيندا ويا ۽ ٻي پاسي ايران ۽ ان جي آسپاس جي راهه کان هند سنڌ ڏانهن رجوع ٿيڻ لڳا. هند سنڌ ڏانهن طب جي ورود جا ٽي ذريعا هئا: هڪ عرب ۽ ايران جي تاجرن جو هتي اچڻ، ٻيو مسلمان فاتحن جون لاڳيتيون چڙهايون ۽ ٽيون اهي مسلم طبيب جيڪي وقت بوقت پنهنجا وطن ڇڏي اچي رهڻ لڳا.

عربي طب جيڪا هند سنڌ ۽ يونان وغيره جو اثر قبول ڪري رازي جي ذهانت ۽ بو علي سينا جي فراست جي قالب ۾ اچي ڪنهن حد تائين اسلامي طب جو عنوان حاصل ڪري چڪي هئي يوناني طب سان منسوب ٿي وري هند ڏانهن ورڻ لڳي ۽ هتان جي ئي ٿي وئي.

هن سلسلي جو پهريون سفير ابوريحان البيروني (۱۰۴۸ع) هيو جيڪو محمود غزنوي جي زماني ۾ هتي آيو ان کان پوءِ جڏهن علاؤ الدين خلجي جو دور آيو ته باقاعدي طب جي تعليم جو آغاز ٿيو ۽ ڪيئي طبي عالم پيدا ٿيا.

مغلن جي منظم حڪومت جي تاريخ ۾ طب عربي ۽ طب هندي (آيور ويدڪ) جي آميزش جي ڪيفيت نمودار ٿي. انهيءَ دور ۾ الناس علي دين ملوڪ هم چواڻي مسلمان بادشاهن جي واضح ڪيل طب يوناني سرڪاري طب جي حيثيت حاصل ڪرڻ کان پوءِ ڏينهن ڏينهن ترقي ڪندي وئي جنهن کي صحيح نموني ديسي طب چئجي ٿو. (۱)

عهد علائي جا طبيب:

مشهور مورخ ضياءُ الدين برني لکي ٿو ته علاؤ الدين خلجي

(۱) طب العرب حڪيم نبر واطي ص ۵۱۲.

واري دور ۾ هندستان اندر اهڙا ماهر طبيب موجود هئا جيڪي بيمارين جي تشخيص توڙي تجويز جي لحاظ کان بقراط ۽ جالينوس کان وڌيڪ اهم ليکيا ٿي ويا.

۱- مولانا بدرالدين دمشقي، عهد علائي جو نامور طبيب جنهن وٽان ڪيئي عالم طب جي تعليم اچي وٺندا هئا. هي نبض ڏسڻ سان هر مرض جو سبب ۽ علاج معلوم ڪري وٺندو هيو خاص ڪري تشخيص ۾ سندس ثاني ٿي ڪونه هيو.

۲- مولانا حميد مطرز جهڪو طب جو وڏو عالم هيو. قانون ۽ قانونچ توڙي ٻين طبي ڪتابن جي مطالب جي اهڙي تشريح بيان ڪندو هيو جو سندس شاگرد دم بخود ٿي ويندا هئا. هي طبي عالم تصوف ۾ به ڀڪتا هيو.

۳- مولانا صدرالدين ۽ سندس والد مولانا حسام الدين. ٻئي پيءُ پٽ طب جي علم ۽ فن ۾ پنهنجو مٿ ڀاڻ هئا. مولانا صدرالدين لاءِ چيو وڃي ٿو ته هي باطن جو صاحب هيو ۽ پهرين ئي نظر ۾ مرض سڃاڻي مريض جي مزاج جي درستي ۽ خرابي جو اندازو لڳائي ويندو هيو.

۴- يماني طبيب اعزالدين ۽ علم الدين دهنئي عالم ۽ طب ۾ وڏي ڪماليت جا مالڪ هئا هنن جا علمي ۽ عملي ڪارناما لامحدود لکيل آهن.

۵- فاضل برني انهن سان گڏ ڪيترن هندي طبيبن ناگورين برهمڻن ۽ ڄاڻن جو ذڪر به ڪيو آهي، جيڪي آيور ويدڪ جي طريقي علاج ۾ ماهر هئا خاص ڪري مهڻ ۽ چندر طبيب ۽ جاجا (معالج ۽ جراح) جي وڏي هڪ هئي. (۱)

تغلق دور:

خلجين کان پوءِ تغلق سلطانن ۷۲۰ هـ - ۱۳۲۱ع کان

(۱) تاريخ فيروز شاهي ضياءُ الدين برني ص ۳۲۳.

۸۰۲ھ - ۱۳۹۹ع تائين دعائي تي حڪومت هلائي. هي اصل ناناري هئا. هنن مغلن سان وڏيون چڪريون ڏنيون آخرڪار سڄي هند سنڌ تي قابض ٿي ويا. تنهن زماني ۾ سومرن جو سنڌ جي لاڙ واري حصي ساموئي تي راڄ هيو. (۱)

سلطان محمد تغلق (۷۲۵-۷۵۲ھ) دهلي ۾ ستر شفاخانا قائم ڪرايا هئا جن ۾ ٻارهن سؤ طبيبن کي ملازم رکيو ويو هيو. هي بادشاهه پاڻ به طب ۾ ماهر بيان ڪيو وڃي ٿو.

محمد تغلق کان پوءِ سلطان فيروز انهن شفاخانن ۾ اضافو ڪيو اهو سلسلو جيئن پوءِ تينن وڌندو ويو جيئن تاريخ رشيدالدين خاني ۾ لکيل آهي ته سلطان فيروز تخت تي ويهڻ کان پوءِ تين مدرسن، ٻنهن شهرن هڪ سؤ نهرين ۽ هڪ سؤ شفاخانن جي جاري ڪرڻ جو حڪم ڏنو هيو.

انهن شفاخانن مان هڪ وڏو شفاخانو به ذڪر ٿيل آهي جنهن ۾ امير غريب ۽ هندو مسلمانن کي مفت دوائون ڏنيون وينديون هيون. سلطان فيروز خود پنهنجي سوانح حيات ۾ انهي شفاخاني بابت لکي ٿو ته:

مون خدا جي مهرباني سان هڪ شفاخانو قائم ڪيو آهي جنهن ۾ امير ۽ غريب جو هڪجهڙو علاج ڪيو وڃي ٿو. هتي تشخيص علاج ۽ غذا توڙي دوا جي لاءِ هر وقت ماهر طبيب موجود رهن ٿا ۽ سمورو خرچ شاهي اوقاف مان پورو ڪيو وڃي ٿو. (۲)

بادشاهه پاران طبيبن کي نڪيد ڪيل هيو ته جڏهن به ڪو مريض علاج لاءِ وٺڻ اچي ته ان جي مرض جي تشخيص ڪري سندس علاج لاءِ جان دل مان ڪوشش ڪئي وڃي ۽

(۱) جنت سنڌ، مولائي شيدائي ص ۲۸۸.

(۲) تاريخ فرشته ص ۳۸۵.

مختلف بيمارين جي تدارڪ لاءِ مريضن کي اهڙي قسم جون دوائون ڏنيون وڃن ڄڻ اهي چڱيءَ طرح سان شفاياب ٿين. (۱)
محترم مولائي شيدائي لکيو آهي ته انهي زماني ۾ سيوهڻ اندر ٻه وڏي پيماني تي هڪ مدرسو جاري ٿيل هيو، انهي مدرسي ۾ ابن بطوطه به ڪي ڏينهن گذاريا هئا. (۲)

فيروز شاه تغلق ملڪ تي جيڪي مختلف چڙهايون ڪيون تن مان نگرڪوت (ڪانگري) واري تاريخي مندر مان کيس خزانن کان علاوه سنسڪرت جا تيرهن مؤڪتاب پڻ هٿ آيا هئا جن مان ڪيترن ڪتابن جو پاڻ ترجمو ڪرايو هئائين. انهن ۾ طب ۽ نجوم تي به ڪيئي ڪتاب هئا جن جو فارسي ۾ ترجمو ٿيو هيو. (۳)

فيروز شاهي دور ۾ طب فيروز شاهي نالي طبي تصنيف جو ذڪر ٿيل آهي ليڪن اهو ڪتاب ڪٿي به دستياب ناهي. انهيءَ زماني جي ٻي طبي تاليف مجموعو ضيائي ملي ٿو جيڪو هن ريت آهي:

محمد تغلق پنهنجي حڪومت جي شروعاتي دور ۾ دهلي بدران ديوڳڙهه کي پنهنجي دارالحڪومت لاءِ منتخب ڪيو جنهن لاءِ ماڻهن کي حڪم ڏنائين ته دهلي مان ديوڳڙهه هليا وڃن. انهي حڪم کان پوءِ ماڻهن جا قافلا دکن ڏانهن روانا ٿيا حالت اها ٿي جو گهڻي مسافت جي ڪري ڪيئي ماڻهو رستي ۾ موت جو شڪار ٿي ويا باقي جيڪي بچيا اهي ڏڪار ۽ بيمارين جي مصيبت ۾ اچي ويا

انهي دور جو مورخ ضياءُ محمد مسعود زندگي عرف مبارڪباد پنهنجي ڪتاب مجموعو ضيائي جي ديباچي ۾ لکي

(۱) تاريخ فيروز شاهي عفيف ص ۲۴۴.

(۲) جنت سنڌ. مولائي شيدائي ص ۲۷۸.

(۳) رسائل شبلي، شبلي نعماني ص ۱۶۴-۱۶۵.

ٿو ته آءٌ پاڻ ڪيترين بيمارين ۾ مبتلا رهيس ڪيئي طبيبن منهنجو علاج ڪندا رهيا پر ڪوبه اضافو نه ٿيو آخر هڪ رات خواب ۾ ڏٺم جنهن پنهنجي ڪتاب مجموع شمس الدين مستوفي کي خواب ۾ ڏٺم جنهن پنهنجي ڪتاب پنهنجي مرض جو علاج تلاش ڪر ۽ جڏهن صحتياب ٿي وڃين طب جو علم سکي مائهن جي خدمت ڪجانءِ. مون ان جي هدايت تي عمل ڪيو ۽ طبي ڪتابن جي مطالعي کان پوءِ پنهنجو ڪتاب مجموع ضمائي ترتيب ڏنم.

انهي ڪتاب جي ترتيب وقت مؤلف جيڪي طبي ڪتاب پنهنجي مطالعي هيٺ آندا تن جا نالا هي آهن:

- ۱- قانون شيخ ابو علي سينا. ۲- جالينوس جو ڪتاب.
- ۳- ڪامل الصنائع علي ابن عباس. ۴- ذخيره خوارزم شاهي اسماعيل چرچاني. ۵- مجموع الملڪي. ۶- شفاء الملوك. ۷- مقاصد الابدان. ۸- بستان العطارين. ۹- صحت علائي. ۱۰- مخزن الشفاو معدن الغنا. ۱۱- مجموع شمس (هي ڪتاب هند جي ڪتابن جو فارسي ترجمو آهي) ۱۲- طب گيلاني. ۱۳- مجموع محمدزي. ۱۴- سر مڪنونه. ۱۵- نڪته الاصول في فوائد الخبول. ۱۶- زهرة الزواهر في معدن الجواهر. ۱۷- نزهت الغنا. ۱۸- حديقته الشبان. ۱۹- منافع الناس. ۲۰- ڪتاب سلطان سنجر ملڪ شاه.

هنن ڪتابن جي مطالعي مان ائين ٿو معلوم ٿئي ته انهن تان استفادو ڪندڙ (ضياءُ محمد) عربي، فارسي ۽ سنسڪرت زبانن کان واقف هيو ۽ هو هي نه يوناني، عربي طب جڏهن هندستان ۾ پهتي ته انهيءَ ۾ ڪيئي اضافا ٿي چڪا هئا، جنهن جو سبب هتان جي آب هوا ۽ هتان جي باشندن جي مزاج جو لحاظ هيو. انهيءَ جي ئي بنياد تي ايورويڊڪ طب جو هن نراخدلي سان مطالعو ڪري انهي جون خوبيون پنهنجي

ڪتاب (مجموعه ضماي) ۾ شامل ڪيون ۽ ماڻهن جي علاج سان گڏ حيوانن جي علاج ڏانهن به توجهه ڏنائين. هن ڪتاب جو ڇائيتاليهون باب جانورن جي علاج بابت آهي.

جراحيات ۽ دستڪاري طب جا ضروري حصا هئا، جن جو بيان ساڳئي ڪتاب جي چاليهين باب ۾ ڏنل آهي. ڏانن کي پسم ڪرڻ ۽ ڪشتن کي بيمارين دفع ڪرڻ لاءِ ڪتب آڻڻ جو جيڪو عام رجحان هيو، تنهن لاءِ اڪيٽاليهين باب ۾ ناگارجن ۽ ٻين ويدن، سناسين جي ڪتابن مان پاري، سون، چاندي ۽ ٽامي وغيره ڏانن کي مارڻ ۽ انهن کي بيمارين ۾ استعمال ڪرڻ جي طريقن تي بحث ڪيو ويو آهي.

جيئن ته ماڻهن کي طلسمات، علم تسخير ۽ علم نجوم سان به دلچسپي هئي، ان ڪري ٻائيتاليهين باب ۾ انهن جو بيان آهي. هند کان ٻاهر لکيل ڪتابن کي ڇڏي هتي لکيل ڪتابن جي مطالعي مان ان دور جي ابتدائي طب بابت مفيد معلومات حاصل ٿئي ٿي.

ڪتاب جي ديباچي ۾ ڄاڻايل آهي ته مؤلف طبي ڪتابن ۾ لکيل دوائن جي اصل اوزان ۽ ٽرڪيب استعمال کي جئن جو ٿئن برقرار رکيو آهي، جا ڳالهه هتان جي ماڻهن جي سمجهه ۽ ڄاڻ مطابق هئي. ان ۾ ڪنهن قسم جي ڦيرگهير نه ڪئي وئي آهي.

هن ڪتاب جا ڪل پنجتاليهه باب آهن ۽ هي ۷۳۰ هـ.

ڌاري محمد بن تغلق جي زماني ۾ لکيو ويو هيو. (۱)

فيروز شاهي طبيب:

۱- الياس بن شهاب الدين مصنف راحت الانسان ۷۸۷ هـ.

هي فيروز شاه تغلق جو درباري طبيب هيو ۽ پنهنجو لکيل ڪتاب فيروز شاه ڏانهن منسوب ڪيو هئائين. هن ڪتاب ۾ (۱) يوناني ۽ هندي نسخن کان علاوه تعويذ ٿوڻاڻيٿا، طلسم ۽ نقش درج ٿيل آهن. (۲) هر مرض جو علاج ان جون علامتون ۽ علاج جا آسان ۽ آزمائيل نسخا ڏنل آهن. (۳) اڪثر عربي فارسي لفظن جون معنائون هندي ۽ سنڌي ۾ لکيون ويون آهن جهڙوڪ: دمڪ (ڌڪو) ڪانجي، پھل (قلو) فلفل (پلپل) ڪڪرم (ڪڪرو) فاس، روپ وغيره.

سمن جو دور

- ۱- سمن جو دور ۲- ٺٽي جو عروج
- ۳- ٺٽي جا درسگاهه ۴- بکر ۽ سيوهڻ
- ۵- ملتان ۽ گجرات ۶- ابن بطوطه سنڌ
- ۷- سلطان مظفر شاهه ۸- حڪيم
- شهاب الدين ۹- شفاء محمودي ۱۰-
- ۱۱- دافع الامراض ۱۲- ارغون ۽ ترخان
- ۱۳- هغل دور ۱۴- عالم ۽ حڪيم.

سمن جو دور

سومرن کان پوءِ سنڌ ني ۷۵۲ھ - ۱۳۵۱ھ کان ۹۲۳ھ - ۱۵۱۹ھ تائين سمن جي حڪومت قائم رهي. اهي ڪڏهن دهليءَ جي سلطنت جا ماتحت رهيا ۽ ڪڏهن خودمختار ٿي حڪومت هلايائون. سنڌ جي سمن جي ڪڇ جي سمن سان برادري هئي جڏهن سومرن رعايا تي ظلم شروع ڪيا ۽ سنڌ ۾ رهندڙ سمن سان به زيادتيون ٿيڻ لڳيون. سومرا دهليءَ جي لشڪر کان ڪافي ڪمزور ٿي چڪا هئا ويتر عياشين هنن کي پنهنجي رهائي ڇڏيو، آخرڪار سومرن جي پوئين حاڪم همير کي سمن شڪست ڏئي سنڌ جي حڪومت هٿ ڪئي پوءِ سنڌ جا باقي رهيل علائقا ڌارين جي تسلط کان آزاد ڪري پوري سنڌ تي حڪومت هلائڻ لڳا سندن اوائلي تخت گاهه ٺٽي جي ڀرسان سمانگر هيو. ڄام تماچي جي دور ۷۶۲ھ ۾ سلطان فيروز شاه تغلق سنڌ تي چڙهائي ڪئي پر ناڪام ٿي گجرات ڏانهن هليو ويو نيٺ شيخ بهاءُ الدين ذڪريا ملتاني جي وڃ ۾ پوڻ تي سمن جو تغلق سان ٺاهه ٿيو.

ٺٽي جو عروج:

سن ۸۹۶ھ - ۱۴۹۰ھ ڄام نظام الدين عرف ڄام نندوگاديءَ تي ويٺو جو نهايت ديندار، عالم ۽ شاعر حاڪم ٿي گذريو آهي. هن جي ڏينهن ۾ سنڌ هر طرح آزاد ۽ رعيت تمام خوشحال هئي. سياحن ۽ واپارين کي هر قسم جون سهولتيون مليل هيون.

ڄام نظام ساموئي کان ٽي ميل پري هڪڙي ڪشادي
معدان تي ٺٽي جو بنياد رکيو ۽ سن ۹۰۰ هـ ۾ ان کي پنهنجو
تخت گاهه بڻايائين. ٿوري وقت کان پوءِ هي شهر پنهنجي علم
۽ هنر جي ڪري ايشيا جي صنعتي ۽ تجارتي شهرن مان شمار
ٿيڻ لڳو. ڄام نندي جي علم پروري جي هاڪ ٻڌي ايران ۽
خراسان کان ڪيترا عالم ٺٽي ۾ اچي رهڻ لڳا ۽ هن شهر کي
هڪ بين الاقوامي دارالعلوم جي حيثيت ملي وئي. محترم مولائي
شهيدائي ان دور جي واکاڻ ڪندي ٺٽي بابت وڌيڪ
لکي ٿو ته:

ڄام نظام نجومين کان ساعت پڇي ٺٽي جو بنياد
رکيو هيو. هن شهر ديني بزرگن ۽ علم دوست بادشاهن بدولت
وڏو عروج حاصل ڪيو. هتي واپار، صنعت ۽ علم حڪمت
جي ايتري قدر ترقي ٿي جو دنيا جا علوم فنون هن ئي شهر
۾ اچي گڏ ٿيا.

ٺٽي جا درسگاهه:

اڳ- سنڌ ۾ اسلام جي سادي طريقي موجب مسجدن
۾ ئي مدرسا قائم ڪيل هئا مگر سمن جي زماني ۾ مدرسن لاءِ
الڳ عمارتون مخصوص ڪيون ويون جن ۾ وڏا عالم تعليم
جو سلسلو جاري ڪري چڪا هئا. انهن مدرسن جو تعداد
روز بروز وڌندو ويو آخر اهي مدرسا وڏن درسگاهن جي صورت
۾ ايندا ويا ۽ انهن جو تعداد هزارن تائين وڃي پهتو، بخارا،
سمرقند ۽ هرات جي علمي مجلسن جي پڄاڻي کان پوءِ سنڌ
جي دارالعلوم ٺٽي، اسلامي دنيا اندر دارالعلوم جي حيثيت
اختيار ڪئي.

بکر ۽ سيوهڻ:

تنهن زماني ۾ ٺٽي کان علاوه بکر، سيوهڻ ۽ ڪامان

۾ تعليمي مرڪز هئا. بکر ۽ سيوهڻ تي سمن جي ابتدائي دور ۾ دهلي جي سلاطين پاران سندن نائب حڪومت هلائيندا ٿي رهيا. سيوهڻ جي پسگردائي وارن شهرن ڪاهان، بوبڪ ۽ ٿٿي ۾ عالم، قاضي ۽ درويش رهندا هئا. ڪاهان ۾ ۹۲۸ھ - ۱۵۲۱ع ڌاري شيراز ۽ هرات جا عالم مخدوم عبدالعزیز، مولانا ائيرالدين ۽ سندس پٽ مولانا محمد اچي قيام پذير ٿيو هيو.

ملتان ۽ گجرات:

سنڌ جي سمن جا ملتان ۽ گجرات جي حاڪمن سان گهرا ناتا هئا. ڄام بايزيد ۽ ڄام ابراهيم (ڄام نندي جا پٽ) ملتان جي لانگهه حاڪم حسين شاه بن قطب الدين جا خاص مقرب هئا. بايزيد کي شور ڪوٽ ۽ ابراهيم کي آڇ وارو علائقو جاگير طور مليل هيو.

ملتان لانگهه حاڪمن جي سرپرستي ۾ علم ۽ هنر لاءِ ترقي جو باعث ٿيندو رهيو تنهن سان گڏ ڄام بايزيد جي علم دوستي سبب هند ۽ خراسان جي مشهور عالمن ملتان ۾ اچي رهائش اختيار ڪئي. انهي دور ۾ دهلي، ڪشمير، گجرات، سنڌ ۽ خراسان جي سفيرن جي ملتان ۾ آمدورفت شروع ٿي هئي جنهن علم ادب ۽ سياست کي چڱي اوج تي رسائي چٽيو (۱)

سنڌ جي سمن حڪمرانن جي پنهنجي همعصر گجراتي سلطانن سان سنگاڻندي هوندي هئي. انهي دور ۾ سنڌ ۽ گجرات درميان اچڻ وڃڻ جو رابطو هيو، ڪيترا سنڌي اهل ڪمال گجرات ۾ رهندا هئا ۽ ڪيئي اهل علم گجراتي سنڌ جي دربار جي زينت هئا. (۲) اهڙيءَ ريت احمدآباد، ٺٽو ۽ ملتان علمي ادارن

(۱) جنت سنڌ. مولائي شيدائي.

(۲) مضمون جناب پير حسام الدين راشدي، روزانه مهراڻ نومبر ۱۹۵۷ع.

۽ درسگاهن جي ڪري سموري اسلامي دنيا ۾ مشهور ۽ مقبول هئا.

ابن بطوطه سنڌ ۾:

سمن جي دور ۾ ابن بطوطه (مشهور عرب سياح) سنڌ ۾ آيو. بکر کان سوهڻ ۽ لاهري بندر جو سير ڪري ملتان کان ٿيندو دهليءَ پهتو. هند جي سياحت کان پوءِ چين به وڃو ۽ ۷۵۵ھ ۾ پنهنجي وطن واپس ٿيو، جتي هن ۷۵۶ھ ۾ پنهنجو سفر نامو لکيو.

ابن بطوطه سنڌ جي آسودگي، سنڌين جي مهمان نوازي، علم پروري ۽ تجارت جا تفصيل بيان ڪندي هتان جي عالمن ۽ بزرگن جي ڏاڍي ساراهه ڪئي آهي. هن هتان جي ڪيترن عالمن ۽ بزرگن سان بذات خود ملاقاتون ڪيون هيون جهڙوڪ امام عبدالله حنفي، قاضي ابو حنيفه بکري ۽ ٻيا ڪيئي عالم سندس سفر نامي ۾ ذڪر ٿيل آهن.

سلطان مظفر شاهه:

گجرات جي سرزمين علم، ادب ۽ طب جي مستقل تاريخ رکي ٿي. مسلمانن جو گجرات سان تعلق سلطان محمود غزنوي (۴۱۶ھ) ۾ قائم ٿي چڪو هيو مگر علاء الدين خلجي جي دور (۶۹۶ھ) ۾ مسلمانن کي هتي حقيقي فتح حاصل ٿي انهي دور ۾ دهليءَ پاران گجرات جي پرڳڻي تي نائب مقرر ڪيا ويا. اهو سلسلو محمد شاه بن فيروز شاه جي وقت تائين هلندو رهيو. سن ۷۹۳ھ ۾ مظفر خان گجرات جو نائب ٿي آيو ۽ محمد شاه جي وفات کان پوءِ خودمختيار ٿي گجرات تي حڪومت ڪرڻ لڳو اهوئي مظفر شاهي خاندان جو باني ليکيو وڃي ٿو جنهن ۹۸۰ھ تائين گجرات تي هڪ ٻي پٺيان حڪمراني ڪئي.

حڪيم شهاب الدين:

انهي دور جو مشهور حڪيم ۽ عالم جنهن جو گجرات کان علاوه سنڌ جي شاهي خاندان سان به تعلق هيو. نورالمسافر جي مصنف هن بابت لکيو آهي ته هڪ دفعي گجرات جي سلطان ڏانهن ڪنهن بادشاهه ڪا خوبصورت ٻانهي تحفي طور موڪلي اها جڏهن درٻار ۾ آندي وئي ته حڪيم شهاب الدين به اتي موجود هيو جنهن کي ٻانهيءَ بابت دل ۾ شڪ ڄاڳيو ۽ انهي جي نبض ڏسي سلطان کي ٻڌايائين ته جيڪو مرد هن ٻانهي سان مباشرت ڪندو اهو هڪدم مري ويندو. آخر امتحان وٺڻ تي اها ڳالهه صحيح ثابت ٿي. سلطان جڏهن حڪيم شهاب الدين کان ان جو سبب پڇيو ته هن ٻڌايو: اها ٻانهي جنهن وقت ماءُ جي پيٽ ۾ هئي ته مائٽس ڪنهن زهريلي وڻ جا پن کائڻ هئا جن جو اثر هن تي به پئجي ويو انهي ڳالهه جي تصديق نبض مان ٿي وئي جنهن جي آڌار تي مون اهو فيصلو ڏنو. (۱)

حڪيم شهاب الدين جا طبي ڪتاب طب شهاب ۽ طب شفاء الخائني انهي مظفر شاهه گجرات جي والي جا پهريان علمي يادگار آهن. طب شهاب منظوم آهي جنهن ۾ ڪليات ۽ معالجات کي دلچسپ انداز ۾ پيش ڪيو ويو آهي ان جي اها خصوصيت آهي ته منجهس درج ڪيل دوائون اڳ ۾ تجربتي هيٺ آنديون ويون هيون.

حڪيم شهاب الدين پنهنجي دور جي معاشري ۽ مريضن جي نفسيات جو خاڪو به پيش ڪيو آهي. هن وٽ هندو توڙي مسلمان هر طبقي جا ماڻهو علاج لاءِ ايندا هئا خاص ڪري هندن کي هن سان گهڻي عقيدت هئي. اهي دوا ۽

(۱) مضمون جناب پير حسام الدين راشدي، روزانه مهراڻ خاص

پرهيز ۾ مسلمانن کان وڌيڪ پابند هوندا هئا. هڪ سنڌي امري شڪايت ڪندي لکي ٿو ته:

سون کي جڏهن خدا عقل ۽ حڪمت عطا ڪيا
ته آءُ هندو مسلمان جو دعاگو ٿيس لوڪن
سون کي هندو وٽان وٺا ۽ مسلمان وٽان
جفا ملي. هندن منهنجي علاج جي پيروي
ڪئي ۽ مسلمان ان جي ابتڙ هلندا رهيا.

طب شفاء الخاني، سلطان مظفر شاه جي فرمائش تي حڪيم
شهاب الدين ۷۹۴ھ ۾ تاليف ڪئي. ان ۾ اول غصون جي
تشریح، انهن جا افعال ۽ خواص بيان ڪيا ويا آهن. ان کان
پوءِ امراض انهن جا اسباب ۽ تشخيص جا طريقا واضح ڪيل آهن،
جنهن ۾ علاج جا اصول به اچي وڃن ٿا. پڇاڙيءَ ۾ مجرب نسخا
ڏنل آهن. (۱)

شفاء محمودي:

احمد آباد جي باني سلطان احمد شاه گجراتي جي پوٽي
سلطان محمود شاه چونڊام سال گجرات تي حڪومت ڪئي.
انهي زماني ۾ عربي ۽ سنڪرت جي مشهور طبي ڪتابن جا
فارسي زبان ۾ ترجما ٿيا جن لاءِ سرڪاري طرح محڪمو قائم
ڪيل هيو. تاريخ ابن خلڪان، شفاء، مشڪوات شريف ۽ ويدڪ
جي اهم ڪتاب اشت انگ هردي (مصنف واگهيت) جا ترجما
انهي دور ۾ ڪيا ويا.

هندستان ۾ هتان جي ويدڪ ڪتابن جي مستقل ترجمي
جو دور درحقيقت مٿين ڪتاب شفاء محمودي کان شروع
ٿئي ٿو.

(۱) تاريخ طب و اطباء حڪيم عبدالوهاب ظهوري، مضمون همدرد
صحت، مئي ۱۹۶۰ع.

مترجم ان سلسلي ۾ اصل ڪتاب کان سواءِ انهيءَ تي لکيل شرحن تان به مدد ورتي آهي. اهو ترجمو علي بن محمد ابن اسماعيل اساولي، سلطان محمود جي دور ۾ ڪيو ويو جنهن ۸۶۳ھ کان ۹۱۷ھ تائين گجرات تي حڪومت ڪئي هئي. (۱)

معدن الشفا:

حڪيم بهوه خان ابن خواص خان جي تصنيف آهي، مصنف سلطان سڪندر لودِي جو مصاحب هيو. اهو ڪتاب ۹۱۸ھ ڌاري لکيو ويو.

ڪتاب جي تاليف جو سبب ڄاڻائيندي مصنف لکي ٿو ته: هڪ ڏينهن سڪندر لودِي طب يوناني جي افاديت کي تسليم ڪندي هندستان وارن جي مزاج سان ان جي عدم موافقت جي شڪايت ظاهر ڪئي جنهن جي ازالِي لاءِ حڪم بهوه خان تهرن مشهور ۽ معتبر ويدن جي سنسڪرت ڪتاب تان اخذ تلخيص ڪري معدن الشفا جي تدوين ڪئي. هي ڪتاب، ڪليات، معالجات، مفردات، مرکبات وغيره تي مبني آهي. (۲)

دافع الامراض:

جنهن زماني ۾ هندستان اندر طبي ڪتابن کي نئين سر ترتيب ڏنو ٿي وڏو تڏهن سنڌ ۾ به اهو تحرڪ شروع ٿي چڪو هو. ان باري ۾ دافع الامراض نالي اٺين صدي هجري جو هڪ ڪتاب ملي ٿو جيڪو طب شهب کان پوءِ لکيو ويو. هن ڪتاب جا اٺويهه باب آهن ۽ هن جي فهرست ۾ فارسي نالن سان گڏ سنڌي نالا به آيل آهن:

(۱) مضمون حڪيم عبدالوهاب ظهوري، همدرد صحت، مئي ۱۹۶۰ع

(۲) مضمون حڪيم محمود احمد برڪاتي، همدرد صحت،

آگسٽ ۱۹۵۸ع.

باب اول در شناختن لون کميزو شناختن مزه فم و آثار
 هر اوقات و معرفت احوال مريض از عمق مرض و صحت و خطرناک
 و مزه در یافتن هر چيز. باب دوم در امراض درد سر و نیم و دواء
 و اصلاح دماغ و صرع و دنبیل سر يعني پت و نزل و زکام. باب
 سوم در امراض العيون يعني امراض چشم و آب رفتن و خارش چشم
 و پوده و گل چشم و شبکوري و ضعف البصر. باب چهارم در
 درد گوش و ریم گوش. باب پنجم در رعاف يعني خون رفتن
 از بيني. باب ششم در درد دندان و قلاع دهن و سيلان آب فم و ثقل
 لسان و خون رفتن از دهن و گندگي دهن و رقيدن لب. باب هفتم
 امراض الحلق يعني آماس و چالي ناصوري و بستگي آواز و افتادگي.
 باب هشتم در امراض الصدر يعني سرفه و ضيق النفس و ذات الجنب
 يعني درد پهلو و ککھ (کک) و آمدن قي. باب نهم در امراض
 حملي يعني تبها و تب لرزه. باب دهم در امراض بطن و قلت
 الجوع يعني غائب شدن اشتها و همضه يعني آچرن و درد شکم
 و درد قولنج و اسهال يعني اطلاق شکم و زحیر و کناک (?).
 باب يازدهم در امراض آتشک يعني باد فرنگ و ثاکی و خارش
 و آماس اعضاء. باب دوازدهم در امراض طحال يعني سپرز و جلندر
 و کوله. باب سیزدهم در باد اعضاء و سرخ باد. باب چهاردهم
 در قوت باه و مشت زده و ملذذه. باب پانزدهم در پرميو
 و بند کشاد و بستگي بول و سوزاک بول و مسلسل بول. باب
 شانزدهم در بواسير و خروج مقعد. باب هفدهم در بسادفتق.
 باب هزدهم در سوختگي آتش و جراحتات و مرهمات. باب
 نوزدهم در دادن جلاب و قوبا يعني داد و گزندگي کزدم وغيره.

- هن کتاب حي تياري لاء: ۱- تحفة المجرىات ۲- طب شهاب
 ۳- طب شفاء البخاري ۴- رياض الادويه ۵- درة المنتخب
 ۶- راحت الانسان ۷- مجربات اکبري ۸- بياض احمدي
 ۹- بياض امه حافظ ۱۰- شفاء سقيم جي نسخن جا حوالا ديا

ويا آهن. مصنف ڪٿي ڪٿي پنهنجا تجربا پڻ درج ڪيا آهن
جنهن بخارن جي بيان ۾ لکي ٿو ته:

سڀني بيمارين ۾ تپ خطرناڪ آهي جيڪو سڄي
بدن تي حاوي ٿي وڃي ٿو. ان جا ڪيئي قسم
ٿين ٿا ۽ هي خلطن جي خرابي مان پيدا ٿئي ٿو.
معلوم هجي ته تپ سواءِ ٻڇي راس ٿيڻ جي
جند نٿو ڇڏي. صفراوي تپ ڏهن ڏينهن ۾ تپ
بلغمي، ٻارهن ڏينهن ۾ ۽ تپ بادي، اٺن ڏينهن ۾
پختو ٿيندو آهي. (۱)

اڳي بيان ٿي چڪو آهي ته سمن جي دور ۾ سنڌ جي
هر علائقي ۾ مدرسا جاري ٿي چڪا هئا انهن مدرسن ۾ ديني
تعليم مان گڏ طبي تعليم به ڏني ٿي وئي. اڪثر ديني عالم
۽ وڏن گهراڻن جا ماڻهو طب جي علم ۽ فن سان تعلق رکندا
ٿي آيا. خاص ڪري وڏن درگاهن جي پيرن، مرشدن وٽ
طب جو گهڻو رواج هوندو هيو ۽ اهي دعا سان گڏ دوا درمل
جو سلسلو به هلائيندا ٿي آيا.

سنڌ ۾ جيڪي به بزرگ ۽ عالم ٿي گذريا آهن تن کي
بين علمن سان گڏ طب سان به اڪثر دلچسپي هوندي هئي.
مختلف قلمي پيادن جي مطالعي مان معلوم ٿئي ٿو ته سنڌ ۾
هر طبقي جا ماڻهو بادشاهن، وزيرن، اميرن، عالمن، پيرن توڙي
عام ماڻهن طب سان لاڳاپو پئي رکيو آهي. انهن پيادن ۾
چام نظام، مخدوم بلاول، مخدوم معين، مخدوم محمد هاشم،
مخدوم حامد گنج بخش ۽ ٻين ڪيترن مشاهيرن جا طبي نسخا
سندن نالن سميت درج ٿيل آهن.

(۱) مضمون جناب اعجاز الحق قدوسي، طبي ڊائجسٽ.

ارغون ۽ تورخان:

ڄام نظام الدين سمن جي خانواڌي جو آخري ۽ آزاد سنڌ جو پهريون تاجدار هيو جنهن ۸۶۶ھ کان ۹۱۴ھ تائين نه فقط ملڪ تي حڪمراني ڪئي بلڪ ماڻهن جي دليين تي به هن جي بادشاهي رهي.

ڪانئس پوءِ ڄام فيروز ۽ هن خاندان جي ٻي شهزادي ڄام صلاح الدين درميان تخت ۽ تاج تان خانہ جنگي شروع ٿي. ۹۱۴ھ کان ۹۲۷ھ تائين سنڌ تي ڪڏهن صلاح الدين گجرات کان ڪٿڪ ڪهرائي پهتو نه ڪڏهن سبي ۽ قنڌار کان ارغونن کي آڻي، فيروز اچي ڪڙڪيو نيٺ انهيءَ چڪتاڻ ۾ ارغونن نه رڳو اڳ ۾ ڄام صلاح الدين کي ڄام فيروز جي مقابلي ۾ ختم ڪيو بلڪ ٿوري عرصي کان پوءِ (۹۲۷ھ) ۾ ڄام فيروز جي به بچائي ڪري ڇڏيائون.

انهن ٻن شهزادن جي جنگ جو نتيجو ڏاڏو اندوهناڪ نڪتو. برابر ۹۲۷ھ کان ۱۱۹۲ھ تائين هن ملڪ جا ماڻهو ڌارين جي غلاميءَ جو گت پنهنجي گچيءَ مان نه لاهي سگهيا. انهيءَ غلاميءَ واري دور ۾ هتان جو هر متعسف سواءِ ڪنهن ڏوه گناهه جي صدين تائين ڌارين جي عذاب ۽ عتاب ۾ مبتلا رهيو. (۱)

ساڳئي زماني ۾ سنڌ جي جنگ آزادي جي عظيم مجاهد دريا خان کي دوکي سان قتل ڪيو ويو ۽ هتان جي عظيم ديني رهڻا، مخدوم بلاول کي گهائي ۾ پوڙايو ويو.

سنڌ جي غاصب حڪمرانن، قاضي قاضن کي سرڪاري عهدي جي لالچ ڏئي سنڌين سان انسانيت سوز عقوبتون ڪرايون. غرض ته ڌارين تلوار ۽ ڪلدار جي زور تي سنڌ سان اهي

(۱) مڪامي نامو، مير علي شير قانع، آدوين سولهه حسام الدين راشدي.

انڌير ڪري ڇڏيا جن جو اڃا تائين اثر باقي آهي.
 ارغونن جي غاصب ۽ ظالم ٽولي سنڌ ۾ سنڌين سان
 جيڪي ظلم ۽ ناحق ڪيا تن جو بيان ڪندي شاھ بيگ
 ارغون بابت مؤرخ لکن ٿا ته:

هي ۱۱ محرم ۹۲۷ھ مطابق ۱۵۲۰ع الاهي عذاب بڻجي
 ٿئي تي نازل ٿيو، شاھ بيگ جو لشڪر ۲۰ محرم تائين
 ٿئي جي شهر کي تباھ ۽ تاراج ڪندو رهيو، ماڻهن کي طرحون
 طرحون عذاب ڏئي ۽ ذلت رسائڻ کان پوءِ قتل ۽ قيد ڪيو ويو
 اهي بيداد جي تاريخ خرابي سنڌ مان نڪري ٿي. (۱)

سنڌ تي قابض ٿيڻ کان پوءِ شاھ بيگ جيڪي ٻيا
 انڌر ڪيا تن مان بکر جي ماڇين ۽ ڌاريجن وارا واقعا مشهور
 آهن. ماڇين کي ٻارن بچين قتل ڪرائي سندن گهر ساڙايا
 ويا ۽ ڌاريجن کي ترارين مان ڪڍي بکر جي خوني برج تان
 هيٺ ڦٽو ڪرايو ويو. (۲)

شاھ بيگ جي پٽ شاھ حسن ارغون به هن ملڪ
 ۽ ماڻهن سان جيڪي قهر ڪيا تن بابت فخري بن اسيري
 لکي ٿو ته:

شاھ حسن ارغون مغل (چنگيز جي اولاد) هيو، ان ڪري
 فطري طور سندس مزاج ۾ سختي ۽ بيرحمي موجود هئي. سنڌ
 تي ڌاڪ ڄمائڻ کان پوءِ هن هتان جي رهاڪن تي ڪا به ڪهل
 نه ڪئي بلڪ مثالي انداز ۾ انهن جي رت وهائين ۽ مٿن
 ظلم ستم ڪيائين.

سياسي بنيادن تي هن هر هنڌ پنهنجا امير ۽ پنهنجي
 قبيلي جا ماڻهو مسلط ڪيا جن مان ڪي ماڻهو ڪنڌ کڻي

(۱) تاريخ سنڌ اردو، اعجاز الحق قدوسي. (۲) تاريخ سنڌ، سنڌي،

مير معصوم.

نه سگهين. هن (ظالم پيءُ جي ظالم پٽ) ايتري ته پوسٽ پيدا ڪئي جو ماڻهن جو سامه مٿ ۾ اچي ويو، ليڪن جيتري تائين علم ادب جي فروغ ۽ اهل علم فن جي سرپرستيءَ جو تعلق آهي، هن به اها ئي روش قائم رکي، جيڪا وچ ايشيا ۾ ٻين مغل حڪمرانن جي رهي چڪي هئي يعني هن جي هڪ هٿ ۾ ترارين هيٺان ذڪتل رت ڳاڙيندڙ انساني سسٽم هيو، ته ٻي هٿ ۾ کيس مٺوئي مولانا روم جو دفتر هيو. هي هڪ پاسي انساني مندين جا منارا تعمير ڪندو رهيو ته ٻي طرف درٻاريون سينگاري اهل علم فن جي انبوهه جي پرورش ڪرڻ لڳو. (۱)

شاه حسن جي وفات کان پوءِ سنڌ ٻن حصن ۾ ورهائجي وئي. سمنڊ کان وٺي لڪي جي جبلن تائين ملڪ عيسائي خان ترخان جي هٿ هيٺ اچي ويو ۽ سيوهڻ کان آباوڙي تائين سلطان محمود ڪوڪلتاش جي حڪومت قائم ٿي. پنهنجي ولي نعمت شاه بيگ ۽ شاه حسن ارغون جٿان هي ٻه ڪنهن حالت ۾ گهٽ ڪين هئا.

عيسائي خان ترخان کان پوءِ سندس پٽ محمد باقي ٺٽي جي گاديءَ تي ويٺو. هي تمام سخت مزاج، بخيل ۽ ظالم هيو، هڪڙي دفعي ارغون امير وٽس وظيفي لاءِ آيا، ته سڀني کي قتل ڪرائي ڇڏيائين، ان کان پوءِ سندن گهر ٻهرائي هنن جا ننڍا وڏا مارائي خوش ٿي ويٺو. هن پنهنجي ماڻهيلي ماءُ ماڻه بيگم کي ڪوٺيءَ ۾ بند ڪرائي بڪون ڏئي مارائي ڇڏيو. ائين سندس ظلم ستم وڌندو ويو، پنهنجي ننڍي پيءُ مرزا جان بابا ۽ وقت جي عالم، سيد مير عبدالوهاب پوراني ۽ ٻين ڪيترن ماڻهن کي بيگناهه قتل ڪرائي ڇڏيائين. رعايا کان به ڳاڻي ڀڳي ڍل وصول ڪندو هيو. سندس ظلمن جون خبرون اڪبري درٻار

(۱) روضة السلاطين فارسي، فخر بن اميري هروي.

تائين پهچنديون رهنديون هيون.

هن کي جڏهن معلوم ٿيو، ته اڪبري امير مجاهد خان، ڏٺي تي ڪاهيندو بکر وٽ اچي پهتو آهي ۽ اتي سلطان محمود سان جنگ هلي پئي ته پنهنجي ڌيءَ کي سيد جلال الدين شيرازي سان دهلي روانو ڪمائين، جيئن بادشاهه کيس پنهنجي زال جي صورت ۾ قبول ڪري. انهيءَ حملي پاڻ کي بچائڻ تي گهربائين، مگر اڪبر بادشاهه سندس ڌيءَ کي نظر انداز ڪندي، نفرت مان چيو ته هيءَ خونبيءَ جي ڌيءَ آهي، تنهنڪري کيس واپس ڪهو وڃي. (۱)

سلطان محمود به جڏهن مغلن جي لشڪر ڪشي کان اچي تنگ ٿيو ته پنهنجا خزانو ۽ پنهنجي نياڻي مغلن جي حوالي ڪري، پنهنجو سر بچايائين. هي ساڳيو سلطان محمود هو، جنهن اوائل ۾ سنڌين تي بي انداز ۽ انسانيت سوز ستم ڪيا هئا. خدا جهڙو هنن غاصبن جو بچڙو انجام ڪيو، تهڙو ڪنهن جو نه ٿيو. ان هوندي به انهن کي بهادر ۽ نيڪ خصلت لکيو ويو آهي.

سلطان محمود متعلق بيان ٿيل آهي، ته هي قرآن جي گهڻي تلاوت ڪندو هو، ڪڏهن ڪڏهن موج ۾ اچي پنهنجي بهادري ڏيکارڻ لاءِ پيرن ۾ زنجير ٻڌي، بکر جي قلعي تان چڙهي درياھ ۾ ٽپو ڏيندو هو ۽ پيرن ۾ زنجيرن هوندي به پوري سلامتيءَ سان ڪناري تي پهچي ويندو هو. ليڪن تاريخ فرشته ۾ لکيل آهي، ته سلطان محمود سفاڪ ۽ ديوانو هو، توري ڏوهه تي ماڻهو مارائي ڇڏيندو هو. (۱)

مغل دور:

سن ۹۹۹ھ مطابق ۱۵۹۱ع اڪبر بادشاهه طرفان سندس

(۱) جنت سنڌ مولائي شيدائي ص ۴۰۷

(۲) جنت سنڌ مولائي شيدائي ص ۴۱۸ حاشيه سميت.

مدارالهام خان خانان سنڌ تي چڙهائي ڪئي انهي اڪبر بادشاهه جو جنم سنڌ ۾ ٿي ٿيو هيو جڏهن همايون بادشاهه جي قسمت طوائف الملوڪي جو شڪار هئي. خود اڪبر جي ماءُ بابت چيو وڃي ٿو ته اها سنڌ جي شهر ڀات جي هئي. اڪبر بادشاهه سنڌ ۾ جنم وٺڻ جو سنڌ وارن کي اهو اڃورو ڏنو جو خان خانان جهڙي ظالم ۽ سنگدل سپهه سالار کي سنڌ تي چڙهي موڪليائين جنهن اچڻ سان پنهنجي بادشاهه جي نمڪ حلائي جو اهو ثبوت پيش ڪيو جو شهرن تي قبضي ڪرڻ کان پوءِ ماڻهن جي اندر ٻاهر اچڻ جا رستا بند ڪرائي ڇڏيائين جيڪو ٻاهر ٿي نڪتو تنهن تي توب ۽ تفنگ جا گولا وسايا ٿي ويا ۽ جيڪي اندر هيا ٻارن بچين موت جي منهن ۾ ويندا ٿي رهيا. هنن کي کائڻ لاءِ آن جو داڻو نه ڇا، پاڻيءَ جو ڍڪ نه نصيب نه پئي ٿيو. آخر مرزا جاني بيگ جي پيش ٻوڻ تي سنڌ مغلن جي ماتحت ٿي وئي.

سنڌ جي غلامي جو اهو دور ۱۰۰۰ھ کان ۱۱۵۱ھ تائين هلندو رهيو انهيءَ وچ ۾ سنڌ تي ڪي ٽي قهر نازل ٿيندا رهيا جن جي تذڪري سان تاريخ مظهر شاهجهاني ڀريل آهي.

مغلن جي اوائلي دور جي جنهن طبي عالم جو نالو ملي ٿو اهو حڪيم يوسف بن محمد (يوسفي) آهي. هي هرات جو باشندو ۽ بابر بادشاهه جو خاص طبيب هيو. همايون جو عهد هن لاءِ مبارڪ ثابت ٿيو. طبابت کان علاوه ديري جا فرائض به هن جي سپرد هئا. هي عربي فارسي علم ۾ ماهر ۽ طب ۾ يڪتائي جو درجو رکندڙ هيو، طب ۽ انشاء ۾ سندس تصنيفون يادگار حيثيت رکن ٿيون.

حڪيم يوسف بلنديءَ شاعر به هيو. طب جا منظوم رسالا هن جي فني مهارت تي گواهه آهن. مولانا عبدالغني هن جا هيٺيان ڪتاب ڄاڻايل آهن: ۱- رياض الادويه، ۲- جامع الفوائد،

۳- قصيده في حفظ محبت، ۴- بدايع الانشاء پهريون ٿي ٿي تصنيفون طب جي فن تي ۽ چوٿين تصنيف انشاء جي فن بابت آهي.

انسائيڪلوپيڊيا آف اسلام ۾ يوسف جون هيٺيون تصنيفون پڻ ذڪر ٿيل آهن. ۱- طب يوسف، ۲- علاج الامراض، ۳- دلائل النبض. انهن کان سواءِ هن جي ٻين ڪتابن جا نالا به ملن ٿا: ۱- ملحقه علاج الامراض، ۲- دلائل البول، ۳- فوائد الاخيار، ۴- منه ضروريه، ۵- رساله ماکول و مشروب، ۶- رساله بجران، ۷- بحر الجواهر (لغت)، ۸- عين الحيات وغيره. (۱)

اهي ڪتاب ۹۰۸ھ مطابق ۱۵۰۰ع ۾ لکيا ويا جن جي اشاعت ۱۸۷۴ع کان ۱۹۱۴ع تائين ٿيندي رهي. انهن جا ڪي ٿي قلمي نسخا سنڌ جي وڏن ڪتب خانن ۾ موجود آهن.

اختيارات قاسمي:

طبي عالمن کان علاوه ٻين عالمن کي به طب سان گهڻي دلچسپي هئي. اختيارات قاسمي جو مصنف مشهور مورخ محمد قاسم هندو شاه (فرشته) هيو جنهن جي تصنيف تاريخ فرشته هند سنڌ ۾ مشهور آهي. هن جي ولادت ۹۵۸ھ ۾ ۽ وفات ۱۰۳۲ھ تاري ٿي هئي.

هي ڪتاب معدن الشفاء جي ڀيٽ ۾ گهٽ مفصل ۽ مختصر آهي. هن ۾ به ويدن جي معتبر ۽ مستند ڪتابن مان ڪليات معالجات، مفردات ۽ مرکبات جو بيان آيل آهي. هن ۾ دکن جي هڪ مسلمان حڪمران جي عزيز جو واقعو لکي هندي طب (آيورويدڪ) جي اهميت نمايان ڪئي وئي آهي. انهيءَ حڪمران جو عزيز سلهم جي مرض ۾ مبتلا هيو. ڪيئي علاج ڪرايائين، مگر ڪا بهي حاصل نه ٿيس. آخرڪار يوناني طب

(۱) مضمون پروفيسر شيخ فريد برهانپوري همدرد جنوري ۱۹۵۸ع

جا حامي مايوس ٿي ويهي رهيا.

انهيءَ کان پوءِ هڪ ويد کي مريض جي علاج لاءِ مقرر ڪيو ويو، جنهن هن لاءِ سون جو ڪشتو تجويز ڪيو ليڪن يوناني طبيبن ان جي مخالفت ڪئي.

مذڪوره ويد پنهنجي حمايت ۾ دليل به پيش ڪيا ۽ تجرباتي ثبوت به ڄاڻايا جن سان متفق ٿيندي حڪمران کيس مريض جي علاج جي اجازت ڏني، جنهن مان هن کي حيرت انگيز فائدو ٿيو ۽ يوناني طبيب خاموش ٿي ويا. (۱)

اڪبر بادشاهه پنهنجي درٻار ۾ حڪيم ابوالفتح گيلاني (جنهن جو خاندان سنڌ ۾ اچي آباد ٿيو) حڪيم لطف الله گيلاني حڪيم عيبن الملڪ شيرازي، حڪيم مسيح الملڪ شيرازي، حڪيم نعمت الله، حڪيم روح الله ۽ حڪيم علي گيلاني جهڙا بلند پايه ۽ فن جا اڪابر جمع ڪيا هئا.

حڪيم ابوالفتح گيلاني جي مشوري سان سڄي سلطنت ۾ هر هنڌ شفاخانا قائم ٿي چڪا هئا جن مان ڪيترا شفاخانا اڪبر آباد ۾ موجود هئا. (۲)

اڪبر کان پوءِ جهانگير پنهنجي زماني ۾ ۱۰۱۴ هه ڌاري حڪم صادر ڪيو ته: هر وڏي شهر ۾ شفاخانو قائم ڪري، مريضن جي علاج لاءِ طبيب مقرر ڪيا وڃن ۽ انهن جو خرچ سرڪاري خزاني مان ادا ٿيندو رهي. (۳)

شاهجهان به پنهنجي وڏن جي پيروي ڪندي ملڪ ۾ شفاخانن جي قيام لاءِ خاص ڪوششون ڪيون. هن حڪيم مير محمد هاشم کي احمدآباد جي شفاخانن جو ناظم مقرر ڪيو.

(۱) مضمون حڪيم محمود احمد برڪاتي همدرد ۱۶۵۹ ع

(۲) اڪبر نامہ جلد ٽيون ص ۳۱

(۳) توزڪ جهانگيري.

دھلي ۾ ۱۰۶۰ھ ڌاري جامع مسجد جي پويان وڏي پيماني تي شفاخانو تعمير ڪرايائين. (۱)

عالمگير جي عهد ۾ دھلي کان علاوه سڄي ملڪ جي وڏن شهرن ۾ شاندار شفاخانا قائم ٿي چڪا هئا. سورت ۾ به هڪ شفاخانو هيو، جنهن لاء سيد سعد الله جي سفارش تي هڪ افسر الاطباء جي تقرر جو احوال خود عالمگير پنهنجي رقعن ۾ ڏنو آهي. (۲)

عالمگير جي عهد ۾ شفاخانن جو رواج ايتري قدر عام ٿي ويو جو انهيءَ دور جي اميرن ۽ رئيسن به پنهنجي خرچ تي ڪيترا شفاخانا جاري ڪرايا. انهن ۾ هڪ شفاخانو خيراندیش خان جو هيو، جنهن پنهنجي وطن آڏاوا ۾ اها خدمت سرانجام ڏني هئي. ان ۾ هندو، مسلمان، يوناني طبيب ۽ ويد ٻئي مامور ڪيل هئا جن مان حڪيم محمد عادل، حڪيم مرزا محمد علي بخاري، حڪيم عبدالرزاق نيشاپوري، حڪيم عبدالمجيد صفاهاني، ويد ڪنول نين، ويد سڪانند، ويد نين سک وغيره خصوصيت سان قابل ذڪر آهن. هتي غريبن جو مفت علاج ڪيو ويندو هيو. (۳)

نواب خيراندیش پاڻ به وڏو طبيب هيو، سندس تصنيف خير التجارب فارسي زبان ۾ مشهور آهي. انهيءَ جو اردو ترجمو ڪجهه وقت اڳ اداره فروغ اردو لاهور شائع ڪرايو هيو. محمد شاه جي دور ۾ پڻ دھلي اندر شفاخانا موجود هئا انهن مان هڪ وڏي شفاخاني جو ناظم حڪيم قوام الدين خان هيو. سرڪار پاران انهيءَ شفاخاني تي هر سال ٽي لک رپيا خرچ ڪيا ويندا هئا. (۴)

(۱) آثارِ حنايدد باب ٽيون ص ۲۵

(۲) رقعن عالمگيري.

(۳) آثارِ خير ص ۶۳.

(۴) المشاهير ص ۲۳۶.

حڪيم محمد اڪبر ارزائي:

فرخ سير جي عهد ۱۷۱۹ع ۾ حڪيم محمد اڪبر ارزائي عظيم طبي خدمتون سرانجام ڏنيون، جن مان سنڌي عالم ۽ طبيب پڻ فيضياب ٿيندا رهيا.

حدود الامراض، قانونچ، جي شوح مفرح القلوب لغت ۽ ڪليات تي سندس شاندار تصنيفون آهن. طب جو مشهور نصايي ڪتاب ”ميزان الطب“ ۽ طب اڪبر به سندس ڪاليف مان آهن. هندستان جو هي پهريون فاضل طبي عالم هيو، جنهن طب کي عربيءَ مان فارسي زبان ۾ منتقل ڪيو. انهن مان ميزان طب ۽ طب اڪبر جا سنڌي ۾ ترجمو ٿي چڪا هئا، جيڪي انگريزن جي اوائل دور ۾ شايع ٿيا هئا.

حڪيم مرزا امان خان ۱۷۰۰ھ ۾ طبي لغات تي قسطنطس الاطباء نالي ڪتاب لکيو. حڪيم احسن الله خان مغل جي آخري تاجدار مارج الدين ظفر جو خاص طبيب ۽ وزير هيو. مغلن جي دور ۾ طب جي تعليم ٻين علمن سان گڏ درس نظامي وسيلي مدرسن ۽ مڪتن ۾ ڏني ويندي هئي، اهوئي سبب آهي جو انهيءَ دور جا سڀئي عالم طب جا به عالم هئا. (۱) حاذق طبيب شاگردن کي پنهنجي مطب ۾ عملي طب جي به تربيت ڏيندا هئا. اهڙيءَ طرح انهيءَ دور جا مطب ۽ مدرسا طبي تعليم ۽ تربيت جا معياري ادارا هوندا هئا. شاگردن جي شوق جو اهو عالم هيو جو ابتدائي تعليم کان پوءِ ڪيترا سال پنهنجي استادن جي خدمت ۾ رهي طب جو علم حاصل ڪندا هئا. ڪن جي ته سموري زندگي استادن جي خدمت ڪندي گذري ويندي هئي. انهيءَ دور ۾ سنڌ اندر طب سان تعلق رکندڙ جيڪي عالم ٿي گذريا آهن، تن جو مختصر احوال پيش ڪيو وڃي ٿو.

(۱) طب العرب، مترجم ۽ شارح حڪيم علي احمد نيرواسطي.

عالم ۽ حڪيم

ميرڪ شيخ عبدالوهاب:

مشهور علمي خاندان ميرڪ جو فاضل فرزند، ميرڪ شيخ محمود ثاني جڪو مرزا شاه بيگ ارغون جي زماني ۾ ٿي جو شيخ الاسلام رهي چڪو هيو، هي انهيءَ جو ڀائٽيو هيو. پاڻ ۹۵۰ھ ۾ مرزا ڪامران پاران مرزا شاه حسن ارغون وٽ سند ۾ وڪيل ٿي آيو سندس علم ۽ فضل کان متاثر ٿي مرزا شاه حسن کيس جاگير ڏني هميشه لاءِ هتي رهائي ڇڏيو. اسلامي شرع جي مسئلن جي تشريح ۽ فتوائن درحق لائڻي ۽ سند جو صاحب تسليم ڪيو ٿي ويو. جامع فتويٰ پوراني پهرين فقهي ڪتاب هيو جو سند جي سرزمين تي لکيو ويو. هي بزرگ ۽ ديني عالم ۹۹۰ھ ڌاري فوت ٿيو هيو. (۱)

طب ۾ هن ڀلاڙي شخص کي جيڪا ڪامل مهارت هئي تنهن جي پيش نظر مرزا شاه حسن ارغون کيس شاهي طبيب جي حيثيت ڏني هئي. مرزا جڏهن پلڻ مرض الموت ۾ مبتلا ٿيو ته ان وقت شيخ عبدالوهاب نبض ڏسي معلوم ڪيو ته سندس طبيعت روز بروز بگڙندي پئي وڃي ۽ مرض جو رخ شدت اختيار ڪري چڪو آهي، آخر شاه حسن ڏينهن ٻن کانپوءِ رحلت ڪري ويو.

مير معصوم بکري شيخ عبدالوهاب جي تعريف ۾ لکي ٿو ته ”در علم طب ڪامل مهارت داشت“ يعني طب ۾ ڪماليت جي حد تائين ماهر هيو. (۲)

(۱) مفتاح المصلح توقيف ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچ.

(۲) تاريخ معصومي، مير معصوم ڀاڳو ٻيو ص ۲۳۳.

مخدوم نوح:

مخدوم نوح ولد مخدوم نعمت الله صديقي هالن وارو. اسلام جي ذهبن صديءَ ۾ وڏو بزرگ ٿي گذريو آهي. مخدوم صاحب کي قرآن جي حقيقتن ۽ اسرارن تي وڏو درڪ هيو. بهاء الدين دلق پوش جيڪو سندس خاص محب ۽ مريد هيو ان جي هٿ اڪير لکيل قرآن پاڪ جو پارسي ترجمو هن وقت هالن جي درگاه تي موجود آهي. هي بزرگ اهريقدر ته پرهيزگار هيو جو سڄي ڄمار ۾ ڪنهن ڌاريءَ عورت تي نظر ڪانه پئي هيس. مخدوم صاحب مرزا باقي ترخان جي دور کان اڪبر اعظم جي سنڌ تي قابض ٿيڻ تائين حيات هيو. عبدالرحيم خان خاٿان نشتي ني ڪاهه ڪرڻ وقت ڪاميابي جي دعا گهرائڻ لاءِ هالن ۾ اچي مخدوم نوح جي خدمت ۾ حاضر ٿيو هيو. پاڻ اويسي طريقي جو پير هيو جنهنڪري ظاهري طور ڪنهن به بزرگ جي صحبت ۾ رهي ڪسب ڪمال نه ڪيو هئائين. سندس وهب جي ولایت بي انتها هئي. مخدوم صاحب ۹۸۲ھ ڌاري ۸۲ ورهين جي ڄمار ۾ هن دنيا مان رحلت فرمائي. (۱)

مخدوم صاحب جي قلبي گنج ۽ بين علمن کان علاوه طب تي به سندس ڪيئي قلبي بياض موجود آهن. اڄ تائين هن نامور خاندان جو تعلق طب جي علم ۽ فن سان رهندو اچي ٿو. موجوده سجاده نشين جناب مخدوم محمد زمان طالب الموليٰ طب جي علم ۽ فن سان دلچسپي رکڻ کان علاوه طبي درسگاه سنڌ طبيه ڪاليج ۽ طبيه ڪاليج حيدرآباد جا سرپرست به آهن. هن ئي خاندان جو هڪ مشهور بزرگ مخدوم امين محمد اول صاحب ديوان شاعر ۽ صاحب بياض طبي عالم ٿي گذريو آهي.

مخدوم اسماعيل سومرو:

گلاب لغاري ضلعي ماڻلي جي متصل اگهاماڻي مقام جو مٿيادار مٿو مخدوم محمد اسماعيل سومرو هڪ وڏو ولي ۽ نالرو بزرگ ٿي گذريو آهي.

هي مقام عربن جي آمد کان اڳ اڪهر ڪوٽ جي نالي مشهور هيو پوءِ اگهاماڻي جي مقام سان هڪارو ٿيو. اتي موجود قلعي جا ڦٽل نشان اڃا تائين نشانبر آهن.

مخدوم صاحب تفصيل کان وٺي پري تائين سڄي عمر رياضت ۾ گذاري پاڻ تمام مالدار ۽ شاهوڪار هيو درگاه تي ايندڙ مسافرن ۽ مدرسي جي طالب علمن کي ڪيترن قسمن جا طعام ۽ شربت پيش ڪندو هو مگر پاڻ سدائين جنون جي مانيءَ تي گذارو ڪندو ٿي رهيو.

هن بزرگ ۹۹۸ھ مطابق ۱۵۸۹ع رحلت ڪئي هئي. مولانا غوثي پنهنجي تذڪري ۾ هن صاحب جو احوال ڏيندي لکي ٿو ته سندس ختقاھ هڪ زاهدستان هيو. (۱)

مخدوم صاحب جو حڪمت جي علم ۽ فن سان به گهڻو لاڳاپو هيو سندس قلعي طبي بياض مشهور آهن.

ملا احمد ٺٽوي:

ابن ڏاڏن کان حنفي مذهب رکندڙ فاروقي خاندان جو فرد جيڪو علم طب ۽ علم تاريخ جو خاص طور وڏو ماهر هيو. ڪجهه وقت شيعي مذهب ڏانهن لاڙو رکيائين. سنڌ ڇڏي ايران جي بادشاهه طهماسب صفوي جي دربار ۾ وڃي پهتو جتي وڏو اعزاز مليس. شاه طهماسب جي وفات کان پوءِ جڏهن

(۱) مخدوم نوح سرور جا سهيوگي مضمون جناب پروفيسر

محبوب علي چٽا، سماجي مھراڻ ۴ - ۱۹۶۴ع.

سندس پٽ شاھ اسماعيل صفوي گاديءَ تي ويٺو ته هن ڪن مصلحتن جي بنياد تي اهل سنت جي رعایا سان رواداري جو ورتاءُ شروع ڪيو جنهن تي ملا احمد ڪاوڙجي ايران مان نڪري دکن آيو ۽ اڪبر بادشاه جي صلح ڪل واري تدبيرن جو احوال ٻڌي (۹۹۰ھ) ڌاري اڪبري درٻار ۾ پهچي ملازمت ڪيائين.

ملا احمد کي بادشاه ڪم ڪيو ته پهرين هجري کان وٺي اڪبر جي دور تائين هڪ هزار ورهين جي تاريخ لکي تيار ڪري. هن اهو ڪم شروع ڪيو ۽ چنگيز خان جي زماني ۶۲۴ھ تائين اهو تاريخي ڪتاب ٻن جلدن ۾ تيار ڪري بادشاه جي خدمت ۾ پيش ڪيائين جنهن مقبوليت حاصل ڪئي پر ملا احمد کي انهيءَ ڪتاب پوري ڪرڻ جي فرصت نه ملي جو انهيءَ وچ ۾ سندس قتل جو واقعو ٿيو باقي ڪتاب آصف خان لکي پورو ڪيو جو تاريخ آصف جي نالي سان مشهور آهي. هن بزرگ جو قتل ۱۰۰۰ھ ۾ ٿيو هيو. (۱)

حڪيم عثمان بوبڪائي:

هي بزرگ شيخ عيسيٰ بن شيخ ابراهيم صديقي جو فرزند ۽ سيني علمن جو جامع هيو. پهريان مخدوم عباس محدث ٻالائي وٽان معقول ۽ منقول جي تحصيل ڪري پوءِ شيخ وجهه الدين علوي احمد آبادي کان وڌيڪ علمن جي تڪميل ڪيائين.

روايت آهي ته هڪ دفعي سنڌ جي مشهور هستي مخدوم نوح هالن واري جي خدمت ۾ ويو ته جيئن کانئس

(۱) تذڪره مشاهير سنڌ، مولانا دين محمد وفائي ص ۱۱۲.
تاريخ ٻڌايوني ۽ سير المتاخرين جي حوالي سان.

علمي ڪمال حاصل ڪري اچي. پاڻ کيس فرمايائون ته هميشه
برههيزگار ٿي رهو، خدا اوهان کي انهيءَ سان ئي علم جي
برڪت عطا ڪندو. وقت جا وڏا عالم ۽ صوفي، مسيح الاولياءَ
شيخ عيسيٰ برهانپوري، علامه قاضي عبدالسلام سنڌي، شيخ
سڪجي، شيخ نصير الدين، مولانا صالح سنڌي ۽ سيد محمد غوثي
مصنف گلزار ابرار، حڪيم صاحب جي شاگردن مان هئا.

حڪيم صاحب ۹۸۳ھ جي شروعات ۾ سنڌ مان گجرات
پهچي آتان برهانپور ويو جتان جي حاڪم محمد شاه ابن مبارڪ
شاه ثاني هن جي ڏاڍي تعظيم ڪئي ۽ برهانپور جي قضا ۽
فتويٰ جو عهدو کيس تحويل ۾ ڏنائين جتي پورا ستاويهه سال
فتويٰ ۽ درس جو سلسلو جاري رکيائين. خاندش جي سرڪار
پاران کيس جاگير به مليل هئي. عمر جي پڇاڙيءَ ۾ پنهنجي
اهل عيال سميت جاگير ڏانهن ويندي اڪبر بادشاه جي فوجن
جي آمد جو ٻڌائين. ڪجهه وقت جهنگ ۾ رهي پوءِ اڳتي
وڌڻ جو خيال ٿيس ته اوچتو چورن مٿس حملو ڪيو جنهن جي نتيجي
۾ پنهنجي اهل عيال سميت شعبان ۱۰۰۸ھ ۾ شهيد ٿي ويو.
تفسير بيمناوي جو حاشيو ۽ صحيح بخاري جي شرح سندس
مشهور ڪتاب آهن. (۱)

شيخ محمد سنڌي:

تاج العاشقين جي لقب مان مشهور شيخ محمد سنڌي نامدار
شخصيت هيو. سندس والد شيخ عبدالله سنڌي هتان هجرت ڪري
برهانپور ۾ وڃي رهائش پذير ٿيو. هي شيخ محمد عارف جو
مريد هيو.

شيخ محمد حديث، تفسير ۽ فقه جا ڪتاب شيخ طاهر محمد
سنڌي وٽان مڪمل ڪري فضيلت جي دستار جو صاحب ٿيو.

(۱) تذڪره مشاهير سنڌ، مولانا وفائي.

حڪمت، هئيت ۽ فلسفي جي تعليم حڪيم عثمان ٻوبڪاڻي وٽان حاصل ڪيائين جيڪو سڀني علمن ۾ سنڌ جي حيثيت رکندڙ هيو. تاج العاشقين تصوف جي تحصيل مسيح الاولياء شيخ عيسيٰ برهانپوري وٽان ڪئي ۽ خاندش ۾ وڃي رهي پيو جتي گهڻين نيڪين ۽ خويين جي ڪري سندس شهرت ۽ عزت ٿي. سن ۱۰۰۸ھ ۾ اڪبر بادشاه جڏهن خاندش ۾ آيو ته هڪ سرڪاري اهل ڪار جي چرچ تي بادشاه کيس قيد ۾ وجهرائي ڇڏيو جڏهن ڪيترن اميرن جي سفارش تي رهائيو ته اتان سڌو آگري هليو ويو جتي بادشاه جي هڪ امير، عالم ۽ حڪيم قليچ خان هن جي ڏاڍي مرحبا ڪئي ۽ کيس پاڻ وٽ رهائي ڇڏيائين.

ان کان پوءِ ۱۰۱۱ھ ۾ قليچ خان جڏهن لاهور ۾ مغلن جو نائب مقرر ٿيو ته شيخ محمد کي به پاڻ سان اتي وٺي آيو ڪجهه عرصي کان پوءِ قليچ خان ۽ راجپوتن وچ ۾ چڪري لڳي جنهن ۾ شيخ محمد به قليچ خان پاران شريڪ هيو. آخر هڪ معرڪي ۾ ۱۰۱۳ھ ڌاري شهيد ٿي ويو. (۱)

۵۵. معصوم بکري:

سيد نظام الدين محمد معصوم تخلص نامي ۹۴۴ھ ڌاري بکر ۾ پيدا ٿيو. سندس خاندان ترمذي ساداتن مان هيو. مير معصوم جو والد سيد صفائي حسيني سلطان محمود ترخان جي زماني (۸۹۸-۸۸۲ھ) ۾ بکر آيو. ڪجهه عرصي کان پوءِ سيوهڻ جي ڀرسان رهندڙ سهدن مان شادي ڪيائين، جنهن مان سنڌ جو جايل القدر مدير ۽ حڪيم مير معصوم پيدا ٿيو. مير معصوم پنهنجي تعليم ۽ تربيت مختلف عالمن،

(۱) تذڪره مشاهير سنڌ، مولانا دين محمد وفائي مرحوم ص ۵۵ گلزار ابرار ص ۱۵ جي حوالي سان.

ملا محمد، قاضي ڌڻي سيوهاڻي ۽ قاضي عبدالله درييلي واري جي فرزند شيخ حميد وڏان مڪمل ڪئي هئي.

پنهنجي والد ماجد جي شيخ الاسلامي واري دور ۾ مير معصوم سلطان محمود جي درٻار جو تقرب حاصل ڪيو. ان جي انتقال کان پوءِ جڏهن بکر جي حڪومت اڪبر بادشاه جي نائبن جي تحويل ۾ آئي ته مير معصوم پنهنجي والد جي سفارش تي اڪبري درٻار ۾ وڃي وڏي منصب تي مامور ٿيو.

مير معصوم شروعات واري زماني ۾ اڪبر بادشاه جي ڪيترين جنگي مهمن ۾ شريڪ ٿهندو رهيو. ۹۹۸ ه. ڌاري اڪبر بادشاه طرفان کيس درييلي، ڪاڪڙي ۽ چانڊڪا وارن علائقن ۾ جاگيرون عطا ٿيون. سنڌ تي جڏهن مغلن جو پوريءَ طرح تسلط ٿيو ته مير معصوم بکر ۾ رهي، علم ادب جي پرورش ڪندو رهيو. تنهن کان پوءِ به قنڌار ۽ دکن تائين اڪبري فوجن جي جنگي مهمن ۾ شرڪت ڪئي هئائين.

مير معصوم پنهنجي دور ۾ جتي علم ادب جو شغل جاري رکيو، اتي تعميرات ڏانهن به گهڻو توجه ڏنائين جن مان ڪيئي تاريخي عمارتون اڃا تائين موجود آهن.

مير معصوم هڪ بهادر ۽ دلير سپاهي هئڻ کان علاوه ماهر طبيب، جهانديد، سياح، خوشخط ڪتب نويس، برجستو شاعر ۽ وڏو تاريخ نويس به هيو. هر هڪ فن ۾ هن قابل قدر يادگار پويان ڇڏيا آهن.

علم طب تي طب ناسي ۽ مفردات معصومي نالي ٻه ڪتاب لکيائين جيڪي ڪيترن ڪتب خانن ۾ محفوظ آهن. پاڻ هڪ شيرين ڪلام شاعر به هيو، جنهن لاءِ ملا عبدالقادر بدايوني کيس گهڻي قدر ساراهيو آهي. پنج گنج نظامي جي تتبع ۾ پنج مثنويون به لکيون هئائين.

هي پنهنجي وقت جو معتبر تاريخ نويس شمار ڪيو وڃي

ٿو. ماثر الامراء ۽ طبقات اڪبري جي مصنفن کيس تاريخ نويسي ۾ يگانہ روزگار تسليم ڪيو آهي. سندس تاريخي تصنيف ”تاريخ معصومي“ هن دور ۾ بہ وڏي وقعت رکي ٿي.

مير معصوم جي وفات ۱۰۱۹ھ ڌاري ٿي هئي، هن جي مزار سندس يادگار مناري سميت مڪر جي تاريخي شهر ۾ آهي. (۱)

ميرڪ شيخ عبدالباقي :

سبز واري ميرڪ سيدن جي خاندان مان هڪ عالم ۽ حڪيم هيو. پنهنجي والد ميرڪ شيخ مير محمد متوفي (۹۷۰ھ) کان پوءِ نٿي ۾ شيخ الاسلام مقرر ٿيو. حڪيم هئڻ کان علاوه اقليدس جي علم ۾ پڻ ڪامل دسترس حاصل هيس. انهيءَ فن ۾ ڪيتريون نيون شڪليون ايجاد ڪيون هئائين. سندس رحلت کان پوءِ ميرڪ شيخ محمود ثاني، جيڪو هن جو فرزند هيو، شيخ الاسلام ٿيو، جنهن ۱۰۲۰ھ ۾ وفات ڪئي. سندس خاندان پنهنجي وڏي ميرڪ شيخ محمود اول جڻان جيڪو مرزا شاه بيگ ارغون جي زماني ۾ نٿي جو شيخ الاسلام هيو. هڪڻي پٺيان شيخ الاسلام جي عهدي تي فائز رهندو آيو. جن مان ميرڪ عبدالهادي وفات ۱۰۸۶ھ ۽ سندس پٽ ميرڪ محمد مهدي تنهن کان پوءِ ميرڪ شيخ عبدالوهاب شيخ الاسلام ٿيندا آيا. ميرڪ عبدالباقي جي وفات ۱۰۵۸ھ ۾ ٿي هئي. (۲)

(۱) تاريخ معصومي، مير محمد معصوم بکري. تصحيح و حواشي جناب ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ، اردو ترجمو اختر رضوي.
(۲) تحفة الڪرام مير علي شير قانع ص ۴۹۶.

ڪلهوڙن جي حڪومت

- ۱- ڪلهوڙن جو خاندان ۲- ڪلهوڙن جي حڪومت ۳- فن تعمير ۽ تجارتي سرگرميون ۴- علم ادب جو عروج ۵- موسيقي جو فروغ ۶- ٽارين جون ڪاهون ۷- ڪلهوڙن جي دور ۾ طب ۸- عالم ۽ طبيب.

ڪلهوڙن جو خاندان

ڪلهوڙا پنهنجو نسب نبي ڪريم جن جي چاچي حضرت عباس سان ملائن ٿا. سندن ڏاڏو ميان اويائو خدا پرست شخص هو. بهريان مڪران ۾ پيري مريدي جو سلسلو هلائيندو رهيو، پوءِ سندس اولاد سنڌ ۾ آئي.

ميان اويائي جو پوٽو ميان چينو (۱۲۲۰ھ) پنهنجي مريدن سميت مڪران مان نڪري ڪنڀات ۾ اچي اويديجا قوم ۾ رهڻ لڳو ۽ ڏهيلي جي هڪ زميندار جي نياڻيءَ سان شادي ڪيائين جنهن مان ڪمس محمد (مهدي) نالي پٽ ڄائو. (۱) جيڪو پيءُ جي وفات کان پوءِ پنهنجي قوم جو پريو مڙس مڃيو ويو. محمد جي لاڏاڻي بعد سندس پٽ ميان ابراهيم ۽ ميان دائود جي وچ ۾ پڳ نان نڪرار شروع ٿيو انهي جهڳڙي اهڙي نازڪ صورت اختيار ڪئي، جو ميان دائود تنگ ٿي اباڻي ميراث ڇڏي بي هنڌ وڃي رهيو. (۲)

ان کان پوءِ ميان آدم شاه تائين هن قوم جا مختلف پڳدار پنهنجي خاندان جي گادي وسائيندا آيا. ميان آدم شاه مهدي حوٽپوري جو مريد ۽ پيري فقيري وارو هيو. مغلن جي ٻارن جڏهن خان خانان ٺٽي تي ڪاه ڪرڻ جو ارادو ڪيو ته ڪن ماڻهن جي صلاح تي ميان آدم شاه کان دعا گهرائڻ لاءِ آيو. ان موقعي تي ميان جي هڪ مريد وجه وٺي

(۱) جنت سنڌ.

(۲) تاريخ ڪلهوڙا غلام رسول مهر ص ۱۱۳.

فقيرن جي گذران لاءِ سراز ڪان چانڊڪا پرڳڻي جي گهر ڪڍي، خان خانان سندس عرض اگهاڻي کيس اهو پرڳڻو جاگير طور بخش ڪري ڇڏيو. چانڊڪا جهڙي زرخيز علائقي ملڻ ڪان پوءِ ميان جا مريد زور وٺندا ويا ۽ آسپاس جي زميندارن ۾ ڏهڪاءُ پيدا ٿيو جن مغلن کي پڙڪائي ميان کي قيد ڪرايو جتي ۱۵۹۲ع ڌاري وفات ڪيائون ۽ کيس سکر ۾ آڻي دفنايو ويو. ڪلهوڙن جي فقيري ميان نصير محمد ۱۶۹۲ع جي دور ۾ جاگيرداري جو روپ اختيار ڪيو ان کان پوءِ سندس پٽ ميان دين محمد بادشاهت ڏانهن قدم وڌائيندي ۱۱۱۱ھ مطابق ۷۰۰ع ۾ مغلن هٿان مارجي ويو. (۱)

ڪلهوڙن جي حڪومت:

ميان دين محمد جي قتل کان پوءِ سندس پٽ ميان يار محمد قلات جي حاڪم محراب خان وٽ وڃي پنهنجو ورتي ۽ ٻن سالن کان پوءِ بروهن جي فوج وٺي سنڌ تي وارد ٿيو. سندن خانداني مريد، راڄي ليکي جي سربراهي ۾ ساڻس اچي مليا. ميان يار محمد پهريان منڇر کان وٺي دادو تائين پنهورن جي پرڳڻي تي قبضو ڪيو، پوءِ چانڊڪا پرڳڻي مان باروڙي افغانن کي نڙي ڪڍڻ ۾ ڪامياب ٿيو. سنڌ جو نواب مختيار خان اها حالت ڏسي ملتان جي مغل حاڪم وٽ دانهن کڻي ويو آخر معزالدين ملتان مان چڙهي آيو ۽ باروڙي افغانن سان ملي قلات جي حاڪم محراب خان سان جنگ ڪيائون، جنهن جي نتيجي ۾ محراب خان ۱۶۹۸ع ۾ مارجي ويو. قلات کان موٽندي معزالدين جڏهن درييلي پهتو ته ميان يار محمد اچي سندس خدمت ۾ پيش پيو، کيس عالمگيري دربار مان خدايار خان جو لقب مليو. ڪلهوڙا فقيري مان بدلجي امير بڻجي پيا، ڪڇي جو

علائقو سبيءَ تائين ميان يار محمد جي حوالي ٿيو. هن کان پوءِ ڪلهوڙن جي پهرين قوم هئي، جنهن جي رئيس ميان يار محمد ۱۷۱۸ع، ميان نور محمد ۱۷۵۵ع، ميان محمد مراد ياب ۱۷۵۷ع، ميان عطر خان ۱۷۶۲ع، ميان غلام شاه ۱۷۷۲ع، ميان محمد سرفراز ۱۷۷۷ع، ميان غلام نبي ۱۷۸۲ع ۽ ميان عبدالنبي ۱۷۹۶ھ مطابق ۱۷۸۶ع هڪٻئي پنهنجن حڪمران رهندا آيا.

فن تعمير :

سنڌ ۾ تعمير جي فن جي ابتدا سمن جي دور ۾ ٿي چڪي هئي، جنهن کي جديد تعمير جو دور چئجي ٿو، انهي زماني ۾ ٺٽي ۽ مڪلي جون شاندار عمارتون اڄ تائين سنڌ جي يادگارن مان شمار ڪيون وڃن ٿيون. ڄام نظام الدين جو مقبرو توڙي شهيد اعظم دريا خان جي مزار هتان جي سنگتراشي ۽ نقاشيءَ جا بهترين نمونا آهن.

ڪلهوڙن پنهنجي دور ۾ مختلف هنرن تي گاديون قائم ڪيون، هر هنر جي دور جي بهترين تعمير جا آثار اڃا تائين باقي آهن. خاص ڪري خدا آباد جي مسجد، ميان شاهل محمد جو مقبرو، حيدرآباد ۾ ڪلهوڙن جا مقبرا، سنڌ جي سدا حيات شاعر شاه عبداللطيف جو مقبرو توڙي ٻيون تاريخي جايون ڏسڻ ۽ ساراهڻ لائق آهن. سنڌ ۾ ڪاشيءَ جو رواج اڳ ئي هيو، پر ڪلهوڙن جي زماني ۾ انهيءَ کي خاص ڪري وڌيڪ وقعت ملي وئي. هتان جي هر تاريخي مقبري ۽ مسجد جي شاهدي مان معلوم ٿئي ٿو ته ڪاشيءَ جا هر هنر نرالا نمونا آهن.

ڪاٺ جي چٽساليءَ جو ڪم به انهيءَ دور ۾ عروج تي آيو. پراڻن ڪاٺ جي دروازن ۽ درين توڙي چٽين تي جيڪا چٽسالي ملي ٿي، تنهن جي ڪمال جو داد ڏيڻ کان سواءِ رهي نٿو سگهجي.

تجارتِي سرگرميون:

هن دور ۾ سنڌ جا مکيه واپاري شهر ٺٽو، نصرپور، سيوهڻ، لاهري بندر، بکر، روھڙي، ڪنڊيارو، درٻيلو، گمبٽ، بوبڪ، سن ۽ شڪارپور وغيره هئا.

صنعت جي لحاظ کان به هنن شهرن جي خاص اهميت هوندي هئي. هتان جي پيداوار مان ريشمي، سوٽي ڪپڙو، ڇمڙي جو سامان، نير، شورو ۽ دوائون مشهور شيون هيون. انهن ۽ ٻين شين جو ٻاهرين ملڪن سان واپار هلندو هو، جن مان مصر، ايران، ترڪي ۽ يورپي ملڪ ذڪر ٿيل آهن.

مسٽر ڪينيڊي ۱۸۴۰ع لکي ٿو: ٺٽي کي پهرين ڀيري ڏسڻ سان ماڻهو هن جي شان کان مرعوب ٿيو وڃي. هي هڪ اهڙي شاندار شهري نظاري جي تصوير آهي، جيڪا مون هتي اچي پنهنجي اکين سان ڏٺي.

سنڌ جو واپار وڏن ملڪن چين، آفريڪا ۽ عربستان سان هلندو هو. سنڌوندي ۾ ان وقت جا وڏي ۾ وڏا واپاري جهاز هلندا هئا، انهيءَ ڪري ٺٽو هندستان جي ٻين سڀني بندرگاهن کان گوءِ کڻي ويو هو.

نصرپور لاءِ ڇيو وڃي ٿو ته، هي شهر هڪ سهڻو شهر هو، جنهن جي پسگردائي ۾ عاليشان باغ، وڻندڙ ڇمن ۽ تفريح جون ڪيتريون جايون موجود هيون. هتي هرڪم بافتو ۽ سوسين جا ڪپڙا تيار ٿيندا هئا.

ان وقت سيوهڻ به مکيه شهر هو. هتي نير، ڪپڙي ۽ آفيم جي صنعت عام هئي جنهن جو ٺٽي جي واپارين معرفت ڏيساور سان وهنوار هلندو هو. هن شهر ۾ هڪ هزار ڪورڊن جا ڪٽنب رهندا هئا، جيڪي بهترين ڪپڙو تيار ڪندا ٿي رهيا. بکر ۽ روھڙي به درياه جي ڪپ تي هئڻ ڪري سياسي

۽ تجارتي لحاظ کان اهم شهر هئا هتي نير جا پيدا ٿيندو هيو ۽ هن شهر کي باغن جي گهٽائي سبب سنڌ جو چمن مڏيو ويندو هيو. اهڙيءَ طرح سنڌ جا ٻيا شهر به تجارت ۽ صنعت ۾ اهم ۽ مشهور بيان ٿيل آهن. (۱)

علم ادب جو عروج:

ڪلهوڙن جي دور ۾ سنڌ اندر هر قسم جي علم ۽ فن جي سرپرستي ڪئي ويندي هئي. اهو دور علم ادب ۽ ثقافت جي اعتبار کان ڪنهن به حالت ۾ ٻنهي پيل ڪين هيو. هنن حڪمرانن مان خاص ڪري ميان غلام شاه جو دور علمي ادبي ثقافتي توڙي سياسي ترقي جو دور ليکيو وڃي ٿو. هن زماني ۾ سنڌ جي مختلف شهرن اندر چار سؤ مدرسا قائم ڪيل هئا، جتي سنڌ ۽ ٻاهرين ملڪن جا عالم خلق کي فيض رسائيندا ٿي رهيا.

مخدوم محمد هاشم ٺٽوي ۱۱۷۴ھ - ۱۷۶۰ع. مخدوم محمد معين شيخ محمد حيات سنڌي، شيخ ابوالحسن، خواجه محمد زمان لواري شريف وارو، شاه عنايت، شاه ڪريم ۽ ٻين گهوت انهيءَ دور جي علم ۽ فضل جا سرچشما ٿي گذريا آهن.

موسيقي جو فروغ:

سنڌي موسيقيءَ جو علم ۽ فن اوائل کان شروع ٿي هر دور ۾ فروغ حاصل ڪندو رهيو، خاص ڪري سورن جي دور ۾ جڏهن لوڪ ادب وجود ۾ آيو، ته هن ۾ هيڪاري وڌيڪ نواڻ ۽ نڪار جو واڌارو ٿيندو ويو. ڪلهوڙن جي دور ۾ حڪيم عبدالرؤف ۽ مير علي شير قانع موسيقيءَ تي ڪتاب لکيا، عملي طرح حضرت شاه عبداللطيف ”ڀٽ ڏٺي“ انهيءَ

(۱) سنڌ جي اقتصادي تاريخ، ڊاڪٽر ايس. بي ڇولاڻي.

کي زمين تان آسمان تي پهچائي ڇڏيو. شاه سائين جو سڄو رسالو سنڌي راڳ جي مختلف سُرَن تي ترتيب ڏنل آهي، جنهن جي مطالعي توڙي ڀٽ جي درگاه تي ٿيندڙ راڳ جي محفل جي مشاهدي مان اڄ به گذريل دور جي شاندار موسيقي جي ساک ملي ٿي.

ڀٽ شاه کان علاوه سنڌ جي ٻين درگاهن تي به خاص ڏينهن تي راڳ رنگ جون مجلسون قائم ٿينديون رهيون جن ۾ عام خاص ماڻهو شريڪ ٿي روحاني حظ ۽ سکون حاصل ڪندا رهيا. اهو سلسلو اڃا سوتو جاري آهي.

ڌارين جون ڪاهون:

ڪلهوڙن جي دور ۾ سنڌ تي ڌارين جيڪي ڪاهون ڪيون، تن مان نادر قلي (نادر شاه ۱۷۲۹) احمد شاه ابدالي ۱۷۵۴ع ۽ مدد پٺاڻ ۱۷۸۰ع بدلي جي روپ ۾ مشهور آهن. نادر قلي، ازبڪن جو ڊگھل قيدي هڪ ايراني امير جو نوڪر هيو جنهن کي وجهه وٺي قتل ڪري سندس ڌيءَ پڄائي ويو، پوءِ ڌاريلن جي وڏي ٽولي شاهي سڄي ملڪ ۾ ڌاڙا هڻڻ لڳو، آخرڪار کيس بادشاهي ملي وئي.

سنڌ تي چڙهائي کان پوءِ هن جيڪي ڪلور ڪيا تن جي سياسي اڃا تائين تاريخ جي ورقن تي وريل آهي احمد شاه ابدالي، ۱۷۵۴ع ۾ نادر شاه جي ظالمانه روش جي بهروِي ڪندي سنڌ تي ڪاهي آيو هن به هتي جيڪي اندر ڪيا تن جو مثال ملڪ محال آهي. نادر قلي توڙي احمد شاه مسلمان حڪمرانن جي حيثيت ۾ ڍل اڳاڙڻ جي بهاني سنڌي مسلمانن جي زندگي زهر ڪري ڇڏي هئي.

مدد خان پٺاڻ، ۱۷۸۰ع ۾ سنڌ تي جنهن بيمردِي سان حملو ڪيو، تنهن جو نتيجو ڏڪار جي صورت ۾ نروار ٿيو.

محترم مولائي شيدائي، جنت سنڌ ۾ لکي ٿو ته ۱۷۸۰ع ۾ مدد خان طوفان وانگر سنڌ تي ڪاهي آيو. بدين ٽالپن سنڌ جا دولتمند گهٽ ۽ شهر، افغانن ڦري ناس ڪيا، جوڻ ۽ فتح باغ ٻئي وسنڌر شهر جيڪي لاڙ ۾ باغن ۽ زرعي پيداوار کان مشهور هئا، سي هن قيامت صغرا ۾ تباه ٿي ويا.

هنن ڪاهن ۾ ڪڏهن سنڌ جي خزائن سان گڏ هتان جي شهزادن کي به يرغمال طور ڌاريا پاڻ سان وٺي ويا ته ڪڏهن ڪي طبي عالم به پنهنجي ملڪ ڏانهن گهليو پئي ويا. احمد شاه ابدالي شڪارپور جي ٻن هندو خاندانن کي پاڻ سان وٺي ويو، جن اتي وڃي طب جي پرورش ڪئي. اهي ۴ خاندان مان لالا راجڪپور ۽ لالا بيربل مشهور طبيب ٿي گذريا آهن.

حاصل مطلب ته ڌارين تمام پيدري ۽ بيهودگي سان سنڌ جي تباهي آندي ۽ سنڌين کي ناحق خوار خراب ڪيائون، پر جڏهن کين مسيحتي جي ضرورت درپيش آئي ته مقتول قوم جي فردن جي مدد محسوس ڪيائون.

ڪلهوڙن جي دور ۾ طب:

جناب سيد حسام الدين راشدي لکي ٿو ته: ڪلهوڙن جي دور ۾ سنڌ اندر طب انتهائي عروج تي پهتل هئي، خاص ڪري حڪومت جي سرپرستي حاصل هئڻ سبب هن فن چڱو عروج ورتو. ڪلهوڙن جي دربار هميشه حڪيمن ۽ عالمن سان ڀريل هوندي هئي. ميلن يار محمد جو پٽ ميلن محمد دائود خان پاڻ به هڪ وڏو حڪيم ۽ سيني علين ۾ طلق هو پر طب سان هن جو خاص شغف هو.

مير علي شير قانع لکي ٿو ته: ميلن محمد دائود طب ۾ گهري معلومات ۽ آهستي شفا جو مالڪ هو، حڪيم عبدالرؤف

حڪيم عبدالرزاق مشرب ۽ ٻيا طبي عالم سندس مقرب هئا. انهيءَ شهزاديءَ علم طب تي لاجواب تصنيفون مڪمل ڪيون هيون جن مان طب دائودي ۽ باز نامو مشهور آهن. پهرين تصنيف ماڻهن جي علاج بابت ۽ ٻي جانورن جي بيمارين متعلق هئي. انهيءَ شهزادي کان علاوه ٻه ٻيا هڪ ڪلهوڙو حاڪم طب جو شائق ۽ طبين جو قدردان هيو. ايراني توڙي هندستاني طبي عالم هنن جي درٻارين جا وظيفه خوار هوندا هئا، سنڌي طبين جي پڻ هنن وڏي سرپرستي ڏني ڪئي. هڪ هندو طبيب ميان محمد دائود جي نسبت سان پاڻ به دائودي سڏائيندو هيو. (۱) جنهن مان هن خاندان جي طبي هردلعززي جي ڄاڻ پوي ٿي. هي تذڪرو ڪلهوڙن جي دور ۾ ئي گذريل عالمن ۽ طبين جي سوانح سان مڪمل ڪجي ٿو.

مير امين الدين خان:

مير امين الدين خان ولد مير ابوالڪارم شهود علم ۽ امارت جو جامع هڪ وڏي خاندان جو ممتاز فرد هيو. پنهنجي زماني ۾ حڪومت جي اختيارات سان گڏ علمي شغل به جاري رکندو ٿي آيو. مير علي شير قانع تحفته الڪرام ۾ لکي ٿو: مير امين الدين خان وڏي مرتبي وارو امير هيو سندس گهڻو وقت ڪتابن جي مطالعي ۽ عالمن جي صحبت ۾ گذرندو ٿي رهيو. شروعات ۾ ميان يار محمد ڪلهوڙي پاران کيس خانپور لڳ شڪارپور ۾ جاگير مليل هئي. اهو سارو علائقو سندس سنڀال هيٺ رهندو آيو. ان کان پوءِ اورنگزيب پاران ۱۱۱۴ھ ڌاري ٺٽي جو نواب مقرر ٿيو ۽ نهايت سهڻي نموني انتظام هلايائين. مير صاحب تعليم جي تحصيل ٺٽي مان ڪئي هئي ان زماني ۾ شيخ عبدالواسع ٺٽوي جو مدرسو تعليم جي لحاظ کان

(۱) -ضمون جناب سيد حسام الدين راشدي خاص نمبر روزانه مهراڻ ۱۹۵۷ع

تمام مٿاهون ۽ ملڪن ۾ مشهور هيو.

هن امير ۽ عالم شخص جي طب ۽ شاعري سان به گهڻي دلچسپي هئي تصنيف ۽ تاليف سان به تعلق رکندو ٿي آيو. سندس تصنيف مان رشحات الفنون معلومات الافاق ۽ عجائب الحيوانات مشهور آهن. رشحات الفنون ۾ چوڏهن علمن جو اختصار ڏنل آهي جن ۾ طب جو علم به اچي وڃي ٿو انهي ڪتاب جي فهرست مان ڪي موضوع هيٺين ريت آهن:

- (۱) رشحہ در علم طب (۲) در بيان امزج (۳)
- در بيان ارکان (۴) در بيان اعضاء (۵) در بيان
- اخلاط (۶) در بيان اسباب مٿه ضروريہ * (۷) در
- بيان حرڪات نفسي (۸) در بيان اقسام نبض
- (۹) در بيان بول و براز (۱۰) در بيان بھران
- (۱۱) در بيان اصطلاحات اطباء و اسماء ادويه.

مير صاحب جي ٻي تصنيف معلومات الافاق ۾ جواهرات ۽ علم طب سان گڏ موسيقي جو بيان پڻ آيل آهي.

عجائب الحيوانات ۾ مير صاحب ڪي عجيب واقعا درج ڪيا آهن، جن مان طب سان تعلق رکندڙ به ٿي واقعات ڏجن ٿا:

۱- اورنگزيب جي پڇاڙيءَ واري زماني ۾ ٺٽي جي ڀرسان سمانوئي نالي هڪ علائقو هيو جتي هندن، برهمڻن ۽ خواجهن جون قومون رهنديون هيون هڪ دفعي خواجهن مان ڪنهن زال کي ڇهن مهينن جو ويڙ ٿيو جنهن مان گوشت جي ٻوٽيءَ جو دڳ نڪتو ان ۾ ڪوبه انساني عضوو نظر نٿي آيو مگر

* مٿه ضروريہ (۱) هوا (۲) خوراڪ (۳) حرڪت ۽ سڪون بدني (۴) حرڪت ۽ سڪون روحاني (۵) تند ۽ سجاڳي (۶) استفراغ ۽ احتباس.

منجهس چرپر هئي تنهنڪري مائي جي مائٽن ان جي پورن جي اجازت نه ڏني آخرڪار ڇهن مهينن تائين ان کي گرم جاءِ تي رکيو ويو هوريان ڏاڍيان انهيءَ مان انساني عضوا ظاهر ٿيڻ لڳا ۽ ڏهن مهينن کان پوءِ انهي گوشت جي ٻوٽي انساني صورت اختيار ڪئي ۽ ماءُ جي ٿڌن مان ٽڄ پيئڻ شروع ڪيائين اها ڳالهه سڄي ڳوٺ ۽ آسپاس جي ماڻهن لاءِ اچرج جو باعث ٿي جنهنڪري روزانو ڪيئي ماڻهون ان عجيب انسان کي ڏسڻ لاءِ پيا ايندا هئا پڇاڙيءَ مائٽ ان کي عمرڪوٽ کڻي ويا ۽ اتي وڃي هن جي پرورش ڪيائون اهو چوڪرو انت پندرهن سالن جي عمر کي وڃي پهتو.

۲- ساڳي دور جي ڳالهه آهي ته ٺٽي جي شهر ۾ هڪ گور هاري زال کي ويسر جا سور اچي پيدا ٿيا ڇهن ڏينهن گذرڻ کان پوءِ به مائي جي جند خلاص نه ٿي ڪيتريون دايون ٻار ڪيرائڻ لاءِ ستمون ڦڪيون ڏينديون رهيون پر ڪوبه فرق نه پيو. نيٺ مائي جي وارثن کي صلاح ملي ته انهيءَ ارچن جو علاج ويدڪت کان سواءِ نٿي سگهندو مائي انهيءَ عذاب لاءِ راضي نه ٿي ۽ هرڪو آسرو لاهي ويهي رهيو.

ٿورن ڏينهن کانپوءِ مائي جي پيٽ مان هڪ ڦلڪو ٻاهر نڪتو جيڪو اک چنپ ۾ وڌو ٿي ڦاٽي پيو ان مان هڪ نينگر پيدا ٿي اوڏيءَ مهل مائي جا سور لهي ويا ۽ ڦلڪو ڪٿي جي ٻائي مان ٻار جي بدن تي جيڪي ڦٽ ٿي پيا هئا انهن کي مرهم ٻٽي وسيلي چٽائي صاف ڪيو ويو. اها چوڪري اٺن ورهين جي ڄمار کان پوءِ فوت ٿي وئي.

۳- ٺٽي ۾ هڪ دفعي ڪنهن مائي کي پورن ڏينهن کان پوءِ ويسر جا سور اچي جاگيا پر ٿوري دير کان پوءِ اهي بلڪل ٿري ويا. مائٽن کي اچي ٻپ لڳو ته ڪٿي ٻار سان

گڏ ماءُ جي حياتي به نه هلي وڃي سو هڪدم انهي مائي جو پست چيري ٻار ٻاهر ڪڍيائون.

۴- ٿٽي جي هڪ افغان عنايت خان جي ماءُ وڃي سورن ۾ گذاري وئي مائٽن ان کي وڃي مڪليءَ ۾ دفنايو، ٻن سالن کان پوءِ ڪي پاڙيسري پنهنجا ٻار وٺي مڪليءَ تي ويٺا، وڏا ختمي ۾ مشغول ٿي ويٺا ۽ ٻار اوسي پاسي راند ڪرڻ لڳا اوچتي ٻارن جي گوڙ تي ٻن سالن جو هڪ ٻار عنايت خان جي ماءُ جي قبر مان ٻاهر نڪري آيو ٻار ان کي ڏسي دانهون ڪري وئي پڳا، سندس مائٽ به تڙتڪڙ ۾ قبرستان مان نڪري آيا ۽ شهر ۾ اچي اها ڳالهه ڪوليائون چؤ طرف، هوءَ هواءَ ٿي وئي. عنايت خان کي جڏهن خبر پئي ته ٻه چار ماڻهو ساڻ ڪري مڪليءَ ۾ وڃي ماءُ جي قبر کوٽائي اهو ٻار هٿ ڪيائين جنهن کي گهر ۾ آڻي ٻالي ٽاٽي وڌو ڪيو ويو. مير امين الدين خان لکي ٿو ته مون پنهنجي اکين سان انهي ماڻهونءَ کي ڏٺو هيو هي پنجاه سالن تائين جيئرو رهيو. سندس عضون جي بيهڪ پوريءَ طرح نه هئي ان ڪري عجيب پٺي لڳو ۽ گونگن وانگي اشارن ۾ پٺي ڳالهائين. هن جي شادي به ٿي ڪيس ٻار به ٿيا، سندس نالو رحمت خان هيو. ذڪر ڪيل واقعن مان پهريون واقعو حيرت انگيز آهي جنهن ۾ گوشت جي ٻوٽي جهڙي انسان جسم کي معتدل جاءِ ۾ رکي مڪمل صورت ۾ آندو ويو. اهي ماڻهون جن کي سائنس کان بي خبر ليکيو وڃي ٿو تن جو اهو ڪمال بيشڪ ساراهڻ لائق آهي. مير امين الدين جي وفات ۱۱۶۷ھ مطابق ۱۷۱۵ع ۾ ٿي هئي. (۱)

مير عبد الرزاق مشروب:

اصفهاني سيد، فارسي جو برگزيده شاعر ۽ سڀني علمن

(۱) مقالات الشعراء ۽ تحفة الكرام مير علي شير قانع.

۾ يڪتا هو خاص ڪري علم جفر ۽ نجوم ۾ ته سندس ڪو ثاني نه هيو.

سندس طبي قابليت متعلق مير علي شير قانع لکي ٿو ته پنهنجي دور جو گويا جالينوس هيو.

اورنگزيب جي زماني ۾ سنڌ مان بريلي ويو ۽ اتي ڪجهه وقت رهڻ کان پوءِ لکنو جي سادات سان قرابت هئڻ سبب ڪو عرصو اتيئي گذاريائين. ڪي ڏينهن ڪشمير جي صوبيدار نوازش خان وٽ به رهيو. آخري عمر ۾ سنڌ ڏانهن واپس اچي ميان محمد دائود خان عباسي جي دربار سان تعلق پيدا ڪيائين جتي چڱي پذيرائي ٿيس.

يد بهضا جو مصنف غلام علي بلگرامي لکي ٿو ته: حڪيم عبدالرزاق سڀني معقول توڙي منقول عالمن ۾ ماهر جفر اعداد ۽ طب ۾ بقراط زمان ۽ جالينوس دوران هيو. سخاوت ۾ به حاتم طائي ثاني هيو. ماڻهن جي علاج سان گڏ صندن تيمارداري به پاڻ ڪندو هيو. سندس وفات ۱۱۱۷ھ ۾ ٿي هئي. (۱)

مخدوم جلال محمد:

وڏو عالم تقرير ۽ تحرير جو ڌڻي پنهنجي زماني ۾ بي نظير ٿي گذريو آهي. هن جهڙو سڀني عالمن ۾ جامع ٻو ڪو نه هيو.

مخدوم محمد معين ٺٽوي هن کي اڪثر عالمن تي نهايت فوقيت پئي ڏني. هو هڪ وڏو عالم هو تاهم نجوم جي مهارت کان علاوه طب جي علم ۾ بقراط ثاني ۽ بوعلی اول ليکيو ٿي ويو.

(۱) سنڌ ڪي قديم اطباء، مضمون مولانا اعجاز الحق قدوسي مانعنه عمرد صحت اڪٽوبر ۱۹۵۷ء.

ايڏي ڪمال هوندي به عام ماڻهن جتان نهايت مادگي سان حياتي بسر ٿي ڪيائون ۽ دولتمندن کي ڪنهن به وقت پاڻ ڏانهن رجوع ٿيڻ جو موقعو نه ڏيندو هيو. سندس وفات ۱۱۲۰ھ ڌاري ٿي هئي. (۱)

ڪڪرالي جي بي حڪيم، سيد علي اڪبر جو نالو به طب جي ڪيترن فلمي پياض مان ملي ٿو، ليڪن انهي حڪيم جو تفصيلي احوال هت نه اچي مگهيو آهي. علائقي ڪڪرالي بابت مير علي شير قانع پنهنجي ڪتاب تحفته الڪرام ۾ لکي ٿو ته: هي سمنڊ جي ڪناري سان لاڳيتي هڪ سرزمين جو نالو آهي جا اصل کان سنڌ جي حڪومت ۾ داخل هئي.

شاهه اسماعيل صوفي:

شاهه اسدالله عرف شاهه اسماعيل صوفي مشهور هروي بزرگ شيخ عبدالله انصاري متوفي (۴۸۱ھ) جي اولاد مان حضرت شاهه عاشق الله جو سرمد ۽ حضرت شاهه عنايت (۱۱۳۰ھ) جو مخلص هيو. مير علي شير قانع لکي ٿو ته نٿي ۾ هن جهڙو ڪماليت جو صاحب ويجهڙائي ۾ پيدا ڪونه ٿيو.

باطني علوم کان علاوه ظاهر ۾ خلق خدا جي دوا درمل ڪرڻ ۾ ڏاڍو ڪمال ڏيکاريندو هيو عجب وري اهو جو نامردن ۽ مرثيئنگ ماڻهن کي اهڙين معمولي ۽ عقل ۾ نه ايندڙ شين سان شفا ياب ڪري ڇڏيندو هيو جو حڪيم ته پري رهيا پر ڪو عامي ماڻهو به جيڪر اها دوا تجويز نه ڪري.

پاڻ سدائين استغراق ۾ رهندو هيو ۽ مثنوي روم جو

(۱) تحفته الڪرام مير علي شير قانع نموي ص ۴۷۷ ۽ ۴۳۸ وفات جي تاريخ جناب پير حسام الدين راشدي جي مضمون تان ورتل.

درس جاري رکندو آيو. هن پلاري شخص جي وفات کان پوءِ سندس ڀائٽيو شاه حسن الله ولد شاه عزت الله فقيرن جي صحبت ۾ رهي دوا درمل وسيلي ماڻهن جي خدمت ڪندي گذاري ويو. (۱)

حڪيم سيد عبدالڪريم رضوي:

پنهنجي دور جو لاڏاڻي طبيب جنهن جي ناموري کان متاثر ٿي ميان نور محمد عباسي ۱۱۶۷ھ ۾ کيس پنهنجي دربار ۾ وڏي منصب تي مامور ڪيو هيو.

حڪيم الحڪماء حڪيم عبدالفتاح گيلاني جنهن جي ناموري سڃي هندستان ۾ هئي. حڪيم سيد عبدالڪريم جو استاد هيو. انهي گيلاني خاندان مان حڪيم محمد حسين شاه سنڌ ۾ اچي ٿنڊي محمد خان جو شهر وسايو هيو مشهور حڪيم سيد غلام مرتضيٰ به ساڳئي خاندان مان ٿي گذريو آهي.

حڪيم عبدالڪريم ميان نور محمد جي وفات کان پوءِ دربار کان الڳ ٿي پنهنجو مطب جاري ڪيو هيو. علاج جي شغل سان گڏ طبي تصنيف جو سلسلو به هلائيندو رهيو. سندس تصنيف مان جامع المنافع نالي هڪ قلمي بياض پير جهنڊي جي تاريخي ڪتب خالي ۾ موجود آهي (۲)

انهيءَ بياض ۾ سنڌ جي عالمن، حڪيمن، بزرگن ۽ بادشاهن توڙي اميرن وزيرن جا مودن طبي نسخا نقل ٿيل آهن جنهن مان معلوم ٿئي ٿو ته طب جي علم ۽ فن جي سنڌ ۾ ڪيتري اهميت ۽ مقبوليت هئي. انهيءَ بياض جو هڪ قلمي نسخو راقم

(۱) تحفته الڪرام ص ۵۷۲ ۽ تذڪره مقالات الشعراء ص ۷۴ مير علي شير قانع ٺٽوي.

(۲) مضمون جناب پير حسام الدين راشدي خاص نمبر روزانه مهراڻ نومبر ۱۹۵۷.

کي به هٿ آيو هيو جيڪو سنڌ جي قومي اداري سنڌي ادبي بورڊ جي حوالي ڪيو ويو.

محمد عبدالڪريم جي شاگردن مان حڪيم محمد بکري مشهور شخصيت ٿي گذريو آهي جنهن جي طب جي علم ۽ فن ۾ گهڻي هڪ هئي.

جامع المنافع ۾ آيل نالا هن ڪتاب ۾ پيش ڪيا ويا آهن.

مرزا احمد جعفر:

اصل شيراز جو هيو جتان سمر سفر جي خيال سان سنڌ ۾ آيو ۽ ميان خدا داد خان عباسي کيس پاڻ وٽ رهائي ڇڏيو.

طب، جفر ۽ علم تڪثير ۾ عامل ڪامل بيان ڪيو وڃي ٿو. ميان نور محمد عباسي جي فرمائش تي جامع جفر جي نالي هڪ ڪتاب لکيو هئائين.

مير علي شهر قانع چند ڏينهن سندس شاگرديءَ جو شرف حاصل ڪيو هيو. هن جي وفات ۱۱۶۷ھ ۾ ٿي هئي. (۱)

مرزا علي هدد:

ميان نور محمد عباسي جي دور ۱۱۶۷ھ ۾ ايران کان سنڌ ۾ آيو هيو ۽ ميان صاحب جي درٻار ۾ ملازمت اختيار ڪيائين جنهن مان وڏي وڏي منصب تي رسيو.

مير علي شير قانع لکي ٿو ته ميان صاحب جي درٻار ۾ ڪوبه ماڻهو سرڪاري عهدتي تي اهڙي مان مرتبي وارو ڪونه ٿيو هيو.

مرزا علي مدد حڪمت ۽ جفر ۾ وقت جو استاد هيو
 نجوم جي علم تي به پورو عبور هوس.
 بچاڙيءَ واري ڄمار ۾ مستقل طور سيوهڻ وڃي اتي
 قيام پذير ٿيو ۽ اتيئي ڄمار پوري ڪيائين. (۱)

حڪيم عبدالرؤف:

سنڌ جي عباسي حڪمران ميان نور محمد (۱۱۶۷ھ)
 جي درٻار ۾ وڏي عهدي تي فائز ۽ فاضل حڪم هيو. طب
 جي علم ۽ فن متعلق هڪ جامع تصنيف پڻ تيار ڪئي هيائين
 جا ميان نور محمد جي نالي منسوب هئي.
 مير علي شير قانع لکي ٿو ته حڪيم عبدالرؤف تمام
 ڪمال ۽ قابليت جو مالڪ هيو. وقت جي وڏي عالم مير
 عبدالجليل بلگرامي سان سندس گهري دوستي هوندي هئي. هي
 حڪمت ۾ بي نظير هئڻ کان علاوه موسيقيءَ جي فن ۾ به
 ماهر هيو ۽ انهيءَ ئي ڪتاب الزمير نالي هڪ تصنيف به لکي
 ميان نور محمد کي پيش ڪئي هئائين. هي ميان نور محمد
 جي ملازمت ۾ اچڻ کان اڳ سبيءَ جي نواب بختيار خان وٽ
 به ملازم رهي چڪو هيو. (۲)

سندس ٻٽ حڪيم شيخ ڪرم الله ميان غلام شاه
 (۱۱۸۶ھ) جي درٻار ۾ وڏي منصب تي مامور ۽ غير معمولي
 شهرت جو مالڪ ٿي گذريو هيو. تحفة الڪرام جي بيان موجب
 شيخ ڪرم الله بلند مرتبي وارو انسان ۽ طب جي علم ۽ فن
 ۾ پنهنجي پيءُ حڪيم عبدالرؤف جتان مشهور معروف هيو. (۳)

حڪيم مير محمد اڪرم:

هي ميان نور محمد عباسي وٽ ملازم هيو ڪجهه عرصو

بکر جي نظامت تي مامور رهيو ۽ ۱۲۶۷ھ ڌاري وفات ڪئي هئائين. پنهنجي وقت جو قابل ۽ مشهور حڪيم هيو. ميان نور محمد جي دربار ۾ نهايت عزت سان زندگي بسر ڪندو ٿي رهيو.

مير سراج الدين ۽ مير تاج الدين سندس نامور فرزند هئا. هنن کي پڻ چڱي عزت حاصل هئي. (۱)
هنن مان مير تاج الدين به حڪيم ۽ صاحب بياض هيو.

مير محمد علي شهدي:

مشهد مان لڏي ٻلاڻي اچي سنڌ ۾ سڪونت پذير ٿيو. ميان محمد مراد ياب خان عباسي کيس پنهنجو خاص مقرب ڪيو هيو. هي شاعر هئڻ سان گڏ علم جفر ۽ نجوم ۾ به بي مثل هيو. حڪمت ۽ طب ۾ به ابتر ٿي ڪماليت ٿي رکيائين. سندس تعلق طباطبائي سادات سان هيو. هن جي وفات ۱۱۶۹ھ ڌاري سنڌ ۾ ٿي هئي. (۲)

سيد محمد زمان:

هي بزرگ لاڙ جي پاسي بلدين جي ڀرسان هڪ وڏو عالم ۽ اهل الله ٿي گذريو آهي. سندس ڏاڏو سيد مير پڻ پنهنجي دور جي مشائخن مان هيو. هن بزرگ خاندان جو درگاه اڃا تائين بلدين جي لڳ ڏاکڻين طرف آباد رهندو اچي ٿو، جتي اڪثر زيارتن جي آمدرفت جاري آهي.

سيد محمد زمان طريقت ۽ معرفت جي شغل سان گڏ طب ۽ حڪمت سان به تعلق رکندو پئي آيو ۽ خلق خدا جي چڱي خدمت سرانجام ڏيندو رهيو. هن بزرگ جا ڪيئي معجب نسخا حڪيم سيد عبدالڪريم رضوي جي قلمي بياض جامع المنافع

۾ نقل ڪيل آهن. سندس وفات ۱۱۷۰ھ جي لڳ ڀڳ ٻڌائي وڃي ٿي. (۱)

ميان شفيع محمد:

حاجي محمد حافظ ڏوبِي جي لقب سان مشهور ۽ فقيريءَ جي دنيا ۾ بي نظير بزرگ هيو. هن جا وڏا اصل بکر جي علائقي جي ڳوٺ ڏوبِي جا رهاڪو هئا. انهيءَ ئي بزرگ جي اولاد مان ميان شفيع محمد ڏک ڏاکڻا سهي، ڪيترن ملڪن جا ڪشالا ڪري، اڪثر علمن ۾ ڪامل مهارت حاصل ڪئي هئي. طب ۾ وڏو عالم ۽ علم تشريح جو تمام ماهر هيو. ڪيترو وقت انهيءَ علم جي تصنيف تاليف ۾ به صرف ڪيائين. اکين جي تشريح ۽ بيمارين بابت هڪ ضخيم ڪتاب جي تياري ۾ مشغول رهندي (۱۱۷۴ھ) ڌاري هي جهان ڇڏي ويو.

ميان نور محمد واعظ متوفي ۱۱۷۶ھ ۽ ميان محمد قاسم متوفي ۱۱۵۰ھ هن ئي خاندان جا مشهور معروف فرد ٿي گذريا آهن. (۲)

ميان شفيع محمد جو ڪتاب دستياب نه آهي ان ڪري ان لاءِ ڪا راءِ نٿي ڏئي سگهجي، تنهن هوندي به مٿين روايت پڙهڻ کان پوءِ طب جي هن برک عالم جي ڪوشش کي ساراهڻ کان سواءِ رهي نٿو سگهجي، انهيءَ مان اها ڄاڻ پوي ٿي ته اسان جي سنڌ جا طبي عالم هن فن جي تحصيل لاءِ ڪيئن سفر جون سختيون برداشت ڪري، انهيءَ فن کي حاصل ڪرڻ کان پوءِ پنهنجا طبي شاھڪار قلمبند ڪندا ٿي رهيا.

(۱) مضمون جناب سيد حسام الدين راشدي روزانه سهران خاص نمبر ۷۹۵۷

(۲) تحفة الڪرام مير علي شير قانع، ص ۵۷

حڪيم بولچند:

ميان محمد دائود خان عباسي جي زماني جو حاڌق حڪيم ٿي گذريو آهي. هي ميان محمد دائود خان جو خانداني طبيب فارسي زبان جو عالم طب جي فن ۽ تصنيف ۾ ماهر هو. هن جون ڪيئي طبي تصنيفون ميان محمد دائود خان جي نالي منسوب آهن جهڙوڪ: طب دائودي وغيره.

حڪيم بولچند جي ميان محمد دائود خان سان ايتري عقيدت هوندي هئي، جو پاڻ به فخر سان دائودي سڏائيندو هو. مجربات حڪيم بولچند دائود خاني جنهن جي مٿان حڪيم بولچند جي مهر ثبت ٿيل آهي. سندس بهترين طبي تصنيف قلمي صورت ۾ موجود آهي. حڪيم بولچند جي زماني ۾ ٻيا به ڪيئي هندو حڪيم هئا، جن مان ڀائي لال چند، ڀائي ملوڪ چند، سياسي ڪرپارام ۽ ديوان گلراج جا نالا ملن ٿا.

حڪيم بولچند جو ديهانت ۱۱۸۰ هـ ۾ ٿيو هيو. (۱)

حڪيم ايسرداس:

مٿين نامور عالم ۽ حڪيم بولچند جو فرزند جيڪو خود فارسيءَ جو فاضل ۽ نامور حڪيم ٿي گذريو آهي. حڪيم بولچند جي فارسي ڪتاب گلشن اطباء تي فارسي ۾ لکيل حڪيم ايسرداس جو تعارف سندس علمي معيار جي پوري گواهي ڏئي ٿو.

حڪيم ايسرداس دوا شناسي ۾ ماهر هئڻ سان گڏ نبض شناسي ۾ به وڏي مهارت جو مالڪ هيو. هن به نبض ۽ دوا شناسي تي فارسيءَ ۾ هڪ قلمي بياض لکيو هيو. (۲)

-
- (۱) مضمون جناب سيد حسام الدين راشدي خاص نمبر روزانه مهراڻ نومبر ۱۹۵۷ ع.
- (۲) جناب حڪيم عبدالله ڏاهري جي پي. ايڇ. ڊي لاءِ تيار ڪيل مضمون تان.

سيد عبداللہ:

فخرالعلماء سيد سعدالله سورتني جو قابل فخر فرزند جنهن کي عباسي حڪمران سورت سان گهراڻي سنڌ ۾ آڻي رهايو، نجوم ۽ حڪمت سان گڏ ٻين علمن ۾ به پنهنجو مثال پاڻ هيو. سندس والد بزرگوار سعدالله سورتني ظاهري ۽ باطني علوم منطق، حڪمت توڙي سيميا، هيميا ۽ ڪيميا ۾ بي عدل هيو. اورنگزيب عالمگير هن کي پنهنجي رقعات ۾ سيدي ۽ سنڌي جهڙن مانائتن لقمن سان ياد ڪيو آهي. کيس پنهنجي وقت جو فخرالعلماء ليکيو ويندو هيو سندس ڪيئي ڪتاب مختلف موضوعن تي لکيل آهن. هن بزرگ ۱۱۳۸ هـ ۾ لاڏاڻو ڪيو هيو سيد عبداللہ ۱۱۸۱ هـ ڌاري سنڌ ۾ آيو هيو.

خواجه مير مرتضيٰ ٺٽوي:

هن جا وڏا هرات کان سنڌ ۾ آيا هئا جن جو تعلق خواجه احرار جي خاندان سان هيو. خواجه شهاب الدين ولد خواجه ڪمال الدين اڪبر بادشاه جي زماني ۾ پهريان هرات کان هندستان ويو پوءِ ٺٽي جي مير محمد حسين هروي جي نياڻي سان اچي مڱڻو ڪيائين ۽ شادي ڪن پوءِ هميشه لاءِ هتي رهي رهيو.

خواجه مير مرتضيٰ انهيءَ ئي بزرگ جي اولاد مان هڪ نامور عالم ۽ طبيب ٿي گذريو آهي جنهن جي حڪيم مير عبدالرزاق سان گهڻي محبت ۽ دوستي هئي. هي پهريان ميان محمد دائود عباسي وٽ ملازم ٿيو پوءِ ميان نور محمد جي ملازمت اختيار ڪيائين عمر جا ٻويان ڏينهن ميان محمد مراد ياب ۽ ميان غلام شاه جي خدمت ۾ پورا ڪيائين سندس رحلت ۱۱۸۱ هـ ۾ ٿي هئي. (۱)

(۱) تحفته الڪرام، مير علي شير قانع.

حڪيم سيد عبدالڪريم حقاني:

حڪيم حاجي سيد عبدالڪريم ولد مير سيد حاجي حڪيم نور محمد روهڙيءَ جي مشهور بزرگ شاهه حيدر حقاني متوفي ۱۰۳۹ھ جي خاندان مان ڪلهوڙن جي دور جو جليل القدر عالم ۽ حڪيم ٿي گذريو آهي. ميان غلام شاهه ڪلهوڙي (۱۱۷۰ھ) والي سنڌ وٽ شاهي حڪيم جو درجو مليل هوس، جتي تمام خوش وقت گذاريائين.

ميان غلام شاهه جي وفات کان پوءِ ميان سرفراز وٽ پڻ ساڳئي عهدي تي فائز رهيو. هن جي وفات ۱۱۸۱ھ ڌاري ٿي هئي. ڪيترن قلمي بيانن ۾ سندس طبي نسخا نالي سميت درج ٿيل آهن. (۱)

حڪيم مير اسدالله خان غالب:

هي ۽ سندس ڀاءُ مير مغم علي خان هندستان جي سادات خاندانن مان مشهور شاعر ۽ عالم طب ۾ ماهر ٿي گذريا آهن. نواب همت دلير خان جي زماني ۾ حج تي ويندي ٿئي مان لانگهائو ٿيو هتان جي آب هوا وڻي ويس يا دائي پاڻي جي چڪ ٿيس سو حج تان موٽڻ بعد ميان نور محمد عباسي وٽ اچي رهيو ۽ نادر شاهه جي زماني ۱۱۵۲ھ ڌارين وٽس مقيم هيو.

مير علي شير قانع لکيو آهي ته هي وقت جو وڏو حڪيم هو جنهن جي علمي ڪمالات تي جهترو به لڪجي ٿورو ٿيندو. حڪيم مير اسدالله طب جي تعليم حڪيم مير يعقوب خان وٽان ورتي هئي. طب جي مشهور ڪتاب ذخيره خوارزم شاهي تي اختصار لکيو هئائين انهيءَ مان سندس طبي ڪمال ۽ علمي استعداد واضع آهن. مير صاحب فارسي زبان جو به بهترين شاعر

هيو. مير علي شير قانع لکيو آهي ته هن جي وفات ۱۱۸۱ھ ۾ ٿي هئي. (۱)

ياد رهي ته ذخيره خوارزم شاهي سيد اسماعيل جرجاني ۵۰۴ھ ۾ لکيو هيو، جيڪو ٻارهن جلدن تي مشتمل ۽ قطب الدين محمد بن انوشته گين خوارزم شاه جي نالي منسوب آهي. (۲)

مير منعم علي خان:

هي محمد شاه بادشاه (۱۱۶۱ھ) جي زماني ۾ مير جي سانگي سنڌ ۾ آيو، پنهنجي پيءُ مير اسدالله وانگي سندس بزرگي ۽ ڪمال جي حد نه هئي. حڪمت ۽ طب ۾ پڻ وڏو رتبو ٿي رکيائون.

مير عظيم الدين سان گهڻائي دوستي هيس ساڻس هڪ جنگي مهم ۾ شريڪ ٿيو ۽ مخالف ڌر هٿان شهيد ٿي ويو. (۳)

مير احمد يعقوب حڪيم:

اصل سکر وارن ميرڪن جي ڏهٽا مان هيو. محمد شاه بادشاه جي حڪومت جي اوائل ۾ ملتان کان سکر آيو. پراڻي ماڻهي جي ڪري ميرڪ سيد تقى الدين کيس پنهنجي فرزند جي ۾ قبول ڪيو (نالي بڻايو) اٽڪل ٽيهه سال سکر ۾ رهي طبابت ۾ گذاريائين. مير علي شير قانع لکي ٿو ته مون کيس مرادآباد ۾ ڏٺو هيو ۽ بزرگن جي وضع ۾ ڏسڻ ۾ آيو. (۴)

حڪيم مرزا عبدالهادي:

ميان نور محمد عباسي جي عهد حڪومت ۾ وڏو امير

(۱) تحفة الڪرام مير علي شير قانع.

(۲) تذڪره مشاهير سنڌ مولانا دين محمد وفائي.

(۳) سنڌ ڪي قديم اطباء مضمون مولانا قدوسي همرد اڪٽوبر ۱۹۵۷ء.

(۴) تحفة الڪرام.

۽ شاهي طبيب ٿي گذريو آهي. اصل اصفهان جو هيو جڏهن نادر شاه ايران تي چڙهائي ڪئي تڏهن ايران ڇڏي ۱۱۵۰ھ ۾ هندستان هليو ويو ۽ مدراس جي راجا جو خاص طبيب مقرر ٿيو جتان ۱۱۶۷ھ ۾ ميان نور محمد عباسي کيس گهراڻي پنهنجو خاص طبيب ڪري رکيو. ميان نور محمد کي حڪيم عبدالهادي سان عقيدت جي حد تائين آنسيت هئي.

مير علي شير قانع لکي ٿو ته حڪيم عبدالهادي جي طبي ڪمال سبب عام خاص ماڻهو پنهنجي علاج لاءِ هن ڏانهن رجوع ٿيندا هئا اوري پري جي خلق وٽس اچي رات ڏينهن دوا درمل لاءِ انتظار ڪندي هئي.

سندس حذاقت ڀاڻت بيان ڪيل آهي ته هڪ دفعي بکر کان سيد فتح علي خان ولد سيد مير حسين قلي رضوي اڌرنگ جي علاج واسطي هن وٽ آيو ان وقت حڪيم عبدالهادي محمدآباد نالي هڪ شهر ۾ رهيل هيو جتي اتفاق سان مير علي شير قانع به موجود هيو جنهن مير عبدالهادي جي هن واقعي جي شهادت ۾ مختصر ذڪر ڪندي لکيو آهي ته سيد فتح علي خان ٿوري وقت جي اندر حڪيم عبدالهادي جي علاج سان شفا ياب ٿي ويو. مير عبدالهادي جي وفات ۱۱۹۳ھ ڌاري خداآباد ٽالٽ ۾ ٿي هئي سندس مزار به انهي آهي.

هن باري ۾ ٻي روايت آهي ته ميان نور محمد عباسي جا مدراس جي راجا سان دوستانه تعلقات هئا هڪ دفعي ميان صاحب بيمار ٿي پيو ته حڪيم عبدالهادي کي راجا سندس علاج لاءِ سنڌ اماڻيو حڪيم عبدالهادي اچا سنڌ ۾ ٿي هيو ته راجا رحلت ڪري ويو جنهنڪري ميان نور محمد حڪيم عبدالهادي کي سنڌ ۾ ئي رهائي ڇڏيو. هن خاندان مان

ڪيئي ناميارا عالم ۽ حڪيم ٿي گذريا آهن جن جو احوال اڳتي ايندو، طب تي هن جو هڪ نادر قلمي بياض لکيل آهي. (۱)

حڪيم حبيب الله بکري:

خواجہ ابراهيم بکري جو نامور فرزند عالم، شاعر، حڪيم ۽ ڪيترن ڪتابن جو مصنف؛ رسالہ نبض، رسالہ دلائل البول، رسالہ علم تصوف ۽ شجرہ مشائخ قادريہ سندس تصانيف مان آهن.

شرح مثنوي مولانا روم جو به هڪ نسخو مولانا موصوف ترتيب ڏنو هيو جيڪو سندس ئي تحریر سان مشهور ڪتب خائن ۾ موجود آهي. انهي مان اندازو لڳائجي ٿو ته هي بزرگ ڪلهوڙن جي آخري دور ۽ ٽالپورن جي شروعاتي زماني ۾ ٿي گذريو آهي.

شرح مثنوي مولانا روم ۾ ان جي ڪتابت جي تاريخ ۲۲ - جمادي الثاني ۱۲۱۸ھ لکيل آهي. (۲)

مير علي شير قانع

سنڌ جو نامور عالم، شاعر ۽ مؤرخ ميان غلام شاهه ڪلهوڙي جي دور (۱۱۷۰ھ - ۱۱۸۶ھ) ۾ شاندار زندگي بسر ڪري چڪو هيو. هن بي بدل شخصيت جون چاليهارو تصنيفون (ڇپيل اڻ ڇپيل) صورت ۾ مشهور ۽ موجود آهن. جن مان تحفته الڪرام، تذڪره مقالات الشعراء، مڪلي نام وغيره جامع تاريخي ڪتاب ليکيا وڃن ٿا. مير صاحب اصل ايران جو شيرازي خاندان مان هيو انهي خاندان مان سيد شڪر الله اول (۹۶۲ھ)

(۱) تڪميله مقالات الشعراء ص ۳۱۵ ۽ ماهوار نئين زندگي ڪراچي.

(۲) مضمون جناب سيد حسام الدين راشدي خاص نمبر روزانه مهراڻ

ڌاري سند ۾ آيو هيو. مير علي شير قانع جي ولادت (۱۱۴۰ھ) ۾ ٿي هئي.

مير صاحب نقي جي جيد عالمن ميان نعمت الله ميان محمد صادق، آخوند محمد شفيع، آخوند ابو الحسن ۽ ميرزا محمد جعفر شيرازي ۽ وٽان مختلف علمن جي تحصيل ڪئي هئي. هن بزرگ جو پنهنجي خانداني روايت موجب علم ادب جي هر شعبي سان تعلق رهندو آيو. سندس قلمي تصنيف نصاب الباغي ۾ جيڪي لاتعداد موضوع درج ٿيل آهن تن جي فهرست پڙهندي ائين محسوس ٿو ٿئي ته مير صاحب طب ۾ به وڏي ڪمال ۽ تدبر جو مالڪ هيو.

انهيءَ فهرست مان طب، نجوم ۽ موسيقي سان تعلق رکندڙ موضوع هن ريت آهن:

۱- علم طب و متعلقات او.	۱۵- دامادي و صحبت.
۲- اسماء اعضاء.	۱۶- لوازم مولود.
۳- اسباب غذا.	۱۷- ابتداء حمل.
۴- ذکر آب و زمين.	۱۸- لوازم طفل.
۵- اجناس غله.	۱۹- بازيهائي اطفال.
۶- اقسام سبزي و بقول.	۲۰- تعليم و تعلم اطفال.
۷- موسم ڪاشت.	۲۱- اصطلاحات علوم.
۸- ذکر لحوم.	۲۲- اسماء منازل ماء.
۹- عطريات و عقاقير.	۲۳- تقسيم منازل بروج.
۱۰- اقسام خوراڪ.	۲۴- سال عربي.
۱۱- آلات و ادوات طبخ.	۲۵- عدد ايام سال فارسي.
۱۲- اوقات طعام خوردن.	۲۶- ماه هائي بحساب شمس.
۱۳- ناهل، تناسخ و توالد.	۲۷- ماه هائي مهدي و نامهاي فارسي.
۱۴- آرائش عروس.	

- ۲۸- طيور خوردني وغيران. ۲۴- نام سراينده و سازها.
 ۲۹- تشرب و اقسام آن. ۳۵- نغمات اهل هند.
 ۳۰- اوقات تشرب. ۳۶- جانوران آبي و اقسام ماهي.
 ۳۱- تغني و اوقات آن. ۳۷- حشرات موزي وغيرهم.
 ۳۲- نغمات اهل فرس. ۳۸- اشجار و نباتات.
 ۳۳- بيان سي لحن.

مير علي شير قانع ۱۲۰۳ھ ڌاري وفات ڪئي هئي سندس مزار نئي جي تاريخي مقام مڪلي ۾ آهي. مير علي شير کي تاريخ جي علم ۾ الهامي دسترس هئي سنڌ وارن تي سندس وڏو احسان ”تحفته الڪرام“ آهي. ٽن جلدن ۾ لکيل هن تاريخي تصنيف جو پويون جلد سنڌ متعلق (راء گهراڻي کان وٺي ميان غلام شاهه ڪلهوڙي جي وفات تائين) آهي تنهن کان پوءِ سنڌ جي اوليائن صوفين ۽ مجددن جو تذڪرو ان ۾ شامل آهي.

جيڪڏهن سنڌ وارن وٽ اها مختصر تاريخ نه هجي ها ته وٽن ڇن ڪجهه به نه هجي ها. انهي تاريخ جي روشني ۾ وڃن دروحي سنڌ جا حالات چڱي طرح معلوم ٿين ٿا. سندس ٻين تصانيف مان چند نسخن جا نالا هت درج ڪيا ٿا وڃن:

- ۱- زينت الاخلاق. ۲- نسخہ غوثيہ. ۳- مڪلي نامہ.
- ۴- مثنوي ختم الملوك. ۵- قصاب نامہ. ۶- زبدة المقامات.
- ۷- زين الافكار. ۸- تهذيب الصباغ. ۹- مختيار نامہ. ۱۰- معيار سالڪان طريقت. ۱۱- قصہ ڪامروپ. ۱۲- چهار سنرلہ.
- ۱۳- مثنوي ڪرشمہ قدرت. ۱۴- حديقۃ الاولياء. ۱۵- مثنوي قضا و قدرت. ۱۶- رسالہ در صنايع و بدايع. ۱۷- روضۃ الانبياء.
- ۱۸- بوستان بهار. ۱۹- لب لباب تاريخ ڪلهوڙا. ۲۰- رسالہ شرح معما.
- ۲۱- ديوان قانع. ۲۲- مقالات الشعراء. ۲۳- نصاب البلغاء وغيره. (۱)

(۱) جنت سنڌ، جناب مولائي شيدائي ص ۵۷۳.

ٽالپورن جي حڪومت

- ۱- ٽالپورن جو سنڌ سان تعلق
- ۲- سياسي صورتحال ۳- هلڪ جي آبادي ۴- واپار ۵- علم ادب ۶- طب
- ۷- طبي عالم ۸- طبي شائقن جا نالا
- ۹- قلمي ڪتابن جي فهرست.

ٽالپورن جو سنڌ سان تعلق

ٽالپر اصل ايران جي پاسي جا هئا مگر سنڌ سان هنن جي محبت سنڌين کان ڪنهن به حالت ۾ گهٽ ڪين هئي. ڪلهوڙن جي دربار ۾ ڪهن اميرن جو درجو حاصل هيو، جڏهن به سنڌ تي ڪا مصيبت ايندي هئي ته هي سر تريءَ تي رکي ان کي دفع ڪرڻ لاءِ پاڻ پتوڙيندا هئا. ڪلهوڙن سان هنن جو مريدي خادسي وارو رستو هيو، سندن ئي بازن جي قوت سان ڪلهوڙن مغلن، بلوچن، دائود پوٽن، افغانن ۽ بروهين توڙي ٻين قومن سان مقابلو ڪري انهن کي شڪستون ڏنيون هيون. ميان يار محمد، ميان نور محمد ۽ ميان غلام شاه سندن صلاح ۽ مصلحت سان هر قدم کڻندا هئا، هنن کي سڄيءَ سنڌ اندر جاگيرون عطا ٿيل هيون. مير بهرام خان ولد مير شهادت خان ڪلهوڙن جي فوج ۾ سڀه سالار هيو جنهن ڪڇ ڪڇي ۽ ٻين علائقن جي جنگين ۾ پنهنجي فوجي قابليت ۽ بهادري ثابت ڪري ڏيکاري هئي. جيستائين ٽالپور اميرن جو ڪلهوڙن سان ساٿ هيو تيستائين سنڌ ۾ اندروني طور ڪوبه وڳوڙ پيدا نه ٿيو ۽ هر ڪو امن سان زندگي گذاريندو هيو. پر جڏهن ٽالپورن سان ڪلهوڙن جي دشمني شروع ٿي ته سڀئي معاملو يڪسر بدلاجي ويا.

سياسي صورتحال:

ڪلهوڙن ۽ ٽالپورن جي ناماڙي جو سنڌ جي سياسي صورتحال تي خراب اثر پوندو ويو، خاص ڪري جڏهن ميان سرفراز عباسي پنهنجي درٻارين جي چُرچ تي مير بهرام خان ۽ سندس ڀٽ مير صوبدار خان کي ناحق قتل ڪرايو ته سنڌ ۾

رهندڙ سڀئي ٽالپور ڪلهوڙن جا مخالف ٿي پيا.

مير بهرام خان ۽ مير صوبدار خان جي شهيد ٿيڻ وقت مير بجار خان (مير بهرام خان جو پٽ) حج تي وڃي ويو، سندس غير حاضري ۾ ٽالپورن مير فتح خان جي قيادت ۾ هڪ ميڙ ڪوٺايو جنهن ۾ مير فتح خان ڪچهريءَ سان مخاطب ٿيندي چيو ته:

اڄ مرشدن (ڪلهوڙن) وٽان مريدن (ٽالپورن) کي جيڪو فيض پهچي چڪو آهي سو اوهن ڏسي رهيا آهيو، هاڻ بهتر آهي ته مردانگيءَ سان ڪلهوڙن کان خون ناحق جو بدلو وٺڻ گهرجي.

ان کان پوءِ ٽالپورن مير فتح خان جي اڳواڻي هيٺ خدا آباد تي ڪاهه ڪئي ميان سرفراز رانو واهه اتان فرار ٿي حيدرآباد جي قلعي ۾ پناهه ڏني. ٽالپورن جي بغاوت ڏسي دربارين کيس تخت نان لاهي سندس چاچي ميان غلام نبي کي ۱۷۷۷ع ۾ گاديءَ تي ويهاريو.

ميان غلام نبي به ساڳيءَ ريت ٽالپورن سان عداوت رکندو آيو جنهنڪري حالتون وڌيڪ خراب ٿينديون ويون مير بجار خان حج نان موٽندي قلات جي مير نصير خان وٽ وڃي پهتو جنهن سنڌ جي سياسي صورتحال تي تبصرو ڪندي مير بجار خان کي فوجي امداد جي آڇ ڪئي پر مير بجار خان ڪمال شرافت سان کيس ورائي ڏني ته:

سنڌ اسان بلوچن جي ماءُ برابر آهي، اها نهايت شرم جهڙي ڳالهه ٿيندي جو اسان ان تي ڪنهن ڌاري فوج سان ڪاهه ڪريون.

مير بجار خان سنڌ ۾ پهچي ٽالپورن جي مدد سان ڪلهوڙن تي چڙهائي ڪئي جنهن ۾ ميان غلام نبي شڪست

ڪاٺڻ کان پوءِ پنهنجي ئي ماڻهن هٿان مارجي ويو.
 مهر بجار خان جي ڪوشش هئي ته ميان سرفراز (جنهن کي ميان غلام نبي قيد ڪيو هيو) کي جيل مان ڪڍي وري گاديءَ تي ويهارجي پر ان کان اڳ ميان غلام نبي ٻين قيدين سان گڏ ميان سرفراز کي قتل ڪرائي ڇڏيو هيو. آخر ميان عبدالنبي تخت تي ويٺو، هي به ميان سرفراز جو ڇاڇو هيو.
 ميان عبدالنبي، مهر بجار خان کي پهريان پنهنجو وزير مقرر ڪري، پوءِ کيس مارائي ڇڏيو. آخرڪار ميان عبدالنبي به ۱۱۹۶ هـ ۾ ٽالپور اميرن هٿان شڪست کائي حڪومت وڃائي، جنهن کان پوءِ مير فتح خان ٽالپور، سنڌ ۾ ٽالپور گهراڻي جي حڪومت جو پايو وڌو ۽ پاڻ سنڌ جو پهرين حاڪم بڻيو. (۱)

هاڪ جي آبادي:

ڪلهوڙن جي جانشين ٽالپورن جي دور ۾ سنڌ جي زرعي زوال جي آکاڻي ڏاڍي دکدائڪ آهي. ٽالپور ڪلهوڙن جهڙا روشن دماغ ڪهن هئا؛ ملڪ جو سمورو ڪاروبار ۽ پنهنجا فرض وساري ڇڏيائون، سڄو وقت شڪارن ۾ ضايع ڪندا رهيا، زرخيز زمين جون وڏيون ايراضيون شڪارگاهن ۾ بدلائي بيڪار ڪري ڇڏيائون. سنڌ جي باري ۾ جن مصنفن اڻويهين صديءَ ۾ لکيو آهي، تن گهڻو ڪري انهن شڪارگاهن جو ذڪر ڪيو آهي، جن زراعت کي وڏو نقصان رسايو هيو. خود شاهي خزاني کي به ڪافي خسارو پهتو. ايسٽ انڊيا جو سياسي ۽ واپاري نمائندو نئشن ڪرو (۱۷۹۹ع) لکي ٿو:

مير فتح خان، حيدرآباد جي ڀرسان زرخيز ترين زمين جي ايراضيءَ مان هڪ وڏو حصو شڪارگاه لاءِ خالي ڪرائي ڇڏيو

آهي، ان ڪري سندس خزانن کي ٻن لکن رپين جي ڍل جو هرسال نقصان پهچي ٿو.

پاڻنجر ۾ لکي ٿو ته: سنڌ جي ميرن کي شڪار جو گهڻو شوق آهي، هنن کي پنهنجي ملڪ جي تباهه ٿيڻ جو ڪوبه احساس ڪونهي. اهي ايراضيون جيڪي گذريل ويهين سالن کان زرعي حالت ۾ نهايت آسوديون هيون، سي هاڻ بيڪار وڻن ۽ گهاٽن جهنگن مان ڀريل آهن.

ڊيل هوسٽ (۱۸۲۸ع) به ساڳي ڳالهه ٿو لکي ته: ملڪ جو گهڻو حصو شڪارگاهن ۾ تبديل ٿي ويو. بدقسمتي سان هتي جا زرخيز علائقا ٻيڙن ۽ لٽين سان ڍڪجي چڪا آهن، باقي ڪو چوٿون حصو زمين جو پوک لائق وڃي بچيو آهي. (۱) افسوس آهي ته ميرن جيڪو ملڪ، رت جي رائد سان ورتو، تنهن جو پڇاڙيءَ اهو قدر ڪيائون، جو آباديون ويران ٿي ويون.

واپار:

ميرن جي دور ۾ سنڌ جي واپار چڱي ترقي ڪئي. اهو واپار قافلن ۽ ٻيڙين وسيلي هلندو هو. خراسان، چين، ترڪستان، ڪشمير، وچ هندستان ۽ پنجاب جو مال سنڌوندي ذريعي هتي پهچندو هو. هر هفتي پنج سؤ مال سان ڀريل ٻيڙيون حيدرآباد کان بکر پهچنديون هيون.

هنري پاڻنجر سنڌ جي سياحت ڪرڻ وقت اڻويهين ڏينهن اندر ئي سؤ ايڪٽاليهه ٻيڙيون مال سان ڀريل حيدرآباد کان راڄي ڊيري ڏانهن ويندي ڏٺيون.

(۱) سنڌ جي اقتصادي تاريخ، ڊاڪٽر ايس. پي. ڇپلاڙي. سنڌي ترجمو سراج الحق ص ۵۸.

سنڌ جا واپاري سنڌي گيهه جو واپار هندستان جي بندرن سان ڪندا هئا. سرديءَ جي موسم ۾ قنڌار ۽ خراسان جا قافلا شڪارپور تائين ايندا هئا، تنهن زماني ۾ شڪارپور، روھڙي، سکر، لاڙڪاڻو، ڪنڊيارو، هالا، حيدرآباد، ميرپور خاص، عمرڪوٽ، نصرپور، سيوهڻ، ٺٽو ۽ ڪراچي واپار جا مکيه مرڪز هئا.

علم ادب:

ميرن جي حڪومت ڌاري سنڌ ۾ ڪيئي مدرسا موجود هئا. خاص ڪري سيوهڻ، ٺٽي ۽ لڳ ڀڳ ڏيپت، کهڙل، مٽاريون، مھڙ (ولھار) ۽ چوٽيارين مشهور علمي شهر هئا. ڪي تعليمي ادارا اهل خير ماڻهن جي مدد سان جاري ٿيل هئا، جن لاءِ ڪيترن مالدار ماڻهن پنهنجون ملڪيتون وقف ڪري ڇڏيون هيون.

مدرسن جي فصلب ۾ ديني علم سان گڏ طب جي علم ۽ فن جي تربيت پڻ ڏني ويندي هئي، اهو نصاب اڄ تائين سنڌ جي ذهني مدرسن ۾ رائج آهي. محترم مولائي شيدائي، علامه دائود پوٽي جي حوالي سان لکي ٿو ته سنڌ جي مدرسن ۾ قرأت، نجوم، جفر، تاريخ، حڪمت ۽ علم الخط جي تربيت عام هئي، جنهن مان اندازو لڳائجي ٿو ته ميرن جي حڪومت ۾ سنڌ اندر علم، ادب ۽ طب چڱي ترقي ڪئي هئي؛ جنهن جي طفيل ڪيئي عالمن ۽ اديبن، شاعرن پيدا ٿيا.

طب:

طب جي علم ۽ فن جي ترقي لاءِ ٽالپورن جو دور به ڪاهوڙن جي دور وانگي ڪارآمد ثابت ٿيو، هنن طب جي پوري سرپرستي ڪئي ۽ ڪيئي طبي ڪتاب قلمبند ڪرايائون. هند سنڌ جا برڪت حڪيم گهراڻي پنهنجي درٻار ۾ رکيائون،

هن ئي دور ۾ سنڌ جي ڪنڊ ڪڙڇ اندر دوائن جا دڪان کلي ويا ۽ مسلمانن سان گڏ هندن مان به ڪيئي فاضل طبيب پيدا ٿيا. هندو قوم پساڪي ڌنڌي جو رواج عام ڪيو ائين طب جي علم، فن ۽ تجارت جي ترقي ٿيندي وئي.

ميرن جي دور ۾ ايران جا به خاندان حيدرآباد آيا جن ملڪي سياست مان گڏ طب جي به خدمت ڪئي ۽ انهيءَ فن تي ڪيترا ڪتاب لکيا، انهن مان مرزا خسرو بيگ ۽ ٽنڊي آغا وارن جو آغائي خاندان اڃا تائين مشهور آهن. جن جي پوين وٽ طبي ذخيرا موجود رهندا اچن ٿا.

لکي (شڪارپور) وارن سيدن جو خاندان جيتوڻيڪ ڪلهوڙن جي آخري دور ۾ عروج تي آيو ته به هنن جي سموري طبي خدمت ٽالپوري دور سان تعلق رکي ٿي. اهڙيءَ طرح راشدي خاندان جون طبي خدمتون به انهيءَ دور ۾ شروع ٿيون جيڪي اڳتي هلي انگريزن جي عهد ۾ طب جي تاريخ جو طره امتياز بڻيون.

لکي (سوهڙ) طرف به طب جي جيڪا ترقي ٿي تنهن کي به گهڻو اوج ميرن جي صاحبيءَ ۾ حاصل ٿيو. چيو وڃي ٿو ته محمد بن قاسم جي زماني ۾ حڪيم سيد علي نالي هڪ بزرگ عرب مان اچي اتي آباد ٿيو جنهن جي اولاد ۽ شاگردن مان طبي خدمتن وسيلي عام خاص کي چڱو فيض حاصل ٿيو.

نواب ولي محمد لغاري جو گهراڻو به ٽالپوري دور ۾ آيو. خود نواب صاحب به جيد طبيب هيو. کانئس پوءِ انهيءَ خاندان ۾ ڪيئي عالم ۽ حڪيم ٿي گذريا آهن. (۱)
انهيءَ دور جي نصرپوري، حيدرآبادي ۽ هالاڻي حڪيمن

(۱) ٽالپورن جي طبي دور بابت جناب سيد حسام الدين راشدي جي مضمون روزانه مهراڻ نومبر ۱۹۵۷ء تان مدد ورتي وئي آهي.

توڙي طبيبن جا احوال به معلوم ٿيا آهن جن طب جي درحق وڏيون خدمتون سر انجام ڏنيون هيون.

طبي عالم:

ٽالپوري دور جو سڀ کان وڏو حڪيم قاضي محمد كامل هيو، جنهن کان پوءِ سندس شاگردن مان ديوان ٺارو مل، مشهور حڪيم ٿي گذريو آهي. سيد عبدالفتاح جو طبي ڪتاب نافع الخلق، عبدالرحيم بن ڪمال ڪشموري جو ڪتاب تشريح اعضاء بدن توڙي سنڌ جي ٻين حڪيمن جهڙوڪ: حاجي الياس، پياري خان، جان محمد لغاري، آخوند نور محمد، ميان عبدالحڪيم هالائي، احمد خان پرڳڙي، قاضي نورالله ننڍي شهر واري ۽ قاضي غلام محمد خان قاسماڻي وغيره جا طبي نسخا ديوان ٺارو مل جي تحرير ۾ ڏنا ويا آهن، جيڪي هن ۱۲۷۲ھ ڌاري حيدرآباد سنڌ ۾ قلمبند ڪيا هئا.

مٿين نالن وارن حڪيمن کان پوءِ نصر پور ۾ سيد اسدالله شاه بڙائي، سيد قادر شاه رضوي ۽ قاضي عبدالرحمن وچين دور جا قابل حڪيم ٿي گذريا آهن.

قاضي عبدالرحمن جي حذاقت اوري پري تائين مشهور هئي، شهر توڙي ٻاهراڙيءَ جا ماڻهو کيس وڏي عزت ڏيندا هئا. پوئين دور ۾ ديوان عالمچند، چينانند لوهائو ۽ گوپالداس پٽ فاميارا طبيب هئا. مسلمانن مان قاضي ميان محمد بخش ولد غلام حسين ۽ آخوند عبدالله پٽ ناليرا حڪيم ليکيا وڃن ٿا.

ٽالپور حاڪمن سان مير مراد علي خان (۱۲۲۴ھ - ۱۲۴۹ھ) پاڻ حڪيم ۽ طبي تصنيف ”طب مراد“ جو مرتب

(۱) مير مراد علي خان متوفي ۱۲۴۹ھ مطابق ۱۸۳۳ء طب مراد ۱۲۴۹ھ ڌاري تصنيف ڪئي هئي. الرحيم، ۳-۴-۱۹۶۷ء.

هيو. انهيءَ ڪتاب کان پوءِ ٻين ميرن ۾ به طبي ڪتابن لکرائڻ جو شوق جاڳيو، جنهنڪري طب ولي، طب خسروي، طب احمدي، طب مرزا عباس وغيره جهڙيون طبي تصنيفون وجود ۾ آيون.

مير صوبدار خان خلاصه التداوي نالي طب تي ڪتاب لکيو جنهن ۾ اڻونجاهه باب آهن ان کان علاوه مجربات طب به ترتيب ڏني هئائين. هن جو خدمتگار محمد يوسف پڻ طب سان تعلق رکندڙ هيو جنهن جا ڪهڙي نسخا طبي بيانن ۾ آيل آهن. مير صوبدار خان وڏو عالم، شاعر ۽ مصنف هيو، فتح نام سنڌ، مثنوي مهروماه، داستان سيف الملوك، جدائي نام ۽ ديوان مير سندس تصنيف مان آهن. (۱)

ساڳئي دور ۾ سکر ۾ مفرد ۽ عام دوائن کان وٺي هيرن جواهرن ۽ مشڪ وغيره تائين جيڪو وهنوار ٿيڻ لڳو تنهن جي شروعات تہ ڪلهوڙن جي دور ۾ ٿي چڪي هئي پر ٽالپرن جي دلچسپي ان کي اڳتي وڌائڻ ۽ اوج تي رسائڻ لاءِ چڱيون ڪوششون عمل ۾ آنديون.

سکر جو آڏومل پساري جنهن جو دڪان ورهاڱي کان پوءِ مهاجرن جي ملڪيت ٿي ويو تنهن جي ابتدا به ميرن واري دور ۾ ٿي هئي. شڪارپور ۾ جيڪي جواهر فروشن ۽ پسارين جا عاليشان دڪان هئا، اهي به انهيءَ ئي دور ۾ قائم ٿيل هئا. انهيءَ زماني ۾ لاڙ، نوشهري ۽ ڀٽ ۾ پڻ ناميارا حڪم ٿي گذريا هئا جن مان سيد ياسين شاه (۱۲۱۲ھ) جو نالو شمار ڪرڻ جهڙو آهي. هي سيد به ميرن جي دور جو هيو ۽ لاڙ جي مشهور درويش قمبر علي شاه جو خاص مريد بيان ڪيو وڃي ٿو. سندس تعلق شاه عبدالڪريم بلڙيءَ واري

(۱) تڪميل مقالات الشعراء، مخدوم محمد ابراهيم خليل ٺٽوي ص ۵۶۳.

جي خاندان مان هيو. سيد ياسين شاهه جي وڏن مان سيد هاشم شاهه بخاري ڪامل ولي ٿي گذريو آهي. پاڻ سيد ياسين شاهه فارسي زبان جو قادرالڪلام شاعر ۽ بهترين طبي عالم هيو.

انهيءَ دور جي ٻي حڪيم فقير حامد جو نالو به ملي ٿو جيڪو ڪڇ ڀڄ جو رهاڪو هيو. هن تحفةالمجربات نالي هڪ بياض لکيو هيو جو ليٿوءَ ۾ ڇپيل ڏٺو ويو آهي. اهو بياض ۲۷ ذوالقعد ۱۲۹۳ھ ۾ ڇپايو ويو هيو ۽ فارسيءَ مان اوائلي ابوالحسن جي سنڌيءَ ۾ منظوم ترجمو ٿيل آهي، ان ۾ ۲۱۸ صفحا آهن.

علامه ابوالحسن ڏاهري متوفي ۱۱۸۱ھ جو به ديني تصانيف کان علاوه طبي تصانيف سان گهڻو واسطو هيو. هن بزرگ جي قديم ڪتب خاني مان هيٺيان ڪتاب معلوم ٿيا آهن.

- (۱) نسخه في اسماء الامراض و تعريفها (عربي). (۲) نسخه در معالجات (فارسي) جنهن ۾ خود علامه ابوالحسن جو هڪ نسخو نقل ڪيل آهي. (۳) ڪتاب طب فارسي. (۴) طب يوسفی منظوم (فارسي) جنهن تي ميان نعمت الله بن ابن المعالي جا دستخط آهن. هي علامه ابوالحسن ڏاهري جو پڙ پوڻو هيو. (۵) فرهنگ طبي. (۶) سنڌيءَ ۾ طب وغيره.

هن باري ۾ بيان ڪيل آهي ته علامه ابوالحسن پنهنجي علم فضل کان علاوه دستوري نصاب موجب طب جي تعليم به ورتي هئي ۽ عملي طور علاج معالجي سان به دلچسپي رکندو هيو جئن سن وارن قاضين جي ڪتب خاني مان هٿ آيل هڪ قلمي بياض جي ورق تي مخدوم حاجي ابوالحسن جو مجرب نسخو لکيل نظر آيو آهي.

ميان نعمت الله جو فرزند قاضي عبدالغني، حڪيم محمد يعقوب ڪوريچو ۽ خليفو غلام محي الدين ٿيئي همعصر ۽ پنهنجي

دور جا حاذق حڪيم هئا. خود ميان نعمت الله به وڏو عالم ۽ حڪيم هيو. (۱)

سن ۱۲۱۱ھ کان ۱۲۱۲ھ تائين سنڌ ۽ ان جي آسپاس وارن حڪيمن جا نالا معلوم ٿيا آهن جي هيٺ ڏجن ٿا: (۱) آل احمد، (۲) ابوتراب، (۳) مولوي اشهد علي، (۴) حڪيم اشرف، (۵) خدا بخش شاهه، (۶) علي احمد، (۷) غلام جيلاني، (۸) مولوي نوازش علي، (۹) واعظ الله، صاحب بياض (۱۰) حڪيم علي ڏنو، (۱۱) محبوب عالم ”صاحب بياض“، (۱۲) مولانا احمدي سنڌ به ۽ بامعريين علائقن مان، عبدالرشيد ڪڇ، حاجي علي حسن ڪاٺياواڙ ۽ عبدالغني مارواڙ، مشهور حڪيم هئا. هاڻ ڏلپوري دور جي ٻين ناميارن عالمن ۽ حڪيمن جو تذڪرو شروع ڪجي ٿو.

مقدم نور محمد بوبڪائي:

هي فضل ڪمال جو صاحب ۽ جيد عالم هيو ۽ طب ۾ پڻ بي نظير ليکيو ٿي ويو. مير ڪرم علي ۽ عطر خان جي زماني ۾ ٽالپور حاڪمن جي زور ڀرڻ تي پنهنجو اصل ڳوٺ بوبڪ ڇڏي اچي حيدرآباد ۾ سڪونت پذير ٿيو. مشهور عالم ۽ شاعر مير مائل سان گهراڻا هوس جنهن سندس شان ۾ هيٺيون شعر چيو هيو:

آنڪ مردم ز فيض حڪمت او

نوجوان گردد آنڪ پير بود.

يعني هن جي حڪمت جي فيض کان ٻوڙها

به نوجوان ٿي پون ٿا.

سندس انتقال ۱۲۳۰ھ ڌاري حيدرآباد شهر ۾ ٿيو هيو.

(۱) مضمون جناب ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ، علامه ابوالحسن ڏاهري ۽ سندس خاندان، الرحيم (۴) ۱۹۱۵ع حيدرآباد.

پاڻ نادر روزگار، جيد عالم ۽ فارسي جو ٻرگو شاعر هيو. سندس دم قدم سان حيدرآباد ۾ علمي، ادبي محفلون آباد هيون.

مخدوم دين محمد بوبڪائي:

مخدوم نور محمد جو سڳو ڀاءُ يا قريبي عزيز، فضل ڪمال جو صاحب ۽ طب ۾ خاص درڪ رکندڙ هڪ بزرگ فطرت انسان هيو. جڏهن مير فتح خان (سنڌ جو والي) آخري بيماريءَ ۾ مبتلا ٿيو ته هي سندس ذاتي معالج جي حيثيت ۾ وٽس حاضر هيو. ان وقت آغا ابراهيم شاه به ساڻس گڏ مير صاحب جو علاج ٻئي ڪيو پر مير صاحب سرطان جي موذي مرض جو شدت سان شڪار ٿي چڪو هيو ان ڪري چڙهي نه سگهيو. مخدوم دين محمد فارسي زبان جو معياري شاعر ۽ علم منطق ۾ ڪامل دسترس رکندڙ هيو. مير مائل هن جي مسيحائي تي هينءَ رطب اللسان آهي.

بزم حڪمت را مسيح و طور معنيٰ را ڪلمه،

باشدت فضل و ڪمال از صدق نيت يرقرا.

هن جي وفات ۱۲۲۹ھ ڌاري ٿي هئي. هنن مخدومن کان علاوه مخدوم مير محمد جو نالو به ملي ٿو جو پڻ مير مائل جو دوست هيو پر سندس علمي اياقتن بابت ڪجهه به معلوم نه آهي.

مير فخرالدين علوي:

شڪارپور جي مشهور اهل اللّٰه ۽ نقشبندي طريقت جي مرشد الحاج مير فقير الله جو پوٽو ۽ سندس وڏي فرزند مير حفظ الله جو پٽ هيو. شريعت طريقتن جو صاحب ۽ وڏو عالم ٿي گذريو آهي. (۱)

اڳوڻن عالمن ۽ بزرگن ۾ طب ۽ حڪمت جو گهڻو ذوق هوندو هيو. انهي خيال کان مير فخرالدين به تجربڪار طبيب هيو. وقت جا حاڪم کيس گهڻو پائيندا هئا. مير رستم خان ٽالپور کيس وڏي عزت ڏيندو هيو. سندس اها عزت سرچارلس نيپئر به برقرار رکي. هي ڪجهه وقت مير علي مراد خان جو وزير به رهي چڪو هيو. شعر ادب سان گهڻي دلچسپي هوس. شڪارپور ۾ سندس تاريخي ڪتب خانو مشهور آهي، هن جي رحلت ۱۲۷۰ھ ۾ ٿي هئي.

سيد مير ذوالفقار شاهه:

هي سيد، مخدوم محمد عاقل (۱۲۳۲ھ) کهڙن واري جو همعصر ۽ شڪارپور شهر جو هڪ قابل حڪيم هيو. هڪ دفعي مخدوم صاحب طويل سفر جي تڪليف کان بيمار ٿي شڪارپور لڳ گهٽ مرزاپور ۾ اچي لتو. مير ذوالفقار شاهه کي گهرايائين جنهن نبض ڏسي مخدوم صاحب کي مشورو ڏنو ته مرض جي رفتار نشوونماڪ آهي تنهنڪري اوهان کي سفر ملتوي ڪرڻ کپي ليڪن مخدوم صاحب کي ڪنهن ضروري ڪم لاءِ مسافري ڪرڻي هئي ان ڪري مجبوري جو اظهار ڪيائين. حڪيم موصوف کيس سفر ۾ ڏاڍيءَ جي کير استعمال ڪرڻ جو تاڪيد ڪيو هيو.

شيخ هڪڙو عابد انصاري:

سيوهڻ جو برگزيده عالم جنهن عرب ۽ عجم ۾ وڏي عزت ۽ شهرت حاصل ڪئي سندس ولادت ۱۱۹۳ھ ڌاري ٿي هئي. هي حافظ يعقوب بن محمود جي علمي خاندان مان هيو، حافظ محمد يعقوب مخدوم محمد هاشم ٺٽوي جو شاگرد ۽ شيخ الاسلام جي لقب سان نوازيل بيان ڪيو وڃي ٿو.

شيخ محمد عابد جي گهڻي رهائش يمن جي علمي مرڪز زبيد ۾ هئي ان ڪري مشهور مورخ علامه سابطي هن کي زبيدي عالمن مان شمار ڪيو آهي. پاڻ يمن جي دارالخلافت صنعاء ۾ اچي اتان جي امام والي يمن جو شاهي طبيب ٿي رهيو ۽ ان جي وزير جي نمائندگي سان شادي ڪيائين.

هن سنڌي بزرگ عالم کي يمن جي امام وٽ اعلى مقبوليت هئي جو هڪ ڀيري ان جي پاران مصر ڏانهن سفير بڻجي ويو. مصر جو حاڪم هن جي علم فضل کان واقف ۽ سندس قدردان هيو. شيخ محمد عابد سنڌي پهريون سنڌي عالم آهي جنهن يمن ۾ طب جو ڪتاب تحفة المؤمنين آندو، هي ڪتاب اصل فارسيءَ ۾ هيو، ڪيترن سالن کان پوءِ ان جو عربي ترجمو ٿيو. هن ڪتاب ۾ مفردات ۽ مرکبات جو خاص التزام ڪيل آهي، جنهن جا سمورا نسخا نهايت مجرب ۽ مفيد آهن. ڇاڪاڻ ته ان جي تجربن تي گهڻي قدر توجهه کان ڪم ورتو ويو هيو. البدر الطالع جي روايت موجب شيخ محمد عابد جو چاچو شيخ حسين سنڌي پڻ عالم طب تي عبور رکندڙ هيو ۽ شيخ محمد عابد کي پڻ عالم طب ۾ وڏي دسترس حاصل هئي. هن جون ڪيئي ديني ۽ علمي تصنيفون ذڪر هيٺ آيل آهن. سندس وفات ۱۷ - ربيع الاول ۱۲۵۸ھ ڌاري ٿي هلي، کيس جنت البقيع جي قبرستان ۾ حضرت عثمان بن عفان جي دروازي لڳ دفنايو ويو هيو.

شيخ محمد حسين سيوهڻي:

علامه شيخ محمد حسين ابن علامه محمد مراد ابن محمد يعقوب انصاري سيوهڻ جي انصاري خاندان جو معتبر عالم ۽ محدث هيو. هن سموري تعليم پنهنجي والد علامه محمد مراد وٽان ورتي جيڪو شيخ الاسلام جي لقب سان مشهور هيو. شيخ محمد عابد سنڌي هن بزرگ جو ڀائيٽو هيو.

ڪتاب البائع الجني جو مصنف لکي ٿو ته شيخ محمد حسين وڏو عالم، طب ۽ دين جي علم ۾ لائني شخصيت جو مالڪ هيو. هن جو والد بزرگوار عربستان هجرت ڪري ويو ان ڪري کيس به وطن جا وڻ ڇڏڻا پيا. هي هڪ وڏو طبيب هيو. عربستان ۾ ديني علم سان گڏ طبي عالم هئڻ ڪري، سندس وڏي عزت ٿيندي رهي. سندس وفات ۱۲۳۰ هه ڌاري عرب جي سرزمين ۾ ٿي هئي. (۱)

مخدوم سعد الله سيوهاڻي:

هي مخدوم محمد حسين سيوهاڻي جو فرزند ۽ پٺي علمن ۾ ماهر ۽ طب جو باڪمال عالم هيو. جامع العلوم هئڻ ڪري مير علي مراد اول کيس حيدرآباد ۾ شهر جو قاضي مقرر ڪيو. جڏهن ته پاڻ آزاد فطرت انسان هيو، ان ڪري ٿورو وقت حيدرآباد ۾ رهي وري ٽنڊي ڄام ۾ مير ڄام وٽ وڃي رهڻ لڳو، جيڪو سندس قدردان هيو.

مير علي مراد خان خود به علم طب ۾ مهارت رکندڙ هيو. پاڻ پهرين ملاقات ۾ مخدوم سعد الله کان جيڪي سوال ڪيا هئا تن مان گهڻا سوال علم طب متعلق هيا، جن جا جواب مير صاحب کي پوريءَ طرح دل سان لڳا ۽ هن کيس قضا جي عهدي تي فائز ڪيو. واقعي هو هڪ جامع العلوم شخص هيو.

مخدوم محمد صالح صوفي سيوهاڻي:

مخدوم سعد الله جو ڀاءُ ۽ گهڻن صلاحيتن جو صاحب هيو. تعليم جي تحصيل پنهنجي ڀاءُ محمد عارف جي مدرسي مان ڪئي هئائين. علم جفر، نجوم ۽ طب ۾ تمام ماهر هو ۽ ڪشف ۾ وڏي ڪماليت حاصل هيس.

مير نصير خان کيس ديهه، سامتياڻي ۾ جاگير عطا ڪئي جنهن جو پروانو ۱۲۵۷ھ ۾ جاري ٿيو هيو. ان تي مخدوم صاحب جي نالي اڳيان حقائق و معارف آگاه ڪمالات دستگاه جي عبارت لکيل هئي، جنهن مان هن حمليل القدر هستي جي عظمت بکي ٿي.

خليفو هيان غلام مڪي الدين:

سيوهڻ جو هڪ علامه ٿي گذريو آهي، جنهن علامه قرشي جي ڪتاب ”مؤجز الطب“ تي عربي ۾ ڪمال فصاحت سان حاشيه آرائي ڪئي هئي. هن ڪتاب جو هڪ قلمي نسخو سنڌ يونيورسٽي جي ڪتب خاني ۾ موجود آهي، جو ۲۵ محرم ۱۲۷۵ھ ۾ لکيو ويو هيو. ڪتاب جي پڇاڙيءَ ۾ طبي لغات تي هڪ نامڪمل رسالو شامل آهي، جنهن ۾ عربي، فارسي ۽ يوناني ۾ لکيل دوائن جا نالا سنڌي ۾ سمجهايل آهن. مرتب جو نالو محمد زمان آهي.

انهيءَ ڪتاب ۾ هڪ هنڌ شمس الاتفاق جو هيٺيون عربي مقولو نقل ڪيل آهي:

خذو العلم من افواه الرجال ولهذا قيل من اخذ
الطب من الكتب قتل الانام — !

يعني علم ماڻهن کان حاصل ڪرڻ بهتر آهي
بنسبت ان جي جو ڪتابن تان اخذ ڪيو وڃي
جو خلق لاءِ قتل جي مترادف ٿئي ٿو.

انهي ڪتب خاني ۾ سيد ميران محمد شاه جو المفيد نالي فارسي ۾ لکيل قلمي بيان به موجود آهي، جيڪو ۱۲۶۹ھ ۾ لکجي پورو ٿيو هيو. (۱)

(۱) مصنف انهن قلمي ڪتابن جي نشاندهي لاءِ جناب حافظ محمد حارثي، ناظم سنڌ يونيورسٽي لائبرري جو ٿورائٽو آهي.

آغا ابراهيم شاهه:

هي خاندان طب ۽ سياست ۾ ڪامل شهرت وارو ٿي گذريو آهي، حڪيم عبدالهادي اصفهاني هن خاندان جو مورث اعليٰ هيو، جنهن جو ذڪر اڳ ۾ ٿي چڪو آهي. آغا ابراهيم شاه ولادت ۱۱۵۵ھ ۾ پنهنجي والد حڪيم عبدالهادي جي وفات ۱۱۹۳ھ کان پوءِ سند ۾ اچي سندس مسند تي رونق افروز ٿيو. انور سياسي ۾ معتمد هئڻ ڪري، ڪيئي دفعا ڪلهوڙن پاران ڪابل ڏانهن وڪيل ٿي ويو ۽ ڪامياب ٿيندو رهيو.

ڪلهوڙن کان پوءِ ٽالپورن جي دور ۾ به هن کي سرڪاري عهدہ داري حاصل هئي. حيدرآباد ۾ ٿنڊو آغا هن ئي خاندان جي نالي مشهور آهي. آغا ابراهيم شاه جي پٽ آغا اسماعيل شاه کي اٺ پٽ هئا، جن مان آغا زين العابدين، آغا تقى شاه ۽ آغا ڪاظم شاه شڪارپور جا نائب رهي چڪا هئا. آغا ابراهيم شاه پاڻ وڏو حڪيم ۽ مير فتح خان ٽالپور جو ذاتي معالج هيو، کانئس پوءِ به سندس خاندان ۾ حڪمت هلندي آئي. آغا زين العابدين ۽ آغا جعفر علي شاه پنهنجي پنهنجي دور ۾ طبي ڪارنامن طفيل چڱي عزت ۽ شهرت حاصل ڪري چڪا هئا. آغا ابراهيم شاه جي وفات ۱۲۲۲ھ ڌاري لاڙڪاڻي ۾ ٿي هئي، جتي پاڻ سرڪاري عهدي تي فائز هيو.

آغا زين العابدين:

فارسي زبان جو معياري شاعر، مدبر ۽ طب جي فن ۾ گوياءُ گوهر هيو، کيس ٽالپورن جي سرڪار ۾ وڏي عزت نصيب هئي، سندس ڪلام جو نمونو هي آهي:

گفتم ڪه ياد دار دلم را تو برده اي!
گفتا ڪدام دل چه نشان، ڪي ڪجاڪ برد؟

آغا زين العابدين به سال ٽالپورن پاران شڪارپور ۾
 صوبيدار هيو ۽ ڇهه سال ڪراچيءَ جو انتظام سنڀاليو هئائين
 سندس رحلت ۱۲۸۸ھ ڌاري حيدرآباد شهر ۾ ٿي هئي، پنهان
 فارسي جو ڪافي ڪلام چڙي ويو. (۱)

هيو علي مراد خان:

خيرپور رياست جو والي مير علي مراد خان ٽيون ۱۲۳۱-
 ۱۲۴۵ھ ٽالپوري خاندان مان علم دوست حاڪم ٿي گذريو
 آهي، سندس شاهڪار طبي تصنيف ”طب مراد“ خيرپور جي
 دارالڪتب کان علاوه سنڌ جي ٻين ڪتب خانن ۾ پڻ
 موجود آهي.

خيرپور جي تاريخي ڪتب خاني (مئٿوڪي سرڪاري
 لائبرري) ۾ جيڪي قديم قلمي ڪتاب ۽ پياض موجود آهن،
 تن ۾ ڪيئي طبي ڪتاب به ملن ٿا، جن مان ڪن جو تعلق
 مير علي مراد جي دور سان آهي. انهن ڪتابن جي مطالعي مان
 معلوم ٿئي ٿو ته مير صاحب طب جي علم ۽ فن جو گهڻي قدر
 شائق هيو. انهن ڪتابن مان: تقويم الادويه مفرده، ۱۰۶۹ھ
 رساله استخراج امزجه ادويه مرڪبه ۱۱۶۳ھ، مطب خاص ۱۲۱۱ھ
 ۽ پياض جهڙوڪ: پياض مجربات، تجربات طبي، رساله طب
 ۽ ڪتاب در طب وغيره مٿين لائبرري ۾ خاص طور سان حالت
 ۾ محفوظ آهن.

مرزا خسرو بيگ:

هي ايران مان خريد ٿي مير ڪرم علي خان جي خدمت
 ۾ تحفي طور آيو هيو، جنهن کي مير صاحب آزاد ڪري پٽن
 وانگي هالي تعليم، تربيت ذريعي اعليٰ منصب تي رسايو.

(۱) تاريخ نازه نواءِ معارڪ، عبدالحق حبيبي افغاني.

سڀني علمن ۾ مهارت حاصل ڪرڻ سان گڏ علم طب ۾ به خاص درڪ حاصل ڪيائين، انهيءَ فن تي طب خسروي سندس مشهور تصنيف آهي. مرزا خسرو بيگ اصل گرجستان جو هيو جتي ۱۷۹۰ع ڌاري طفلس جي شهر ۾ تولد ٿيو هيو، ۱۸۰۵ع ۾ ملا اسماعيل کيس سنڌ ولايت ۾ آندو. سندس وفات ۱۲۷۷ھ ڌاري ٿي هئي. هن جي مزار تي هيٺيون ڪتبو نصب ٿيل آهي:

در نجوم علم طب ثاني نداشت،
بر عروج معرفت معراج يافت.

مرزا رحيم بيگ:

مرزا خسرو بيگ جو فرزند جهڪو پڻ پنهنجي والد وانگي طب جي علم ۾ ماهر هيو. وفات کان پوءِ پنهنجي خانداني قبرستان ۾ والد جي مزار سان لڳ مدفون ٿيو. سندس قبر جي ڪتبي مان هن جي طبي ڪمال جو اهڃاڻ ملي ٿو:

به حڪمت چنين شهره آفاق گشت،
ز ڪه قابه مهه بر زبان شد، ثنا.
به دار الشفايش مريضى نماند،
چنين داد شافى به دستش شفاء.

پوئين شعر مان مرزا موصوف جي باقاعدي مطب هلائڻ جي شهادت ملي ٿي، سندس وفات ۹- رجب ۱۳۴۳ھ ۾ ٿي هئي.

انهيءَ مرزا گهراڻي مان اڳتي هلي ڪيترا حڪيم ٿي گذريا جن پنهنجي مجربات ۽ معالجات جا ڪيئي بياض قلمبند ڪيا هئا. انهن مان مرزا فيض علي ولد بنده علي جي طب احمدي مشهور آهي، پيو مرزا عباس علي هيو، جنهن جي طب عباس پوين وٽ محفوظ رهندي اچي ٿي.

سنڌ جو عظيم علمي، ادبي فرزند مرزا قليچ بيگ پڻ انهيءَ خاندان جو نامور فرد هيو، جنهن تي سنڌ وارن کي بجا طور فخر آهي. مرزا صاحب جون علمي، ادبي، اصلاحي ۽ تاريخي تصنيفون جيڪي نظم، نثر ۾ آهن، هڪ مڪمل ڪتب خاني جيتري حيثيت رکڻ ٿيون.

مرزا صاحب طب تي پڻ هڪ مظهر ڪتاب لکي خانداني روايت کي برقرار رکيو جيڪو شايع ٿي چڪو آهي. انهيءَ ڪتاب ۾ بيمارين جا آسان نسخا نظم ٿيل آهن.

نواب ولي محمد خان لغاري:

ٽالپوري دور جو امير كبير، وقت جو عظيم سياستدان ملڪراني جي معاملن ۾ اينڊي ٽڊر وارو هيو جو سنڌ تي جيڪي ٻه افغانن جون ڪاهون ٿيون، تن ۾ هي سنڌ جو وڏو بچاءُ ڪندو رهيو.

شعر سخن ۽ ملڪداري ۾ مهارت کان علاوه طب ۾ به ڪمال قابليت هيس، خاص ڪري قوت بام جي دوائن ۽ ڪڪڻ ڪشتن ۾ ماهر هيو. سندس رحلت ۱۸۳۲ع ڌاري ٿي، کيس حيدرآباد جي اترين طرف پنهنجي باغ ۾ دفن ڪيو ويو. هن وقت اهو باغ اُچڙ ٿي چڪو آهي، ليڪن مقبرو سلامت نظر اچي ٿو *

نواب صاحب پنهنجي شعري ديوان ۽ ٻين تصنيفن کان علاوه طب واري نالي طب جي علم ۽ فن تي به هڪ ضخيم پيائڻ لکيو هو، جيڪو پوئين وقت محفوظ آهي. ڊاڪٽر برنس

* اهو مقبرو شهر کان ٻاهر نڪرڻ تي چار شوري ڏانهن ويندڙ شاهراه جي ساڄي پاسي نشانبر آهي جنهن جي مرمت جناب نواب نوراحمد خان لغاري ڪرائيندو رهي ٿو. مقبري جي چوڌاري مائيتري جا ڪوٽڙا تعمير ٿيل آهن.

جيڪو انهيءَ ئي دور ۾ هتي آيو هيو، پنهنجي ڪتاب سنڌ جي دربار ۾ نواب ولي محمد خان لغاري بابت لکي ٿو ته:

ولي محمد خان (نواب) ۽ سيد اسماعيل شاه
(آغا) ميرن جا وڏا مشير ۽ وزير هئا، جن کي
خود ميرن به وزير سان خطاب پئي ڪيو.

ميرن وٽ جيڪي بلوچ سردار هئا، تن جو
نواب ولي محمد سان ئي تعلق هيو، هي سڀني
ڳالهين ۾ سرڪار جو خاص مشير پئي رهيو.
نواب وڏو شاعر، عالم ۽ فارسي جو بلند ترين
اديب هيو. طب تي به ڪيئي ڪتاب لکيا
هئا. هن کي پنهنجي دور جو دانشمند تسليم
ڪيو وڃي ٿو.

نواب صاحب طب ولي کان علاوه نزهت الابدان نالي به
هڪ طبي تصنيف قلمبند ڪئي هئي، جنهن جو تعلق معالجات
سان آهي.

سنڌ ۾ ايلوپيٿي طب جو رواج انهيءَ ڊاڪٽر برنس جي
اچڻ کان پوءِ شروع ٿيڻ لڳو، هي انهيءَ فن شريف جي بهاني
سياسي مصلحت جي بنياد تي سنڌ ۾ وارد ٿيو ۽ ميرن جو علاج
ڪندي هتان جا اهم سياسي راز هٿ ڪري ويو جيڪي پوءِ
سنڌ جي تباهي جو ڪارڻ بڻجي پيا. ڊاڪٽر برنس ۲- نومبر
۱۸۴۱ع ڌاري ڪابل ۾ قتل ٿي ويو هيو، ويڇاري کي سنڌ
جي هچا ڪابل تائين به ڪونه ڇڏيو.

حڪيم لالا مينهون مل:

مير ڪرم علي خان جي دور جو سرڪاري حڪيم جنهن
جو حيدرآباد جي شهر ۾ مطب هيو. هن کي خاص ڪري
جراحت جي فن ۾ گهڻي مهارت هئي. هڪ دفعي مرزا خسرو

بيگ جو پير پڇي پيو، حڪيم مينهن مل ڏانهن علاج لاءِ رجوع ٿيو. مينهن مل گهڻن ڏينهن کان پوءِ به جڏهن پير مرزا خسرو بيگ جي علاج لاءِ وٽس نه ويو ته هن مٿس زور ٻار آندو آخر مينهن مل هيٺيون شعر لکي علاج کان معذوري ڏيکاري:

اي عدل شهان پيش شهادت شد پست،

تدبير زهر چهار طرف، راهم پست.

هن شعر مان حڪيم مينهن مل جي فارسي ذوق ۽ سخن گستري جو پتو پوي ٿو، دراصل ان دور ۾ فارسي جو مڪمل درسي نصاب رائج هيو، جنهنڪري مدرسن جي تعليم هر لحاظ کان جامع ۽ معياري هوندي هئي.

حڪيم محمد تقوي ڏٺوي:

ٺٽي جو رهاڪو ۽ ذات جو ڏهڙائي هيو، ٽالپورن جي اوائل دور ۾ طبيب، مصنف ۽ شاعر ٿي گذريو آهي. سندس طبي تصنيف، شفاء السقيم نالي جناب پير حسام الدين راشدي جي ڪتب خاني ۾ موجود آهي، جنهن ۾ سورهن فصل آهن.

ڪتاب جي مطالعي مان معلوم ٿئي ٿو ته حڪيم صاحب کي شعر شاعري تي به چڱو عبور حاصل هيو، جيئن سندس ڪتاب جي شروعات هيٺيون شعر سان ٿئي ٿي، جو هن جوئي آهي.

بود حمد بيحد به ايزد جليل،

ڪ، بستان ڪند، نار را بر خليل.

حڪيم مير محمد وفا لکوي:

سکر ۽ شڪارپور جي شاهراه تي واقع لکيءَ جو مشهور اوائل شهر موجود آهي، جنهن لاءِ چيو وڃي ٿو ته ڪنهن زماني ۾ هن کي حسن آباد سڏيو ويندو هيو ۽ بهاولپور جي دائود پوٽن جو ڪلهوڙن جي دور ۾ هتي مرڪز قائم ڪيل هيو.

انهيءَ شهر ۾ سادات جو هڪ خاندان ٻاهران اچي آباد ٿيو، جنهن جون ڪيئي پيڙهيون طب جي علم ۽ فن جي پرورش ڪنديون رهيون. اڄ به انهيءَ جا پويان طبي خدمتون سرانجام ڏيندا اچن ٿا.

هي گهراڻو ڪلهوڙن جي وچين دور کان طب ۾ مشهور ٿيندو آيو، ٽالپورن جي سموري دور ۽ انگريزن جي اوائلي زماني تائين انهيءَ خاندان جو هر هڪ شخص پنهنجي وقت جو عظيم طبيب ٿيندو آيو آهي.

سيد محمد وفا لکوي مؤلف ”نسيم الصبا، الاصلاح هواء الوبا“ معالجات نوڙي مجربات جي اعتبار کان سنڌ ۾ بوعلي ثاني هيو، سندس فرزند سيد غلام محمد ۽ سيد مير نور علي شاه به انهي ابتدائي دور جا مشهور معروف حڪيم ۽ شاعر هئا. سندن مجربات ۽ ٻيا طبي ڪتاب اڃا تائين اهم ليکيا وڃن ٿا.

اهي ڪتاب راقم خود نواب شاه جي مشهور حڪيم مخدوم معين الدين مرحوم جي ڪتب خاني ۾ نظر مان ڪڍيا هئا جن ۾ حڪيم وفا لکوي جو بياض پڻ شامل هيو. حڪيم صاحب جي طبي بياض ۽ قوت باه لاءِ ڪافور جو اڪسيري نسخو سندس هيرت انگيز طبي ڪمال جو ثبوت آهي، ڇاڪاڻ ته ڪافور قوت باه لاءِ قاطع تاثير رکي ٿو، ليڪن ان کي اهڙيءَ ترڪيب سان مارڻ جي وات ٻڌائي وئي آهي، جو عقل دنگ رهيو وڃي ٿو. انهيءَ بياض ۾ ٻيا به ڪيئي مجرب نسخا درج ٿيل آهن.

هيو محمد شجاع لکوي:

سيد محمد شجاع لکوي جي خاندان مان تيرهين صدي هجري جو باڪمال فارسي شاعر ۽ بي نظير طبيب ٿي گذريو آهي. علم حڪمت ۾ سندس شهرت پري پري تائين هئي. ايتري قدر جو وقت جا حاڪم به هن جا سلامي اچي ٿيندا هئا.

سندس شعر نهايت لذت ۽ شهين آهي. مخدوم محمد صالح وزير آبادي هن جو همعصر هيو. ٻنهي جي وچ ۾ شعر سخن جي ڏي-وٺ پئي ٿيندي هئي.

سيد مير نور علي شاه هن جو همعصر ۽ قريبي عزيز هيو جنهن پڻ طب ۾ چڱي نامور حاصل ڪئي هئي. حڪيم شجاع پير محمد راشد جي وفات ۱۲۳۳ هـ تي قطع تاريخ لکيو هيو ۽ حڪيم نور علي شاه وري ساڳي پير صاحب جي گنبد جي تعمير ۱۲۳۴ هـ تي فارسي قطع رقم ڪيو هيو. (۱)

سنڌ ۾ سمن جي دور کان وٺي ٽالپورن جي زماني تائين طب سان تعلق رکندڙ جن عالمن، حڪيمن ۽ ٻين شخصيتن جو ذڪر ڪيو ويو آهي سي صرف اهي آهن، جن جو تاريخي تذڪرن ۾ بيان ملي ٿو ليڪن انهن کان علاوه به انهي ڊگهي عرصي ۾ ڪيئي اهڙا ماڻهو، بادشاهن کان وٺي وچين ۽ هيٺين طبقي تائين ٿي گذريا آهن، جن جي طب جي فن سان دلچسپي هئي. مختلف طبي ڪتابن ۽ بيانن سان تحقيق ڪندي، جن مختلف طبي شائقن جا نالا دستياب ٿيا آهن، تن جي الف بي وار فهرست هت ڏجي ٿي، جنهن جي پويان طبي ڪتابن ۽ بيانن توڙي رسالن جا نالا سلسلي سان ترتيب ڏنا ويا آهن جيئن ان دور جي طبي ادب جي پروڙ پئجي سگهي.

(۱) الرحيم ۳-۴-۱۹۶۷ع ۽ تذڪره لطفي، لطف الله بدوي مرحوم جي حوالي سان.

فهرست

- ۱- آخوند معین زرگر
- ۲- ابوبکر درویش
- ۳- ابو محمد
- ۴- ابوالمعالي سیوستانی
- ۵- ابدالی خان
- ۶- احمد خان
- ۷- ابو البقا
- ۸- افراسیاب خراسانی
- ۹- انوارالحق
- ۱۰- بختیار علی
- ۱۱- بلاول خان فقیر
- ۱۲- یائیکخان عباسی
- ۱۳- پیمنداس حکیم
- ۱۴- پیر شمس العارفین
- ۱۵- پیر زاده محمد صالح
- ۱۶- پیر زاده درگاه نوح
- ۱۷- جمال شاه لاهری
- ۱۸- حاجی اله جوژیو
- ۱۹- حاجی سعدالله کشمیری
- ۲۰- حاجی شاه
- ۲۱- حاجی صالح
- ۲۲- حاجی اسماعیل جوئیجو
- ۲۳- حاجی رکن سیوستانی
- ۲۴- حاجی محمد شاه
- ۲۵- حاجی خیر محمد
- ۲۶- حاجی نور محمد
- ۲۷- حاجی عنایت الله
- ۲۸- حاجی سید هدایت الله
- ۲۹- حافظ محمد صادق
- ۳۰- حافظ بخشیمو
- ۳۱- حافظ سلیمان
- ۳۲- حسن عباسی
- ۳۳- حسن خان
- ۳۴- حبیب الله
- ۳۵- حر فقیر
- ۳۶- حکیم حیدو علی شاه
- ۳۷- حکیم محمد شاه
- ۳۸- حکیم لالچند
- ۳۹- حکیم مینگهراج
- ۴۰- حکیم عبدالرحمن بلوچ
- ۴۱- حکیم میر خیر محمد دلپور
- ۴۲- حکیم میر فضل علی بخاری

- ۴۳- حڪيم سيد محمد زمان
۴۴- حڪيم غلام محمد
۴۵- حڪيم عبدالله افغاني
۴۶- حڪيم دولت مل
۴۷- حڪيم خواجه مرتضيٰ
۴۸- حڪيم فيض احمد افغان
۴۹- حڪيم عبدالفتاح نمڪين
۵۰- حڪيم علوي خان
۵۱- حڪيم سيد ابراهيم بغدادی
۵۲- حڪيم سيد قربان علي
۵۳- حڪيم شفيع علي
۵۴- حڪيم مير محمد هاشم
۵۵- حڪيم محمد سعيد نقشبندي
۵۶- حڪيم رئيس عزيز الدين
۵۷- حڪيم سيد علي اڪبر
۵۸- حڪيم ملوڪ چند سنڀاسي
۵۹- حڪيم ڪوريا رام سنڀاسي
۶۰- حڪيم عبدالحق خانپوري
۶۱- حڪيم محمد دائر
۶۲- حڪيم مير تاج الدين
۶۳- حڪيم اسحاق
۶۴- حڪيم الهندو خان جوڊو
۶۵- حڪيم علاء الدين
۶۶- حڪيم حاجي جعفر
ڪاسائي
۶۷- حڪوم انعام الله
۶۸- حڪيم عبدالوهاب
- ۶۹- خليفه مير محمد مخدوم
۷۰- خواجه قدرت الله
۷۱- خوشحال فقير
۷۲- خميسو خدمتگار مير
چاڪر خان
۷۳- ڄام ننڍو ”نظام الدين“
(سنڌ جو بادشاهه)
۷۴- ڄام پهروز
۷۵- در محمد هوبڪائي
۷۶- دريا خان سيد
۷۷- ديوان گلراج
۷۸- دلير خان
۷۹- راجو ليکي (وزير)
۸۰- رحمو سمون
۸۱- زين الدين حجاج
۸۲- سالار بلوچ خان
۸۳- سيد شاهه محمد بخاري
۸۴- سيد ايزد يار خان
۸۵- سيد ميرن شاهه
۸۶- سڪندر خان
۸۷- سويو
۸۸- سيد قربان شاهه سنڀاسي
۸۹- سيد پير شاهه
۹۰- سيد مصطفيٰ شاهه
۹۱- سيد منور علي
۹۲- شاهه ولي خان وزير
۹۳- شاهه محمد دودائي

- ۹۴- شاهه نور
 ۹۵- شيخ علي قاري
 ۹۶- شيخ دين محمد
 ۹۷- صنعان شيخ
 ۹۸- صيفل خان
 ۹۹- عارب حاجي
 ۱۰۰- عبد الله
 ۱۰۱- عبدالڪريم
 ۱۰۲- عثمان حجام
 ۱۰۳- عزت الله بکري
 ۱۰۴- عزت الله قريشي
 ۱۰۵- عصمت الله
 ۱۰۶- علي بن عيسيٰ
 ۱۰۷- علي محمد
 ۱۰۸- عنايت الله
 ۱۰۹- غلام حسين خان
 ۱۱۰- غلام علي رنگرين
 ۱۱۱- غفور سيد امير آبادي
 ۱۱۲- فاضل آهنگر شاهه پوري
 ۱۱۳- فراسيس فرهنگي
 ۱۱۴- فقير محمد مير بحر
 ۱۱۵- فقير الهم بخش
 ۱۱۶- فقير انور
 ۱۱۷- فقير شير خان
 ۱۱۸- فقير سيلاني
 ۱۱۹- قاضي عبدالقادر
 ۱۲۰- قاضي علي اڪبر
 ۱۲۱- قاضي معين الدين
 ۱۲۲- قاضي نور الحق
 ۱۲۳- قاضي محمدي
 ۱۲۴- قاضي افغان
 ۱۲۵- قاضي محمد قائم وڪيل
 ۱۲۶- قاضي محمد دائر وڪيل
 ۱۲۷- قاضي محمد عارف دائود
 ۱۲۸- قاضي نور محمد ڪوٽ
 ۱۲۹- قاضي محمد عالم ساکرو
 ۱۳۰- قاضي گل محمد
 ۱۳۱- قاضي برهان الدين
 ۱۳۲- قاضي فتح محمد
 ۱۳۳- قائم خان چانڊيو
 ۱۳۴- قائم خان مزاری
 ۱۳۵- قبول خان کهاوڙ
 ۱۳۶- قبول شاهه لاهري
 ۱۳۷- قبول خان افغان
 ۱۳۸- قلندر شاهه هندي
 ۱۳۹- ڪرامت الله
 ۱۴۰- ڪريم الدين
 ۱۴۱- ڪريمداد مير دهلي
 ۱۴۲- ڪلب علي نيگ
 ۱۴۳- ڪمال بونڪالي

- ۱۴۴- گهٽور خان
۱۴۵- گهرام خان
۱۴۶- لطف الله
۱۴۷- لطف الله خان
۱۴۸- لجپت راء
۱۴۹- مبارڪ خان دائود پوٽو
۱۵۰- محمد شريف
۱۵۱- مخدوم معين ٺٽوي
۱۵۲- مخدوم محمد هاشم ٺٽوي
۱۵۳- محمد سعيد شهدي
۱۵۴- محمد سعيد نقشبندي
۱۵۵- محمد خان لغاري
۱۵۶- محمد عارف لکوي
۱۵۷- محمد ديره غازي خان
۱۵۸- مخدوم حامد گنج بخش
۱۵۹- مسو فقير سامڻو
۱۶۰- مخدوم عبدالرحمن ٺٽوي
۱۶۱- محمد زمان عباسي
۱۶۲- مهنت
۱۶۳- محمد قاسم
۱۶۴- محمد هاشم
۱۶۵- محمود حڪيم
۱۶۶- ملا معين فاروقي
۱۶۷- ملا خالقدنو خان آوازو
۱۶۸- ملا احمد اعوان جراح
۱۶۹- ملا عمر
۱۷۰- محمد اشرف
- ۱۷۱- محمد افغان
۱۷۲- محمد زمان شاه
۱۷۳- مولوي خير محمد
۱۷۴- مولوي غلام عباس
۱۷۵- مهتم مهر بخش
۱۷۶- مير بهرام شهيد
۱۷۷- مير سهراب خان ٽالپور
۱۷۸- مير شاه علي خان ٽالپور
۱۷۹- مرزا حسين خان خراساني
۱۸۰- مير فضل علي خان
۱۸۱- مير فتح علي خان ٽالپور
(والي سنڌ)
۱۸۲- مير چاڪر خان
۱۸۳- مير بهجار خان
۱۸۴- مير قوم الدين محمد
۱۸۵- مير عبدالفتاح
۱۸۶- مرزا قائم خان
۱۸۷- مرزا عبدالعظيم
۱۸۸- مير جيتو
۱۸۹- مير اڪبر
۱۹۰- مير بنده علي
۱۹۱- ميان نعمت الله
۱۹۲- ميان لال بخش پرڳڙي
۱۹۳- ميان علي
۱۹۴- ميان منھب علي
۱۹۵- ميان نصير محمد عباسي

- ۱۹۶- ميان يار محمد عباسي
(والي سنڌ)
۱۹۷- ميان دائود خان عباسي
(والي سنڌ)
۱۹۸- ميان نور محمد عباسي
(والي سنڌ)
۱۹۹- ميان غلام شاهه ڪلهوڙو
(والي سنڌ)
۲۰۰- ميان سرفراز خان عباسي
(والي سنڌ)
۲۰۱- ميان نورالعين واقف
۲۰۲- نواب سر بلند خان
۲۰۳- نواب محمود خان گوچر
۲۰۴- نور محمد مهر
۲۰۵- وزير چند
- ۲۰۶- وڌيل شاهه
۲۰۷- ولي محمد
۲۰۸- ولي رام
۲۰۹- وطن مل
۲۱۰- هدايت حسين
۲۱۱- هريداس جي ويد
۲۱۲- هوتچند سنياسي
۲۱۳- هيرا نند
۲۱۴- هر بخش راءِ ويد
۲۱۵- ياسين علي خان
۲۱۶- ياسين شاهه سيد
۲۱۷- ياسين خان
۲۱۸- يوسف رند
۲۱۹- يحيي
۲۲۰- يعقوب حڪيم

طبي ڪتابن جي فهرست

- ۱- آثار الامراض ۱۲۲۸ هـ
- ۲- اختيارات بديعي ص ۸۴۰ ۱۲۷۴ هـ
- ۳- اختيارات قاسمي ۱۲۲۰ هـ
- ۴- احسن التجربات ۱۲۷۰ هـ
- ۵- اسرار الاطباء ۱۲۵۷ هـ
- ۶- اسرار قاسمي (جفر) —
- ۷- افادات حضرت غوث اعظم —
- ۸- افاده غريبه ۱۲۷۵ هـ
- ۹- الفاظ الادويه ۱۲۶۹ هـ
- ۱۰- الاصلاح هواء الوباء —
- ۱۱- امراض طيور ۱۲۳۳ هـ
- ۱۲- انتخاب دارا ۱۲۴۲ هـ
- ۱۳- بياض فقير سيلاني —
- ۱۴- بياض فقير شيرخان —
- ۱۵- بياض عبدالله خدمتگار حڪيم عبدالهادي —
- ۱۶- بستان الادويه ۱۲۴۲ هـ
- ۱۷- بياض دائود خان عيسوي ۱۱۷۰ هـ
- ۱۸- بياض ميان محمد وارث —
- ۱۹- بياض فقير محمد باقر ۱۲۰۰ هـ
- ۲۰- بياض خليفه عظمت الله —
- ۲۱- بياض مرزا صالح خراساني —
- ۲۲- بياض حڪيم عبدالهادي ۱۱۹۳ هـ

- ۲۳- بياض اومته حافظ

 ۲۴- بياض احمدي

 ۲۵- بياض حڪيم عبدالحق خانپوري
 ۲۶- بياض راجو ليڪي وزير

 ۲۷- بياض حڪيم وفا لکوي
 ۲۸- بياض مير حسن

 ۲۹- بياض فالنامہ
 ۳۰- بياض حڪيم محمد دائر
 ۳۱- بياض قاضي معين

 ۳۲- بياض حڪيم ابراهيم شاه
 ۳۳- بياض حڪيم مير تاج الدين

 ۳۴- بياض حڪيم اسحاق
 ۳۵- بياض حڪيم محمود

 ۳۶- بياض مجربات
 ۳۷- بياض نسخ جات
 ۳۸- بياض مخفي
 ۳۹- بياض صدي

 ۴۰- بياض خاص

 ۴۱- بياض فقير موسيٰ پيش امام جامع مسجد لاهري
 ۴۲- تجارب شاهي
 ۴۳- تجربات مخفي

 ۴۴- تشخيصات، دستورات، مجربات
 ۴۵- تجربات طبي
 ۴۶- تحفة الاحباب

 ۴۷- تحفة حڪيم علاؤ الدين
 ۴۸- تحفة المجربات

 ۴۹- تحفة العشقين

- ۵۰- تحفة المؤمنین
 ۶۱- تحفة الامهر في الدخل الاكسیر
 ۵۲- تذكرة الاطباء
 ۵۳- تقويم الادوية
 ۵۴- تلخیص انسان
 ۵۵- جامع المنافع
 ۵۶- جامع الفوائد
 ۵۷- جامع المركبات
 ۵۸- جامع المفردات
 ۵۹- جامع الاکامیر
 ۶۰- جامع العقاقیر
 ۶۱- جامع الجواهر
 ۶۲- جامع النواذر
 ۶۳- خزينة الرحمان
 ۶۴- خزائن الملوك
 ۶۵- خلاصة التجارب
 ۶۶- دافع الامراض
 ۶۷- دلائل بول
 ۶۸- درة المنتخب
 ۶۹- دليل الفوائد
 ۷۰- دستور الاطباء
 ۷۱- ذخيره خوارزم شاهي
 ۷۲- ذخيرة العجائب
 ۷۳- ذکر المعادن والاحجار
 ۷۴- راحت الانسان
 ۷۵- رساله نبض
 ۷۶- رساله تشويح
- ۱۲۴۲ هـ
 —
 ۱۲۶۹ هـ
 ۱۰۶۹ هـ
 ۱۱۶۹ هـ
 ۱۱۶۸ هـ
 ۱۲۹۲ هـ
 ۱۱۶۹ هـ
 ۱۲۶۳ هـ
 ۱۲۶۹ هـ
 ۱۲۷۰ هـ
 ۱۲۶۸ هـ
 ۱۲۷۹ هـ
 ۱۲۷۰ هـ
 ۱۲۶۹ هـ
 ۱۲۷۰ هـ
 ۱۲۲۱ هـ
 —
 —
 ۱۲۵۷ هـ
 ۱۲۹۲ هـ
 —
 —
 ۱۱۶۳ هـ
 ۱۰۱۳ هـ
 —
 ۱۱۷۳ هـ

- رسالہ صنعت ہو علي ۷۷-
 ۷۸- رسالہ استخراج امزجہ مرکبہ
 — رسالہ چوب چيني ۷۹-
 ۸۰- رسالہ ڪيميا
 ۸۱- رسالہ طب
 ۸۲- رسائل علم ڪيميا
 ۸۳- روضۃ الشهداء
 ۸۴- زاد الغريب
 — شفاء السقيم ۸۵-
 — شفاخاني ۸۶-
 ۸۷- شرح قانون
 ۸۸- شرح قانونچہ
 ۸۹- شفاء الجنان في خواص الحيوان
 ۹۰- شفاء المريض
 ۹۱- طب اکبر
 ۹۲- طب منصورہ
 ۹۳- طب شفائي
 ۹۴- طب نامي ص ۴۳۳
 ۹۵- طب شهاب
 ۹۶- طب مخدوم نوح
 ۹۷- طب يوسفی ص ۱۹۸
 ۹۸- طب خرقة
 ۹۹- طب هندي
 ۱۰۰- طب شاهجهاني
 ۱۰۱- طب صديقي
 ۱۰۲- طب قاسمي
 ۱۰۳- طب ناگوري
 —
 ۱۱۶۳ھ
 —
 ۱۲۷۰ھ
 ۱۲۴۲ھ
 ۱۲۶۹ھ
 ۱۲۷۰ھ
 ۱۲۷۰ھ
 —
 —
 ۱۱۶۳ھ
 ۱۲۴۰ھ
 —
 ۱۲۹۲ھ
 ۱۱۷۲ھ
 —
 —
 ۱۲۱۵ھ
 ۱۲۷۴ھ
 —
 ۱۲۲۰ھ
 ۱۱۱۸ھ
 —
 —
 —
 —
 ۱۱۲۰ھ

—	۱۰۴- طب دارا شڪوهي
۱۱۹۲ هـ	۱۰۵- طب شيراني
—	۱۰۶- طب گنج
—	۱۰۷- طب عباس
۱۲۶۰ هـ	۱۰۸- طب خسروي
۱۲۲۸ هـ	۱۰۹- طب حيات محمد حيات بن فتح محمد لاهري
۱۲۳۰ هـ	۱۱۰- طب زرگري
۱۲۱۹ هـ	۱۱۱- طب غياث
۱۲۲۶ هـ	۱۱۲- طب رضوان
۱۲۲۰ هـ	۱۱۳- طب نافع الخلق ص ۶۶۱
—	۱۱۴- طب رحمت
۱۲۱۱ هـ	۱۱۵- طب مير نور محمد ص ۶۳۴
۱۲۱۷ هـ	۱۱۶- طب دائود خاني ص ۲۶۸
—	۱۱۷- طب ولي
۱۲۵۰ هـ	۱۱۸- طب مراد ص ۸۰۴
۱۲۸۵ هـ	۱۱۹- طب النبي
—	۱۲۰- طب خاني
۱۲۱۳ هـ	۱۲۱- طب آساني
۱۲۲۰ هـ	۱۲۲- طب لاثالي
—	۱۲۳- طب يوناني قديم
—	۱۲۴- طب البيت
۱۲۳۳ هـ	۱۲۵- طب الحديد و الكيمياء
۱۲۳۱ هـ	۱۲۶- طب حيوانات
—	۱۲۷- علم العقاقير
—	۱۲۸- علم امراض اطفال
۱۲۳۳ هـ	۱۲۹- علم الفرس
—	۱۳۰- غنية الطالبين

- ۱۳۱- فصول بقراط ۱۰۷۰ هـ
- ۱۳۲- فرس نامہ ۱۲۶۹ هـ
- ۱۳۳- فرس نامہ ہاشمي ۱۲۷۰ هـ
- ۱۳۴- قوابدين قادريہ ص ۳۴۶ ۱۲۷۲ هـ
- ۱۳۵- قانون علاج ۱۲۶۹ هـ
- ۱۳۶- قوابدين معصومي معصوم بن كريم الدين ايراني —
- ۱۳۷- قراہدين مظفري ۱۲۹۲ هـ
- ۱۳۸- قراہدين صغير ۱۲۹۲ هـ
- ۱۳۹- قراہدين شفاي ۱۲۲۸ هـ
- ۱۴۰- كنز الشفا ۱۲۹۲ هـ
- ۱۴۱- كنز الاسرار ۱۲۶۹ هـ
- ۱۴۲- كليات طب موجز ۱۲۷۰ هـ
- ۱۴۳- كلمات دستور علاج ۱۲۳۳ هـ
- ۱۴۴- كتاب الطب ۱۱۶۹ هـ
- ۱۴۵- كتاب الرمل —
- ۱۴۶- كتاب سيد امير علي —
- ۱۴۷- كشكول ادويه ۱۲۹۲ هـ
- ۱۴۸- كتاب در طب ۱۲۶۹ هـ
- ۱۴۹- كنز المواقيت ۱۲۷۰ هـ
- ۱۵۰- كرة الاكسير ، هيئت التكمير ۱۲۷۰ هـ
- ۱۵۱- كتاب الفرس ۱۲۳۳ هـ
- ۱۵۲- گنجينه فيض ۱۲۶۹ هـ
- ۱۵۳- گنجينه حيدري —
- ۱۵۴- گنج باد آورد —
- ۱۵۵- گلشن اطباء حکيم بولچند (تاريخ) ۱۲۸۰ هـ
- ۱۵۶- لغات الادويه فارسي ۱۲۷۰ هـ
- ۱۵۷- مجمع المنافع ۱۲۷۰ هـ

۵۹۷	سفد جي طبي تاريخ
۱۱۱۲ هـ	۱۵۸- مخترعات اهل ري
—	۱۵۹- مجربات مظهره
۱۱۸۰ هـ	۱۶۰- مجربات حڪيم بولچند
۱۲۷۰ هـ	۱۶۱- مجربات اڪبري
—	۱۶۲- مجربات بلوچ خان
۱۲۳۴ هـ	۱۶۳- مجربات حڪيم نور محمد
۱۲۴۵ هـ	۱۶۴- مجربات عباسي
—	۱۶۵- مجربات حڪيم عزيزالدين
۱۲۲۰ هـ	۱۶۶- مجربات فقير
—	۱۶۷- مجربات قاضي غلام محمد
۱۰۶۹ هـ	۱۲۸- مصابيح السفيه في طب خيرالبريه
—	۱۶۹- مطب علوي خان
۱۲۸۵ هـ	۱۷۰- مجموع، مطب حڪماء هند
۱۲۸۹ هـ	۱۷۱- مجربات مطب
۱۲۱۱ هـ	۱۷۲- مطب خاص
—	۱۷۳- مطب شاهي
—	۱۷۴- مطب خاني
۱۲۱۱ هـ	۱۷۵- مختارات اڪبري
۱۲۱۱ هـ	۱۷۶- مجربات عين الملك شيرازي
۱۲۷۴ هـ	۱۷۷- مجموع، رسائل الطب شيخ حسن
۱۲۹۲ هـ	۱۷۸- مطب محسن الدوله
۱۲۹۲ هـ	۱۷۹- معدن المجربات
۱۲۹۲ هـ	۱۸۰- مخزن المجربات
۱۲۹۲ هـ	۱۸۱- مجربات خصوصي

۱۸۲-	معالجات خصوصي	۲۹۲ هـ
۱۸۳-	مجربات تلخيصات	۲۶۹ هـ
۱۸۴-	مجربات مختلف امراض	—
۱۸۵-	مختصر نسخ جات	۱۱ ۲ هـ
۱۸۶-	مجربات معدول	۲۱ ۱ هـ
۱۸۷-	مجمع البحرين	۲۷۰ هـ
۱۸۸-	مجمع التجارب	۲۶۹ هـ
۱۸۹-	مختصر نسخ جات	۲۱ ۲ هـ
۱۹۰-	مفرح القلوب	۲۵۸ هـ
۱۹۱-	متصاب كفايه	۲۶۹ هـ
۱۹۲-	مجمع الصنائع	” ”
۱۹۳-	مجمع الاكامير	—
۱۹۴-	مفاتيح الكنوز	۲۶۳ هـ
۱۹۵-	مفاتيح المجربات	” ”
۱۹۶-	مفاتيح الاسرار	” ”
۱۹۷-	مفتاح الفرس	۲۳۳ هـ
۱۹۸-	مفتاح الجفر	” ”
۱۹۹-	مفتاح الرمل	” ”
۲۰۰-	مفتاح النجوم	” ”
۲۰۱-	مفتاح العلاج	” ”
۲۰۲-	ميزان الطب قلمي	۲۵۴ هـ
۲۰۳-	مقصود العاشقين	—
۲۰۴-	مقاصد الرمل	۲۵۷ هـ
۲۰۵-	نافع الخلق	۲۲۰ هـ

نور محمد صديقي
نجوم

—	۲۰۶۔ نزهت الابدان
—	۲۰۷۔ نصاب البلغاء
—	۲۰۸۔ نور الساطع في كشف اسرار الجفر
۱۲۷۰ھ	۲۰۹۔ هفت باب
” ”	۲۱۰۔ هفت گنج



قلمي ذخيرن جي نشاندهي لاءِ مصنف، سنڌ يونيورسٽي
اداره سنڌ شناسي (سنڌالاجي) سنڌي ادبي بورڊ، ڪتب خانہ
حڪيم شمس الدين احمد حيدرآباد، حڪيم سيد غلام مرتضيٰ شاہ
ٽنڊو محمد خان، حڪوم معين الدين قريشي نوابشاہ، مرزا احسن
ڪربلائي ۽ مرزا عباس علي صاحب ٽنڊي آغا وارن جو تھدل
سان شڪرگذار آھي.

انگريزن جو وروڻ

- ۱- انگريزن جي حڪومت ۲- تهذيب
- ۳- تعليم ۴- ديسي ۽ ولايتي طب
- ۵- مشهور خاندان
- ۶- اهل خير هستيون ۷- قلمي ڪتاب
- چپيل ڪتاب ۽ طبي رسالا.

انگريزن جي حڪومت

انگريزن ۱۸- فيبروري ۱۸۴۳ع سنڌ تي قبضو ڪري پنهنجي حڪومت جو ٻاٻو وڌو ۽ ٽالپور حڪمران جلاوطن ٿي ويا. سنڌ کي جنهن افسوسناڪ حڪمت عملي سان غلام بڻايو ويو سا ڪانئين ڳالهه نه هئي.

تاريخ ۾ هميشه ڪمزور قومن تي اهڙيون مصيبتون نازل پئي ٿيون آهن جن کي پنهنجن ٻراون جي بد نظر ۾ آزاد رهڻ جو ڪوبه حق نه هوندو آهي.

انگريزن هندستان هٿ ڪرڻ شرط سنڌ ۾ اڪيون وڌيون، ان بابت اڳواڻ ٿي هڪ انگريز، چارلس ڊلڪي انهيءَ زماني جي انگريزي اخبار ”ڪريٽر برٽن“ ۾ لکيو هو ته:

انگريز، فوجي، بالا عملدار جڏهن ڪاڏي جي ميز تي ٿا ويهن تڏهن اهڙي ڳالههون ٿا ڪن ته هتان جو فلاڻو ڪي فلاڻو ماڻهو وڏو مالدار آهي. خاص ڪري ٽالپورن متعلق چوندا رهن ٿا ته انهن وٽ هيون جواهرن ۽ سون، چاندي جا ڍير لڳا پيا آهن ۽ سنڌ جا بندرگاهه اتر هندستان ڏانهن مال پهچائڻ لاءِ نهايت ڪاو آمد ٿي سگهن ٿا. (۱)

سنڌ بابت اهي غاصبانہ خيال صرف انگريزن تائين محدود نه هئا بلڪه شروعات کان وٺي هر ٻاهرين طاقت اهڙا ارادا ڪري هتي آئي ۽ حاڪم بڻجي پئي وئي.

تہذيب ۽ تعليم:

ڌارن جي حڪومت ترارين سان گڏ پنهنجي تعليم ۽ تهذيب به پاڻ سان کڻي آئي ته جن مانحت قوم کان پنهنجو سڃڻه ڇڏرائي ان کي پوريءَ طرح پنهنجي پيروي ۾ آڻجي. انگريزن، محڪوم ماڻهن جي احساس ڪمٽري جو فائدو وٺي پنهنجي تعليم توڙي تهذيب کي وسعت ڏيارڻ ۾ ڪا به ڪسر باقي نه رهائي، انهيءَ سان گڏ انهن هتان جي زبانن کي به زنده ڪيو جنهن کان ڪنهن کي به انڪار ناهي، ليڪن اها به هڪ سياسي چال هئي. ماڻه ۾ جيڪي ريلوي، درياهي پليون، رستا، عمارتون ۽ ٻيا رفاهي ڪم انگريزن جي حڪومت ڪيا تن ۾ رعایا جي بهودي کان وڌيڪ اهو جذبو ڪارفرما هو ته فوجي آمدرفت ۽ سرڪاري انتظام جي سهوليتن سان گڏ ماڻه تي پورو تسلط ڄمايو وڃي، انهن ترقياتي ڪمن ۾ هنن پنهنجي ولايتي ماڻهن کي گهرائي هتي روزگار سان لائي ڇڏيو. اهڙي قبيلي جي حڪمرانن جو اصل مقصد به اهو ئي هوندو آهي ته ڪيئن به ڪري پنهنجن کي ورسايو وڃي.

ديسي ۽ ولايتي طب:

سنڌ ۾ سڀ کان پهريون ولايتي معالج جيمس بونس آيو. جنهن ۱۸۲۸ع ڌاري پنهنجو جاسوسي سفر ناسو (۱) لکيو. هن کي مير مراد علي جي علاج بهاندي موڪليو ويو هو، مير صاحب کي جهڪا بيماري هئي تنهن لاءِ خود بونس لکي ٿو ته: مير جي شڪل مان ائين ڪونه ٿي ڏسڻ ۾ آيو ته هن کي ڪنهن به قسم جو ڪو مرض آهي، تشخيص بعد مون ڏٺو ته کيس ڪوبه مهلڪ مرض ڪونه هو. سندس بيماري ڇيٽ

ڇاڪريءَ سان جيڪڏهن صفا چئجي وڃي ته هتي ته نه گهٽ ٿي سگهي ٿي. ان مان ظاهر آهي ته جيمس برنس جي اچڻ جو اصل مقصد جاسوسي کان سواءِ ٻيو ڪجهه نه هيو، انهيءَ معنوي مرض جو علاج هتي جا حاذاق حڪيم ڪري ٿي سگهيا ۽ برنس خود انهن مان نواب وائي محمد خان لغاري جهڙي عالم ۽ حڪيم جي تعريف ڪئي آهي.

جيمس برنس جي حذاقت ”ڪونين“ جي مرهون منت هئي جنهن مان ڪي مليريا جا، ريفس چٽاڻي بچاڙي پنهنجي ڪتاب سنڌ جي دربار جي ساڳئي صفحي تي ٿو لکي ته: سنڌ ۾ انگريزي ”نعم حڪمت“ لاءِ چڱو ميدان آهي (۱)

تنهن زماني سنڌ اندر نه مليريا جو ڪامياب ديسي علاج موجود هيو، جنهن لطف الله جي خود نوشت سوانح (۲) ۾ ڄاڻايل آهي ته، کيس، ڇڙن جي آزار کان، موسمي بخار ٿي پيو جنهن لاءِ سٺا ۽ ناگدون (انسٽين) استعمال ڪيائين ۽ شفاياب ٿي ويو. (۳) انگريز حڪومت جي سرپرستيءَ هيٺ ٿوري وقت کان پوءِ ڪاڪٽي، ملراس، بمبئي (۴) ۽ لاهور ۾ ڪجهه پشيان يونيورسٽيون کليون ۽ ميڊيڪل ڪاليج ٻڌايا، انهن انگريزي نعم حڪمت (جيمس برنس چواڻي) مڪمل حڪمت جي صورت اختيار ڪري، سرڪاري اسپتالن ذريعي هر هنڌ رائج ٿيندي وئي. ايلوپيٿي جي مقابلي لاءِ ديسي طب جا وارث به ميدان ۾ لهي پيا. ۱۸۶۵ع ڌاري لاهور ۾ ۽ ۱۸۸۵ع ڌاري دهلي ۾ حڪيم عبدالجديد خان

(۱) سنڌ جي دربار ص ۴۶.

(۲) سنڌ جو سفر ص ۸۵ ۽ ۸۹.

(۳) سنڌ ۾ موسمي بخار جو اهو پراڻو علاج اڃا هلي پيو ۽ ڪونين جو رواج ڪڏهن کان ختم به ٿي چڪو آهي.

(۴) بمبئي يونيورسٽي ۱۸۵۴ع ۾ ٻڌايو ٿي هئي. (مضمون مسٽر گرداس واڌواڻي)

(اجمل خان جي وڏي ڀاءُ) طبي مدرسي جو بنياد رکيو، جنهن کي ۱۹۰۲ع کان پوءِ حڪيم اجمل خان عروج تي آندو ۽ پنهنجي وفات ۱۹۲۷ع تائين ان کي طبي دارالعلوم جي حيثيت ڏياري ويو.

اڳتي هلي، دکن، علي ڳڙھ، لکنو ۽ ٻين ۾ به طبي ڪاليج، نيم سرڪاري ادارن جي سهڪار سان قائم ٿيا جن جي طفل ديسي طب جيئوٿڪ ايلوپٿي (ولائيٽي طب) جو پورو مقابلو نه ڪري سگهي ته به، پنهنجي بقاء لائق ضرور ٿي. سنڌ جي حڪيمن خاص ڪري دهلي، لاهور ۽ لکنو جي طبي ادارن مان تعليم حاصل ڪئي جن مان ڪي اڃا تائين حيات آهن پر انهن ادارن کان وڌيڪ سنڌ جي انهن علمي ۽ طبي شخصيتن، حڪيم طبيب پيدا ڪيا جيڪي بذات خود هڪ اداري جي حيثيت رکن ٿيون، انهن مان راشدي خاندان جون بزرگ هستيون سر فهرست آهن.

انهيءَ وچ ۾ ديسي ۽ ولايتي طب درميان جيڪا معرڪي بازي هلي، پڙهندڙن جي دلچسپي لاءِ ان جون ڪي جهلڪيون پيش ڪجن ٿيون.

ولائيٽي طب جي عام ٿيڻ کان پوءِ به ديسي طب جي مقبوليت ۾ ڪو فرق نه آيو ان لاءِ ته ماڻهن جا ولايتي طب جي باري ۾ اڪثر جهڪي شڪ شڪا هئاسي فقط اجاين وهن سان تعلق رکن ٿا، ليڪن ڪي حقيقتون اهڙيون به هيون جن کي در گذر ڪري نٿو سگهجي.

ڊاڪٽرن ۾ اهو رواج هو ته ڪنهن به عضوي جي ٿوري خرابي جي ڪري ان کي وڏي بدن کان الڳ ڪيو ويندو هو، مثال طور جيڪڏهن هٿ يا پير جي ڪنهن آڱر ۾ خرابي ٿي پوندي هئي ته ان لاءِ سڄو هٿ پير يا ماڳهن جنگهه، ٻانهن وڏي ماڻهون ۽ ڪي اڻاهج بڻايو ٿي ويو.

ليڪن ديسي طب جو عمل ان جي برعڪس هيو. حڪيمن نه ٺهيو پر غير حڪيمن به ان باري ۾ اهڙا ڪارناما ڪري ڏيکاريا جو عقل دنگ رهجي ٿي ويو. هڪ پوڙهي جي اکين ڏاڍي روايت آهي ته ڪنهن هاريءَ پنهنجي ڪري تي ڳاهه پئي ڳاهيو، اوچتي نشانگيءَ جي آنڪه لڳڻ سبب سندس ڪاٺيءَ اک جو تارو نڪري اچي هٿ تي پيو، ان جون ٽنٽون اڃان اک سان ڳنڍيل ئي هيون ته کيس هڪ لوهار وٽ وٺي ويا جنهن هڪدم هن جي ساڄي هٿ جو آڱوٺو سنداڻ تي رکي مٿس اهڙي زور سان مٽرڪو وهائي ڪڍيو جو هن جي دانهن نڪري وئي ايتري ۾ ماڻهو ڇا ڏسن ته انهي هاريءَ جو ٻاهر نڪتل تارو وري اک ۾ پئجي ويو.

سنڌ جي راشدي خاندان مان مشهور طبي هستي پير حڪيم حسام الدين شاه راشدي اول (۱۳۱۸ھ) توڙي پير حڪيم احمد شاه اول (۱۳۰۹ھ) جنهن ڪمال جا معالج هئا تنهن جهڙي ڪراست ڪنهن ولايتي ڊاڪٽر جي علاج ۾ ڪانه هئي پير احمد شاه جراحت جي فن ۾ معجزِي جي حد تائين ماهر هيو. هڪ دفعي ڪراچيءَ جي ڊاڪٽرن سان مقابلو ڪندي ڪلورو فارم سنگهائڻ کان سواءِ اپريشن ڪئي هئائين، اهو واقعو سيٺ صالح محمد عمر ڏوسل ڪراچيءَ واري جي اپريشن سان تعلق رکي ٿو.

ڪراچيءَ جي ميمڻ خاندان جي هن مشهور سيٺ کي پليءَ ۾ گڏهه ڳڙ (ڪاربنڪل) پيدا ٿيو، ملڪ جي ڪيترن نامي گرامي ڊاڪٽرن نازڪ صورتحال ڏسي اپريشن ڪرڻ کان انڪار ڪري ڇڏيو، ڇاڪاڻ ته سيٺ صاحب جي ضعيفي جي ڪري ڪلورو فارم جو استعمال خطرناڪ نتيجي جو باعث ٿي سگهيو ٿي. ڊاڪٽرن وٽان مايوس ٿيڻ کان پوءِ پير احمد شاه کي گهرايو ويو جنهن بنا ڪنهن نشيدار يا سُن ڪندڙ دوا ڪتب

اٽل جي سيٺ ڏوسل جي اڀريشن ڪئي، ڪمال وري اهو، جو مريض کي ڪنهن به قسم جي تڪليف نه ٿي. حالانڪ اهو ”ڪٽر“ ماڻهوءَ جي منٽ ۾ ايندڙ گذري چوڏو هيو.

پير حسام الدين، مرض جي تشخيص توڙي دوا جي تجويز لاءِ مسيحا ليکيو ويندو هيو، جنهن جو پتو هن واقعي سان پوي ٿو.

هڪ پيري بمبئي جو وڏي ۾ وڏو ميمڻ واپاري، سيٺ ڪمون سليمان (جنهن کي ملڪ وڪٽوريا باريابي جو شرف بخشي، توبن جي ملاسي ڏياري هئي) ڪنهن وڏي بيماري ۾ مبتلا ٿي پيو، ديس پرديس جا شاهي ڊاڪٽر گهرايا ويا پر ڪنهن کي به مرض جي ڪل ڪانه پئي.

اتفاق سان پير حسام الدين ان وقت بمبئي ۾ ٽيڪيل هيو جنهن کي سيٺ ڪمون جي علاج لاءِ آندو ويو، پير صاحب جڏهن مرض بابت ڊاڪٽرن کان پڇا ڪئي ته هنن کيس ٻڌايو: مريض ڏينهن ٻن جو مهمان آهي.

آخر پير، مريض جو علاج ڪيو ۽ هفتي جي اندر ان کي پوري صحت ملي وئي. پوءِ ڊاڪٽرن سان بحث ڪندي تنهن کي چيائين ته اوهان مرض جي جن علامتن مطابق موت جي فتويٰ ڏني هئي، انهيءَ ئي مرض ۾ ڪي اهڙيون علامتون به هيون جن سان مريض جي زندگيءَ جا آثار نظر اچي رهيا هئا. (۱)

انگريزن جي دور حڪومت ۾ توڙي ان کان اڳ يا پوءِ طب سان تعلق رکندڙ يا لاتعلق معالجن بابت هزارين نقل نظير ماڻهن ۾ مشهور آهن پر جئن ته هتي صرف اهڙن واقعن

(۱) داستان پارين، حڪيم علي محمد قادري، چيپل قادري يوناني ميڊيڪل هال ”اچي قبر“ ڪراچي.

پٺيان ڪرڻ جي ضرورت محسوس ڪئي وئي آهي جن جي صداقت سائنسي لحاظ کان به ثابت ٿئي ٿي.

بهر حال انگريزن جي دور ۾ سرڪاري سرپرستيءَ هيٺ ولايتي طب به شاندار خدمتون سرانجام ڏنيون ته ديسي طب پڻ عوامي مقبوليت جي زير اثر ڪمال جا ڪارناما ڪري ڏيکاريائين. انهيءَ اعتبار سان جيڪڏهن بروقت ٻنهي طبي جو اتحاد قائم ڪيو وڃي ها ته هيستائين اهو متحده علم ۽ فن دنيا ۾ پنهنجو مثال پاڻ هجي ها.

عالم ۽ حڪيم:

انگريزن جي دور ۾ (پاڪستان ٺاهڻ) سنڌ اندر جيڪي عالم ۽ حڪيم ٿي گذريا، تن مان هر هڪ جي سوانح حيات پيش ڪئي وڃي ٿي.

حڪيم، احمد جعفر، مصنف فرهنگ جعفري:

هي پنهنجي دور جو بلند ترين حڪيم ۽ نبي نظير طبي عالم توڙي مصنف هيو جنهن فرهنگ جعفري جهڙي شاندار ۽ ضخيم طبي تصنيف قلمبند ڪري سنڌي قوم تي عظيم احسان ڪيو آهي.

فرهنگ جعفري جي تصنيف ميرن جي آخري دور سان تعلق رکي ٿي جنهن جي اشاعت انگريزن جي دور ۾ ٿي هئي. جئن ڪتاب جي ديباچي مان ظاهر آهي. هن ڪتاب کي حڪيم محمد جعفر جي قريبي عزيز حڪيم محمد حسن نظر ثاني کان پوءِ ڇپايو هيو. ڪتاب جي اهميت ۽ مقبوليت جو اندازو ان ڳالهه مان لڳائي سگهجي ٿو ته هن جي اشاعت کان پوءِ ڪيترن اشاعتي ادارن هن کي مختلف نالن سان جهڙوڪ: مخزن الادويات، تحفته الادويات ۽ قراها دين وغيره جي صورت ۾ شايع ڪيو هيو.

هن ڪتاب ۾ مفردات، مرکبات، لغات ۽ جزيين ٻوٽين کان علاوه انگريزي دوائن جا (پوءِ اضافو ڪيل) ذڪر، بيان ۽ خاصيتون شامل آهن.

تازو سنڌي ادبي بورڊ جي اهتمام سان راقم جي نئين سر تصحيح، تدوين ۽ حاشيه کان پوءِ هن ڪتاب کي ٻيهر ارڙهن سون صفحن جي ضخامت ۾ شايع ڪرايو ويو آهي، ۽ هن جا ٽي جلد آهن جن جي ساڳي ترتيب رکي وئي آهي.

حڪيم محمد جعفر حيدرآباد شهر جو رهاڪو ۽ ذات جو انصاري هيو، طب مان سندس خانداني تعلق رهندو ٿي آيو، هن خاندان مان، حڪيم محمد حسن، حڪيم ميان محمود، حڪيم محمد حسن ثاني، حڪيم عبدالواحد، حڪيم عبدالرحيم، حڪيم محمد طيب ۽ حڪيم محمد حسين قابل ذڪر ۽ قابل قدر حڪيم ٿي گذريا آهن. انهيءَ خاندان جو طب کان سواءِ جراحت ۾ به نالو مشهور آهي.

قاضي ميان فيض محمد:

قاضي ميان حبيب الله بهلاڻي ۽ واري جو فرزند، ميرن جي آخري دور ۾ مشهور، عابد زاهد ۽ حڪيم ٿي گذريو آهي. تعليم پنهنجي وڏي ڀاءُ ميان عزيز الله وٽان ورتي هئائين، سنڌي، فارسي ۽ عربي جو وڏو عالم هيو. اهڙيءَ طرح طب ۾ به وڏو ڪمال حاصل هوس، هن جا ڪيترا صدي نسخا خاص طور گهڻن مرضن لاءِ اڪسير هوندا هئا. طبي حذاقت ۽ شهرت جي ڪري عام خاص طبقي ۾ معزز ۽ مقبول هيو.

هن جو ڀاءُ قاضي ميان نور الله به هن وانگي برک حڪيم ۽ وڏو عالم هيو، هميشه مفت علاج وسيلي ماڻهن کي فائدو رسائيندو پئي رهيو، کيس ادب ۽ انشا پردازي ۾ به چڱي مهارت هئي ۽ ڪيئي ڪتاب لکيا هئائين.

سيد ميران محمد شاهه اول:

حڪيم سيد محمد شاهه ٽيڪڙ واري ۽ و فرزند سندس ولادت ۱۲۴۵ھ ۾ ۴ وفات ۱۳۰۹ھ ڌاري ٿي هئي.

سيد ميران محمد شاهه کي حڪمت ورثي ۾ مليل هئي. انگريزن جي حڪومت جي اوائلي دور ۾ تعليم کان فارغ ٿي مختلف سرڪاري عهدن تي فائزر هيو، پڇاڙي ريسيدنٽ مئجسٽريٽ جي عهدي تان رٽائر ٿي وڪالت شروع ڪيائين. ديوان ڏيارام گدومل ۽ خانهدار حسني علي آفندي سندس همعصر ۽ دوست هئا. عمر جي پوئين حصي ۾ وڪالت ڇڏي حڪمت جي ڌنڌي سان لڳي ويو ۽ باقي چمار خلق جي خدمت ۾ بسر ڪيائين. سندس طبي تصنيف ”المفهد“ سنڌ يونيورسٽي جي ڪتب خاني ۾ موجود آهي.

حڪيم قاضي حب الله موراڻي:

موري جي قديم قاضي خاندان مان ديني عالم برک طبيب ٿي گذريو آهي. سندس والد بزرگوار خليفو عبدالواحد به پنهنجي زماني ۾ چڱي عزت وارو هيو.

هن جي پوين مان حڪيم مولوي محمد صديق ۽ حڪيم عبدالوهاب مشهور. معروف حڪيم هئا جن جا ڪهڙي طبي مخطوطا راقم ۽ محترم الطاف عباسي، موري مان قاضي نذير ايم. اي. وٽان هٿ ڪري سنڌالاجي جي حوالي ڪيا هئا پر سنڌالاجي کي باهم لڳل ڪري اهي ضايع ٿي ويا.

هن وقت انهيءَ خاندان مان حڪيم محمد طبيب جو نالو باقي آهي جيڪو طب وسيلي خلق جي خدمت ڪندو رهي ٿو.

حڪيم حافظ محمد عثمان:

نوشهر جي قاضي محمد عالم جو فرزند ۽ حڪيم قاضي

شمس الدين احمد مرحوم جو پڙ ڏاڏو، پنهنجي دور جو جيد عالم ۽ فاضل طبیب ٿي گذريو آهي. سنڌ ۾ سڀ کان اول توحيد جي سلسلي جي اشاعت هن بزرگ جي هٿان شروع ٿي هئي.

هندستان جي مشهور قومي ۽ مذهبي اڳواڻ، سيد احمد ۽ شاه اسماعيل شهيد، سکن جي خلاف جڏهن جهاد جو اعلان ڪيو ته پير صاحب پاڳاري سندن حمايت ۾ هٿان جي مجاهدن جا جتا موڪلڻ شروع ڪيا جن ۾ قاضي محمد عثمان به شامل هيو، قاضي صاحب جي جهاد وارا هٿيار ته سندس پوين وٽ اڃا محفوظ آهن پر هن جي علمي مخطوطن جو ڪوبه پتو نٿو پوي جيڪي اصل تهذيبي ۽ علمي ادبي ميراث هئا.

قاضي محمد عثمان کان پوءِ سندس پٽ قاضي احمدي به حڪم هيو. قاضي احمدي کي ٽي پٽ: قاضي عبدالهادي حڪيم ۽ عالم حافظ محمد عثمان (ٽائي) ۽ قاضي اڪرم آهن جن جي سڪونت نوشهري ۾ آهي.

مولوي محمد عثمان نورنگزادو:

لاڙ جو مشهور عالم، فقيه، مؤرخ ۽ قرآن جو مفسر، نورنگ پوٽن جي تاريخي مدرسي مان فارغ التحصيل ٿي (۱۸۵۰ع) ڌاري سنڌ مدرسته الاسلام ڪراچي ۾ معلم مقرر ٿيو. ان وقت جا پرنسپال خان بهادر ولي محمد ۽ مسٽر وائين سندس قدردان ۽ گهرا دوست هئا، هي ديني عالم مٿن سان گڏ طب، جفر ۽ نجوم مان به دلچسپي رکندو ٿي آيو. علم جفر تي ڪتاب ”اڪسبر الاحمر في اسرار الجفر“ لکيو هئائين. اهو ڪتاب (۱۸۵۱ع) ڌاري ڇپجي چڪو هيو. سندس رحلت ۱۹۱۸ع ۾ ٿي هئي. انهيءَ خاندان مان مولوي محمد نورنگزادو به هڪ مشهور عالم ۽ حڪم ٿي گذريو آهي. هن بابت چيو وڃي ٿو ته پنهنجي وقت جو لقمان حڪيم هو، پاڻ يوناني دوائون استعمال ڪندو

رهيو، وٽس جيڪي به مريض آيا ٿي تن کي مڪمل شفا حاصل ٿيندي هئي رهي. هن جي وفات ۱۹۱۶ع ڌاري ڪورواھ (لاڙ) ۾ ٿي هئي.

حڪيم سيد غلام علي شاهه:

نٿي جي مشهور بخاري سادات جي خاندان مان نهايت قابل حڪيم ٿي گذريو آهي. سندس ڏاڏو سيد حيدر علي شاهه ”حاذق حڪيم“ جي لقب سان مشهور هو جنهن کي مهاراجا رنجيت سنگھ پاڻ وٽ ذاتي طبيب طور مامور ڪيو هو.

سيد غلام علي شاهه طبي تعليم پنهنجي مامي حڪيم سيد اڪبر علي شاهه وٽان ورتي هئي، ڪي طبي ڪتاب پنهنجي چاچي حڪيم چراغ علي شاهه وٽ به پڙهيا هئا ٿين ان جي انتقال کان پوءِ امرنسر جي مشهور حڪيم مفتي صدرالدين وٽان باقي ڪتاب پورا ڪري فارغ التحصيل ٿيو. ڪجهه وقت پنهنجي والد جو مطب هلائيندو رهيو، پڇاڙيءَ ۾ ٺٽي ۾ پنهنجو ذاتي مطب کوليائين.

ڪراچيءَ جو مشهور سينٽرل راءِ بهادر وشناس اناويهن ورهين کان اڳ سامي ۾ مبتلا هو، جنهن تي ڏاڍو پئسو خرچ ڪيائين پر ڪوبه علاج ڪارگر نه ٿيو آخرڪار سيد غلام علي شاهه جي هٿان شفا نصيب ٿيس. (۱)

حڪيم هنگرام، بيگراج:

سکر جو مشهور حڪيم ۽ پبلشر جنهن طب جا ڪيئي ڪتاب ڇپرائي انهيءَ عظيم فن جي ڀر ڀڃ خدمت سرانجام ڏني هئي. پاڻ هڪ قابل حڪيم هو سندس مرڪبات، اڪسميري درجو رڪنڊر هئا. مفردات ۾ به تمام شمار هو، غريب ماڻهن

جو علاج معمولي دوائن سان ڪري ڪهن گهڻي خرچ کان ڇڏائي
جس پئي ڪٽيائين. سنڌي زبان جو ڄاڻو ۽ فارسيءَ جو به عالم
هيو. سکر ضلعي ۾ اڄ تائين هن جي بهترين علاج جون ڳالهيون
ماڻهن کي ياد آهن.

حڪيم محمد حسن، محمد اسماعيل:

سکر جو مشهور طبيب جنهن پنهنجي بهترين تصنيف
”بحرالحڪمت“ لکي شايع ڪرائي هئي ۽ پاڻ (۱۹۱۰ع) ڌاري
شمس الحڪمت نالي هڪ طبي رسالو به جاري ڪيو هئائين جنهن
۾ ڪيترن حڪيمن جا مجرب نسخا ۽ علاجن جا صوري طريقا
درج هوندا هئا.

حڪيم صاحب جي تصنيف بحرالحڪمت، يوناني، ويدڪ،
ايلوپٿڪ ۽ هوميوپٿڪ طريقي علاج تي هڪ بهترين تصنيف
آهي جنهن کي حڪيم منگترام بيگراج سندس خواهش تي شايع
ڪرايو هيو.

هن تصنيف ۾ طبي تشخيصن کان علاوه اخلاقي هدايتون
۽ سماجي اوڻايون به ڄاڻايل آهن تنهنڪري ان کي هڪ جامع
تصنيف شمار ڪيو وڃي ٿو.

آخوند محمد بچل انور:

آخوند محمد بچل مٽيارين جو ويٺل هيو، فارسي شعر ۽
نثر ۾ وڏي مهارت هيس. ٽالپور حاڪمن سان مير نصير خان
ولد مير مراد علي خان جو استاد هيو، اڳتي هلي محڪمه انشاء
جو مير منشي مقرر ٿيو. ميرن جي حڪومت جي خاتمي کان
پوءِ جڏهن سندس ولي نعمت مهر صاحب کي ڪاڪتي جي قيد
۾ رکيو ويو ته آخوند صاحب سنڌ ۾ رهجي ويو.

شعر ۾ اندر سندس تخلص هيو، ماده تاريخ جو ماهر چيو

وڃي ٿو. ۱۲۷۷ھ. تائين هن جيڪي تاريخون لکيون تن جو مجموعو هڪ قلمي بياض جي صورت ۾ جناب سيد حسام الدين راشدي جي ڪتب خاني ۾ موجود آهي. آخوند صاحب جو اڻ ڇپيل دھوان بہ پير صاحب وٽ محفوظ آهي. آخوند صاحب رڳو ظاهري علم نہ ٻرايو پر باطني فيض جو پڻ طالب ٿي رهيو شاھ عبدالقيوم نقشبندي کان ساوڪ ۾ بيعت ورتي هئائين. سندس وفات ۱۲۷۸ھ ۾ ٿي هئي. (۱)

آخوند صاحب پنهنجي دور جو حاذق حڪيم ۽ طبي مصنف بہ هيو. سندس طبي بياض گنجينه حيدري پير جهنڊي جي شاندار ڪتب خاني ۾ رکيل آهي.

آخوند صاحب جي طبي حذاقت ۽ علمي لياقت انهيءَ بياض جي عبارت مان واضح ٿئي ٿي. ان بياض ۾ هر مرض بابت مجرب نسخا ۽ علاج جي باري ۾ مفيد ٺڪتا قلمبند ڪيل آهن. (۲)

آخوند صاحب جو ولي نعمت مير نصير خان ٽالپور ٽوڙي سندس والد مير مراد علي خان بہ علم طب سان وابستگي رکندڙ هئا، جن جا طبي بياض سنڌ جي ڪن تاريخي ڪتب خانن ۾ اڃا تائين موجود آهن.

آخوند خاندان مان ٻيا بہ ڪيئي طبي عالم ٿي گذريا آهن، پوئين دور ۾ آخوند عزيزالدين مٽيارين وارو طبي عالم ۽ مصنف، وڏي شهرت جو مالڪ هيو. هن وٽ ڪيترا طبي بياض ۽ ٻيا قلمي نسخا موجود هئا جيڪي هن وقت مير علي احمد خان ٽالپور وٽ محفوظ آهن. آخوند عزيزالدين بابت چيو وڃي ٿو تہ هن پنهنجي زندگيءَ ۾ طب جي علم ۽ فن جي

(۱) الرحيم تيرهين صدي جا شاهير سنڌ نمبر ۳-۴-۱۹۶۷ع.

(۲) مضمون: جناب پير حسام الدين راشدي خاص نمبر روزانه مهراڻ ۱۹۵۷ع

جي وڏي خدمت ڪئي هئي، آخوند خاندان کان علاوه ٻين فون جا به ڪئي ڪيم هن جا شاگرد رهي چڪا هئا، حيدرآباد ضلعي جا وڏا ماڻهو پنهنجي خاندان جي علاج لاءِ اڪثر هن ڏانهن رجوع ٿيندا پئي رهيا. (۱)

آخوند لطف الله :

آخوند لطف الله جي ولادت ۱۸۴۲ع ڌاري حيدرآباد ۾ ٿي هئي ابتدائي تعليم جا مرحلا طبي ڪري عربي فارسي تعليم ورتائين هندي ۽ سنسڪرت تي به چڱي دسترس هيس. بهرپاڻين آخوند محمد صديق جي مڪتب ۾ پڙهائيندو هو پوءِ لوڪلمورڊ طرفان ابتدائي ماستر مقرر ٿيو ۽ ڪيترن هنڌن تي پنهنجي ملازمت جا فرائض سهڻي نموني ۾ ادا ڪيائين.

آخوند صاحب چڱو نثر نويس، نظم گو ۽ ذوق سليم جو مالڪ هيو سندس ڪتاب جان علم ۽ انجمن آرا عرف گل خندان جيڪو فساد عجائب هندي تان ترجمو ڪيو هئائين زبان ۽ بيان جي لحاظ کان نهايت عمدو ڪتاب آهي ۽ اڄ تائين اسڪولن ۽ ڪاليجن جي ڪورس تي هلندو اچي ٿو.

آخوند صاحب ۱۸۹۸ع ۾ ملازمت کان فارغ ٿيو ۽ باقي حياتي جا ڏينهن باقاعدي طبابت جي ڌنڌي ۾ گذاريائين پاڻ طبابت ۾ نهايت هوشيار هيو گهڻن ماڻهن کي موذي مرضن مان نجات ڏيار يائين.

بعضي ڪو غريب ماڻهو وٽس لنگهي ايندو هيو ته پڇاڙيءَ تائين ناپيسي ان جي دوا ڪندو رهندو هيو. سندس وفات ۱۹۰۲ع ڌاري حيدرآباد ۾ ٿي هئي. مرحوم جا مير

(۱) روايت، محترم آخوند عبدالحميد، الهه بچايو آخوند، ٻڌريگتر ڪلچر سنڌ.

عبدالاحسين سانگي ۽ شمس العلماء، مرزا قليچ بيگ سان علمي، ادبي
تعلقات هئا. (۱)

پير پاون علي شاهه، ساقي:

انگريزي، اردو، سنڌي، فارسي جو ماهر ۽ يگانو شاعر،
۱۳۴۷ھ مطابق ۱۹۱۸ع ۾ وفات ڪري ويو. علم ادب سان
گڏ طب جي فن جي به چڱي پرورش ڪندو رهيو. حڪيم
تاج محمد مشتاق سندس همعصر ۽ دوست هيو، هن جي مزار
شاه قادري جي قبرستان (بدين) ۾ آهي

دولانا حڪيم محمد جعفر:

هي بزرگ عالم ۽ حڪيم ڪراچي ۽ جو وينل هيو ۽
ذات جو چوڙائي ڇڏي وڃي ٿو. ڪتاب مفيد الخلق طب منظوم
سنڌي سندس تصنيف آهي.

حڪيم صاحب هن ڪتاب جي پڇاڙي ۾ لکي ٿو:
هي ڪتاب مفيد الخلق اچي ٿو ۽ تمام
منجهه ماه مبارڪ رمضان جي اڳڪٿي تاريخا
روزا اڳڪٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي
اچي ات تمام ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي
من آهي ٻارهن سو چوٿون لکن ٿا،
هجرت پڇاڻا ٿي جي جو اسان جو نبي آهي
ڪراچي ۽ منجهه تمام ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي ٿي
آءُ پڻ ڇوڙائي آهيان، ڇوڙائن ويا
ماڻڻ اڀر مون سنڌ، آءُ ٻي اڀروتن منجهه
سڪ سيد جي آهي مون، اندر دل منجهه

(۱) مضمون جناب پير محمد فريشي. سوانح نمبر سماهي
مهراڻ ۳-۴-۱۹۵۷ع.

هي ڪتاب طب جعفر نالي ۱۳۰۳ھ ڌاري قاضي فتح محمد
۽ قاضي عبدالڪريم بمبئي مان شايع ڪرايو هيو. (۱)

پڳت راتا ڪرڻن:

شڪارپور جو مشهور سنڌي ۽ ويد جيڪو ۱۸۶۶ع
۾ ٿي گذريو آهي، هي مشهور پڳت پائي جيوئڊس سڌ پيلي
واري جو پيءُ هيو. هن لاءِ چيو وڃي ٿو ته پهريائين ڪنهن
اعليٰ سرڪاري عهدي تي هيو پوءِ خيرپور جي ميرعلي مراد جي
مرشد صوفي محمد حسن جي صحبت ۾ ملازمت ڇڏي ايشور جي
پڳتيءَ سان گڏ ماڻهن جي خدمت ڪرڻ لڳو. سندس منجاسي
۽ ويدڪ علاج هند سنڌ ۾ مشهور ۽ مقبول هيو.

حڪيم سيد محمد شاه متعلوي:

سيد محمد شاه ولد سيد قاسم شاه ولد سيد عبدالڪريم
شاه شهيد ۱۲۰۵ھ ڌاري مٽيارن ۾ پيدا ٿيو سندس فرزند سيد ميران
محمد شاه اول جنهن سڌا توري ڪڏا توري جي ڳالهه وغيره
لکي سنڌي زبان ۾ هڪ خاص اسلوب پيدا ڪيو. مرحوم سيد
ميران محمد شاه پيو جيڪو نومبر ۱۹۶۳ع ۾ وفات ڪري ويو،
سيد محمد شاه جو پڙ پوٽو ۽ سيد ميران محمد شاه اول جو پوٽو هيو.
سيد محمد شاه جي زندگي جو احوال نهايت گهٽ ملي
سگهيو آهي البت اهو يقين آهي ته هو صاحب نه فقط هڪ
باڪمال حڪيم هيو مگر تصوف سان به گهڻي دلچسپي هيس.
ڪيترا صوفي بزرگ سندس تعلق وارا هئا، خاص ڪري سيد
قمبر علي شاه نصريوري متوفي (۱۲۰۴ھ) جيڪو پنهنجي زماني
جو وڏو اهل الله هيو ۽ اڪثر گهڙو ڪپڙا پائيندو هيو سيد
محمد شاه وٽ گهڻو ايندو ويندو هيو.

(۱) الرحيم، مشاهير سندھ نمبر ص ۷۶ نمبر ۳-۴-۱۹۶۷ع،
حيدرآباد سندھ.

۵۶۶ دفعي، ماڻهن کانئس سيد محمد شاه سان ايتري محبت جو سبب پڇيو، پاڻ فرمايائين ته :

جوگي ٿين نه يار ڪنهن مين قربين ري.

سيد محمد شاه کان مندر فرزند محمد رحيم شاه پڇيو ته سيد قمبر علي شاه ٻين سان گهرو تعلق نٿو رکي ليڪن اوهان سان ڇو ايتري قدر دوستي اٿس، محمد شاه جواب ڏنو ته ابا آءُ ۽ قمبر علي شاه سلوڪ جي ساڳين منزلن ۾ آهيون ۽ ٻنهي جو مسلڪ اويهي آهي.

سيد محمد شاه ۱۲۶۹ھ ۾ وفات ڪئي آخوند محمد صالح ولد آخوند ويدو مجاور درگاه غوث الحق مخدوم ذوح سندس وفات تي ڪيترا نظم لکيا جيڪي فارسيءَ ۾ آهن. (۱)

قاضي هيان ۵۶۷ھ:

ساهتي جو پرڳڻو قديم زماني کان علم ۽ عرفان جو مرڪز پئي رهيو آهي. ڪيترائي عالم، محدث ۽ مفسر هن علائقي مان پيدا ٿيا انهن بزرگن مان قاضي ميان محمد خانواهن وارو به هڪ وڏو عالم، اديت ۽ حڪيم ٿي گذريو آهي.

قاضي ميان محمد ولد قاضي ميان اشرف ولد ميان ابوالمعالي ولد ميان عبدالواحد خانداني قريشي نسب جا هئا.

مدد خان پٺاڻ ۱۷۸۱ع مطابق ۱۱۹۵ھ ميان عبدالنبي جي چرچ تي سنڌ مٿان ڪاهه ڪري آيو ۽ ملڪ ۾ ماڻهائڻ وجهي ڇڏيائين. انهيءَ زماني ۾ ڪوٽڙي ڪبير هڪ وسندڙ شهر هيو جو پٺاڻن جي ظلم ستم کان بچي نه سگهيو. انهيءَ لت ڦر کان پوءِ قاضي ميان احمد اتان ڇڏي خانواهن ۾ اچي رهيو. قاضي صاحب متبحر عالم ۽ درويش هيو سندس مدرسو

(۱) مضمون جناب ڊاڪٽر اسدالله شاه ٽڪڙائي. الرحيم ۳-۴ تيرين صدي جا مشاهير سنڌ ۱۹۶۷ع.

علمي مرڪز جي حيثيت سان جاري رهندو ٿي آيو، جنهن جو پاڻ صدر مدرسو هيو.

قاضي ميان محمد ۱۲۰۷ھ ڌاري پيدا ٿيو. ابتدائي تعليم پنهنجي والد قاضي ميان احمد وٽان ورتائين تنهن کان پوءِ محبت ديري سيال مان وقت جي وڏي عالم ميان هاشم وٽان علم جي تڪميل ڪيائين.

قاضي صاحب ڪهترين تصنيفن جو صاحب هيو. ”طب محمد“ علم طب جي فن تي فارسي ۾ سندس مشهور تصنيف آهي. هي قلمي ڪتاب قريشي حامد علي صاحب خانائي وٽ موجود آهي. هن جا ٻيا به ڪيئي فارسي، عربي ۽ سنڌي ۾ لکيل ڪتاب پوين وٽ محفوظ آهن.

هن بزرگ نوي ورهين جي ڄمار ۾ ۱۲۹۴ھ ڌاري وفات ڪئي هئي. (۱)

قاضي ميان حبيب الله:

قاضي ميان حبيب الله، مهڙن جي قاضي ميان لعل خان جو فرزند هيو. عربي، فارسي ۽ علم فقه جو ماهر، زاهد، عابد ۽ خدا ترس هيو. هن بزرگ قاضي ميان مير محمد جي نواڻي سان شادي ڪئي هئي، قاضي ميان مير محمد کي نياڻيءَ کان سواءِ ٻي ڪا به اولاد ڪانه هئي. سندس وفات کان پوءِ قاضي ميان حبيب الله پنهنجو اصل گهٽ مڙ ڇڏي اچي بهلاڻي ۾ رهيو. قاضي صاحب طب جو به ماهر هيو ۽ هٿ ۾ گهڻي شفا هيس، پاڻ گهڻو وقت عالمن ۽ فقيرن جي صحبت ۾ گذاريائين. نوي ورهين جي ڄمار ۾ ۱۹۰۸ع ڌاري وفات ڪيائين. سندس مقبرو بهلاڻي ۾ پير قيصر وٽ آهي. قاضي صاحب کي چار فرزند

(۱) مضمون جناب قريشي حامد علي خانائي. رسالو الرحيم نمبر

ٿيا قاضي ميان عزيز الله، قاضي ميان فيض محمد، قاضي ميان نورالله ۽ قاضي ميان مير محمد جيڪي پنهنجي وقت جا وڏا عالم ۽ طبيب ٿي گذريا آهن.

مولوي عبدالله ميمڻ:

انهيءَ زماني ۾ مولانا محمد ابراهيم جو فرزند مولوي عبدالله هڪ وڏو عالم، حڪيم ۽ اهل دل ٿي گذريو هيو. هي ابتدائي عمر ۾ سراج سنڌي ۽ فارسي پنهنجي والد وٽان پڙهيو ۽ دارالرشاد پنهوراري مان مولانا عبدالقادر اڻڙر کان علم جي تحصيل ڪيائين. ڪجهه وقت مولانا غلام صديق شهادت ڪوٽي وٽ به رهي چڪو هيو. پرچونڊي جي بزرگ مولانا حافظ محمد صديق جي صحبت جو به مٿس ڪافي اثر هيو. پنهنجي ڳوٺ رضامهر تعلقي ٻني عاقل ۾ ڪجهه وقت درس تدريس جي شغل ۾ رهيو پڇاڙي هالاڻيءَ ۾ واپس آيو ۽ وفات به اتي ئي ڪيائين. هي بزرگ پاڻ صاحب تصنيف به هيو. (۱)

مولانا قاضي نظر محمد ديهائي:

ساهتي پرڳڻي جو عالم، شاعر ۽ حڪيم حاجي حافظ قاضي نظر محمد ديهائي ولد حاجي حڪيم قاضي عبدالرحمان، ۱۳۰۴ هـ ڌاري پنهنجي اباڻي ڳوٺ ديهات لڳ خانواڻ ۾ تولد ٿيو. سندس والد بزرگوار هڪ عالم باعمل ۽ صاحب برکت هيو. هن جو مدرسو علم معرفت ۽ رموز حڪمت جو سرچشمو بيان ڪيو وڃي ٿو، جتان هزارين طالب اچي علم مان سيراب ٿيندا هئا.

(۱) مضمون جناب قريشي حامد علي خانائي ايم. اي. ساهي مهراڻ ص ۲۴۶ نمبر ۱-۲، ۱۹۷۰ع

فاضلي نظر محمد ابتدائي تعليم پنهنجي والد کان ورتي انهيءَ زماني ۾ دهليءَ ۾ مولانا عبدالرب جو مدرسو ساري هندستان ۾ مشهور هو. فاضلي صاحب اتي وڃي ديني علمن جي تحصيل ڪئي. طب جي تعليم به انهيءَ مڪمل ڪيائين. دهليءَ کان واپس اچي پنهنجي ڳوٺ ۾ علمي خدمتن سان گڏ طبي شغل وسيلي خلق کي فائيدو رسائيندو رهيو. سندس رحلت ۱۳۴۵ھ ۾ ٿي هئي. (۱)

سواهي هيدهراج چڊاڪاشي:

اصل ملتان جي طرف جو هو مگر سنڌ سان سندس گهرو لاڳاپو رهندو ٿي آيو. هن جو جنم ۱۸۵۱ع ڌاري ٿيو هو. سندس پيءُ سرڪاري ملازم ۽ ڏاڏو هڪ مهاڀرش ماڻهو ٻڌايو وڃي ٿو. هن حڪمت پنهنجي ناني لالا اتم چند وڙان پرائي. گرمڪي، فارسي، انگريزي ۽ سنسڪرت ۾ مهارت هوس. ۱۸۹۴ع ڌاري ملتان ڇڏي سنڌ ۾ آيو ۽ ويڊڪ طب وسيلي عام خاص ماڻهن جي چڱي خدمت ڪيائين. ۱۹۳۰ع ۾ فوت ٿيو.

مخدوم اله بخش:

سنڌ جو مشهور عالم مخدوم عطا محمد عرف مخدوم اله بخش کهڙن وارو، سندس والد بزرگ مخدوم محمد عاقل وقت جي عالمن مان هو. مخدوم صاحب شڪارپور جي مير علي نواز علوي جي صحبت ۾ پنهنجي مطالعي جي زور تي طب جي علم ۽ فن ۾ وڏي مهارت حاصل ڪئي هئي. پاڻ باقاعدي مطب ڪونه هلائيندو هو پر جيڪڏهن وٽس ڪو بيمار ايندو هو ته انهيءَ کي نسخي لکي ڏين ۾ بخل هرگز نه ڪندو هو.

(۱) مضمون جناب قريشي حامد علي خانائي ايم. اي. الرحيم ۱-۲-۹۶۸ع حيدرآباد.

وڌين وڌين بيمارين ۾ جن جي علاج کان وڏا حڪم عاجز ٿي پوندا هئا تن جو علاج معمولي نسخن وسيلي وڌي ڪاميابي سان ڪري ويندو هيو.

ڪهڙن جي شهر ۾ بچل نالي هڪ ڪاسائي کي جواني ۾ سلهم جو مرض ٿي پيو، پهريون ۽ ٻيو درجو ٽپي وڃي ٽين درجي تي پهتو. ڏک مڙس ڳري ڪندا ٿي ويو هلڻ چلڻ جي طاقت بلڪل ڪانه رهيس. سندس ڀاءُ رمضان کيس ٻئيءَ تي ڪڍي مخدوم صاحب وٽ آيو، مخدوم صاحب هن کي هڪ زهامت معمولي نسخو لکي ڏنو جو پساريءَ کان وٺي وڃي استعمال ڪيائين. خدا جي مهرباني سان ڪاسائي کي سلهم ڇڏي وئي ۽ هو اهڙو نه سگهو ٿي پيو جو ملاڪڙن ۾ ملهون وڙهندو هيو ۽ شهر جي پهلوان جوانن مان شمار ٿيڻ لڳو.

مخدوم صاحب فارسي هندي ۽ سنڌي جو قادر الڪلام شاعر به هيو هن بزرگ ۱۳۳۵ھ مطابق ۱۹۲۱ع ۾ رحلت ڪئي هئي سندس طبي پياض مخدوم امير احمد وٽ موجود هيو. (۱)

مولانا حاجي محمد هالاڻي:

هي بزرگ آخوند محمد اسماعيل جو فرزند، پرائن هالن جو ويٺل هيو جتي ۱۲۷۶ھ ۾ سندس ولادت ٿي هئي. شروعات ۾ صرف نچو جا ڪتاب خليفي عبدالطيف هالاڻي وٽان پڙهي پوءِ پاٽ جي مشهور عالم مولانا حسن اللہ وٽ وڃي ڪجهه وقت پڙهيو پڇاڙي حيدرآباد ۾ مولوي محمد حسن ڪنڊي واري وٽان علم جي تحصيل ڪيائين.

مولانا جي طبيعت جلالی ۽ بي پرواه هوندي هئي پاڻ وقت جو تسليم ٿيل عالم ۽ مفتي هيو ان سان گڏ حديث،

(۵) ضمون جناب مخدوم امير احمد صاحب سوانح امير سماهي

مهران ۳-۴-۱۹۵۷ع

فقه ۽ علم تصوف ۾ به لائائي ليکيو پئي ويو. مثنوي مولانا روم ۽ مکتوبات امام رباني سان دل هيس. خواجہ محمد حسن جان سرهندي ۽ مولانا عبدالغفور همايوني سان سندس خط و کتابت ۽ صحبت ٿيندي رهندي هئي.

پهريان شيخ ولي محمد ملاڪانيار واري جو مريد ٿيو پوءِ خواجہ عبدالرحمان سرهندي جي بيعت ڪيائين. پاڻ نقشبندي طريقي سان تعلق ٿي رکيائين.

ٻين علمن کان سواءِ طب ۾ به کيس وڏو درڪ حاصل هيو ۽ انهيءَ فن وسيلي خلق جي چڱي خدمت ڪندو رهيو. سندس شاگردن مان مولوي حڪيم قاضي معين الدين هالائي، حڪيم ميان عبدالله هالائي ۽ ٻيا پنهنجي دور جا بهترين عالم ۽ حڪيم ٿي گذريا آهن.

مولانا ڪل اٺويهه ڪتاب عربي، فارسي ۽ سنڌي زبانن ۾ تصنيف ڪيا هئا جن مان سترهن ڪتاب ديني مسئلن بابت ۽ ٻه ڪتاب: رسالہ در اسور طبيعہ ۽ رسالہ در معرفت نبض و قاروره، طب جي باري ۾ هئا.

هن متقي، تهجد گذار ۽ بي رياءِ ديني ۽ طبي عالم جي وفات ۱۳۳۶ھ ۾ ٿي هئي. (۱)

مولانا عبدالغفور مفتون همايوني:

مولانا جن جي ولادت ۱۲۶۱ھ ڌاري ڳوٺ همايون تعلقي شڪارپور ضلعي سکر ۾ ٿي. سندن والد بزرگوار خليفو ميان محمد يعقوب بلوچستان جي شهر چٽ لڳ لهڙيءَ جو رهاڪو هيو جتان همايون جي هڪ وڏيري غازي خان سومري

(۱) مضمون جناب مولوي محمد هالائي سوانح نمبر سماهي

جي استدعا تي همايون آيو ۽ ديني مدرسي جو اجراء ڪيائين. مولانا عبدالغفور گهڻو علم پنهنجي والد وٽ پڙهيو. ۱۲۷۳ھ ۾ خليفن محمد يعقوب وفات ڪئي جنهنڪري باقي تعليم مولوي سلطان محمد سيٽپوري (مولانا محمد يعقوب جي شاگرد) وٽان پوري ڪيائين.

هن بزرگ جا ڪيئي شاگرد هئا، علم فقہ ۾ سندس نظير هند، سنڌ، بلوچستان ۽ خراسان تائين ڪونه هيو. وٽس هر طبقي جا ماڻهو عالم، پور، مشائخ، زميندار، امير، غريب، هندو، مسلمان، پارسي وغيره دعا طلبي لاءِ ايندا هئا. مولانا شعر تي به وڏو عبور رکندو هيو سنڌي، فارسي، عربي ۽ سرائڪي ۾ شاعري ڪئي هئائين.

مولانا علم طب ۾ وڏي مهارت جو مالڪ هيو ڪيئي لاعلاج مريض شفاياب ڪيائين قيمتي دوائن کان وٺي معمولي دوائن تائين وٽس مرڪبات موجود هوندا هئا جيڪي خلق خدا کي مفت تقسيم ڪيا ٿي ويا. سندن شاگردن مان ميان مالڪڙو ڪوري ۽ چينارام ناپينا مشهور حڪيم ٿي گذريا آهن. مولانا جي تصنيف مان فتاويٰ همايوني، ديوان مفتون ۽ طب ۾ فرهنگ همايوني وڏي وقعت رکن ٿا جوڪي شايع ٿي چڪا آهن.

هن بي بدل عالم، شاعر ۽ حڪيم جي وفات ۱۳۳۶ھ ڌاري همايون ۾ ٿي هئي جتي سندس خانقاه قائم آهي. (۱)

هيان عبدالطيف ڀٽي هالاڻي:

هن جا وڏا اصل راجپوت گهراڻي مان ۽ جيسلمير جا رهائڪو هئا. سندن خاندان جو وڏو مخدوم شيخ عبداللہ شيخ بهاء الدين ذڪريا ملتاني جي صحبت ۾ مسلمان ٿيو هيو رياضتون ڪري وڏي درجي تي پهچي خلافت جي گودڙي حاصل ڪيائين

(۱) مضمون مولوي محمد قاسم ياسني سوانح نمبر سماهي، بهرائ ۱۹۵۷ع.

تنهن کان پوءِ هالن جي نزديڪ گاهي ڳوٺ لڳ ڀاڱوٺ ۾ اچي
سڪونت پذير ٿيو.

سندس ڏاڏنڪ سان مخدوم احمد اول پنهنجي ڪٽنب
سميت هالا ڪنڊيءَ ۾ اچي ويٺو جتي ۹۳۴ھ ڌاري وفات
ڪيائين. ميان عبدالطيف جي ولادت ۱۲۴۴ھ ۾ هالن پراڻن ۾
ٿي انهيءَ ئي سال ۾ هن جي والد ميان دين محمد وفات ڪئي.
ان کان پوءِ هن جي تعليم ۽ پرورش ميان محمد صالح سندس
هڪ عزيز ۽ عالم جي سپرد ٿي جنهن هن کي فارسي ۽ عربيءَ
جي تعليم ڏني.

ميان عبدالطيف طب جي فن ۽ علم جعفر ۾ ڪافي
دسترس رکندو هيو پنهنجي وڏن جي دستور مطابق هر مريض
کي نبض ڏسڻ کان پوءِ پيسارين ڏانهن نسخو لکي ڏيندو هيو
ڪڏهن به ڪنهن مريض کان علاج جو ڪو معاوضو نه ورتائين.
هن وٽ سدائين مريضن جا ميلا لڳا پيا هوندا هئا، دوا
سان گڏ دعا جو سلسلو به جاري رکندو ٿي آيو. نماز روزي
جو ازهد پابند ۽ نهايت برهنگار شخص هيو ان ڪري ماڻهن
جي ساڻس گهڻي عقيدت هوندي هئي. سڄي چمار ذڪر فڪر
۽ وضو سان گذاريائين. هالن جي پاسي جا ماڻهو اڃا تائين هن
خدا جي پياري ۽ هر دلچيز هستي جون ڳالهيون ڪندا آهن.
هن بزرگ عالم ۽ هاڪاري حڪيم جي وفات تاريخ ۹ - جمادي الثاني
۱۲۳۷ھ مطابق ۸ مارچ ۱۹۱۹ع ۾ ٿي هئي. (۱)

مولوي محمد صديق سيٽائي:

هي بزرگ معقول ۽ منقول جو وڏو ماهر عالم، مناظر
متڪلم ۽ فقيه هيو. علم طب ۾ به پنهنجو ٽائين پاڻ بيان
ڪيو وڃي ٿو.

(۱) جنب گذاريم جن سين جلد ۱، مصنف سائين جي ايم سيد،
ڇپايل سنڌي ادبي بورڊ حيدرآباد سنڌ.

پاڻ وڏي ڄمار ۾ مخدوم حاجي حسن الله پانائي (١٣٣٩ھ) وڌان علمن جي تحصيل ڪئي هئائين ۽ پنهنجي خداداد قابليت ۽ ذهانت سان وڏي شهرت حاصل ڪيائين.

علم طب ۾ مهارت سبب وقت جا خواص ۽ عوام وٽس رجوع ٿيندا هئا. سڀني ۾ مدرسو قائم ڪري درس تدريس جو شغل جاري رکيائين ڪيترا عالم وٽانس علمي فضيلت جي دستار بندي ڪري فارغ ٿي ويا.

حڪيم فتح محمد سيوهاڻي، مولوي عبدالعزيز ملڪاڻي، مولوي عبدالرزاق بوبڪاڻي، مولوي عبدالله مڻيائي، مولوي وحيات الله مڻيائي، مولوي عبدالقيوم بختيارپوري ۽ مولوي عبدالرحيم بختيارپوري سندس شاگردن مان هئا. اهي عالم اچا تائين سنڌ ۾ مشهور آهن. (١)

حڪيم مولوي نظر محمد:

هي بزرگ ١٩٣٦ع ڌاري اسي ورهين جي ڄمار ۾ وفات ڪري ويو. لاڙ جو هاڪارو حڪيم ۽ عالم هيو. پاڻ مسلم يونيورسٽي علي ڳڙھ ۾ استاد رهي چڪو هيو.

ڳالهه ٿا ڪن ته پورا سنگھ نالي ماتليءَ جي وڏي زميندار کي ڪو وچڙندڙ مرض ٿي پيو جنهن تي لکت لکيائين پر فائدو ڪونه ٿيس، حڪيم نظر محمد ان کي مستي دوا سان شفاياب ڪري ڇڏيو. (٢)

مخدوم حافظ اسدالله شاهه:

سيد حڪيم، حاجي حافظ قاضي اسدالله شاهه قدا ولد

(١) تذڪره مشاهير سنڌ مولانا دين محمد وفائي. شابع ڪيل سنڌي ادبي بورڊ حيدرآباد.

(٢) بدين ضلعي جي ثقافتي تاريخ، محمد سومار شيخ.

سيد الله بخش شاھ ۱۵ شعبان ۱۲۸۵ھ ڌاري ٽڪر ۾ ڄائو. شروعاتي تعليم کان پوءِ ديوبند جي مدرسي مان شيخ الهند مولانا محمود حسن وٽان فارغ التحصيل ٿيو. انهيءَ ئي اثر هيٺ آزاديءَ جي تحريڪ ۾ حصو ورتائين ۽ سنڌ ۾ خلافت تحريڪ جو بنياد رکيو ويو جنهن ۾ شيخ عبدالمجيد سنڌي ۽ ميان نور محمد باني نور محمد هاءِ اسڪول حيدرآباد جهڙا اهل خير ۽ دباندار سياستدان به شريڪ هئا.

هن مجاهد وڏي دليريءَ سان غلاميءَ واري دور ۾ انگريزن جو مقابلو ڪيو سندس تقرير توڙي تحرير اثراتي ۽ رعبدار هوندي هئي. تن ڏينهن ۾ موري جي هڪ مولوي فيض الڪريم انگريزن جي حمايت ۾ ۽ خلافت تحريڪ جي خلاف هڪ ڪتاب لکيو جنهن تي سنڌ جي ڪيترن عالمن ۽ پيرن صحيحون ڪيون اها خبر جڏهن اسد الله شاه کي پئي ته هن انهيءَ غلاميءَ جي دستاويز جي مخالفت ۾ هڪ ڪتاب لکي مولوي فيض الڪريم ۽ سندس ساٿيارن کي لاجواب ڪري ڇڏيو.

شاھ صاحب کي تصنيف، تاليف ۽ شعر و شاعري سان گڏ طب تي به خاص درڪ هيو. ٽڪر جي شهر ۾ عالیشان دواخانو کولي عوام الناس جون پُر خلوص خدمتون ڪندو رهيو. سندس دوائون ٿور خرچيون ۽ تمام زود اثر هونديون هيون پاڻ اڪثر مريضن جو علاج مفت ڪندو هيو. (۱)

شاھ صاحب سڀ ڪجهه هوندي به نهايت سادگي سان رهندو هيو کيس دنياداري جي اجائي نٿ ٿانگر سان ڪانه پوندي هئي. پاڻ ۵۹ ورهين جي ڄمار ۾ ۲۳ رجب ۱۲۴۴ھ ڌاري وفات ڪري ويو. سندس گالهيون اڃا تائين ڳائجڻ پيون.

(۱) مضمون جناب ڊاڪٽر اسدالله شاه ٽڪرائي سوانح نمبر سماهي مهراڻ ۱۹۵۷ع.

هن ڀلاري شخص جي پٺيان مان هن وقت ڊاڪٽر اسدالله شاهه ۽ سيد شبير حسين شاهه وڏن عهدن تي فائز آهن.

علامه محمد عثمان قيراني:

علامه مرحوم پٺيون جي قوم مان وڏو عالم ۽ صاحب ڪمال ٿي گذريو آهي، سندس تولد ۲۷ صفر ۱۲۹۶ھ ڌاري ڳوٺ ڊينگاڻ ڀرڳڙي تعلقي جهيس آباد ضلعي ٿرپارڪر ۾ ٿيو هيو. شروعات قرآن شريف ۾ سيد حاجي احمد شاهه وٽ پڙهيو، فارسي جي تعليم ميان محمد علي وٽان ڪيائين ۽ عربيءَ ۾ مولانا لعل محمد مٽيارين واري کان فارغ التحصيل ٿيو. ٿورو وقت حديث ۽ تفسير جي تعليم لاءِ دارالعلوم ديوبند ۾ به رهي آيو هيو. ۱۳۱۵ھ ۾ پنهنجي ڳوٺ عمر پٺيري لڳ اسٽيشن شادي ٻلي تعلقي ساماري ۾ ديني مدرسو قائم ڪري ٿر جهڙي اوجھه ماڻڪ ۾ خلق خدا کي تعليم ڏيڻ شروع ڪيائين.

علامه قيراني پنهنجي مدرسي ۾ جيڪو تعليمي نصاب ۽ نظام قائم ڪيو تنهن ۾ حديث، تفسير، فقه، صرف نحو، منطق، حڪمت، هيئت، فلسفہ، رياضي، ادب، سلوڪ، تصوف ۽ طب جي تدريس شامل هئي. شاگردن کي اها تدريس جماعت جي صورت ۾ ڏني ويندي هئي جنهن موجب هڪ کان وٺي چوڏهن تائين جماعتي نظام قائم ڪيل هيو.

ٿر جهڙي ٻنهي ڀيل ۽ پراڻهن علائقي ۾ علامه قيراني جو مدرسو مٿين تفصيل مطابق هڪ جامع جي حيثيت ۾ جاري رهندو ٿي آيو، جتان سوين طالب علم دستاربندي ڪري سنڌ جي ڪنڊ ڪڙڇ ۾ پکڙندا ويا انهن مان مولوي محمد نوح، مولوي دوست محمد لغاري، مولوي حڪيم محمد بروهي قلات، مولوي محمد علي صدر جمعيت العلماء ٿرپارڪر، مولوي محمد حسن جوڌپوري، مولوي عبدالرحمان ريگستاني، مولوي

قاضي نور محمد پلي زميندار، مولوي علي محمد لس پلي وارو،
مولوي محمد کوسو جيڪب آباد، مولوي يار محمد لغاري
ڏندو محمد خان، مولوي محمد اسماعيل لغاري مسر وارو وغيره
مشهور عالم هئا ۽ آهن. علامه جي وفات ۱۳۵۵ هـ ۾ ٿي هئي. (۱)

حڪيم مير علي نواز علوي:

مير علي نواز مرحوم شڪارپور جي مشهور علوي خاندان
جو چشم چراغ، پنهنجي وقت ۾ علم طب جو برک عالم،
سياستمد ۽ اعليٰ اخلاق جو مالڪ ٿي گذريو آهي.
هي صاحب ۱۸۵۱ع ڌاري شڪارپور ۾ تولد ٿيو، سندس
والد بزرگوار ميان فخرالدين جيڪو مير علي مراد خان ٽالپور
جي دور حڪومت ۾ ڪيترو عرصو رياست خيرپور جو وزير
اعليٰ ٿي رهيو هيو.

هن خاندان جا وڏا اصل افغانستان جا رهاڪو هئا، جتان
هنن جو جد اسجد ميان فقير الله علوي ۱۷۳۲ع ۾ ميان نور محمد
ڪلهوڙي جي وقت ۾ شڪارپور هجرت ڪري آيو هيو. مير
علي نواز پنهنجي تعليم ۽ تدريس شڪارپور ۾ مڪمل ڪئي
هئي کيس سنڌي زبان سان گڏ عربي، فارسي ۽ سرائڪي ٻولي
تي پڻ ڪافي دسترس هئي. شعر شاعري ۽ علم ادب جي خاص
دلچسپي سان گڏ سندس محبوب مشغلو علم طب هوندو هيو
جنهن جي ذريعي سڄي ڄمار عوام الناس جي خدمت سرانجام
ڏيندو رهيو.

سندس هٿ شفا جو اهو عالم هيو جو پنهنجي ملڪ
کان سواءِ ڏورانهين ڏيهن جا ماڻهو پڻ وٽس اچي مڪمل صحت
حاصل ڪري ويندا هئا.

(۱) مضمون جناب حڪيم نور محمد خاصخيلي سوانح نمبر سماهي
مهرڻ ۳-۴، ۱۹۵۷ع سنڌي ادبي بورڊ حيدرآباد.

مرحوم پنهنجي حياتي ۾ علم طب تي ڪيئي ڪتاب لکيا پر انهن جو هن وقت دستياب ٿيڻ مشڪل آهي. سندس تصنيف مان البشارت لاهل البشارت عربي ۽ ڪليات علوي سنڌي عربي فارسي ۽ سرائڪي ڪلام جو مجموعو توڙي ٻيا ڪي قلمي طبي بياض مشهور آهن.

مرحوم ۱۹۱۱ع ۾ شڪارپور ميونسپالٽي جو وائيس چيئرمين چونڊيو ويو. ۱۹۱۹ع ۾ جڏهن بهريون ڀيرو بئيج ڪورٽون وجود ۾ آنديون ويون، تڏهن شڪارپور جي بهرين بئيج ڪورٽ جو چيئرمين علوي مرحوم ٿيو.

سندس وفات جنوري ۱۹۲۰ع ڌاري ٿي هئي. (۱)

حڪيم محمد واصل درس:

حڪيم محمد واصل درس ولد ميان رحمت الله، ٺٽي جو مشهور اهل علم ۽ حاذق حڪيم ٿي گذريو آهي. هن جا وڏا ملتان مان اچي سنڌ ۾ آباد ٿيا هئا. حڪيم محمد واصل جي ولادت ۱۸۵۳ع ۽ وفات ۱۹۲۰ع ڌاري ٺٽي ۾ ٿي هئي. هي پنهنجي دور جو دانا طبيب هيو ديسي دوائن تي نهايت مفيد تجربا ڪيا هئائين، جن جي ذريعي ڪيترين موذي ۽ لاعلاج بيمارين لاءِ خاص طور حاذق حڪيم هوندو هيو.

حڪيم صاحب سنڌي زبان ۾ تمام معياري شاعري ڪئي هئي. سندس ديوان ”گلزار واصل“ لیتوءَ ۾ ڇپجي چڪو هيو. انهيءَ خاندان مان هن وقت ميان محمود درس ٺٽي جو مشهور حڪيم آهي، سندس شريتن جي تجارت سموري مغربي پاڪستان ۾ هلندي رهي ٿي. (۲)

(۱) مضمون جناب حبيب الله ڀٽو سوانح نمبر مهابي، ۱۹۵۷ع

(۲) جناب حڪيم ميان محمود جي زباني، هي احوال ٺٽي ۾ قلمبند ڪيو ويو، (مصنف)

ويد پيٽميرن اس اوجها:

ٺٽي جو مشهور آيور ويدڪ معالج جنهن علاج معالجي جي مصروفيتن سان گڏ طبي سياست ۾ به چڱو بهرو ورتو، ۲۱- فيبروري ۱۹۱۹ع ڌاري ڪراچي ۾ ڪونايل آل انڊيا ويدڪ ائمنڊ يونائيٽي طبي ڪانفرنس جنهن جو شڪارپور وارو حڪيم ڌنراج مل خاص مهتمم هيو، تنهن ۾ هن جون ڪوششون پڻ شامل هيون. انهيءَ طبي ڪانفرنس ۾ هندن، سنڌ جا مشهور ويد حڪيم، ويدراج، پنڊت ناٿورام شرما، پنڊت ٺاڪرڊت شرما (اسرٽ ڌارا جو موجود)، حڪيم محمد الياس عليگڙھ وارو، حڪيم ڌنراج مل ۽ ويد پيٽمير داس اوجها شريڪ ٿيا هئا. هي ويد هند ۾ به مشهور هيو.

هند، سنڌ جو هي نامور ويد ڀاڪستان کان ڪجهه وقت اڳ شڪارپور ۾ پرلوڪ پٿاريو هيو. (۱)

حڪيم محمد قاسم ڪوريجو:

سيوهڻ جو مشهور حڪيم جنهن جي خاندان مان حڪيم محمد يعقوب جهڙو برک طبيب ٿي گذريو آهي. حڪيم محمد قاسم علامه ابوالحسن ڏاهري جي پوٽر قاضي عبدالغني (۱۲۸۲ھ) جو همعصر هيو. حڪيم محمد قاسم جئن پاڻ وڏو حڪيم ۽ ملڪن ۾ مشهور هيو تنن حڪيم محمد يعقوب به لائني حڪيم هيو، جنهن جي حذاقت جون ڪيئي ڪهاڻيون اڄ تائين عام خاص ماڻهن جي زبانن تي آهن.

حڪيم محمد يعقوب لاءِ مشهور آهي ته ۱۹۱۸ع واري ڪالرا جي ڏينهن ۾ ڪوٽڙي کان حيدرآباد ٿي آيو ته هڪ پارسي ڊاڪٽر هن کي استمشن تي روڪي ڪالرا جي انجڪشن هڻائڻ لاءِ زور ڀريو، حڪيم صاحب ڊاڪٽر جي ٻانهن پنهنجي

(۱) ۱۹۱۹ع ۾ ڇپيل طبي ڪانفرنس جي اشتهار تان.

هٿ ۾ جهلي کيس ٻڌايو ته تون خود مريض آهين. ڊاڪٽر
-هڪو واقعي ڪنهن گجهي ۽ بيماريءَ ۾ ورتل هيو سو حيران
ٿي ويو.

آخر حڪيم صاحب سان رستو رکي ڪائس پنهنجو علاج
ڪرايائين حڪيم محمد يعقوب جي علاج کان پوءِ ڊاڪٽر شفاياب
ٿي اولاد وارو ٿيو. اهڙا ٻيا به ڪيئي قصا هن حڪيم بابت
مشهور آهن. (۱) جن مان به هتي درج ڪجن ٿا:

۱- حڪيم محمد يعقوب هڪ دفعي پنهنجي دواخاني
واري ايوان ۾ ويٺو هيو ته اوچتي چچ اچي اتان لانگهائو ٿي
هي پري کان گهوٽ کي ڏسي اڳتي وڌي ويو ۽ ان جي منهن
۾ بهاري کيس خوش طبعي مان ٻه چار صلواتون سڻائي وري
اچي پنهنجي جاءِ تي ويٺو ۽ حڪم ڪار کي لڳي ويو. هي
ڏينهن ساڳي چچ اتان اچي لنگهي ته گهوٽ گهوڙي تان لهي
اچي حڪيم صاحب سان پيرين پئي گڏيو. هن کيس ڪن کان
جهلي چيو، تو رات سنڪيو ڪاڏو هيو؟ گهوٽ ها ڪئي جنهن
تي حڪيم صاحب ساڳي خوش طبعي جي انداز ۾ کيس ٻڌايو:
نڌهن ته تنهنجي منهن تي سرهائي آهي. ائين پري کان ڪنهن
جو منهن ڏسي مرد ۽ ناسرد جو تفاوت محسوس ڪرڻ، ڪمال
آهي يا نه؟ اها خبر انهن ماڻهن کي هوندي، جيڪي ديسي طب
جي ڪرشن کان واقف آهن.

۲- هڪ دفعي ڪنهن هندو شاهوڪار جي پٽ جا
منڌ بلڪل وهجي ويا ۽ هو هلڻ چلڻ کان ناڪار ٿي ويو.
حڪيم محمد يعقوب وٽ جڏهن انهيءَ مريض کي کڻائي آيا ته
پاڻ پلن جي باري (هڪ باريءَ ۾ ڪيئي ٻلا هوندا آهن) آڻڻ
جو حڪم ڏنائين. هي ڏينهن باڪ ڦٽيءَ سان جڏهن درياھ جا

(۱) روايت جناب پروفيسر محبوب علي چنا صاحب پرنسپل سچل
ڪاليج، حيدرآباد منڌ.

تازا پلا اچي ويا ته انهن کي ڇهراڻي مٿن لوڻ هرڪائي مريض جي سڃي بدن تي ٻڌرائي کيس اڳواٽ دڪايل ڇيڻ جي ٿاڻڊن تي آليون ڳوٺيون وڇرائي سمهاري مٿان پيون آليون ڳوٺيون وجهاريائين. ٿوريءَ دير کان پوءِ مريض پلن جي گرميءَ کان دانهون ڪرڻ لڳو پر حڪيم صاحب هدايت ڪري ڇڏي هئي ته ڪوبه سندس ويجهو نه وڃي، پاڻي مريض مٿي تان اڏي ٻوڙڻ لڳندو. ٿوريءَ دير کان پوءِ جڏهن مٿي جو ٺاڻ وڌي ويو ۽ گرم پلا مريض جي بدن کي پوسرائڻ لڳا ته هو ٽپ ڏهڻي وٺي پڳو. کيس سنڌن جي مڪي وڃڻ يا سور جو ڪوبه احساس نه ٿيو، ڇاڪاڻ ته هو مرض مان نجات حاصل ڪري چڪو هيو. اتفاق سان ڪجهه عرصي کان پوءِ دهليءَ وارو حڪيم اجمل خان جڏهن سنڌ ۾ ڪنهن امير ماڻهو جي علاج لاءِ آيو ته کيس اهو واقعو ٻڌايو ويو. چون ٿا ته حڪيم اجمل خان جون ڏنڊين آڱريون اچي ويون. (۱)

حڪيم قاضي آهيد علي عباسي:

سکر ضلعي جي هڪ ننڍي ڳوٺ رازق پور جو رهاڪو هندي، سنڌي، عربي، فارسي جو عالم ۽ طبي مصنف هيو. هن پنهنجي ابتدائي تعليم سندس والد حڪيم حاجي حافظ نور محمد وٽان پوري ڪئي هئي، طب جي تحصيل به انهيءَ ئي ڪرايس جيڪو خود وڏو عالم ۽ حاذق حڪيم هيو.

قاضي اميد علي طب سان گڏ، علم جفر، نجوم ۽ تاريخ جي مادي ۾ به ماهر ۽ فارسي زبان جو بي بدل شاعر هيو. هن جي ڪتب خاني ۾ هزارين علمي، ادبي، تاريخي ۽ طبي ڪتاب موجود هوندا هئا.

(۱) روايت جناب مولانا غلام محمد گرامي ايڊيٽر سماهي مھراڻ حيدرآباد سنڌ.

طب جي عملي خدمت کان علاوه علمي خدمت پڻ ڪندو رهيو. سندس تصانيف مان مجربات عباسي، قراڻدين عباسي ۽ تشريح الابدان هن جي علمي ساک جي علامت آهن. ۱۹۲۴ع ڌاري پنهنجي ڳوٺ رازق پور ۾ گذاري ويو. هن پنهنجي زندگيءَ ۾ انساني خدمتن جي جذبي ۽ جفاڪشي سان جهيڪي ڪتاب لکيا، اڳتي هلي انهن جو حشر به اهوئي ٿيو، جيڪو سنڌ ۾ خانداني ڪتب خانن جو ٿيندو رهي ٿو.

حڪيم سيد محمد اختر:

اصل هندستان جي ڪنهن رياست جو باشندو هيو، جتان ويهين صدي عيسوي جي اوائل ۾ پير محمد صالح شاه رائيپور واري وٽ اچي رهيو ٿوري وقت کان پوءِ لاڙڪاڻي جي لاهوري محلي ۾ وڃي قيام ڪيائين. مولانا محمد صادق رائي پوري هن جو شاگرد هيو. خان بهادر اله بخش شهيد جي والد حاجي محمد عمر سومري ۽ پير تراب علي شاه شاه سائين (۱۹۳۸ع) سان دوستي هيس. سندس طبابت جا حيرت انگيز ڪارناما ٻڌايا وڃن ٿا هن جا ڪي صدي طبي نسخا حاجي مولا بخش سومري ۽ مرحوم مولوي محمد صادق رائيپور واري جي پوين وٽ محفوظ آهن. (۱)

حاجي مولا بخش صاحب سومري سنڌ ۾ طب جي ڪافي خدمت ڪئي آهي. هتان جا ڪيترا ماڻهو هن ئي اهل خير جي خرچ تي دهلي ۽ لاهور جي طبيه ڪاليجن مان تعليم وٺي خلق جي خدمت ڪندا رهن ٿا. امان جي زمالي ۾ هڪ نوجوان سيد حزب الله شڪارپور مان طبيه ڪاليج لاهور ويو ۽ چار پنج سال اتي رهي طب جي تحصيل ڪري آيو هن جو سڄو خرچ ايترا سال حاجي مولا بخش صاحب جي ذمي هيو.

(۱) مضمون جناب سيد حسام الدين راشدي خاص نمبر روزانه مهراڻ

پير محمد شاه جيلاني راڻپور وارو به طب جي علم ۽ فن سان چڱو شغف رکندو هيو. هن خاندان جي توشاڪاني مان ٻين علمي، ادبي ۽ مذهبي ڪتابن سان گڏ ڪيترا قلمي طبي بياض پڻ ڪيترن جي نظر مان گذريا آهن. هڪ دفعي راقم به انهيءَ توشاڪاني ۾ وڃي ڪن طبي مسودن کي نظر مان ڪڍيو هيو. ان مان ظاهر آهي ته سنڌ جا ڪيترا خاندان طب جا سرپرست ۽ محافظ هئا.

حڪيم تاج محمد افغان:

مرحوم حڪيم مولوي تاج محمد ۱۸۹۹ع ڌاري بدين ۾ تولد ٿيو هيو. هي پير پاون علي شاه ساقي جو مريد ۽ همعصر هيو. مولوي صاحب طب جي علم ۽ فن ۾ لاڏاڻي هيٺيت جو مالڪ هيو انهيءَ جي وسيلي سڄي هماني خلق جون خدمتون سرانجام ڏيندو رهيو. هن وڻان غريبن کي هر مرض جون مفت دوائون ملنديون هيون ۽ اخبارن ۾ به اشتهار ڏيندو هيو ته جيئن پرانهن پنڌ جا مسڪين ماڻهو مفت دوائون گهرائيندا رهن.

هن جي درها دلي ۽ مريضن سان همدرديءَ جو اهو عالم هيو جو هر وقت پنهنجي زير علاج بيمارن جو خيال پيو رکندو هيو جيستائين ڪنهن کي مڪمل شفا نه ٿيندي هئي، تيستائين ان جي علاج ۾ وسار ڪرڻ گهٽائيندو هيو.

پير پاون علي شاه جي وفات ۱۹۱۸ع کان پوءِ بدين جو شهر ڇڏي راڄي خانائي جي ڳوٺ ۾ اچي مقيم ٿيو ۽ وسيع پيماني تي طبي ادارو قائم ڪيائين. سندن علمي ادبي خدمتون بي مثال هيون. راڄي خانائي جهڙي نقدي ڳوٺ ۾ هڪ پريس قائم ڪري طبي ادب جي اشاعت جاري ڪيائين. اتان ئي پيام شفا نالي هڪ طبي رسالو سندس ادارت ۾ شايع ٿوندو رهيو. حڪيم صاحب ڪيترا طبي ڪتاب پڻ تاليف ڪيا پر

پوين اهي امانتون ڪين سنڀاليون جنهنڪري ضايع ٿي ويون. ڪتاب الجمعات شرح قانونچ، قراڀادين مشتاق جا نالا اڃا تائين بيا ٻڌجن. جيڪي حڪم صاحب جي معياري طبي لياقتن تي گواه آهن. پاڻ سنڌي، هندي، عربي ۽ فارسي جو شاعر به هيو. سندس وفات ۵۵ ورهين جي ڄمار ۾ ۱۹۳۹ع ۾ ٿي هئي. (۱) زمانو جڏهن چڱن ماڻهن کي ساريندو نه هن عالم، شاعر ۽ حڪم کي ڪونه وساريندو.

هيان غلام شاهه لکي ۽ وارو:

لکي تعلقي شڪارپور جي مشهور سادات ۽ طبي خاندان مان تمام وڏي قابليت ۽ ڪماليت وارو طبيب ٿي گذريو آهي. پاڻ طبيعت جو ڏاڍو تيز ۽ سخت گاريل هوندو هيو ليڪن ماڻهو حد کان وڌيڪ سندس معتقد هوندا هئا، ايتري قدر جو جنهن کي ڪار نه ملندي هئي، سو پاڻ کي نياڳو سمجهندو هيو. ميان صاحب ڪيترن موذي موهن جا علاج، جيڪي اڀريشن مان ٿي ممڪن سمجهيا پئي ويا، بنا اڀريشن ڪندو هيو. اهاڻي سندس وڏي ڪماليت هئي. سندس لاڏاڻو ۱۹۴۴ع ڌاري پنهنجي ڳوٺ لکي ۽ ۾ ٿيو هيو. هن جي هندو، مسلمان شاگردن مان حڪيم ڪوڙو مل شهدادپور وارو، حڪيم نارائنداس رحيم وارو، حڪيم سومو مل ميان جي ڳوٺ (لڳ همايون) وارو، حڪيم پير بخش لکوي ڪراچي ۽ وارو ۽ ٻيا طبيب مشهور هئا. سندن پوين مان باغ علي شاه، حاڪم علي شاه ۽ ٻيا طب سان تعلق رکندا اچن ٿا.

حڪيم مولوي عبدالرحيم سنڌي:

شڪارپور جي قريشي خاندان مان هيو. اهو خاندان پراڻي

(۱) مضمون جناب نڪ محمد بلوچستاني سوانح نمبر سماهي ۱۹۵۷ع.

زمانی کان طب سان تعلق رکندو پئي آيو، هي پاڻ ڏيڍ سال جو هيو ته سندس والد وفات ڪري ويو. ابتدائي تعليم پنهنجي چاچي حڪيم مولوي نورالدين وٽان حاصل ڪري پوءِ مولوي نور محمد شهدادڪوٽي وٽان فارغ التحصيل ٿيو.

طب جي مڪمل تعليم حڪيم مولوي عبدالرئوف حيدرآبادي وٽان حاصل ڪيائين، پهريان پنهنجي چاچي جو مطب هلائيندو هيو ليڪن پوءِ سير سياحت جي سانگي ملتان ويو جتي هڪ رئيس جي علاج کان پوءِ سندس زور ڀرڻ تي اتي ئي سڪونت اختيار ڪيائين.

طب ۾ ڪافي شهرت وارو هيو، جيڪب آباد، حيدرآباد ۽ ٻين علائقن جا ماڻهو ملتان ٺاڻين سندس معتقد هئا. ملتان وڃڻ کان پوءِ بهاولپور، پنجاب ۽ جهنگ سيال جا ماڻهو هن ڏانهن رجوع ٿيندا رهيا جن ۾ غريب، امير سڀ شامل هئا. ۱۹۰۵ع ڌاري ملتان ۾ وفات ڪري ويو سندس پٽ حڪيم مولوي خدا بخش هاڻ انهيءَ بزرگ جو جانشين آهي جو ملتان ۾ رهي ٿو.

بخش علي جتوئي:

ولادت ۱۸۱۸ع - وفات ۱۹۱۸ع.

تمام جهونو حڪيم جنهن سوورهن جي ڄمار ۾ وفات ڪئي. ڳوٺ ٿرڙي جتي واري تعلقي لاڙڪاڻي جو ويٺل هيو. طبي تعليم شهدادپور مان حاصل ڪرڻ بعد ڳڙهي مبارڪ ۾ مدرسو ۽ مطب جاري ڪيائين، ديني علوم مان گڏ طب جي تعليم به ڏيندو رهيو ۽ عام خاص ماڻهن جو علاج به پئي ڪيائين. هن بابت چيو وڃي ٿو ته فارسيءَ ۾ سندس طبي پياض لکيل هيو جنهن ۾ نبض جي بهترين تشريح ڪيل هئي پر اهو پياض ٻين ڪتابن سان گڏ ضايع ٿي ويو.

حڪيم سيد عبدالغفار ريلائي:

هن جو پيو نالو سچيڏنو شاھ ھيو، لاڙڪاڻي ضلعي جي ريلن ڳوٺ ۾ مشهور سادات خاندان مان حاذق حڪيم ٿي گذريو آھي، سندس والد پير زمان الله بہ پنهنجي وقت جو وڏو حڪيم ھيو، سيد عبدالغفار جي ولادت ۱۳۰۱ھ ۾، وفات ۱۳۵۹ھ مطابق ۱۹۴۱ع ۾ ٿي ھئي.

هن خاندان جو بزرگ سيد علي مڪي حسيني، مڪي مان هجرت ڪري سنڌ ۾ آيو ھو ۽ لکي سيوھن ۾ سڪونت اختيار ڪئي ھئي جتي ھاڻ سندس درگاہ آھي. سيد عبدالغفار شاھ طبي تعليم پنهنجي والد کان ورتي ھئي ۽ سندس ئي مطب ۾ ڪانئس تربيت حاصل ڪيائين، والد جي وفات کان پوءِ پاڻ مطب ھلائي عام خاص ماڻھن جون خدمتون سرانجام ڏيندو رھيو.

شاھ صاحب جي حذاقت بابت مشهور آھي تہ ٿئي جي ھڪ امير ماڻھو جو ڪامياب علاج ڪيو ھئائون اھو شخص قوت باھ جي ڪميءَ سبب ازدواجي فرض کان قاصر ٿي چڪو ھيو، انھيءَ علاج ۾ ھن جي شھرت تمام گھڻي ھئي. (۱)

ميان عنايت علي شاھ:

ڳوٺ سيدن جي ٻنگلي لڳ آباد ضلع جيڪب آباد جو عالم ۽ حڪيم جنھن جي علاج جي سڃي ترڪان علاوہ بلوچستان ٽائين بہ گھڻي ھاڪ ھوندي ھئي. شاھ صاحب نہایت خوشخط ۽ شيرين زبان شخص ھيو، ماڻھو علاج کان وڌيڪ سندس خوش اخلاقي کان متاثر ھوندا ھئا.

ھن جا ڪي ٽي ھٿ اکر لکيل طبي بياض ۽ ٻيا ڪتاب

فارسي ۽ سنڌي زبان ۾ ميان عطا محمد شاه وٽ موجود آهن، جن ۾ پنهنجا ۽ سندس دور جي برک حڪيمن جا نسخا درج ٿيل آهن. (۱) شاه صاحب ۱۹۳۰ء ۾ فوت ٿيو هيو.

حڪيم ڌنراج مل:

شڪار پور جو مشهور طبيب ۽ حڪيم، مير علي نواز علويءَ جو شاگرد جنهن ديسي طب جي تمام وڏي خدمت ڪئي. هن طب تي چار ڪتاب تصنيف ڪيا تنهن کان علاوه هڪ طبي درسگاه جو به شڪار پور جي شهر ۾ پايو وڌائين، جتان سکر ضلعي جا ڪيئي طبيب پيدا ٿيا.

پنهنجي ڪوجنا وسيلي ديسي دوائن مان نفيس قسم جا جوهر تيار ڪيائين، جن وقت هر ڪو آساني سان انهن کي استعمال ڪري سگهي، سندس فارميسي ديسان ديس مشهور هئي. حڪيم ڌنراج مل هڪ طبي رسالو سک جو سنهيو به جاري ڪيو هيو جنهن جي ادارت جا فرائض پاڻ ئي سرانجام ڏنائين اهو رسالو تڏهن لپتوءَ ۾ شايع ٿيندو هيو.

ايشر سنگهه، چرون سنگهه ٻيڊي:

شڪار پور جو خانداني ويد ۽ طبيب، عربي، فارسي ۽ سنڪرت جو ڄاڻو جنهن دل کولي خلق جي خدمت ڪئي طب جي تعليم پهرين پنهنجي والد وڻان ورتائين جيڪو خود عربي، فارسي ۽ سنڪرت جو ماهر هڪ درويش صفت انسان هيو.

ايشر سنگهه ۱۹۲۶ء ڌاري دهليءَ جي طبيه ڪاليج مان طب جي تحصيل ڪريو آهو ۽ شڪار پور ۾ نرنڪاري ڌارا فارميسي نالي مطب کوليائين، دوائن جي تحقيق توڙي تجربي

(۱) روايت ميد دادن شاه ڳوٺ سيدن جو بنگلو.

۽ علاج جي لحاظ کان ماهر ۽ مشهور هيو، هن جا ڪيئي هندو، مسلمان شاگرد ٿي گذريا آهن.

حڪيم مير خير محمد ٽالپور:

سنڌ جي مشهور هستي مير شهر محمد خان (۱۲۵۹ھ) والي ميرپور خاص جو فرزند ۱۸۵۲ع ڌاري تولد ٿيو ۽ ۱۹۴۲ع ۾ وفات ڪري ويو. طب ۾ باڪمال ۽ صاحب بياض هيو، سندس طبي تجربات تي لکيل بياض خير محمدي ننڍي پيماني تي طبي تاريخي ۽ ادبي تصنيف آهي جنهن ۾ ميرن جا شجرا به ڏنل آهن. هن بياض ۾ خود مير صاحب جا خانداني ۽ ٻين اميرن جا صدي نسخا لکيل آهن، جنهن مان اها خبر پوي ٿي ته سندس شاهي خاندان جو طب سان گهڻو تعلق هيو.

حڪيم مولوي خير محمد پاڻاڻي:

پاڻ جو تاريخي شهر اڄ تائين، عالمن، اديبن ۽ حڪيمن سان مشهور رهندو اچي ٿو، هن شهر جا قديم بزرگ سنڌ جا مشاهير ٿي گذريا آهن، اڄ به هتان جا اعليٰ تعليم يافته فرد سرڪاري ملازمتن ۾ وڏن عهدي تي مامور آهن.

حڪيم خير محمد اڻويهين صدي عيسوي جو عالم ۽ حڪيم هيو، سنڌ جي سرهندي خاندان جو پير ۽ عالم شاه آقا (توفي ۱۹۷۳ع) هن جو همعصر هيو. علم طب ۽ ديني علوم تي هن وٽ قديم قلمي ڪتاب موجود هئا، ۽ ڪهڙي شاگرد (عالم، حڪيم) هن وٽان فيضاب ٿي چڪا هئا، سندس ذاتي ڪتب خانو اڄڪلهه اڏوهي ۽ چڙت جو ڀمٽ قوت ٿيندو وڃي ٿو جنهن ڳالهه تي جيترو به ارمان ڪجي ٿورو آهي.

حڪيم مولوي گل محمد صديقي:

اصل ٽراڻي جو هيو جتان لڏي اچي مڏنجي (لڳ سکر)

۾ ويٺو، ۱۹۴۲ع واري بوڙ ۾ آغا بدرالدين دراني جي چوڻ تي ڳڙهي ياسين ۾ آيو. ديني تعليم جي تحصيل نورنگي جي مشهور مدرسي مان مولانا مير محمد جاگيراني وٽان ڪئي هئائين هن جو خاندان طبيب خاندان ڪري لکيو وڃي ٿو. سندس نبض شناسي ۽ علاج جي گهڻي قدر شهرت هئي ۽ ڪي ئي لاعلاج سرهه پنهنجي حفاظت سان نندرسٽ ڪري ڇڏيا هئائين.

هن جو ڏو ڀاءُ حڪيم ميان محمد صديقي (۱۳۱۴ھ) ناسور طبيب هيو جنهن جي وفات (۱۹۴۶ع) ۾ ٿي هئي، سندس ٻيو ڀاءُ حڪيم مولوي عطا محمد صديقي (۱۳۱۶ھ) ۽ ٽيون ڀاءُ حڪيم غلام نبي صديقي اڳين جا يادگار آهن.

حڪيم گل محمد، دهليءَ جي مشهور ناياب حڪيم جو همعصر هيو ۽ ساڻس دوستانه تعلقات هوس، حڪيم ناياب جي نبض شناسي مشهور هئي ۽ حڪيم گل محمد تشخيص، تجويز ۾ ماهر هيو، سندس ڪي قلمي رياض پوين وٽ محفوظ آهن. (۱)

ويد رامناٿ شوما:

برگ روڊ ڪراچيءَ جو هاڪارو مهوسي، سنڀالي ۽ برگ ويد جنهن ڪشتي سازي، ڪيميا گري ۽ ويدڪ دوائن جي تياري ۾ ڪيترن اهل فن هستين کي حيران ڪري ڇڏيو هيو. سندس طب ۾ صبح شام مريضن جي بيمه لڳي پئي هوندي هئي، ڪراچي جي ٻين ويدن مان، ڪندن لال جي، چئنچل داس، پاڪنداس، رهلو مل، ٽولا رام، داسو ٽر داس، لالا مرچندرا، شيوا رام ۽ ٻيا مشهور ٿي گذريا آهن.

خليفو محمد اسماعيل لاکو:

ڪنڊياري جو عالم، طبيب ۽ پلارو شخص ويهين صدي

(۱) مضمون جناب پير حسام الدين راشدي روزانه بهرائ نو، بر ۱۹۵۰ع.

عيسويءَ جي شروعات ۾ نامور ۽ نامور معالج هيو. هن پنهنجي حياتيءَ جو گهڻو حصو طب جي شغل ۾ گذاريو، سندس وڏا پنهنجي دور جا عالم ۽ عارف ٿي گذريا هئا جن جي نقش قدم تي هلي پاڻ به خير، برڪت جا ڪم ڪندو رهيو.

هن قوم جو ٻيو نالرو فرزند حڪيم غلام محمد لاکو متوفي ۱۹۴۲ع پڻ هردلعزيز حڪيم هيو، ڳوٺ حاجي سعيد خان لاکي تعلقي نوشهري فيروز ۾ پنهنجو مطب هوس، هن جا ڪيئي قلمي پيائ به لکيل هئا. (۱)

حڪيم ولي محمد ڏاهري:

وقت جو جيد عالم ۽ حڪيم، ڳوٺ مڪئي ڏاهري تعلقي حيدرآباد جو ويٺل هيو، مولوي عبدالله ڪڏهر (نواب شاه) واري وٽان تعليم جي تحصيل ڪئي هئائين، سڄي زندگي درس ۽ طب جي مصروفيت ۾ گذاري ۱۹۲۶ع ڌاري انتقال ڪري ويو. سنڌ جا ڪيترا عالم سندس شاگردن مان آهن. (۲)

حڪيم صاحب جي خاندان مان هن وقت حڪيم عبدالله صاحب ڏاهري ايم. اي. موجود آهي جو طبي شغل مان گڏ ”سنڌ ۾ طب ۽ طبيين جي خدمت“ تي، سنڌ يونيورسٽي مان، پي. ايڇ. ڊي. ڪري رهيو آهي. حڪيم صاحب طب ۾ ڪيئي نوان تجربا ڪري انهن موجب بيمارين جا علاج ڪندو رهي ٿو. فلسفي ۾ ڊاڪٽر هالپوٽي ۽ عربي ۾ علامه قاسمي جو شاگرد آهي. طب جي تحصيل لاهور جي طبيه ڪاليج مان ڪري آيو هيو، هن وٽ پنهنجي وڏڙن جا قلمي پيائ ۽ ڪتاب موجود آهن، جن مان حديقۃ الاولياءَ جو ناياب قلمي نسخو سنڌي ادبي بورڊ جي حوالي ڪيو هئائين جيڪو جناب پير حسام الدين راشدي

(۱) روايت: ميان عبدالحڪيم لاکو، ليڪچرار سنڌ يونيورسٽي.

(۲) مقدمه حديقۃ الاولياءَ ص ۸۵.

جي نصحيح سان شايع ٿي چڪو آهي.

حڪيم محمد يعقوب قادري:

ڪراچي جي مشهور حڪيم علي محمد قادري جي خاندان مان هڪ ه شمار اهل قلم ۽ حڪيم هيو جنهن نازو وفات ڪئي آهي. هن جا طبي، تاريخي ۽ سياسي مضمون مختلف اخبارن ۽ رسالن ۾ شايع ٿيندا هئا. هن وٽ پنهنجي خاندان جا ڪيئي قلمي ڪتاب موجود هئا پر سندس وفات کان پوءِ الائي ڪهڙنهن هليا ويا. پنهنجي وڏن وانگي ۽ خانداني حڪيم هئڻ ڪري دوا سازي توڙي علاج ۾ چڱو نالو ڪڍيائين.

حڪيم ويرو مل آريه پريمي:

حيدرآباد سنڌ جو مشهور حڪيم، ورهاڱي کان پوءِ ڀارت لڏي ويو ۽ اڻٽي سندس لاڏاڻو ٿيو. سنڌ جي مختلف شهرن ۾ دورا ڪري رٿيل پروگرامن موجب ماڻهن سان ملاقاتون ۽ سندن علاج ڪندو هيو، حيدرآباد جي شهر ۾ به وڏي پيماني تي دواخانو هيس. انهيءَ زماني ۾ هڪ طبي رسالو به جاري ڪيو هئائين جنهن ۾ بيمارين جي علاج لاءِ سادن نسخن ۽ حفظان صحت جي تدبيرن جو ذڪر هوندو هيو. ڀارت وڃڻ کان پوءِ به اهو رسالو جاري رکي ديسي طب ۽ سنڌي زبان سان ناتو نڀائيندو رهيو. هن جون دوائون افغانستان، راجستان ۽ ڪلڪتي تائين واپار وسيلي هانديون هيون. هتان جا سنڌ ورڪي جيڪي دنيا جي مختلف ملڪن ۾ تجارت جي سانگي رهائش اختيار ڪري چڪا هئا، تن وٽ به ويرو مل جي دوائن جو واهيو هوندو هيو.

حڪيم ڀيرو بخش لڪوي:

اصل اتر سنڌ جو هيو پوءِ لڏي وڃي ڪراچيءَ ويٺو

طب کان اڳ ڪيميا جي فن ڏانهن رغبت رکيائين پر تلخ تجربن کان پوءِ پنهنجون صلاحيتون طبي ڪارنامن تي صرف ڪرڻ لڳو. ڪراچيءَ ۾ مطب جاري ڪري اڪسیر ڏيا بيمطس ۽ اڪسیر گردھ جهڙيون ڪامياب دوائون اشتهارن ذريعي تجارتي پيماني تي هلائيندو رهيو. طبي تحقيق ۾ هن کي اڃا به وڌيڪ اڪسيري دوائن ايجاد ڪرڻ جي تمنا هئي پر سندس حياتي وفا نه ڪئي. پاڪستان کان پوءِ گذاري ويو. سندس خاندان مان محترم مير محمد پيو حيدرآباد جي گورنمينٽ ڪاليج ۾ ليڪچرار آهي.

پير حسن بخش شاهه:

لواري جي بزرگ خاندان مان مشهور ديني ۽ سماجي شخصيت. هلندڙ سال ڌاري وفات ڪري ويو آهي. ديز ۽ سياست سان گڏ طبي خدمتون به سر انجام ڏيندو رهيو اهو فن پيشي طور نه، بلڪ خلق جي خدمت واري جذبي کان اختيار ڪيو هئائين جيڪا سندس خانداني روايت هئي. سندس ڀاءُ پير محمد سعيد فارسي جو عالم ۽ ڪراچيءَ جي ايم. ايس. ايم ڪاليج ۾ فارسي جو استاد رهي چڪو آهي. ۽ اڃا تائين سنڌي، فارسي زبان جي خدمت ڪندو رهي ٿو.

حڪيم مولوي محمد صالح:

ميرپورخاص جي جامع مسجد جو پيش امام ديني عالم، سلمي مڙڪر ۽ قابل ذڪر حڪيم هيو. خلافت تحريڪ ۾ شامل ٿي وطن جي آزادي واري تحريڪ جو سرگرم ورڪر ۽ ليڊر رهي چڪو هيو. حضرت مولانا عبيدالله سنڌي جي خواهش تي سنڌ جي مشهور موحد عالم مولانا عبدالحق رباني جي رفاقت سان ميرپورخاص ۾ جامع مليه جي طرز تي دارالعلوم قاسم جو بنياد رکيائين جنهن ۾ حضرت مولانا محمد قاسم ٺٽوٽوي

جي تعليم تي خاص طور ڌيان ڏنو ويندو هيو. اهو ادارو اڃا تائين قائم آهي.

حڪيم صاحب جي وفات ۱۹۶۸ع ڌاري ٿي هئي هن وقت سندس فرزند حڪيم عبداللہ پنهنجو مطب هلائي والد بزرگوار جي ياد قائم رکندو اچي ٿو.

حڪيم آڏل مل نصري:

سنڌ جو طبي عالم جنهن طب ميران جو سنڌي زبان ۾ ترجمو ڪري گهڻن طبي شائقن جي دلي تمنا پوري ڪري دعائون کنيون هيون. هن جي سنڌي تمام سٺو ٿي هئي ۽ فارسي ۾ پوئين دور جو معياري زبان دان هيو.

طب ميران جو اهو ترجمو شڪارپور جي محمدي پريس ۾ شايع ڪرايو هيو انهيءَ محمدي پريس طب جا ٻيا به ڪيئي ڪتاب ڇپرائي وڌيون طبي خدمتون سرانجام ڏنيون هيون، تازو مشهور طبي ڪتاب فرهنگ جعفري به ساڳئي اداري طرفان قديم وڏي سائيز تي شايع ٿي چڪو آهي.

سنڌ ۾ فارسي زبان رائج هوندي هتان جي حڪيمن ۽ عالمن جنهن خاص محنت سان پنهنجي مادري زبان سنڌيءَ جي پرگهور ٿڌي تن کي وائي جس هجي. حيف آهي انهن کي جيڪي هن زماني ۾ انهيءَ قومي خصوصيت کان محروم آهن.

آغا صوفي:

ڪي نالا اعتراف مقبول ۽ محترم هوندا آهن جن جي اڳيان پٺيان ڪنهن به لقب لکڻ جي ڪا ضرورت نه هوندي آهي. ”آغا صوفي“ انهيءَ ئي فالي سان نشانبر شڪارپور جي مردم خيز زمين جو صوفي، شاعر، حڪيم ۽ فطرت نگاري جو يگانو اهل قلم هيو. سندس ڪيئي ڊراما ان وقت توڙي هن

زباني ۾ مقبوليت جو درجو رکن ٿا. پنهنجي دور ۾ مشاعرن جون مجلسون مچائي شڪارپور جي شهر ۾ رنگينون پيدا ڪرڻ به سندس علم دوستي جي هڪ ساک هئي. ڊرامن کان علاوه سندس طب منظوم، ٻئي ڪتاب ڇپجي چڪا آهن پهريون ڪتاب ”دنيا دورنگي“ سنڌي ادبي بورڊ طرفان شايع ٿيو آهي.

سندس والد آغا گل حسن خان رياست خيرپور جو ڪنهن زماني ۾ وزير رهي چڪو هيو.

هن جو معزز ڀاءُ آغا عبدالنبي خان (رٽائرڊ ڪمشنر) سچل سرمست جو شيدائي ۽ سنڌي زبان جو سخن سنج شاعر هئڻ سان گڏ فارسي زبان جو به گوهر آهي. شڪارپور جون علمي، ادبي محفلون سندس دم قدم سان آباد آهن.

پير نول گهوت:

نوشهري جو مشهور پير ۽ حڪيم جنهن هڪ سو ورهين جي ڄمار ۾ هي جهان ڇڏيو هن جي نمڪاني اڃا تائين ماڻهن جي دل ۽ زبان تي پنهنجي ڏاکڻي چمائيندي ٿي اچي.

پير نول گهوت، جهڙو سندس نالو تهڙوئي هن جو امير غريب سان شفقت ۽ محبت جو ناتو ڦٽس رهندو آيو، ماڻهن کي سندس مرڪ مان ئي حياتي ۽ جو حسن حاصل ٿي ويندو هيو. سڄي ڄمار مانيوس مريضن تي شفا ۽ دعا جا هٿ ڦيري انهن کي نئين زندگي بخشنندو رهيو.

اڄڪلهه اسان جي ڪيترن طبيبن جو اهو حال آهي جو مريضن کان ڳاڙهي پڳا ڏوڪڙ وٺي انهن ويچارڻ کي قرض ۽ بکن جي بيماري ۾ مبتلا ڪري ٿا ڇٽيزه غريبن تي رت پونءِ جي پورهي جو پيسو هنن جي اڃائن تي ڇڏين ۽ خرچ ٿيندو رهي ٿو لڪن اها بدعت اڳين حڪيمن ۾ ڪانه هئي. پير نول گهوت به اهڙن ڀلارن مان ٿي گذريو آهي.

پير نول گهوت جي پوين مان پير انور شاھ نوشهري ۾ پنهنجو شفاخانو هلائي رهيو آهي هن طب جي تعليم ۽ تربيت

پنهنجي مربي پير نول گهوت وٽان ورتي هئي. هي خاندان اصل يونيت پور جي ڀرسان ڀاڳتن، گمبٽ جو هيو جو پوءِ نوشهري ۾ اچي آباد ٿيو. پير نول گهوت ائيني گذر ڪري ويو هيو. (۱)

حڪيم الاهي بخش افغان:

حڪيم الاهي بخش ولد حڪيم محمد بخش افغان جو هيدرآباد ۾ مياڻي روڊ تي شفاخانو هو، جتي هر قسم جي مريضن جو علاج خالص ديسي دوائن وسيلي ڪندو رهيو. هن زال، مردن ۽ ٻارن جي بيمارين تي مختلف ۽ مختصر ڪتاب لکيا هئا. هڪڙو ڪتاب متعدي بيمارين ۽ حفظان صحت تي به، قلم بند ڪيو هئائين اهي مڙئي ڪتاب سندس حياتيءَ ۾ ڇپجي چڪا هئا. سندس مطب حيدري شفاخاني نالي مشهور هيو، هن جي وفات ۱۹۴۶ع ڌاري ٿي هئي.

مياڻي روڊ تي بي حڪيم علي اڪبر نوراني جو دواخانو پڻ هيو هن حڪيم صاحب جي وفات ۱۹۷۶ع جي اوائل ۾ ٿي آهي. هي حيدرآباد شهر ۾ خاڪسار تحريڪ جو سرجوش اڳواڻ ۽ شهر جي سياسي تاريخ مان واقف هيو. هن جو ڪتب خانو جنهن ۾ سياسي مدبرن جي سوانح حيات تي لکيل ڪتاب ۽ ٻيو علمي ذخيرو هيو، پوئين وٽ به موجود آهي.

حڪيم عبدالڪريم عباسي:

حيدرآباد جو معزز حڪيم پنهنجي هردلعززي ۽ ذاتي مقبوليت جي ڪري هتان جي ميونسپالٽي جو ميمبر ۽ صدر رهي چڪو هو. واڌن جي ڀڙ ۾ سندس بي نظير شفاخانو خاص عام جي توجهه جو مرڪز بڻي رهيو.

حڪيم صاحب طب جي تعليم پنهنجي ڇاڇي حڪيم

(۱) روايت استاد الهندو خان صويو دٻو، خيرپور ميرس.

نظر محمد عباسي کان حاصل ڪئي هئي پوءِ ۱۹۰۷ع ۾ دهليءَ جي طبيه ڪاليج مان طب جي تحصيل ڪري آيو. ۱۹۱۲ع ڌاري حيدرآباد ۾ شفاخانو جاري ڪيائين.

حڪيم صاحب تشخيص نوڙي تجويز ۾ ايندو ته ماهر هيو جو سندس ناموري کان متاثر ٿي هندستان جي وائسراءِ لارڊ لينلنگو ڪيس پاڻ وٽ گهرائي پنهنجو علاج ڪرايو هيو. اهڙو هڪ سرٽيفڪيٽ سندس فرزند ميان عنايت الله عباسي وٽ اڃا تائين محفوظ آهي.

طبيه ڪاليج دهلي جي تعليم واري زماني ۾ هندستان جو مشهور حڪيم، فريد احمد عباسي هن حڪيم صاحب جو هم ڪلاس هيو. سندس شاگردن مان حڪيم سيد پيدل شاه بخاري، حڪيم امام ڏنو شاه، حڪيم عبدالحق، حڪيم عبدالرحمن ۽ حڪيم قاضي اله بخش پيان ڪيا وڃن ٿا. حڪيم صاحب جي فرزندن مان حڪيم نصرالله عباسي ليڪچرار سنڌ طبيه ڪاليج، ۲ سال اڳ وفات ڪري ويو آهي ۽ ميان عنايت الله عباسي جنهن سنڌيءَ ۾ ٽائپ رائٽر جي تياريءَ لاءِ سيد غلام مصطفيٰ شاه، سابق وائيس چانسلر سنڌ يونيورسٽي حيدرآباد طرفان قائم ڪيل اداري جي ڪافي مدد ڪئي هئي، هن وقت شهر ۾ سنڌي ٽائپ رائٽنگ جي تربيتي اسڪول جو پرنسپال آهي. ساڳئي وقت سنڌ جي گهرو هنرن، ڀرت ڀرڻ ۽ ٻين ڪمن جي ڪارخاني قائم ڪرڻ لاءِ پڻ ڪوششون ڪندو رهي ٿو.

خواجہ محمد هاشم :

اصل رحمڪي بازار جو هيو پوءِ لڏي اچي بدين شهر ۾ ويٺو جتي دواخانو ۽ پٿار جو دڪان کوليائين. هن جي وفات کان پوءِ سندس ٻن پٽن خواجہ رسول بخش (مشهور صحافي ۽ شاعر شمشير حيدري جي والد) دواخانو ورهاڱي ۾ کنيو ۽ پٿار

جو دڪان ان جي پيءُ خواجہ محمد ابراهيم کي مليو. اڄڪلھ اھي ٻئي حڪيم پنهنجي والد جتان حڪمت ۽ تجارت ڪندا رهن ٿا. سندن والد بزرگوار خواجہ محمد هاشم طب جي فن ۾ وڏو آزودگار هيو ۽ ڪيترا اڪسيري نسخا ايجاد ڪري عزت ۽ شهرت حاصل ڪئي هيائين وقت جا ڊاڪٽر اڪثر کانئس صلاح مشورو وٺندا هئا. هن جي ڏاهپ سڄي لاڙ جي دڪ پريل دلين کي ڏي ڏيندي ٿي رهي.

حڪيم نذير حسين حيدري :

لاڙ جي مشهور هستي جنهن هاري پارٽي ۾ رهي وڏو ڪم ڪيو ۽ ٻين ڪيترين سياسي پارٽين ۾ شامل ٿي عوام جا دڪ درد دور ڪندو رهيو.

سياست ۾ اچڻ کان پوءِ حڪمت ڏانهن ايترو ڌيان ڪونه ٿي ڏنائين ته سندس مقبوليت ايتري قدر هئي جو هڪ دفعي ڪنهن سرڪاري ڊاڪٽر هن جي خلاف پالا عملدارن کي رپورٽ ڪئي ته مٿس پندش وڌي وڃي جيئن ماڻهن جو علاج نه ڪري سگهي.

صحيح عوامي همدرد هئڻ جي حيثيت ۾ کيس بڻسي ٻائي جي ڪابه پرواهه ڪانه هوندي هئي. پنهنجي ڪمائي غريبن جي مفت علاج ۾ خرچ ڪري سدائين نوڪل ٺي پيو گذاريندو هيو. هن جو هڪ شاگرد محمد علي نالي نو مسلم هيو جنهن کي حڪمت سيکاري سڄو دواخانو سندس حوالي ڪري ڇڏيو هيائين. سندس وفات ۱۹۷۳ع ڌاري ننڍي شهر ۾ ٿي هئي.

حڪيم حاجي ابوالخير ملنگيو :

ڳوٺ چئن شاه تعلقي سکر ۾ راج جو چڱو مڙس (وفات ۱۹۲۰ع) سندس والد جو نالو محسن هيو. ننڍي هوندي

کان یتیم هئڻ سبب محنت ڪري وڃي چڱي درجي کي رسيو.
هي پنهنجي دور جو وڏو حڪيم ٿي گذريو آهي، کيس
باقاعدي مطب ڪونه هيو پر غريبن جي خدمت خاطر سدائين
دوائون سان کڻي هلندو هيو.

۱۹۱۸ع جي مشهور سائي واري بيماريءَ ۾ جڏهن
نفسا نفسي جو عالم پيدا ٿيو ۽ ماڻهو پنهنجا عزيز اقارب موت
جي منهن ۾ ڇڏي ڳولڻ ملڻ لڏڻ لڳا ته هي مرد مجاهد گهوڙو
سنجي خريزن ۾ هڪ پاسي دوائون ۽ جوئر جو ڌارو ٻي پاسي
ڪفن جا ٽاڪيا رکي گهر گهر پيو گهمندو هيو، ڪنهن کي
رب ٺاهي پيارڻ، ڪنهن کي دوا درمل ڏيڻ ته ڪنهن فوتيءَ
جي ڪفن دفن جو بندوبست ڪرڻ سندس روزاني جو معمول
هيو، ايستائين خلق جي خدمت ڪندو رهيو، جيستائين ان
قيامت خيز بيماريءَ مان ملڪ کي چوڌڪارو نه مليو.

حاجي صاحب وڏو مخير ماڻهو هيو سال جو اناج غريبن
بيوهن ۽ یتمن لاءِ پلين ۾ رکي اتان هر مهيني سڀني کي پنهنجي
هٿن سان ورهائي ڏيندو هيو.

هي اهو وقت آهي، جڏهن آسپاس جا وڏ وڏيرا سڄي
سال جي ڪمائي ڪامورن جي خوشامد ۽ ڪتن ڪڪڙن جي
ويڙهه ۾ وڃائي ۽ چور ٻالي عام ماڻهن جي رت ۾ رات ڪري
ڇڏيندا هئا هن پنهنجن بنگلن سان گڏ مسجدون ته تيار ڪرايون
پر يلجي به انهن ۾ پير ڪونه پنائون.

هاڳڻي وقت حاجي ابوالخير جهڙا اهل خير ماڻهو به هئا
جنهن پنهنجي ڳوٺ ۾ همڏيون وڏيون خدمتون سرانجام ڏنيون
۽ دني تعليم واسطي مدرسو قائم ڪيائين.

هن جي اولاد مان حافظ محمد ابراهيم، مولوي محمد پربل
۽ مولوي شفيع محمد به نهايت نيڪ خصلت ۽ اهل خير ماڻهو

ٿي گذريا آهن. انهيءَ خاندان جو اهل علم نوجوان عبدالرحمن منگيو، ايم. اي جي تياري ۾ مصروف آهي.

حڪيم علي محمد ۽ حڪيم ولي محمد:

ڪراچيءَ جي پيم پوري جا ٻه نامور حڪيم جيڪي پاڻ ۾ سڳا ڀائر ۽ ڪنهن حد تائين هم شڪل هئا. هنن جو مطب معرفتي دواخاني نالي مشهور هيو. سندن نبض شناسي ۽ ڪامياب علاج جي هاڪ ڪراچي کان لس ٻيلي تائين هوندي هئي.

راقم سندن پڇاڙيءَ واري دور ۱۹۴۸ع ۾ سائن ملاقات ڪئي هئي. هنن طب جي تحصيل ڪاٺياواڙ ۽ هندستان جي وڏن حڪيمن وٽان ڪئي هئي. پيم پوري ۾ هنن جي پيرمان گروڪل ڪانگريزي فارميسي هوندي هئي، جتي ويدڪ دوائون عجيب ۽ اڪسيري قسم جون ملنديون هيون. اسان جو دوست محترم محمد صالح عاجز سدائين پيمو ڪانگريزي وارن جا ڪڪ پڇائيندو هيو، تنهنڪري اهو علائقو اڃا تائين انهن نظارن سان ذهن ۾ تري پيو.

ڪراچيءَ جي حڪيمن جو هي يادگار جوڙو ۵۲-۱۹۵۳ع ۾ هڪٻئي پٺيان هي فاني جهان ڇڏي ويو، اهائي سندن ڀائي ۽ دوستي جي علامت هئي.

حڪيم سيد غلام مرتضيٰ شاه:

سيد صاحب حڪيم الحڪماء سيد عبدالفتاح گيلاني جو پوٽو هيو، جنهن وٽان دهليءَ جي شريفي خاندان طبي فيض حاصل ڪيو. حڪيم عبدالفتاح جي اولاد مان حڪيم محمد حسين شاه سنڌ ۾ آيو ۽ ٽنڊي محمد خان ۾ اچي مقیم ٿيو.

حڪيم غلام مرتضيٰ شاه ۱۹۲۱ع ڌاري طبيه ڪاليج دهليءَ مان فارغ التحصيل ٿي ۱۹۳۸ع ڌاري ٽنڊي محمد خان ۾ ”سنڌ آيور ويدڪ يونائيٽيڊ طبيه ڪاليج جو بنياد رکيو، جيڪو

اڳتي هلي سنڌ طبيه ڪاليج ٿيو ۽ هاڻ سنڌ يونيورسٽيءَ سان ملحق آهي.

حڪيم صاحب ۱۹۴۴ع ۾ جميعت الاطباء صوبو، سنڌ قائم ڪئي، جنهن جي سهاري هيٺ سنڌ طبي مخزن جاري ٿي. پاڻ ۱۹۶۱ع ۾ انتقال ڪري ويو. پنهنجي حياتيءَ ۾ طب جي ترقي ۽ حڪمن جي رجسٽريشن لاءِ پنهنجي اخراجات تي وڏا وس ڪيائين. طبي ادب جي اشاعت، طبي تعليم ترقيت توڙي پڻ پلائيءَ جي ڪمن ۾ سدائين بهرو وٺندو رهيو.

سيد صاحب طبيه ڪاليج جي اوائل زماني ۾ هيٺيان شعبا قائم ڪرايا:

- (۱) شعبه تحقيقات الادويه، (۲) شعبه تحقيقات الاغذيه، (۳) شعبه تاليف تصنيف (۴) شعبه فراهمي ادويه و ڪاشت ادويه، (۵) شعبه معلومات جديده، (۶) شعبه تحقيقات سميات، (۷) شعبه معلومات فضلات و تدابير، (۸) شعبه دوره ديهل، (۹) شعبه حفظان صحت ۽ (۱۰) شعبه هفت روزه طبي سياحت وغيره.

حڪيم صاحب جي پوين مان حڪيم سيد غلام مصطفيٰ شاه وڏي پيماني تي ننڍي محمد خان ۾ مطب هلائي ٿو. سندس ڪيئي شاگرد هئا، جن مان حڪيم عبدالرحيم انصاري (وفات ۱۹۶۳ع) ڳوٺ سيڪاٽ لڳ مٽياري حڪمت ۽ خدمت ۾ پنهنجو وارو وڃائي ويو.

سيد غلام مرتضيٰ شاه جا قائم ڪيل طبي شعبا جيڪڏهن اڄ تائين برقرار رکيا وڃن ها ته طب جي ترقيءَ جو رنگ ٿي پيو هجي ها. ليڪن خدا کي ڪجهه ٻيو منظور هو.

حڪيم شمس الدين احمد:

سنڌ جي جليل القدر طبي هستي، جنهن سنڌ ۾ طب جو نالو روشن ڪري، هندستان جي حڪيمن کي به پنهنجي اعليٰ

طبي خدمت جو معترف بڻائي ڇڏيو. هڪ دفعي حڪيم اجمل خان دهليءَ مان سنڌ جي ڪنهن وڏي ماڻهو جي علاج لاءِ آيو ته انهيءَ کي ڇيائين، جنهن صورت ۾ حڪيم شمس الدين جهڙو طبي عالم سنڌ ۾ موجود آهي ته اوهان ڇالاءِ ٿا تڪليف ڪري مون وٽ اچو!

حڪيم صاحب طبيه ڪاليج دهليءَ مان فارغ التحصيل ٿي اتي ئي گچ عرصو پروفيسر ٿي رهيو، سندس طبي لياقتن جي ڪري حڪيم ڪبير الدين به هن جو مداح بڻجي پيو. ڪجهه وقت کان پوءِ حڪيم صاحب حيدرآباد ۾ اچي پنهنجو مطب جاري ڪيو ۽ سنڌ ۾ اجمل ٽائسي ٿي ماڻهن جي خدمت ڪندو رهيو.

طبي ڪاليج کي جڏهن ٽنڊي محمد خان مان حيدرآباد منتقل ڪيو ويو ته پاڻ ان جو پرنسپال مقرر ٿيو ليڪن پوءِ پيريءَ جي ڪري ڪناره ڪش ٿي ويو. سندس دواخاني ۾ دهلي دواخاني جي معيار تي مرڪبات جي تياري ۽ خريد فروخت ٿيندي رهي، اهو سلسلو اڃا سوڌو هلندو اچي ٿو. حڪيم صاحب جي نگراني ۽ سرپرستي هيٺ حيدرآباد مان هڪ طبي رسالو به جاري ٿيو ۽ پاڻ ڪيترا طبي ڪتاب، ڪليات شمسي، (معالجات) آسان علاج (مجربات) ۽ مردانه طاقت وغيره لکي ڇپرايا هيائون، جيڪي سنڌ جي تعليم يافته طبقي لاءِ نهايت ڪار آمد ثابت ٿيا.

حيدرآباد ۽ ڪراچي جي ڪيترن وڏن ڊاڪٽرن جو علاج ڪيو هيائين جيڪي خود ڪنهن مرض ۾ مبتلا ٿي چڪا هئا، سنڌ جو هر امير گهراڻو سندس عالمانه علاج جو محتاج هيو. کيس پٽ جي اولاد ڪانه هئي، سندس نياڻيون ڊاڪٽري پاس ڪرڻ کان پوءِ گهر آباد ڪري چڪيون آهن. سنڌ جي هن عظيم هستي جو انتقال ۱۶ ڊسمبر ۱۹۶۰ع

ڌاري حيدرآباد سنڌ ۾ ٿيو هيو. سندس شاگردن مان حڪيم قبول محمد حيدرآباد جي سري گهٽ واري علائقي ۾ ڪاٺياڻ مطب هلائي رهيو آهي.

هفتي عنايت علي:

سنڌ جي پوين عالمن مان جن بزرگن سرڪاري عهدن تي فائز هوندي به علم طب سان دلچسپي وابستہ بڻي رکي، تن مان خيرپور جو مشهور ديني عالم مفتي عنايت علي صاحب به هيو جنهن جي خيرپور ميرس ۾ اڃا تائين هاڪ آهي. مفتي صاحب مرحوم اصل ڏيري غازي خان جو هيو، ابتدائي تعليم کان پوءِ ۱۹۱۸ع ڌاري طبيه ڪاليج دهلي ۾ داخلا ورتائين تڏهن انهيءَ ڪاليج جي حيثيت اڃا مدرسي واري هئي. طب جي تحصيل کان پوءِ ديني تعليم جي تڪميل جي غرض سان لکنؤ ۾ رياست رامپور ويو جتان کيس وٽيون سندون ۽ اعزاز حاصل ٿيا.

هي وڏو عالم مقرر هيو، لکنؤ جي سلطان المدارس طرفان کيس ۱۹۲۸ع ڌاري سنڌ ڏانهن تبليغ جي سلسلي ۾ آڻايو ويو. مير علي مراد خان اول (والي رياست خيرپور) هڪ جلبي ۾ سندس تقرير کان متاثر ٿي کيس خيرپور ۾ رهڻ جي آڇ ڪئي آخر ۱۹۲۹ع ڌاري هي خيرپور رياست جي ميرن پاران مفتي مقرر ٿيو ۽ سال ۱۹۵۵ع تائين انهيءَ عهدي تي فائز رهيو. سندس وفات به انهيءَ سال ٿي هئي. مفتي صاحب سرڪاري ملازمت سان گڏ خانگي طور طب وسيلي عوام الناس جي بنا ڪنهن معاوضي جي خدمت ڪندو رهيو. (۱)

سندس ٻه هردلعزيز فرزند سيد باقر شاه ۽ سيد طاهر شاه خيرپور ۾ آهن. باقر شاه نازو وفات ڪئي آهي باقي طاهر شاه وڪالت ڪندو رهي ٿو.

(۱) روايت جناب سيد طاهر علي شاه، ايڊووڪيٽ خيرپور ميرس.

سيد باقر شاھ سنڌ جو عوامي ليڊر ھيو، پوءِ خيرپور وڃي سڪونت اختيار ڪيائين جتي ويجهي ۽ سندس وفات ٿي آھي.

حڪم غلام حيدر خيرپوري:

خيرپور رياست جي ميرن، اميرن جي پڇاڙيءَ واري دور ۾ جڏهن سندن لاڳاپا ولايت جي ڊاڪٽرن ۽ اسپتالن تائين وڌيڪ هئا، هڪ اهڙي نامور حڪم جو پستو پوي ٿو جيڪو ۱۹۲۵ع ڌاري رياست خيرپور جي ميرن، اميرن توڙي غريبن تائين ولايتي علاج ۽ ولايتي معالجن کان وڌيڪ مقبول ھيو.

حڪم صاحب ديسي طب جي مقويات، مفرجات ۽ ٻين مرکبات ٺاهڻ ۽ استعمال ڪرائڻ ۾ بي نظير طبيب ھيو. هي ميرن اميرن جي خانداني حڪم هئڻ کان علاوه ٻاهرين نوابن ۽ وڏن ماڻهن توڙي غريبن جا به بهترين علاج ڪندو ھيو. کيس ڪيئي شاهي انعام ۽ خلعتون مليل هيون. (۱)

حڪم قاضي محمد حيات:

اسي ايڪاسي ورهين جي ڄمار ۾ ۱۹۲۱ع ڌاري فوت ٿي ويل، وقت جو وڏو حڪيم ۽ عالم جنهن کي مسيح الملڪ جي حيثيت حاصل هئي.

حڪم صاحب رياست خيرپور جي والين مير فيض محمد ۽ مير اسلم بخش جو شاهي طبيب رهي چڪو ھيو. ميرن جا ديرا (اهل عيال) ننڍي وڏي علاج معالجي لاءِ قاضي صاحب جون خدمتون حاصل ڪندا هئا. هن جي مشوري کان پوءِ ئي کين ٻي ڪنهن حڪيم يا ڊاڪٽر ڏانهن رجوع ٿيڻو پوندو ھيو. هي ساڳئي وقت ميرن جي رعايا جو به دل و جان سان

(۱) ڪتاب اهي ڏينهن اهي شينهن، جناب پير علي محمد راشدي.

۽ نهايت سستو علاج ڪندو رهيو. کيس ميرق پاران طبي خدمتن جي سلسلي ۾ وڏا انعام عطا ٿيل هئا.

حڪيم قاضي محمد مسعود:

خيرري ڌيري ضلعي لاڙڪاڻي جو مشهور عالم ۽ طبيب، سنڌ جي مشهور ديني عالم مولانا خوش محمد جو فرزند، جنهن جا ٻيا پٽ: حڪيم قاضي عبداللہ ۽ حڪيم قاضي عبدالحق پڻ عالم ۽ حڪيم هئا.

هنن طب جي تعليم پنهنجي والد بزرگوار مولوي خوش محمد وٽان ورتي هئي ۽ ديني تعليم به ان وٽان حاصل ڪئي هئائون. مولانا خوش محمد جي مدرسي ۾ ديني علوم سان گڏ طب جي تعليم به ڏني ويندي هئي.

قاضي محمد مسعود جو چوٿون پيءُ سنيامي خير محمد ڪيميا جي فن ۾ يڪتائي جو درجو رکندڙ هو، هن انهيءَ شوق ۾ جهونا گڙهه، ڪلڪتي ۽ گرنار تائين ڪشالا ڪيا ۽ ڪيئي آستان پيشيا هئا. (۱)

حڪيم محمد عالم چانڊيو:

نازو (۱۹۷۲ع) ۾ فوت ٿيل لاڙڪاڻي جو حادثي حڪيم جيڪو طبيه ڪاليج دهلي جو فارغ التحصيل هيو، سڄي ڄمار طب سان تعلق رکي شهر توڙي ٻاهراريءَ جي ماڻهن کي فائدو رسائيندو رهيو.

هن جو ڇاڇو حڪيم مولوي دين محمد گهٽ ٻئي تعلقي سيرو خان جو بزرگ حڪيم ۽ ديني عالم هيو، جنهن وٽان پاڻ طب جي ابتدائي تعليم ورتي هئائون. (۲)

(۱) سنڌ جي نوجوان شاعر ناجل بيوس جي روايت موجب.

(۲) روايت جناب امان الله خان بلوچ سب ايڊيٽر روزانه آفتاب ۽

سنڌ ٽائيس حيدرآباد.

مولانا محمد عاقل:

مولانا محمد عاقل ڪنگري ضلعي سکر ۾ ۱۸۵۱ع ڌاري پيدا ٿيو ۽ عاقل ڳوٺ ضلعي لاڙڪاڻي ۾ ۱۹۴۱ع ڌاري وفات ڪيائين. عربي جو عالم، فارسي جو شاعر ۽ وقت جو وڏو حڪيم هيو پاڻ تحريڪ آزاديءَ ۾ به حصو ورتو هيائين ۽ لاڙڪاڻي ضلعي ۾ تحريڪ خلافت جو صدر رهي چڪو هيو ان کان سواءِ لاڙڪاڻي جو مفتي ۽ جميعت العلماء جو رڪن پڻ هيو. انگريز دشمني جي ڪري پنهنجي اولاد کي انگريزيءَ جي تعليم نه ڏيارائين.

سياسي مصروفيتن مان گذرڻ بعد درس تدريس، طب ۽ شاعري جو شغل به جاري رکندو آيو، مولانا وٽ وڏي پيماني تي ڪتب خانو به موجود هيو. پير حسام الدين راشدي، چوٽي مولانا بهترين عالم ۽ ايران شناس هيو، سندس ڪتب خاني ۾ ڪيئي خطي ۽ عڪسي نسخا موجود هوندا هئا جنهن ۾ مير علي ڪاتب مشهدي ۽ مشهور ايراني نقاش بهزاد جي نقاشي ۽ ڪتابت ٿيل هئي. اهي ڪتاب پاڪستان سرڪار ۽ بين علمي ادارن مولانا مرحوم جي ننڍي فرزند جناب زيب عاقل کان خريد ڪيا هئا. زيب صاحب سنڌيءَ جو بهترين مقرر ۽ شاعر آهي هن وقت ريڊيو پاڪستان حيدرآباد ۾ ملازمت ڪري ٿو. مولانا جو وڏو فرزند مرحوم عبدعقلي سنڌيءَ جو معياري شاعر ۽ حڪيم هيو. مولانا جي شاگردن مان حڪيم حافظ عبد الوهاب قابولا هن وقت لاڙڪاڻي ۾ مطب هلائي ٿو. (۱)

حڪيم لکي سنگهه:

پنهنجي دور جو قابل حڪيم ۽ ماهر نبض شناس، لاڙڪاڻي

(۱) ڪتاب فارسي گويان پاڪستان. مرڪز تحقيقات فارسي ايران، پاڪستان. راولپنڊي ص ۶۰۸.

ضلعي جي ڳوٺ پير بخش پٽي جو هيٺو، طب تي ڪيئي ڪتاب لکيا هئا جن مان طبيب القرباءِ بحر الجواهر (طبي لغت) مشهور آهن. هڪ طبي رسالو به جاري ڪيو هئائين.

پاڻ علم رمل، جفر، نجوم، جوتش، قياسي ۽ مسريرزم وغيره علمن مان به واقف هيو. پنهنجي هڪ ننڍڙي ڪتاب ۾ جيڪو ۱۹۲۵ع ڌاري حافظ محمد هارون ٽڪڙائي جي ڪتابت سان پرڪاش سٽيم پريس لاهور مان لڌوءَ ۾ ڇپيو هيو. لکي ٿو ته: مون طب جي تعليم ۱۹۰۰ع اندر پوري ڪئي، ۱۹۰۴ع ۾ دوائن جا اشتهار جاري ڪيم. ۱۹۰۸ع ڌاري اخبار جاري ڪئي، هاڻ ۱۹۲۵ع آهي. حڪمت مون ۱۹۰۰ع کان شروع ڪئي پوءِ ٻاهرين دنيا سان لاڳاپا وڌائي ڪيئي طبي ۽ تجارتي تجربا حاصل ڪيم. مون وٽ جيڪي خط اچن ٿا تن ۾ ستر فيصدي ڪم طاقتي جو ذڪر هوندو آهي.

سندس طبي رسالي ۾ سنڌ جي عملدارن، زميندارن ۽ حڪيمن جا جيڪي سرٽيفڪيٽ درج ٿيل آهن تن ۾ سر شاهنواز خان پٽي جو هڪ سرٽيفڪيٽ به شامل آهي، جنهن سندس دوا استعمال ڪري کيس اهو سرٽيفڪيٽ عنايت ڪيو هيو.

هي دوا سازي کان علاوه عطر سازي ۾ به ماهر هيو، مخزن العلوم نالي هڪ ڪتاب تيار ڪيو هئائين. ان ۾ عطر سازي، طب ۽ ٻين علمن جو بيان ٿيل آهي.

حڪيم لکي سنگھ جي طبي رسالي ۾ ان وقت جي هينين حڪيمن جا نالا درج ٿيل آهن. حڪيم محمد يعقوب ولد حڪيم حاذق محمد رمضان ڳوٺ ٺاڀر تعلقو سکر سنڌ. حڪيم منجهراج ڳوٺ ابڙاڻ تعلقو نوشهرو فيروز ۽ حڪيم غلام رسول راجپر ڳوٺ چيهو لڳ ٻڌ عندن.

حڪيم محمد امين:

دوري ناري جو مستند طبيب، ۱۹۲۱ع ڌاري دهلي

جي طبيه ڪاليج مان فارغ التحصيل ٿي پنهنجي ڳوٺ ۾ اچي
مطب جاري ڪيائين طبي ۽ ديني علوم ۾ حق بي مثال ليکيو
وڌو ٿي. طبيه ڪاليج ۾ تعليم واري زماني ۾ حڪم سيد
غلام مرتضيل شاهه ٽنڊي محمد خان وارو، حڪم سولوي
فضل الله شڪار پوري ۽ حڪم قائم الدين جيڪب آباد وارو
سندس هم درس هئا.

حڪيم العاج مولوي احمد هدايوي:

مولانا حسين احمد مدني جو شاگرد ۽ مولانا عبدالحق
رباني جو همدرس جنهن ۱۳۴۵ھ ڌاري ديو بند مان ديني علم
۽ علم طب جي تحصيل ڪئي هئي.
حڪيم محمد بخش قاضي نصرپوري، ديوان عالمچند، حڪيم
پير حاجن شاهه، حڪيم ڪٽواڻن وارو، حڪيم جينو مل نصرپوري
۽ مولوي حاجي عبدالرحمن سمو قرنائي سندس همعصر هئا.

مولوي عبدالله بنگل ديواني:

هي بزرگ باگڙجي تعلقي سکر ۾ (۱۲۷۷ھ) ڌاري
تولد ٿيو، ۱۳۰۲ھ ۾ مختلف مدرسن مان ديني تعليم جي
تحصيل ڪري چالمهن ورهين تائين درس تدريس ۾ شاغل رهي
سوين شاگرد ۽ عالم پيدا ڪيائين.
۱۳۴۰ھ مطابق ۱۹۲۰ع جڏهن خلافت تحريڪ اوج تي
آئي ته هي به ان ۾ شامل ٿيو. حضرت مولانا تاج محمود
امروٽيءَ جو وڏو معتقد هيو، امروٽ وارا بزرگ به هن جي
ڏاڍي عزت ڪندا هئا.

طب سان تعلق رکڻ ڪري ”تحفتم الحكماء“ نالي
طب اڪبر فارسي جو سولي سنڌيءَ ۾ عالمائي انداز سان ترجمو
ڪيو هيائين جو هن وقت تائين سنڌي حڪيمن لاءِ مفيد ڪتاب
جي حيثيت رکي ٿو.

پاڻ طب جو ماهر ۽ قديم وضع جو سادي مزاج وارو ماڻهو هيو. تاريخ ۲۰ اپريل ۱۹۴۲ع مطابق (۱۳۵۰ھ) پنهنجي ڳوٺ بنگل ڊيري ۾ رحلت ڪري ويو. (۱)

قاضي محمد ماڻلي:

هي بزرگ حڪيم ۱۹۴۰ع ۾ وفات ڪري ويو، وڏو جراح ۽ قابل حڪيم هيو. ماڻهو ۽ کي پري کان ڏسي سڃاڻي ورتلو هو ته کيس ڪهڙي بيماري آهي ۽ ان جو ڪهڙي ريت علاج ٿي سگهجي ٿو. سندس وفات ستروهرين جي عمر ۾ ٿي هئي.

ميران شاهه ٿنڊو باڳو:

نبض شناسيءَ جي ڪمال سبب حجي لاڙ ۾ هن جي شهرت هوندي هئي. ماڻهو خوش طبعي مان ڪيئي بهانا ٻڌائي سندس نبض شناسي جي ڀرڪ وٺڻ ايندا هئا ليڪن هن ڪڏهن به ڪنهن کي ڪا غلط ڳالهه نه ٻڌائي. نبض جي مهارت کان علاوه علاج جي ٻاري ۾ به وڏو ماهر هيو. سندس لاءِ مشهور هيو ته مراد شاهه منل ماڻهو جيئرا ڪندو آهي.

پيرل شاهه ٿرائي وارو:

لاڙ ٻيلي ٿرائي جو ٺهاريو حڪيم، تمام سادو نسخن سان وڏين بيمارين جو علاج ڪري خلق جون دعائون کڻندو ٿي رهيو. ڪاوڙ گهڻي هوندي عوس، ٿوري گهڻي ڳالهه تي مريض کي جواب ڏئي ڇڏيندو هو ته به سندس حذاقت جي ڪري ماڻهو دوا کانسواءِ هن جو ڌر نه ڇڏيندا هئا. (۲)

(۱) تذڪره مشاهير سنڌ، مولانا دين محمد وفائي.

(۲) بدین ضلعي جي ثقافتي تاريخ، محمد سومار شيخ.

حڪيم مولوي فضل الله شڪارپوري:

حڪيم صاحب، دارالعلوم ديو بند جو فاضل ۽ طبيب ڪاليج دهلي جو فارغ ديني ۽ طبي عالم، اڀر سند جي معزز شخصيت ٿي گذريو آهي. شڪارپور جي سومرا خاندان جو خاص معالج ۽ پنهنجي علم، فن ۾ يڪتاڻي جو درجو رکندڙ هيو. طب سان گڏ ديني ادارن جي سرپرستي به ڪندو رهيو.

۱۹۲۴ع ڌاري شڪارپور جي پنجن پيرن واري محلي شهيد اله بخش مرحوم جي مزار واري احاطي لڳ پنهنجو مطب جاري ڪري عام خاص ماڻهن جي طبي خدمت ڪرڻ لڳو، انهيءَ کان علاوه پنهنجي پاڙي نئين پور ۾ هڪ ديني مدرسو به قائم ڪيائين جتي شروعات ۾ علامه عبدالحڪيم سڏايو صدر مدرس هيو.

حڪيم صاحب جي وفات ۱۹۷۱ع کان پوءِ شڪارپور جي هاڻي درٿي هڪ حادثي دوران ٿي هئي، اڄڪلهه سندس فرزند حڪيم مولوي حبيب الله ۽ حڪيم بشير احمد پنهنجي نامياري والد جو مطب هلائي رهيا آهن. خانپور تعلقي شڪارپور جو مقبول عام حڪيم علي نواز مرحوم هن جي قابل شاگردن مان هيو.

حڪيم قائم الدين احمد:

اڀر سند جو مشهور حڪيم ۽ سياسي رهنما جنهن جي طبي تدبير کان متاثر ٿي وقت جا سول سرجن به وڌانس اچي مريضن جي علاج لاءِ مشورو طلب ڪندا هئا، طبيب ڪاليج دهلي جو فارغ التحصيل ۽ حڪيم اجمل خان جو پيارو شاگرد هيو.

هن باري ۾ هڪ عجيب لطيفو مشهور آهي ته حڪيم صاحب جڏهن طبيب ڪاليج دهلي مان جيڪب آباد ۾ پنهنجو

مطب جاري ڪيو ته باميران بورڊ تي صرف حڪم قائم الدين احمد، مستند طبيب ڪاليج دهلي لڪرائي ڇڏيو هئائين، جيڪب آباد جي هڪ هندو حڪيم چوٿرام کڻي اچي خفت جاڳيو ته حڪيم صاحب جي اصل سنڌ ڄاڻڻ گهرجي سو هڪ ٻن ماڻهن کان پڇا ڳاڇا ڪيائين آخر ڪنهن ماڻهوءَ چرچو ڪندي چيس ته قائم الدين جي پٺيان ”احمد“ وارو لفظ ئي سنڌ آهي، چوٿرام ڇاڪيو جو هڪدم وڃي پنهنجي نالي جو، بورڊ لڪرايائين ”حڪيم چوٿرام احمد، مستند طبيب ڪاليج دهلي“.

تنهن زماني ۾ اصل نالي پٺيان احمد لفظ جي اضافي ڪرڻ جو رواج سنڌ ۾ ڪونه هيو، حڪيم قائم الدين احمد ۽ حڪيم شمس الدين به دهليءَ ۾ رهي اها رسم آڻان شروع ڪئي.

حڪيم قائم الدين جي وفات ۱۹۵۹ع ۾ ٿي هئي، سندس پٽ، هن جي حياتيءَ ۾ ئي ميڊيڪل ڪاليج ۾ داخل ٿيو هيو ان ڪري مرحوم جا صدي نسخا پنهنجي ذات تائين محدود رهيا. (۱)

حڪيم علي محمد قادري:

حڪيم صاحب ۱۳۰۱ھ ڌاري ڪراچي ۾ پيدا ٿيو، ابتدائي تعليم کان پوءِ پنهنجي والد حڪيم محمد قاسم وٽان طب جي تعليم پوري ڪيائين پڇاڙيءَ ۾ رشد الله پير جهنڊي واري وٽ وڃي سورهن سال طب جي علم فن جي تڪميل ڪري، ۱۹۰۵ع ڌاري بولٽن مارڪيٽ جي پٺيان اچي قبر لڳ، ڪراچي ۾ پنهنجو مطب کوليائين. کيس جهڙي بهترين تربيت مليل هئي تهڙو ئي بهترين طبيب ثابت آيو، آجپاڻي بيماني تي سندس مرڪبات سنڌ توڙي هند ۾ هزارين ماڻهو خريد ڪندا ٿي رهيا.

(۱) روايت محترم عيدالڪريم گدائي.

هن جي خاندان ۾ ڪيئي سندن موجود آهن، جن ۾ سندس طبي لياقتن تي کيس ڪيترن وڏن ماڻهن اعزاز ۽ آفرين مان سرفراز ڪيو هيو جهڙوڪ: مسٽر پرتاب راءِ اهدوڪيت ۽ فرست اسسٽنٽ پبلڪ پراسيڪيوٽر حڪومت سند، خانبهادر نبي بخش وزيراعظم بهاولپور، مسيح الملڪ حڪيم اجمل خان وغيره. حڪيم صاحب کي ٻين ساٿين جهنڊي وارن طب جي تحصيل جي سند به عطا ڪئي هئي جنهن تي، ۱۸ ذوالحج ۱۳۳۳ھ جي تاريخ لکيل آهي.

آل انڊيا ويڊڪ ۽ يوناني طبي ڪانفرنس دهلي ۸ مارچ ۱۹۱۲ع ۾ حڪيم صاحب کي طبي ڪانفرنس جي نمائش ۾ طبي شيون پيش ڪرڻ بي هڪ سرٽيفڪيٽ ڏنو هيو. انهيءَ ڪانفرنس جو صدر مسيح الملڪ حڪيم اجمل خان ۽ اعزازي سيڪريٽري مان سنگھ نالي هڪ ويد هيو.

ٻين ساٿن جهنڊي وارن جي پنهنجي هن شاگرد رشيد تي خاص طور نظر عنايت هوندي هئي، کيس پنهنجي صدي معجزات جو دواض به عطا ڪيو هائون، جنهن ۾ سند جي هن برگزدي خاندان جا معجزو نسخا درج ٿيل هئا. داستان پارين جي نالي حڪيم صاحب جو هڪ چاليهن صفحن جو ڪتاب به لکيل هيو جنهن ۾ پنهنجا ۽ سندس ٻين جا طبي ڪارناما تفصيل سان ڄاڻايل آهن (۱)

حڪيم علي محمد قادري جي وفات پاڪستان کان پوءِ ٿي هئي، ليڪن سندس طبي عروج جو آغاز انگريزن جي دور ۾ ٿي چڪو هيو.

قاضي غلام عمر، حاجي يار محمد راوتياڻي:

ابتدائي تعليم کان پوءِ پنهنجي چاچي حڪيم قاضي

(۱) داستان پارين، حڪيم علي محمد قادري ۽ حڪيم محمد حسين اهو ڪتاب راقم کي محترم عبدالرحمن قوم منگيو طرفان ماڻو هيو.

عطا محمد وٽان طب جا شروعاتي ڪتاب پڙهي، دهليءَ جي طبيه ڪاليج مان فارغ ٿي آيو ۽ مطب جاري ڪيائين. سندس مطب ۾ جيڪي اڪسپيرين ۽ جواهرين نالي هن دوائون ايجاد ڪيون تن جي سڃي سنڌ ۾ ساڪ قائم هئي. طبي مصنف به هيو ۽ سندس تصانيف مان مخزن الشفا، اڪسپير شفا وغيره جي تنهن زماني ۾ هڪ هئي.

قاضي غلام عمر جو چاچو ۽ استاد حڪيم قاضي عطا محمد به طب ۾ وڏي ڪمال جو مالڪ هيو. حڪمت کان علاوه زهد، عبادت ۾ پڻي گذاريائون تنهنڪري ماڻهو هن تي وڌيڪ ويسام رکندا هئا. قانون شيخ الرئيس جو حافظ ۽ ڪيترن شاگردن جو استاد هيو. قاضي غلام عمر جو انتقال ۱۹۴۶ع ۾ ٿيو هيو.

حڪيم شمس الدين چاچو:

ڳوٺ مارو والو تعلقي آباوڙي جو قابل معالج جنهن ضدي ۽ متعدي بيمارين جي باري ۾ تحقيقات ڪري اڪسپيري دوائون ايجاد ڪيون هيون. طبيعت جو ڪجهه سخت هيو پر ريضن کي شفا بخشڻ جي وٽس هرڪا سخا هوندي هئي.

ستر ورهين جي ڄمار ۾ ۱۹۵۵ع ڌاري هن فاني دنيا کي الوداع ڪري ويو. سندس همعصر حڪيم خدايار خان ڳوٺ راجڙي لڳ ڏهرڪي جو چڱيرو طبيب هيو، گهڻو ڪري مفردات وسيلي علاج ڪرڻ ۾ ڪامل درڪ هوس. هن جي رحلت ستامي سالن جي عمر ۾ ۱۹۴۸ع ڌاري ٿي هئي.

حڪيم مولوي سراج الدين فابينا:

کوسن جي قوم مان تنگواڻي ضلعي جيڪب آباد جو عالم ۽ حڪيم، پنهنجي مطب سان گڏ ديني مدرسي جو باني به هيو. تدريس سان گڏ طب جي تعليم ۽ تربيت ڏانهن به پورو

توجه، ڏيندو پئي آيو، سندس نباضي ۽ حذاقت اوري پري نائين زبان زد عام خاص هوندي هئي.

طب توڙي ديني تعليم جي لحاظ کان هن جا ڪيئي شاگرد سندس حياتيءَ ۾ ناموري حاصل ڪري چڪا هئا، وٽس طب جي قديم فارسي ڪتابن جو ڪافي ذخيره موجود هيو. مولانا عبدالغفور همدوني سان کيس گهڻي عقيدت هوندي هئي، سندس وفات ۱۹۴۷ع ۾ ٿي هئي. (۱)

خليفو عبدالغفور شڪارپوري:

اوائلي طلب علمي واري زماني ۾ سون جيڪي ملائڪن جي سيرت وارا انسان ڏٺا تن ۾ محترم خليفو عبدالغفور شڪارپوري به هڪ هيو. نهايت خليف ۽ تمام شفيق جنهن کي سدائين نفيس پوشاڪ بدن تي هوندي هئي.

شڪارپور ۾ هاڻي در اندران پنجن پرن واري ٻاڙي جي ٻچاڙيءَ هن خوش پوش طبي عالم جو دواخانو هيو، جيڪو اڃا تائين آباد رهندو اچي ٿو. سندس خاندان جو ميون واري زماني کان طب سان تعلق هاندو پئي آيو، خليفي صاحب جي علاج جي ڪهڙي تعريف ڪجي، سندس نوراني صورت ڏسڻ سان ئي مريض پاڻ کي قندرست تصور ڪندا هئا.

سنڌ کان علاوه، بلوچستان ۽ بهاولپور نئين وقت جا امير توڙي غريب سندس معتقد هئا، ڪم خرچ دوائن سان اهي ڪامياب علاج ڪيائين جو ماڻهو لڪ لٽائي به حاصل ڪري نٿي سگهيو، وٽر سندس شفقت سون تي مهاڳي جان هئي.

آئون سنڌ جي هيءَ محبوب طبي شخصيت پاڪستان کان اڳ پنهنجي مشتاقن کي مفارقت جو داغ ڏئي وئي. سندس پوين مان حڪيم فتح الله، حڪيم ثناء الله، حڪيم نصرالله، حڪيم

(۱) ڪتاب يا دين جا ديوان ڪورن جا پيرا، مير نظام الدين خان ڪورن.

لطف الله ۽ حڪيم فتح الله سرخوم جو فرزند، الحاج مولوي صيغت الله، هر دل عزيز حيثيت رکن ٿا. هن خاندان جو تاريخي ڪتب خانو به آهي، جنهن ۾ ڪيئي ناياب ۽ نادر قلمي ڪتاب محفوظ آهن.

مولوي الاهي بخش اعوان:

حضرت مولانا حسين احمد مدني جو شاگرد رشيد جنهن مئڊن ٽي ارشاد مطابق طبيب ڪاليج دهليءَ مان طب جي تحصيل ڪئي هئي. ابتدائي تعليم شڪارپور جي نامياري عالم خليفِي يار محمد متوفي (۱۳۶۱ھ) وٽان ورتي هئائين. پير فضل احمد سرهندي ۽ مولوي عبدالفتاح صديقي (پيش امام جامع مسجد لکي در شڪارپور) هن جا همدرس هئا.

حڪيم صاحب شڪارپور جي اعوان خاندان جو بزرگ انسان ٿي گذريو آهي، ۱۹۴۹ع ڌاري هي جهان ڇڏيائين. راقم سان سندس شفقتون شامل حال هيون. اعوان محلي ۾ طب ۽ ديني درس کي فروغ ڏيندو رهيو. سندس ڌلي خواهش هئي ته بنا ڪنهن معاوضي جي خلق جي خدمت جو شغل اختيار ڪري پر حالتن جي مجبوريءَ کيس اها فرصت نه ڏني.

حافظ جان محمد ڀٽي:

حڪيم حافظ جان محمد متوفي ۱۹۳۵ع، طب ۽ دين جي علم ۾ انهن ٻنهي نظير شخصيتن مان هيو، جن کي زمانو وڃاري نٿو سگهي.

حافظ جان محمد صاحب جو فرزند حافظ عبدالحميد صحافي ۽ قوم پرست رهنما هيو، جنهن ويجهڙائي ۾ وفات ڪئي آهي ان جو فرزند عبدالرشيد (رشيد ڀٽي) صحافت، وڪالت ۽ جديد ادب وسيلي عوامي خدمتون سرانجام ڏيندو رهي ٿو.

نواب گل محمد لغاري:

تاجپور جي نامور لغاري خاندان جو فرد ولادت ۱۳۱۰ هـ وفات ۱۳۷۵ هـ. خانداني دستور موجب طب جي تعليم پنهنجي سهري نواب حاجي علي محمد خان لغاري وٽان ورتائين. طب کان سواءِ سياست ۾ به حصو وٺندو رهيو ۽ تحريڪ خلافت سان تعلق هيس.

پنهنجي حياتيءَ ۾ تاريخ تاجپوري لغاري بلوچ مڪمل ڪئي هيائين. طب ۾ به هڪ پياض قلمبند ڪيل موس، جو هن جي پوين وٽ موجود آهي. پاڻ شاعر به هيو، خاص ڪري موجوده دور ۾ طب ۽ طبيبن جي زوال بابت سندس نظم ”بناسپتي حڪيم“ پڙهڻ وٽان آهي، لکي ٿو:

نه سو ساقي نه سو شيشو نه آ هو رنگ پيمان!
 نه سا دهلي نه اجمل خان نه سو دهلي دواخان!
 نه پهرين جنن اطباء ۽ دوائون آهن اول جنن،
 طبابت آه! مگر آهي سو چڻ و مريل ڪو افسان!
 خبر سودا ۽ صفرا جي نه آ، ليڪن معالج ٿيل
 سند شمس الاطباء جي، مگر تجويز طفلان!
 مسيحا خود ئي محتاج دوا آهي، خدا حافظ،
 ڪندو ڇا ڪوبه ديوانو، علاج درد ديوان!

نواب صاحب هڪ سڃاڻ معالج جي حيثيت ۾ علاج معالجي در حق پنهنجو فرض پوري خلوص ۽ ديانت سان نڀايو هيو. طب جي وڌندڙ زوال بابت طبيبن تي به ڏوهه ڏئي سگهجي ٿو.

حڪيم محمد قاسم ٽنڊو ڄام:

ابو تراب محمد رشد الله شاه، پير جهنڊي واري جو شاگرد

۽ خلافت تحريڪ جو سرگرم ڪارڪن، مدرسي دارالرشاد ۽ مدرسي مظهرالعلوم ڪراچي مان تعليم وٺي، خانبهادر غلام محمد خان ٽالپور، ٽنڊي باگي واري جي وظيفي تي دهليءَ جي طبيه ڪاليج ۾ وڃي داخلا ورتائين، ان سان گڏ جامع مليه دهلي ۾ به تعليم وٺندو رهيو.

۱۹۲۹ع ڌاري سنڌ ۾ آيو، ۱۹۳۰ع ۾ ڪانگريس لوڻ جي قانون شڪني جي انجرائي ۾ تحريڪ هلائي، تنهن ۾ بهرو وٺڻ ڪري جيل مانرا ڪيائين، اتي ئي مٿس سلهه جي موذي مرض جو حملو ٿيو، جڏهن ٻاهر آيو ته حيدرآباد جي قوم پرست اڳواڻ ڊاڪٽر چمنڊاس فنڊ گڏ ڪري کيس آب هوا جي تبديل لاءِ شملي موڪليو جتان تندرست ٿي آيو. سلهه جي مرض تي هڪ ڪتاب لکيو هيائين، جيڪو مولانا دين محمد وفائي، حڪيم محمد معاذ صاحب کي نظرثاني ڪرڻ لاءِ ڏنو پر ضايع ٿي ويو. هن مختلف شهرن ۾ پنهنجو شفاخانو کوليو پڇاڙيءَ مارڪيٽ روڊ حيدرآباد ۾ قومي دواخانو قائم ڪيائين، پنهين ورهين جي قوه جوانيءَ ۾ ٽنڊي ڄام تعلقي حيدرآباد ۾ گذر ڪري ويو. (۱)

حڪيم قادر بخش هيرپورخاص: (۲)

مفرح اڪسپير ڦادري ۽ معجون جامع الجواهر ايجاد ڪندڙ هن حڪيم صاحب جا اشتهار مختلف اخبارن ۽ رسالن ۾ شايع ٿيندا هئا، صوبي سنڌ جي جميعت الاطباء جي ڪاروباري ڪميٽي جو ميمبر به هو جنهن ۾ ساڻس گڏ: حڪيم مولوي عبدالواحد، حڪيم مولوي محمود قمبر علي خان وارو، حڪيم محمد صديق سرهاري وارو، حڪيم حافظ عبدالڪريم انصاري، حڪيم اله پڇاڻو جهول وارو، حڪيم قاضي محمد اشرف هلائي، حڪيم

(۱) ماهوار مخلص، ايڊيٽر محمد خان غني جنوري ۱۹۳۸ع حيدرآباد.

(۲) ماهوار سنڌ طبي، مخزن اپريل ۱۹۵۰ع ٽنڊو محمد خان.

الله بخش احمد زئي، حڪيم پير معين الدين نواب شاه، حڪيم سيد غلام مرتضيٰ شاه، حڪيم سيد عمر شاه، حڪيم محمد هاشم جان، حڪيم قاضي محمد اڪبر (وزير، سفير) ۽ ٻيا شامل هئا.

پير فضل احمد سرهندي:

خواجہ امام الدين ولد خواجہ نظام الدين متوفي ۱۷۷۳ع مدفون لکيدر شڪارپور جي خاندان سان جنهن جو تعلق حضرت مجدد الف ثاني سان هيو، شڪارپور جو نيڪ خصلت ۽ بلاوضع بزرگ، جنهن سموري زندگي زهد ۽ تقوا ۾ بسر ڪئي. طب جو فن هن لاءِ خانداني ورثو هيو.

شڪارپور ۾ لوهرن واري مسجد لڳ سندس حويلي ۽ نشستگاه هوندي هئي. غريبن کي مفت دوائون ڏيندو هيو. سندس آمدني زمينداري جي پيداوار هئي. جمعي ڏينهن ٻيڙي جي جامع مسجد ۾ وعظ ڪندو هيو، اهڙيءَ ريت دين ۽ طب سان ڳنڍيل هيو.

قاضي عبدالڪليم انصاري:

قاضي محمد زاهد انصاري جو فرزند اصل پراڻن هالن جو ويٺل هيو، هن جا وڏا محمد بن قاسم سان گڏ عربستان مان آيل هئا ۽ سنڌ ۾ تبليغي خدمتون پوريون ڪندا رهيا. سندن خانگي ڏندو طب هيو. قاضي صاحب خانداني طور حڪيم هيو ۽ طب جي تحصيل پڻ پنهنجي وڏڙن وٽان ڪري ڪتب ليمان تعلقي سڪرنڊ ۾ مطب کوليائين، اهو ڳوٺ ان وقت تعلقي جو وڏو شهر هيو. پوءِ نئين سڪرنڊ ۾ اچي مطب ۽ طبابت شروع ڪيائين، سندس خوش اخلاقي ۽ طبي مهارت ضرب المثل هئي. ان ڪري سڏائين وڏس ماڻهن جا ميڙ لڳا پيا هوندا هئا.

پنهنجي مطب ۾ غريبن کي مفت دوا سان گڏ کاڌو خوراڪ به مفت پيو ڏيندو هيو. سياسي ۽ سماجي توڙي مذهبي ڪمن

۾ دل کولي امداد ڪندو رهيو. هن پيلاري مرد جو انتقال فالج جي بيماريءَ ۾ ۱۹۶۸ع ڌاري ٿيو هيو.

حڪيم قاضي نور محمد سندس فرزند سيد ولايت حسين شاهه حڪيم فصيل الدين ٿرپارڪر وارو، قاضي محمد الياس، مولوي رفيع الدين قلات وارو، غلام حسين ۽ قاضي محمد وريل لاڳو طب ۾ هن جا شاگرد بيان ڪيا وڃن ٿا.

قاضي محمد اشرف هالاڻي:

هالن نون جو مشهور ۽ مقبول خانداني حڪيم جنهن جي وفات ۱۹۶۷ع ڌاري وڏي ڄمار ۾ ٿي آهي.

هي بزرگ جواهرات جي خاڪي ۽ ڌاتن جي ڪششن ۾ نهايت قابل ۽ علاج جي سلسلي ۾ تمام ماهر هيو. هن وٽ پنهنجي خاندان ۽ ٻين حڪيمن عالمن جا قلمي پيائڻ ۽ صدي نسخا هيا جن جي سنڀال هالن سندس فرزند حڪيم قاضي عبدالحي ڪري رهيو آهي.

حڪيم معين الدين اڀڙو:

آبائي حڪيم ۽ عالم جنهن جي نبض شناسي اڃا تائين حيرت انگيز ڪارنامن سان ڀلا ڪئي وڃي ٿي. حڪيم صاحب مريضن جي صحت يا موت بابت اڳواٽ ئي فيصلو ڏئي ڇڏيندو هيو، جنهنڪري سندس شهرت تمام گهڻي هئي. سندس وفات ۱۹۶۸ع ۾ ٿي هئي. هن وقت سندس فرزند حڪيم قاضي علي محمد گلشن حڪمت نالي هالن نون ۾ مطب هالاڻي ٿوه (۱)

(۱) ٻئي روايتون جناب انور هالاڻي ايڊيٽر ”گل ڦل“ سنڌي ادبي بورڊ حيدرآباد سنڌ.

حڪيم هڪمڊ پريل منگيو:

انگريزن جو ڪٽر دشمن، قومي حميت ۾ يگانو ۽ تحريڪ آزادي جو سر جوش ڪارڪن جنهن انهيءَ دور ۾ ڪيئي بمفليت ڇپائي سروريءَ تي رکي ورهايا ۽ ساسراجين جا قهري ڪارناما پڌري ۾ نروار ڪندو رهيو. اهي بمفليت اڃا پوين وٽ آهن. طب ۾ سندس استاد حڪيم ابوالخير منگيو (هن جو والد) هيو، انهيءَ فن ۾ به قومي جذبي سان ملڪ جي خدمت ڪندو رهيو. ۱۹۴۴ع ۾ پنهنجي مالڪ سان وڃي مليو، هن جي ولادت ۱۹۰۰ع ڌاري ٿي هئي.

هي طبيعت جو نرم ليڪن قومي ڪمن ۾ ڏاڍو تيز هوندو هيو، رات ڏينهن آرام ڦٽائي پنهنجي پارٽيءَ جي حڪمن جي پوئواري ٿي ڪيائين. وقت اچڻ تي اوسي پاسي جي ڳوٺن ۾ وڃي ولايتي ڪپڙا ساڙائيندو هيو. ايترين سرگرمين جي باوجود چوڪرڻ توڙي چوڪرڻ لاءِ مڪتب ڪولائين ۽ پاڻ انهن ۾ معلمي جا فرائض ادا ڪندو ٿي رهيو.

طب تي هن جا ڪيترا قلمي بيان عبدالرحمن منگيو سنڀاليندو اچي ٿو خدا ڪري اهو جذبو ٻين سنڌين ۾ پيدا ٿئي ته جئن انهن تهذيبي ورثن جي حفاظت ٿيندي رهي. (۱)

حڪيم پوچراج:

لکي شڪارپور واري ميان غلام شاهه جو همعصر ۽ سندس ئي ڳوٺ جو داناءُ حڪيم جنهن جا طب ۾ ڪيئي شاگرد ڇيا وڃن ٿا. جهڪي مريض ميان غلام شاهه وٽان لا علاج ٿيندا هئا تن کي پنهنجي عادت موجب گاريون ڏئي چوندو هيو ته وڃو وائي وٽ! ۽ اهي مريض هن وٽان ئي شفاياب ٿي ويندا

(۱) قاضي عبدالجليه ۽ حڪيم محمد پريل بابت ٻئي روايتون ميان عبدالرحمن منگئي کان عنايت ٿيون.

هئا. مادي سپاءَ ۽ سادي گذر هئڻ ڪري علاج ۾ ڪابه لالچ يا گهٽ وڌائي نه ڪيائين ان ڪري هندو توڙي مسلمان سندس عزت ڪندا هئا.

حڪيم لدارام پارومل:

نواب شاه جو صوفي مشق حڪيم ۽ سماجي ڪارڪن جتان پنهنجي خرچ تي هڪ طبي رسالو به شايع ڪندو رهيو ان ۾ طب سان گڏ رهڻي ڪهڻي جي سکيا بابت ۾ مضمون پيو لکندو هيو. ماڻهن کي حڪيمن وٽان علاج ڪرائڻ سان گڏ اهي هدايتون به ٿي ڏنائين ته پنهنجي مدد پاڻ ڪريو جي بنياد تي جهنگ جون ٻوٽيون به ڪنهن ڏاهي جي ڏس تي واپرائيندا رهن ته چئن آڻي ۽ ويل ڪنهن کي ڪا ڏکيائي نه ٿئي. بعضي پاڻ بهراڙين ۾ وڃي ماڻهن کي سمجهائون ڏيندو هيو ته فلاڻي ٻوٽي فلاڻي بيماريءَ ۾ ڪينءَ فائدو رسائي ٿي، هن جي اها دريادلي ڪڏهن به سندس ذريعي معاش جي ڪوٽ جو سبب نه بڻي، سچ چيو اٿن ته ٻي جي پلي ۾ پنهنجي پلاڻي آهي.

سيد هدايت علي شاه:

امروٽ شريف جي سادات مان ولايت جو صاحب ۽ طبي عالم ٿي گذريو آهي جيڪو مولانا عبدالغفور مفتون همايوني جو همعصر ۽ دوست هيو. سيد صاحب جي حڪمت ۽ ولايت جون ڪيئي ڳالهيون مشهور آهن. سندس زندگيءَ ۾ هزارين ماڻهن کانئس فيض ۽ فضل حاصل ڪيو. هن بزرگ وٽ پنهنجا ۽ وقت جي ٻين عالمن ۽ حڪيمن جا ڪيئي قلمي طبي رياض موجود هوندا هئا. ۱۹۵۲ع ڌاري وڏي چمار ماڻي رحلت ڪئي هيائين. سندس شاگردن مان بيان نور محمد صاحب پتي رٿائڻڊ ڊپٽي ڪمشنر هن وقت حيدرآباد جي گاڏي کاتي واري علائقي ۾ پنهنجو مطلب هلائي رهيو آهي. پتي صاحب جهڙو نهايت

نيڪ شخص ۽ خوش طبع انسان هن زماني ۾ ورلي ڪو ملندو. سندس ڪچهريءَ مان هر ماڻهو روحاني راحت حاصل ڪندو رهي ٿو. هن جو فرزند حڪيم ميان نور الدين پڻ حڪمت ۾ هٿيار آهي.

ميان نور محمد صاحب دوا شناسي، ڪشتي سازي ۽ بيمارين جي ڄاڻ ۾ وڏي مهارت رکي ٿو. جڙين ٻوٽن جي ڪيميائي جزن جي جيڪا ڪيس خبر چار آهي سا ڪنهن حڪيم کي مشڪل هوندي. جيڪڏهن اهڙن قابل ماڻهن جون خدمتون ڪنهن طبي اداري لاءِ مخصوص ڪيون وڃن ته اها هن فن جي وڏي خوش نصيبي ليکي ويندي.

سيد ڪرم علي شاهه:

ٽالپورن جي ٻچاڙي ۽ انگريزن جي اوائلي دور جو مشهور اهل علم ۽ حڪيم جنهن جي بئراج روڊ لڳ زمينداري هوندي هئي اهو علائقو اڄڪلهه شهري آبادي ۾ اچي ويو آهي. سکر جي سيدن جو هي خاندان اوائل کان علم، حڪمت ۽ سياست ۾ بهرو وٺندو ٿي آيو. ڪرم علي شاهه کان پوءِ سندس فرزند غوث علي شاهه به وڏو حڪيم ٿي گذريو آهي جنهن جي نالي معصوم شاهه مناري جي ڀرسان هڪ خيبراني اسپتال قائم ڪيل آهي. سيد غوث علي شاهه جو فرزند ميان امير علي (ڏاڏو شاهه) خيرپور لڏي آيو ڪنهن زماني ۾ هتان جي ميونسپالٽي جو چئرمين هيو. هن وقت زمينداري سان گڏ تجارت ۽ فلم سازي ۾ به دلچسپي وٺندو ٿو رهي. وفاقي وزير سيد قائم علي شاهه به انهيءَ خاندان سان تعلق رکي ٿو. (۱)

زوار عيسيٰ صويو ديرو:

اهل تشيعت سان تعلق رکندڙ عباسي خاندان جو درويش مزاج عالم ۽ طبيب، انگريزن جي آخري دور ۽ پاڪستان جي

(۱) روايت جناب رشيد ڀٽي ايدوڪيت بئراج روڊ سکر.

اوائلي زماني ۾ نهايت خوش اخلاقي ۽ مقبوليت سان زندگي گذاري وڃي جاوداني جهان ۾ آرامي ٿيو. شفا بخش توڙي اڪسيري ڪشتن ۾ هن سان پنهنجي پٽ جي ڪنهن حڪيم جي حاجت نه هئي.

علامہ غلام مصطفيٰ قاسمي هڪ دفعي لاڙڪاڻي جي حڪيم لکي سنگھ جو عجيب لطيفو ٻڌايو هيو ته مريض جا مائٽ هن کان جڏهن مرض جي حال معلوم ڪرڻ لاءِ پريشانيءَ مان سڄهه ڇڏندا هئا ته هي حڪيم جواب ڏيندو هيو: توهان کي ڏو خيال ٿئي، مون کي نه ڪوبه خيال ٿئي ٿي. ساڳيءَ ريت زوار عيسيٰ به اهڙي موقعي تي لکي سنگھ واري جواب بدران پنهنجو سوال دهرائيندو هيو ته مون کي خيال ٿو ٿئي، توهان کي ڪوبه خيال نه آهي؟ مريض جي علاج دوران پنهنجي ذاتي فائدي کان وڌيڪ ان جي صحت جو خيال رکڻ زوار صاحب جي خاص وضع هئي.

سندس پوين مان سنڌي زبان جو صاحب طرز اديب ۽ شاعر ڊاڪٽر تنوير عباسي ۽ ان جي محترم بيمگر، ڊاڪٽر قمرالنساء عباسي، خيرپور ۾ وڏي پيماني تي پنهنجي اسپتال هلائي رهيا آهن. ۽ صوبي ڏيري ۾ حڪيم حاجي عبدالرحمن پنهنجو مطب جاري رکندو اچي ٿو.

هولوي محمد صادق راڻيپوري:

راڻيپور (خيرپور ميرس) جو نامدار عالم ۽ حڪيم جنهن جون علمي، ادبي، طبي توڙي سياسي سرگرميون تاريخي حيثيت رکن ٿيون، سنڌي، هندي، فارسي زبان جو بلند مقام شاعر ۽ مصنف هيو. شاهه لطيف جي رسالي جي هڪ ٻن سُرُن ۽ ڀڳوت گيتا جو مڪمل فارسي ترجمو به ڪيو هئائين.

طبي ڪارنامن جي سلسلي ۾ ۱۹۴۵ع ڌاري جهوناڳڙهه

جي نواب کيس ماهرار وظيفو قدرداني طور مقرر ڪري ڏنو. هو هند سنڌ جي ڪيترن نوابن ۽ جاگيردارن طرفان به کيس آفرين ناما ملي چڪا هئا.

خيرپور جي هز هائيس مهر علي نواز جو گهرو دوست ۽ پير محمد صالح شاهه راڻيپور واري جو طبي مشير هيو، ليڪن سندس عزت ۽ اهميت انهن اعزازن کان وڌيڪ عالم ۽ شاعر جي حيثيت جي ڪري هئي. سنڌي ادبي بورڊ طرفان شايع ڪرايل ”سچل سرمست جو سرائڪي ڪلام“ توڙي ٻيا قلمي ڪتاب سندس علمي، ادبي يادگار آهن.

طبيب ۾ پڻ حيرت انگيز مهارت جو مالڪ هيو، جهوناڳڙھ جي نواب جي بيمگي جو علاج ڪري هڪ مثال قائم ڪيو هيائين، برصغير پاڪ، هند جا هزارين ناسور حڪيم، ڊاڪٽر وڏي جدو جهد کان پوءِ به انهيءَ معرڪي ۾ مات ٿي چڪا هئا اهو ميدان آخر حڪيم محمد صادق هتان سر ٿيو.

سنڌ جي مشهور مورخ جناب مولائي شيدائي، حڪيم صاحب تي مضمون لکندي اظهار ڪيو ته: مون کي دم جو مرض ٿي پيو جنهن زندگي زهر ڪري ڇڏي. نيٺ حڪيم صاحب کي خط لکي ڪائمس ڊوائون گهرائين، خدا جي قدرت مفت علاج مان مولائي جو پيڙو پار ٿي ويو. هي علم جو چراغ، ۱۸ جنوري ۱۹۶۱ع، آجهامي ويو.

حڪيم عبدالحق فاروقي:

هي ڳوٺ سونڊن لڳ (نٿي) جو رهاڪو هيو. ڪراچيءَ جي مدرسي مظهرالعلوم (ڪڏي) مان عربي فارسي تڪميل تي رسائي، نٿي جي لوڪلبورڊ طرفان ماهوار وظيفي تي دهلي ويو جتان طب جي تعليم مڪمل ڪري وري اچي سونڊن ۾ مدرسو ۽ مطاب کوليائين ۽ ٻئي خدمتون سرانجام ڏيندو رهيو. پڇاڙيءَ

عزیزن جي لڏ پلاڻ سبب پاڻ به ڪراچي هليو ويو ۽ ميونسپل ڪارپوريشن جي قائم ڪيل يوناني دواخاني ۾ معالج مقرر ٿيو، ۱۲۶۴ھ ڌاري هيءَ دنيا ڇڏيائين.

مخدوم محمد هعين خياري:

چوندا آهن: ماڻهو نه مڙئي ماڻهو پر ڪي ماڻهو اهڙا به ٿيندا آهن، جن جون صحبتون ڪجهه صفت ٿين ٿيون. سنڌ جو بزرگ عالم ۽ برگزیدو حڪيم، مخدوم محمد هعين انهن خوين جو مالڪ هيو. افسوس آهي ته انهيءَ عظيم هستي جو اهڙوئي ڪو جانشين پيدا نه ٿيو.

حڪيم صاحب هميشه حق جي صدا بلند ڪندو ۽ باطل خلاف لڙندو رهيو. تحريڪ خلافت واري زماني ۾ قيد ۽ بند جون صعوبتون برداشت ڪندي تمام تڪليف ۾ اچي ويو ته به، سندس ذهن ۽ ضمير ۾ ڪابه لرزش پيدا نه ٿي. بيشڪ، حق تي هلڻ وارن کي خدا وڏي همت ڏني آهي. حڪيم صاحب ڪنهن زماني ۾ رياست جهونا ڳڙھ جي نواب جو خاص معالج هيو، پوءِ نواب شاه ۾ اچي پنهنجي مطب سان گڏ، سياسي ڪمن ۾ بهرو وٺندو رهيو. رياست جي رهائش واري زماني ۾ ڪيئي، ويد، حڪيم ۽ سياسي سندس دوستي جي حلقي ۾ شريڪ ٿيندا ويا. طبي ذخيري گڏائڻ لاءِ هند، سنڌ جا سوين قلمي ڪتب ۽ پياض پنهنجي خرچ تي خريد يا نقل ڪرائي ذاتي ڪتب خاني ۾ اضافو ڪندو ويو، ان ۾ ڪافي طبي نسخا به هئا.

راقم جو سائس نيازمنديءَ وارو رستو هيو وقت بوقت نواب شاه وڃي سندس علمي صحبت کان فيضياب ٿيندو هيس. اهو سلسلو مخدوم صاحب جي وفات تائين هلندو رهيو، پاڻ ۱۹۶۴ع ڌاري دنيا کان منهن مٽي ويو.

سندس ڪتب خانو مون ڀاڻ نظر سان ڪڍيو هيو، ”سنڌ جي طبي تاريخ“ جي تياريءَ لاءِ مخدوم صاحب خاص طور مهرباني ڪري مونکي اهو شرف بخشيو هيو، جنهن لاءِ دعا آهي ته خداوند ڪريم پنهنجي هن مربي کي اجر عظيم عطا ڪندو. انهي ڪتب خاني جي ڪيترن مڪمل طبي ڪتابن ۽ بيانن جي فهرست ٻين ڪتابن سان گڏ هن تصنيف جي پڇاڙيءَ ۾ ڏني وئي آهي.

حڪيم صاحب جي ڪتب خاني جي رونق جن ماڻهن پنهنجي اشتياق ڀرين اکين سان ڏني هئي اهي اڄ انهيءَ قومي ميراث جي ڪسميرسي واري حالت تي رت جا ڳوڙها ڳاڙي رهيا آهن، ڪيتري نه ڏک جي ڳالهه آهي جو اهي ناياب ۽ نادر ڪتاب پنهنجي وڏن جي يادگار قائم ڪرائڻ لاءِ ڪنهن علمي اداري جي تحويل ۾ ڏيڻ بجاءِ اڏوهي جو ڪاڄ بڻايا وڃن ٿا.

مولوي هڪمدهان:

ولادت ۱۸۹۶ع - وفات ۱۹۶۵ع.

نواب شاهه جي نامور طبي ۽ سياسي شخصيت جنهن پنهنجي زندگي طب ۽ سياست واسطي وقف ڪري ڇڏي هئي، امام انقلاب مولانا عبيدالله سنڌي جو مٿس گهڻو راضو هوندو هيو ان جي ئي حڪم جي نڪم ۾ ۱۹۱۴ع ڌاري پهريان دهلي پوءِ مدرسه تڪميل الطب لکنؤ مان فارغ التحصيل ٿي ۱۹۱۷ع ڌاري نواب شاهه ۾ اچي پنهنجو دواخانو کوليائين جو سندس سياسي مرڪز به هيو.

مولوي صاحب عربي جي تڪميل مدرسه دارالرشاد پير جهنڊي مان ڪئي هئي، پاڻ هڪ غريب هاريءَ جي گهر پيدا

ٿيو پر پنهنجي علم ۽ شرافت جي طفيل سندس شمار وقت جي وڏن ماڻهن مان ٿئي ٿو.

حضرت مولانا عبيدالله سنڌي جي رفاقت ۾ امام الهند مولانا ابوالڪلام آزاد، مهاتما گانڌي، حضرت مولانا حسين احمد مدني، حضرت مولانا تاج محمود امروٽي ۽ ٻين عالمن، مدرن جي صحبت جي شرف حاصل ڪرڻ سان گڏ حضرت شيخ الهند مولانا محمودالحسن جي زيارت کان به مشرف ٿيندو رهيو، ان باري ۾ کيس خوش نصيب انسان ليکيو وڃي ٿو. (۱)

مولوي صاحب نهايت خوش خلق ۽ مهمان نواز هيو، مريضن لاءِ سندس شفقت ۽ مروت ابرڪرم مثال هئي. راقم کي اهڙي بلند مرتبت هستي جي خدمت ۾ ڪي گهڙيون گذارڻ فخر آهي.

سندس فرزندن مان ڊاڪٽر محمد انور ۽ حڪيم محمد منير به مهر محبت ۾ پنهنجي والد بزرگوار جو نالو زنده رکندا اچن ٿا. حڪيم محمد منير تجارتي پيماني تي دوائون تيار ڪري ٿو سندس دلپهار ”ٽائل“ سڄي سنڌ ۾ مقبول آهي، ان جي مقابلي ۾ ڪي نقلي ٽائليون به وڪامڻ لڳيون آهن ليڪن منير صاحب جي مشروب جو ڪوبه مقابلو ٿي نٿو سگهي، خدا ڪري هڪ خوش نصيب انسان جو خوش خلق خاندان سدائين شاد ۽ آباد رهي.

حڪيم حاجي محمد جمن:

حيدرآبادي سومرن جي خاندان مان مشهور عالم ۽ حڪيم هيو. هن جا وڏا ڪلهوڙن جي دور ۾ هتي آيل هئا ۽ حيدرآباد جي شهر کي آباد ڪرڻ ۾ حصو ورتو هياڻون. حافظ محمد جمن جو فقير جي پڙ ۾ ماڻي خير جي مسجد

(۱) ياد گيريون، مولانا حڪيم محمد عاذا، الرحيم - ۱۴ - ۱۹۶۵ ع.

لڳ مطب ۽ ڪاروبار هيو جتي حفظ قرآن جي درس مان گڏ طب جي وسيلي پڻ خلق کي فيض رسائيندو ٿي رهيو.

شهر جا اڪثر وڏا ماڻهو هن وٽان ئي قرآن جو درس وٺندا هئا جن مان ڪيترا حال حيات آهن. حڪيم صاحب جي پوين مان هن وقت حڪيم محمد حسين سوسرو ساڳئي هنڌ فقير جي پڙ ۾ پنهنجو مطب هلائيندو رهي ٿو، سند جو زميندار طبقو اڪثر سندس علاج جو شائق آهي. حڪيم محمد جمن جي وفات ۱۹۵۳ع جي پڇاڙي ۾ ٿي هئي.

علامه علي احمد ڪاڪيپوٽو:

سند جي اها عظيم هستي جنهن جي استادي جو شرف علامه ڊاڪٽر اقبال کي عطا ٿيو، ۽ هن کي اهو اعتراف ڪرڻو پيو ته:

سر زمين سنڌه مسجود دل غمديده هي!
ذره ذره مڃڻ لھو اسلاف ڪا خوابيده هي!

علامه ڪاڪيپوٽي ابتدائي تعليم کان پوءِ سند جي قديم مدرسن مان مولانا مير محمد نورنگي جي شاگرد مولانا غلام رسول ۽ علامه ڪورائي، ڪور سليمان تعلقي قمبر کان فاضل حاصل ڪرڻ بعد حضرت مولانا حسين احمد مدني وٽان ديو بند مان تعليم مڪمل ڪري، دهلي جي طبيه ڪاليج مان سند حاصل ڪئي. تنهن کان پوءِ مشرقي علوم جي امتحانن لاءِ اوريئنٽل ڪاليج فتح پوري ۾ داخل ٿي سندون ورتائين آخر پنجاب يونيورسٽي طرفان اوريئنٽل ڪاليج لاهور جو فيلو مقرر ٿيو.

لاهور جي قيام دوران علامه ڪاڪيپوٽو، علامه ڊاڪٽر محمد اقبال ”حڪيم الامت“ جو استاد بڻيو، ڊاڪٽر صاحب کي مشرق جي قديم فلسفي تي يورپ ۾ ليڪچر ڏيڻو هيو جنهن لاءِ هن مولانا محمد شفيع پرنسپل اوريئنٽل ڪاليج لاهور

کي ڪنهن قابل قدر استاد لاءِ لکيو ۽ هن علامه هڪ ڪپوٽي تي اهو ڪم رکيو هيو.

علامه علي محمد سنڌ جي مختلف ۽ مشهور درسگاهن، مدرسو دارالسعادت گورو پهوڙ لڳ خانپور شڪارپور، مدرسو مظهرالعلوم کڏو ڪراچي ۽ شاهه ولي الله ڪاليج منصوره تعلقي هالا ۾ مدرسو رهي چڪو هيو.

پنهنجي عمر جي آخري دور ۾ علامه ابائي ڳوٺ جاوڻ ومائي حڪومت مان گڏ درس جو سلسلو جاري رکندي مارچ ۱۹۶۷ع ۾ دارالفنا کان دارالبقا ڏانهن راهي ٿيو. (۱)

مشهور خاندان:

هاڻ سنڌ جي انهن مشهور خاندانن جو ذڪر پيش خدمت آهي جن سنڌ ۾ طب جي سرپرستي ڪري ان کي عروج تي رسايو هيو.

راشدي خاندان:*

هن خاندان جي نسبت سنڌ جي روحاني رهنما، ڪلهوڙن جي آخري دور ۽ ٽالپورن جي ابتدائي زماني جي ڪامل ولي پير محمد راشد (۱۱۷۵-۱۱۳۳ھ) سان آهي.

سنڌ جي هن بزرگ خاندان نه رڳو سنڌ اندر تصوف، طريقت ۽ ايمان، عرفان جي ڪرندڙ ديوارن کي جهلي ورتو ۽ نئين سر انهيءَ عمارت کي مستحڪم ڪيو پر ساڳئي وقت علم،

(۱) مضمون، ڊاڪٽر غلام حيدر گهانهگهرو الرحميم ۱۹۶۸ع، علامه اقبال جو شعر، ”داستان پارينه“ حڪيم علي محمد قادري جي ديباچي تان ورتل آهي.

* مضمون جناب سيد حسام الدين راشدي، خاص نمبر روزانه مهران نومبر ۱۹۵۷ع ڪراچي.

ادب، شعر، سخن ۽ طب خواهم فنون لطيفه جي اهڙي وڏي خدمت ڪئي جو سنڌ جي تاريخ ۾ ان جو مثال ملڻ مشڪل آهي. انهيءَ خاندان تصوف، حديث، طب، لغت ۽ ادب تي سوين ڪتاب تليف ڪرايا ۽ گذريل ٻن صدين تائين هن خاندان جي هر فرد انهيءَ تحريڪ ۾ دل و جان سان حصو ورتو. سنڌ ۾ ڪتابن جمع ڪرڻ، ڪتب خانن جي قيام، ديني نوڙي دنيوي تعليم لاءِ ادارن کولڻ جو عظيم الشان ڪارنامو به انهن جو ئي موهون منت آهي.

سنڌ جي غريب طبقي کي ٽن درست بنائڻ ۽ سنڌي قوم کي روحاني قوت سان گڏ جسماني صحت بحال رکائڻ لاءِ هن خاندان جو هر فرد ۽ ٻيا مريد، شاگرد وغيره مذهبي عقيدتي طور طب جو پيشو اختيار ڪندا هئا جنهن ۾ ذريعي معاش جي طمع جو ڪوبه دخل نه هيو، نه رڳو اهڙو جو عام خاص ماڻهن جو مفت علاج ڪندا رهيا پر طب تي به ڪمي علم ۽ فني ڪتاب قلمبند ڪرايائون. مرڪب يا مفرد دوائن، نوڙي ڪڪڻ ڪڍڻ جي تياري ۾ نوان نوان تجربا ڪري ۽ طريقا هلائي معجب شين استعمال هيٺ پئي آندائون جيڪي اڃا تائين سنڌ جي گهڻن حڪيمن وٽ تبرڪ طور محفوظ آهن.

هن خاندان جون طبي خدمتون ڪلهوڙن جي دور ۾ ئي شروع ٿي چڪيون هيون جن جو سلسلو ٽالپورن کان وٺي انگريزن جي زماني تائين هليو آيو.

حضرت سائين ”نخست ڌڻي“ جا فرزند:

سيد محمد حزب الله شاهه ”نخت ڌڻي“ (۱۲۵۸-۱۳۱۸ھ) ابن حضرت گوهر شاهه (۱۲۶۳-۱۲۳۳ھ) ابن حضرت صبغت الله شاهه اول (۱۲۴۶ھ) ابن حضرت محمد راشد (۱۱۱۷-۱۲۳۳ھ) ”روضي ڌڻي“ فارسي، عربي جو جيد عالم ۽ ديني علوم ۾

يڪتاءِ روزگار هيٺو، فارسي شعر، سخن ۾ ”سڪين“ تخلص هوس. سندس والد بزرگوار سنڌيءَ جو يگانو شاعر هيٺو، تخلص ”اصغر“ هوس.

پير حزب الله شاهه موجوده پير حسام الدين راشدي جي والد بزرگوار جو سڳو نانو هيٺو، سندس فرزندن مان پير غلام مصطفيٰ شاهه ۽ پير علي اصغر شاهه به وقت جا وڏا عالم هئا، طب ۾ به هنن جو اڀڙو ئي مقام هيٺو.

ٻيون بزرگ فارسي، سنڌي زبانن جو نفيس شاعر ۽ بي مثال خطاط هيٺو، مصوري ۾ به، ڪافي دسترس هيس. هنن ٻنهي ٻائرن پنهنجي اڀامڪاريءَ ۾ طب کي چڱي ترقي ڏياري ۽ ڪيئي شاگرد پيدا ڪيائون جن جا سلسلا اڃا سوڌا سنڌ ۾ هلندا اچن ٿا. پير علي اصغر شاهه جو انتقال ۱۹۳۵ع ۾ ٿيو هو.

حضرت پير سائين ”تاجر ڌڻي“ جا فرزند:

پير محمد صبغت الله شاهه اول (۱۲۴۶ھ) ابن پير محمد راشد جي صاحبزادن مان پير علي محمد شاهه (۱۲۸۴-۱۲۳۴ھ) موجوده راشدي ٻائرن جو پڙ ڏاڏو.

هي بزرگ پنهنجي دور جو ٻو علي ثاني ٿي گذريو آهي. طب ۾ کيس مجتهد جو درجو حاصل ٿيو. کانئس پوءِ سمورا فرزند ۽ شاگرد به پنهنجي پنهنجي وقت جا ڪامل ۽ يگانا طبيب ٿي گذريا آهن. پير احمد شاهه اول (۱۳۰۹ھ) ۽ پير حسام الدين اول (۱۳۱۸ھ) جي حيثيت جو سنڌ ۾ ورلي ڪو ماڻهو ملندو. هنن بمبئي، ڪڇ ڪاٺياواڙ ۽ راجپوتانا تائين علاج معالجي در حق وڏي معرڪي جا طبي ڪارناما سرانجام ڏنا هئا.

پير حسام الدين جا ڪيترا شاگرد هئا جن مان مولوي عبدالرحمن پير ڳوٺاڻي طب ۾ لائني ۽ صاحب بيض هيٺو. جراحت جي فن ۾ پير احمد شاهه جي وڏي هاڪ هئي، سندس شاگرد

گلو حجام سکر ۽ لاڙڪاڻي ضلعن ۾ ڦٽن، ڦرڙين جي علاج لاءِ آئي رات گهر ۾ نه هوندو هيو. پير صاحب جو خاص پساري نيوندمل، جنهن جي گهراڻي مان ڪيئي برک حڪيم ٿي گذريا، پير صاحب جي صدي نسخن جي ڄاڻ به فقط نيوندمل کي هوندي هئي.

پير علي محمد شاه جو ٽيون نمبر فرزند سائين پير شاه (۱۹۳۱ع) ۽ سندس فرزند پير حامد شاه هائوڪي راشدي پائرن جو والد بزرگوار متوفي ۱۹۳۷ع عظيم الشان عالم ۽ حڪمت جو گوهر هيو.

پير علي محمد شاه جو چوٿون نمبر فرزند، پير سلطان شاه متوفي (۱۳۱۱ھ) به وڏو حڪيم هيو. ان جا ٻه فرزند، پير فخرالدين شاه ۽ پير نورالحق شاه پڻ چڱا حڪيم هئا. سندس وفات کان پوءِ انهيءَ خاندان مان طب جو فن ختم ٿي ويو. پير علي محمد شاه جو ٻيو فرزند، پير بچل شاه به حاذاق حڪيم هيو جنهن پٺيان ڪابه اولاد نه ڇڏي.

پير سائين نجر ڌڻي جي فرزند، پير عبدالقادر شاه متوفي (۱۲۸۳ھ) جي به حڪمت ۾ وڏي هڪ هئي. ان جو فرزند پير عبدالله جنهن جا فرزند حضرت پير حسن شاه (ميان سائين) ۽ پير تراب علي شاه (شاه سائين) هن آخري دور ۾ شاندار طبيب هئا. خاص ڪري شاه سائين جو طب ۾ خاص مرتبو هيو، ٻئي پائر قمبر علي خان (ضلع لاڙڪاڻي) ۾ رهندا هئا، سندن انتقال (۱۹۳۶-۱۹۳۷ع) ڌاري ٿيو هيو.

ميان سائين جو فرزند، پير گل محمد شاه ۽ شاه سائين جو فرزند پير عبدالقادر شاه هن وقت انهيءَ خاندان جا يادگار آهن. جي پڻ طبي شغل جاري رکندا اچن ٿا. پير سائين نجر ڌڻي جي فرزند پير شاه مراد شاه جي اولاد ۾ ڪاٺس پوءِ طب هلندي آئي ۽ انهن انهيءَ فن ۾ چڱو ڀاڻ موڪيو هيو.

ميرپورخاص، جهڙي ۽ ٿلهار پاسي اڄ تائين انهيءَ بزرگ جي اولاد طب جي چراغ کي روشن رکندي ٿي اچي. پير جعفر شاه ۽ پير عبدالله شاه موجوده دور جا چڱا حڪيم آهن.

حضرت پير سائين ”روضي ڌڻي“ جي پيءُ جي اولاد:

حضرت پير سائين روضي ڌڻي جي والد پير سائين پٽ ڌڻي پير محمد بقا (۱۱۹۸-۱۱۳۵ هـ) جي ٻين فرزندن جي اولاد سان جيڪي سلسلا شروع ٿيا آهن، انهن ۾ به ڪيترا ناميارا طبيب هئا جهڙوڪ: نئين ديري لڳ شاه جي ڳوٺ وارن پيرن مان پير محمد زمان شاه، پير پورل شاه ۽ پير شاه محمد شاه نهايت اعليٰ درجي جا طبيب هئا، سندن شاگردن جو سلسلو پري پري تائين هيو، بلوچستان جا حڪيم خاص ڪري انهيءَ خاندان جا شاگرد هئا.

پير باقر شاه ۽ پير بدر حسين شاه اڃا تائين طب سان تعلق رکندا اچن ٿا، ڳوٺ گهٽهڙ (تعلقي قمبر علي خان) وارا پير به انهيءَ شاه ڳوٺائي شاخ منجهان آهن، جن ۾ پير محمد عاشق شاه ۽ پير محمد معشوق شاه به زبردست حڪيم هئا.

نوٽ: (۱)

شاه سائين پير تراب علي شاه جي فرزند مولانا حڪيم پير عبدالقادر شاه جو انتقال ۸- آڪٽوبر ۱۹۶۲ع ڌاري ٿيو آهي. هي بزرگ استاد العلماء علامه گل حسن شهاد ڪوٽي جو ڏوهٽو هيو، خلافت تحريڪ واري زماني ۾ پير تراب علي شاه ۽ حضرت مولانا ناج محمود اروڻي ”شيخ السند“ هن تحريڪ جا سنڌ ۾ بانيڪار هئا. هن پير صاحب جي تدبير، تقرير نوڙي تقرير کان امام الهند حضرت مولانا ابوالڪلام آزاد ڳوٺي قدر متاثر هيو ۽ حڪيم اجمل خان ته خاص ڪري سندس مداح

۴ دوست هو. مرحوم جو وڏو ڪتب خانو آهي، جنهن ۾ سوين قسم جا نادر علمي مخطوطا محفوظ آهن.

مختلف طبي ڪتابن کان علاوه، قانون شيخ جي شرح قرشي مڪمل هن ڪتب خاني ۾ موجود آهي. مرحوم پويان به فرزند ڇڏيا آهن. (۱)

نوٽ: (۲)

پير محمد معشوق شاهه سياحت جو گهڻو شائق هو ۽ پنهنجو هڪ سفرنامو به لکيو هئائين جيڪو ليٽوءَ ۾ ڇپيل آهي. هن هندستان جي ڪيترن پرڳڻن ڪلڪتي، اوڙيسا، دکن، مدراس وغيره طرف اڪثر آمدرفت پئي ڪئي، سندس سفرنامي (۱۳۰۰ھ) ۾ ڪيئي طبي واقعا درج ٿيل آهن. اهو سفرنامو تاريخ ۴ - سيپٽمبر ۱۹۲۴ع مطابق ۴ - صفر ۱۳۴۳ھ ڌاري حيدري اسٽيم پريس ڪراچيءَ ۾ ڇپيو هو. رسالي (سفرنامي) جو نالو معشوق الشفا آهي.

پير صاحب انهيءَ ۾ ملبار جي شهر الپي بندر، ڪوچين بئنگلور ۽ ميسور جي طويل سياحت جا عجيب غريب واقعا لکيا آهن، جن جو علاج معالجي سان تعلق آهي.

پير جهنڊي واري شاخ:

پير سائين روضي ڌڻي جي ٻي نمبر فرزند پير محمد يامين شاهه جي اولاد کي پير جهنڊي واري شاخ سڏيو وڃي ٿو، جنهن جي مسند ارشاد نواب شاهه ضلعي جي هڪ ڳوٺ پير جهنڊي ۾ قائم آهي. ان جون ٻيون شاخون، نلام ۽ هلين (لاڙڪاڻي

(۱) رسالو نئين زندگي ڪراچي نومبر ۱۹۶۲ع، ايڊيٽر مولانا عبدالواحد سنڌي.

ضلعي) ۾ آهن. انهيءَ خاندان جي پڳدارن ديني علوم، خاص ڪري علم حديث جي چڱي خدمت ڪئي آهي. هن وقت پير جهنڊي ۾ هڪ عظيم تاريخي ڪتب خانو موجود آهي، جنهن جي ناهل ۽ نادر قلمي نسخن جي هاڪ سڄي عالم اسلام ۾ اڃا سوڌي هلندي پئي اچي.

تلامذ ۽ هلين واري شاخن طبي خدمتن ۾ به چڱو نالو ڪڍيو، ڪيئي طبي بيمار، رسالا ۽ قلمي ڪتاب سندن ڪتب خانن جي زينت آهن.

تلامذ ۾ مظهرالدين بن حاجي هدايت الله بن پير روضي ڏٺي پنهنجي دور جو وڏو حڪيم هو، سندس تعليم جي تحصيل پنهنجي والد وٽان ئي هئي. ان کان پوءِ مطالعي ذريعي علمي استعداد وڌائيندو رهيو. هن جو بي نظير ڪتب خانو هو، پاڻ به ڪيئي ڪتاب لکيا هيا، جن مان جربات مظهر به سندس طبي بيمار مشهور آهي.

هن بزرگ جي وفات ۴۲ ورهين جي ڄمار ۾ اربع جي ڏينهن ۲۲ - ربيع الثاني ۱۲۱۸ هـ ڌاري ٿي هئي. سندس فرزند پير مثل شاه جنهن جو خلافت تجربيڪ ۾ ڪافي حصو هيو. پيرانه هالي جي باوجود بچاڙيءَ تائين طبي شغل جاري رکندو آيو.

ساڳئي ڳوٺ جو مسند نشين پير حاجي امام الدين شاه بن سيد رشيد الدين شاه ”صاحب العلم ثالث“ بن محمد يامين ”صاحب العلم ثاني“ بن پير سائين محمد راشد، پنهنجي دور جو نه فقط روحاني پيشوا هو، بلڪ حڪمت ۾ به وڏي مهارت هيس. سنڌ جي مشهور ديني ۽ سياسي عالم مولانا دين محمد وفائي پنهنجي ابتدائي زندگي جو ڪجهه حصو وٽس گذاريو هو. مولانا وفائي مرحوم جي روايت آهي ته پير صاحب طب جو وڏو ماهر هو، بعض خانداني نسخا هن وٽ آڻير بهدف موجود

هئا، خاص طرح فوت بيمار ۽ خوني بواسير لاءِ هڪ ماهر معالج هيو.

هن پير صاحب جي باري ۾ گهڻن ماڻهن کي اهو گمان هيو ته وٽس ڪيميا (سون ٺاهڻ) جو علم آهي. پاڻ طب کان علاوه، علم جفر ۽ نجوم جو به ماهر هيو. سندس وفات ۲۷- ربيع الثاني ۱۳۵۰ھ ۾ ٿي هئي.

نيلاه ۾ پير ابراهيم شاهه ولد عبدالوهاب شاهه ولد شاهنواز شاهه ولد حضرت پير روضي ڌڻي به وقت جو وڏو حڪيم هيو، پير حسام الدين راشدي انهن بزرگن جي زيارت ڪئي هئي، جهڪي عزازت جي ڪري مٿس گهڻي قدر مهربان هئا. جهنڊي واري شاخ مان هلين (لاڙڪاڻي) وارو پير محمد نصرالله شاهه ولد هدايت الله شاهه ولد پير محمد ياسين شاهه ولد حضرت پير سائين روضي ڌڻي به جيد حڪيم ٿي گذريو آهي. هن جو فرزند پير مولا شاهه اڃا تائين حڪمت جي فن سان لاڳاپو رکندو اچي ٿو.

سيوهڻ جو قاضي خاندان:

سيوهڻ شهر جي تاريخ سڪندر کان وٺي قلندر تائين ۽ موجوده دور سميت سياست ۽ تصوف، علم ۽ حڪمت جي خصوصيتن ۾ شاندار پئي رهي آهي.

مخدوم عبدالواحد سيوهڻي متوفي (۱۲۲۴ھ) مخدوم محمد عابد انصاري متوفي (۱۲۵۸ھ) ۽ مخدوم محمد مراد متوفي (۱۲۷۲ھ) هن شهر جا صاحب دل مشاهير ٿي گذريا آهن. برهانپور جي سنڌي اوليائن: مخدوم عيسيٰ مسيح الاولياء، شيخ قاسم پاڻائي ۽ شيخ الاسلام يوسف سنڌي توڙي شيخ المشائخ رڪن الدين سنڌي (۹۵۲-۸۷۵ھ) به اصل هتان جا روشن چراغ هئا، جن جي عظيم هستين پات ۽ سيوهڻ کي لازوال شهرت ۽ عزت بخشي مئي.

انهن پلارن مان مخدوم بصراالدين سيوهاڻي ۽ حڪيم فتح محمد سيوهاڻي جي خاندان جيڪي علمي، سياسي ۽ طبي ڪارناما سرانجام ڏنا آهن، تن بابت ضرورت مطابق مختصر بيان پيش ڪجي ٿو.

مخدوم بصراالدين سيوهاڻي:

انگريزن جي پوئين دور ۾ هي تونگر دل ۽ درويش مزاج، وڏو عالم ۽ عارف ٿي گذريو آهي. سندس ولادت (١٢٨٢ھ) ڌاري سيوهڻ ۾ پنهنجي مامي ۽ موجوده قاضي برادران جي ڏاڏي، حڪيم حافظ خليفي غلام محي الدين جي گهر ۾ ٿي هئي. دينيات جا ڪتاب پنهنجي ڏاڏي مخدوم ميان محمد وٽان پڙهيا ۽ باقي علم پنهنجي سوت مخدوم حسن الله پاڻائي وٽ پورو ڪري، سندس والد بزرگوار مخدوم ميان احمد جي خواهش مطابق سنڌ مدرسه الاسلام ڪراچي ۾ داخل ٿي انگريزي جي تعليم کي تڪميل تي رسايائين، ليڪن دنيا سان دل نه لڳڻ سبب کوشي نشين ٿي ويو. طب جو علم ۽ فن کيس پنهنجي ڏاڏنگ مان ميراث طور مليو هيو. سندس ڏاڏي مخدوم محمد حسن متوفي (١٢٢٠ھ) جا ڪيئي قلمي ڪتاب وٽس موجود هئا، جن ۾ معالجات جو علم توڙي مجربات جو فن صدي اهميت رکندڙ هيو.

مخدوم صاحب پنهنجي ڏاڏي وانگي علاج در حق بعضي اهڙا ڪرڻا ڪري ڏيکاريندو هيو، جو هرڪو حيرت ۾ پئجي ٿي ويو. تاريخ ۽ سياست جو به وسيع مطالعو ڪيو هيائين. ديني، روحاني ۽ طبي علوم کان علاوه علم جفر، رمل، نجوم ۽ ڪيميا، سيميا جو به وڏو ماهر هيو. اهڙيءَ طرح تصنيف تاليف جي سلسلي ۾ به سندس عربي ڪتاب شاندار حيثيت رکڻ ٿا. سنڌ جو هي نامور بزرگ (١٣٥٦ھ) ۾ هن فاني دنيا

کي ڇڏي وڃي پنهنجي مولا مان ملو، سندس خاندان طب ۽ ٻين علمن کي جيڪا تقويت بخشي تنهن جو تذڪرو طويل آهي.

حڪيم مولوي فتح الله:

شڪارپور جي هردلعزيز هستي خليفي عبدالغفور جو فرزند جنهن پاڪستان کان پوءِ رحلت ڪئي آهي. هي صاحب پڻ پنهنجي بزرگ والد جتان حڪمت ۾ مقبول معروف هيو. سندس فرزند الحاج حڪيم صبيحت الله ساڳئي هنڌ پنجن پيرن واري محلي لڳ مطب هلائيندو رهي ٿو.

حڪيم فتح الله جي شاگردن مان همايون ۾ حڪيم مولوي صدر الدين، همايون جي مشهور مدرسي احياء العلوم ۾ راقم جو همدرس هيو. اسان ٻئي پنهنجي بزرگ استاد حضرت مولانا عبدالرحمن ضيائي وٽ گلستان ۽ بوستان نائين گڏ پڙهيا هئاسي.

هي صاحب همايون جي مشهور عالم، شاعر، حڪيم ۽ ولي حضرت مولانا عبدالغفور مفتون جي خاندان مان آهي ۽ حڪمت ۾ بلند مقام رکي ٿو.

حڪيم دريلداس:

سلطان ڪوٽ تعلقي شڪارپور جو قوم پرست ۽ ماهر معالج جنهن ويدڪ ۽ ٻوٽائي طب وسيلي وڏو نالو پيدا ڪيو هيو. انهيءَ فن تي ڪتاب پڻ لکي ڇپرايا هيا آهن. پاڪستان ٿيڻ کان پوءِ يارت هليو ويو، اتي به اهڙو ئي ناماچار هوس. هن جا ٻه شاگرد حڪيم حاجي عبدالرحيم ۽ حڪيم مولا بخش اتي پائر هن وقت حڪمت جو ڌنڌو ڪندا رهن ٿا. حڪيم عبدالرحيم ڏيئڻ جي ڳوٺ لڳ همايون ۾ مطب هلائي ٿو ۽ حڪيم مولا بخش شڪارپور ۾ سڪ پڻ پڙسان

بواسير (موڪن) جي خاص علاج جو دواخانو جاري رکندو ٿو اچي. بواسير جو اهو علاج هي حڪيم صاحب بنا اڀرڻ ڪندو آهي، جيڪو سندس ڪمال ليکيو وڃي ٿو.

حڪيم فتح محمد سيوهاڻي:

نھايت مانائتو عالم، حڪيم، شاعر ۽ سياستدان، سيوهڻ جي تمام شانائتي عالم ۽ حڪيم، حافظ غلام محي الدين جو فرزند، سندس ڏاڏو حڪيم فتح محمد ڪبير به ٽالپوري دور جو ناسيارو عالم ٿي گذريو هيو. حڪيم غلام محي الدين لاءِ جناب پير حسام الدين راشدي لکي ٿو ته سندس طبي ڪارنامن جا ڄاڻو اڃا تائين سنڌ ۾ موجود آهن. کيس ٽي فرزند حڪيم محمد زمان، حڪيم فتح محمد صغير ۽ حڪيم قاضي عبدالقيوم هيا. حڪيم محمد زمان جي اولاد مان خان بهادر ڊاڪٽر عبدالعزيز عباسي، حڪيم غلام قادر عباسي (پروفيسر جامع طبيه شرقيه ڪراچي) ۽ حڪيم غلام محي الدين هئا. قاضي عبدالقيوم کي چار فرزند ٿيا، جن مان قاضي محمد اڪبر (مابق وزير موجوده سفير) قاضي عبدالمجيد عابد، قاضي محمد اعظم ۽ حڪيم قاضي محمد اڪرم آهن.

حڪيم فتح محمد کي ٻه فرزند ٿيا، هڪ قاضي محمد محسن ۽ ٻيو حڪيم محمد احسن. هنن مان محمد محسن مرحوم حيدرآباد جو هٿيار وڪيل هيو ۽ حڪيم محمد احسن ڪراچيءَ جو نامدار حڪيم جنهن طبيه ڪاليج دهلي مان تعليم حاصل ڪئي هئي ۽ ڪراچي ۾ طب جي ترقي لاءِ وڏي ڪوشش ڪيائين. همدرد دواخانو به هن جي ئي تعاون سان اڀري عروج تي پهتو.

هي ڪجهه عرصو ڪراچي شهر جو ميئر ٿي رهيو. اڄڪلهه پاڪستان پاران مسقط ۾ سفير آهي، سندس پيگم ڪراچي

۾ ويڻ گهر ۽ اسپتال هلائي ٿي. حڪيم احسن اڃا تائين پاڻ به طب سان ناتو نه ٽوڙيو آهي.

حڪيم فتح محمد مرحوم پنهنجي جيئري طب ۽ علم، ادب کان علاوه سياسي طور به سنڌ جي ڪافي خدمت ڪئي، انشا پر دازي جي فن تي عبور رکڻ سان گڏ عربي فارسي جو قادرالڪلام ۽ سنڌي جو قومي شاعر هيو. سندس خوشخطي پڻ بي نظير هئي، جنهن جو مطالعو راقم شڪارپور ۾ مولانا عبدالڪريم چشتي جي ڪتب خاني ۾ ڪيو هيو.

حڪيم صاحب جو عربي، فارسي ڪلام ڪابل ۽ مصر جي علمي ادبي جریدن ۾ شايع ٿيندو هيو. سندس تصانيف مان طب فتح محمدي قلمي ۽ حیات النبی ڇپيل، هر لحاظ کان بهترين آهن. هن بزرگ جي ولادت (۱۲۰۰ هـ) ۾ ۽ وفات (۱۳۶۰ هـ) ڌاري ٿي هئي. مخدوم عبدالواحد سيوهاڻي هن جو وڏو نانو ۽ خليفو فيض الله (ولادت ۱۱۸۳ هـ) سندس وڏو ڏاڏو هيو. حڪيم صاحب جي قومي شاعري مان سندس نظم ”سچي قرباني“ جا ڪي ٽڪرا هي آهن:

- ۱- ڪي ٽين قربان پنهنجي ڀار نان،
ڀار جي رفتهار ۽ گفتار نان.
- ۲- مال ۽ زر تان ٿا ڪن صدقي ڪي سر،
ڪي ٿا سر گهوريـن دنيا دار نان.
- ۳- ۽ ٽين ٿا ڪي فنا اولاد لئي،
ڪي عـزيز و خویش، رشتہ دار نان.
- ۴- غرق ٿيا ڪي ڪنهن نه ڪنهن سوداء ۾،
ڪي ٽين ٻلهار ٿا واپار نان.
- ۵- ڪي مرن اڃ پنهنجي نالي لاءِ ٿا،
ڪي فدا ٿين، ڪرسي ۽ درٻار نان.

- ٦- ڪي هلن اک جي اشاري تي سدا،
ڪي سدا صدقي ٿين سرڪار تان.
- ٧- ڪي سرن جنت جي حورن لاءِ ٿا،
گهورجن ڪي جنتي گلزار تان.
- ٨- آئون ٿيان صدقي وطن جي خاڪه تي،
گهور ٿيان شل آئون وطن جي خار تان.
- ٩- ديس جي عزت تي شل قربان ٿيان،
ٿيان فدا شل ديس جي ديدار تان.
- ١٠- جو سردار ورن تي ملڪ لئي،
سر ڪريان صدقي انهيءَ سردار تان.

حڪيم قاضي عبدالقيوم، حيدرآباد ۾ طبابت سان گڏ سياست ۾ چڱو پاڻ ملهايو ۽ وڏو مان مرتبو حاصل ڪيائين. سندس فرزندن مان قاضي اڪبر صاحب ورهاڱي کان اڳ کاڌي کاتي ۾ اورينٽ هوٽل واري جاءِ تي عاليشان مطب جو بنياد رکيو، پر پاڪستان کان پوءِ سياست ۾ اچڻ ڪري انهيءَ پيشي کان الڳ ٿي ويو، باقي قاضي محمد اڪرم طب سان تعلق رکي نئين وڏن ماڻهن جا ڪامياب علاج ڪندو رهي ٿو. قاضي اڪبر جي نياڻي مسز امين، شهر ۾ ويس گهر ۽ اسپتال سان پنهنجون مصروفيتون وابسته رکيون آهن. قاضي محمد اعظم بهترين وڪيل آهي.

قاضي عبدالمجيد صاحب ”عابد“ صرافت، سياست ۽ سياحت لاءِ پاڻ کي وقف ڪري ڇڏيو آهي. هن وقت حيدرآباد جي روزانه اخبار ”عبرت“ سندس دم قدم سان ڏينهن ڏينهن ترقيءَ ڏانهن گامزن آهي. هن هر دلچسپ شخصيت جي خوش اخلاقي ۽ ذهين پري ڪچهري هر طبقي جي ماڻهن لاءِ ڪشش جو باعث رهي ٿي.

عابد صاحب ۱۹۳۵ع واري زماني ۾ جڏهن ڪراچي جي سنڌ مدرسو جو مدرسو هيو، شاعري سان ناتو جوڙي وري خاموش ٿي ويو، هاڻ خير مان ٻيهر انهيءَ گس تي گلزاريون لڳائي رهيو آهي. سندس اوائلي نظم، مدرسي سان خطاب سنڌ مدرسو ڪرائيڪل ۾ شايع ٿي هئي، جنهنجا ڪي بند هتي ڏجن ٿا:

مرحبا اي قوم جا دلبر دلارا مرحبا
 مرحبا اي علم جا روشن ستارا مرحبا
 تو ڪيو آ، باغ ويران ڪي وري آباد اڃ
 بلبل ناشاد آموڙي وري ٿي شاد اڃ
 ميڪشن ڪي علم جو آيو پيالو ياد اڃ
 واه آهي هر طرف برباد پي آباد اڃ
 مرحبا اي علم جي عاشق جا پيارا مرحبا
 مرحبا اي علم جا روشن ستارا مرحبا
 عاشقان علم جي توڙي لڏي اڃ سار آه
 تنهنجي ئي امداد سان ٿي تن جي ڪشتي بار آه
 آب تنهنجي ساڻ بچي خار ٿيو گلزار آه
 تنهنجي برڪت سان اڃ ٿي قوم پڻ بيدار آه
 مرحبا اي قوم جا دلبر دلارا مرحبا
 مرحبا اي علم جا روشن ستارا مرحبا
 شل رهن آباد دائم علم جا گلزار تون
 شل هٿائين قوم جا سڀ درد ۽ آزار تون
 شل ڪرين مون کي ۽ تنهنجي قلم کي بيدار تون
 شل ڇٽائين علم سان سڀ جهل جا بيمار تون
 مرحبا اي علم جي ”عابد“ جا پيارا مرحبا
 مرحبا اي علم جا روشن ستارا...

سنڌ مدرسو الاسلام ڪراچي ۱۸۸۵ع ۾ سنڌ جي محسن،
 حسن علي آفندي وجود ۾ آيو جتان هيٺائين ڪيئي قانون دان

۽ سياحت دان ابتدائي تعليمي فيض حاصل ڪري چڪا آهن.
 دلچسپي لاءِ قاضي ”عابد“ جي موجوده شاعري مان به
 ڪجهه ڪلام درج ڪجي ٿو جيئن انهيءَ بهاني طب جي
 خشڪ موضوع ۾ ڪا خشڪي پيدا نٿي:

اندر اڏما، الڪا، ٻاهر ٻڙي پٽ
 چند چوراو ڪڪرن، ڏٺي نه ڪاٺي لاٽ
 چوليون چٽيون سير جون، پنور جا پٺيات
 ملڪر مٿا منهن ڦاڙ، گهڙين ويٺا گهاٽ
 اجهو گهندا گهاٽ، نڌڪي نوڪليءَ جو.*

موري جو قاضي خاندان:

هن خاندان جا وڏا محمد هاشم ۽ محمد طاهر ٻئي ڀائر
 ٻاهران اچي موري ۾ آباد ٿيا هئا جنهن مان ڪيئي عالم ۽
 حڪيم ٿي گذريا آهن. هنن جو نوشهري وارن قاضين مان
 گهرو لاڳاپو هيو.

هي به عجيب اتفاق آهي ته مذهبي ۽ سياسي لحاظ کان
 هي قاضي صاحب هڪ ٻي کان بلڪل مختلف هئا، هڪڙا
 موحد ته ٻيا اهل سنت. هڪڙن جو تعلق مسلم ليگ سان ته
 ٻين جو سات ڪانگريس سان هيو.

هتان جي مشهور عالم قاضي عبدالرؤف (۱۳۶۲ھ) وهابين
 جي رد ۾ ڪتاب لکيا، مولوي فيض الڪريم، مڪي جي
 شريف ۽ انگريزن جي حمايت ۾ تحريڪ مجاهدن خلاف فتوا
 جاري ڪئي، حالانڪ انهيءَ فيض الڪريم جو والد مولوي
 عيسيٰ پنهنجي حياتيءَ ۾ جڏهن حج تي ويو ته محمد بن عبدالوهاب

* هن خاندان جي احوال بابت، مامور توحيد ڪراچي مارچ ۱۹۶۸ع
 الرحيم سنڌي ۳-۴-۱۹۶۷ع حيدرآباد ۽ سنڌ مدرسو ڪرانڪل
 ”گولڊن جوبلي نمبر“ سيپٽمبر ۱۹۳۵ع تان مدد ورتي وئي آهي.

نجدی (باني وهابي تحریک) جي پوءِ لڳن سان ملاقات ڪري کانئن ڪافي متاثر ٿي چڪو هيو. جيڪي شروعات کان مڪي جي شريف ۽ انگريزن خلاف ترڪن جي حمايت ۾ تحریک هلائي رهيا هئا.

انهيءَ زماني ۾ انگريزن خلاف جيڪا مختلف عالمن جي فتوا جاري ٿي هئي ته انهن جي فوج ۾ ملازمت ڪرڻ حرام آهي، تنهن جي تائيد ۾ موري جو مشهور عالم، حڪيم ۽ سياسي شخصيت حڪيم عبدالخالق، ”خلیق“ مورائي زبردست تحرڪ ورتو، انهيءَ فتوا خلاف پنجاب وڏو زور هلايو هيو. حڪيم صاحب ۱۹۲۱ع ۾ تحریک خلافت ۽ ترڪ موالات جو هيرو ليکيو ٿي ويو. اهي سلسلا پوئين زماني تائين هلندا آيا، فيض محمد پاڪستاني به موري مان ٿي گذريو ته شهيد عبدالرزاق سنڌي به اتان ئي پيدا ٿيو.

موري توڙي نوشهري جي قاضي خاندان مان حڪيم قاضي محمد عالم، حڪيم حافظ محمد عثمان (حڪيم شمس الدين احمد جو ڏاڏو)، حڪيم قاضي احمدي وڏا ديني ۽ طبي عالم هئا. بي پاسي حڪيم حب الله ولد ذليفقو عبدالوهاب مورائي (اڳ بيان ٿيل) حڪيم مولوي محمد مديق ولد قاضي عبدالرؤف حڪيم عبدالوهاب ولد محمد يوسف جي علم ۽ طب جي گهڻي شهرت هئي سندس پوين مان حڪيم عبدالهادي نوشهريائي ۽ حڪيم محمد طبيب مورائي آهن. (۱)

حڪيم عبدالخالق ”خلیق مورائي“ ولادت ۱۳۱۱ھ جنهن جو سٿي مختصر ذڪر ڪيو ويو موري جي مدبر هستي ۾ پنهنجي دور جي مسيحاڻي صفت طبي شخصيت جو مالڪ

(۱) اقتباس، مضمون جناب ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ سوانح نمبر سماهي مهراڻ ۱۹۵۷ع.

ٿي گذريو آهي جنهن علم ادب توڙي طب ۽ سياست ۾ چڱو پاڻ ملهائيو.

۱۹۲۴ع ۾ ماهوار رسالو ”ترقي“ جاري ڪيائين، اهو رسالو پنجن سالن تائين پوري اوج تي هيو. ۱۹۳۰ع ۾ پنهنجي ذاتي پريس جو پايو وڌائين ۽ ۱۹۲۶ع ڌاري هن جو ناول ”هندري“ شايع ٿيو. جنهن کي ان دور ۾ ڏاڍي اهميت ملي. ادبي تصانيف مان هن جون ست ڇپيل ۽ اٺ اڻ ڇپيل ڪتاب وٽس هئا جن مان آخري مذهب، آخري رسول، عبرت (ناول) ۽ علماء سنڌ قابل قدر علمي، مذهبي توڙي تاريخي ادبي شاهڪار آهن. حڪيم صاحب سنڌي فارسي جو معياري به هيو. سندس وفات ۱۹۳۴ع ۾ ٿي هئي. علم جي تحصيل مدرسو اسلاميه ڳوٺ خدا بخش پرڳڻي تعلقي جيمس آباد ضلعي ٿرپارڪر مان ڪئي هئائين، طب کيس خانداني ورثي طور ملي هئي. موري جو اهو خاندان ڪلهوڙن جي زماني کان هڪ ٻي پنهان قاضي القضات جي عهدي تي فائز رهندو ٿي آيو. (۱)

حڪيم صاحب طب ۾ اهل ڪمال، ڪيميا جي فن ۾ ماهر ۽ قلبي طبي بياض جو مصنف هيو. سندس شاگردن مان حڪيم راجند مٿائي ڪراچي جي ديالو دواخاني وارو (ڀارت لڏي ويل) دوائن جي تياري ۽ تجارت کان علاوه علاج معالجي ۾ به پنهنجو سٺ پاڻ هيو.

سرهندي خاندان:

سرهندي بزرگ اصل قنڌار جا هئا جتان امير عبدالرحمن جي زماني ۾ سندن خاندان جو وڏو خواجه عبدالرحمن جان تولد (۱۲۴۴ھ) پنهنجي والد خواجه عبدالقيوم جان ستوفي

(۱) مضمون جناب قاضي اختر مورائي ايم، اي، (فارسي) مخزن ”خامق“ مورو.

(۱۲۷۰ھ) جي جاء تي مسند نشن ٿيڻ کان پوءِ (۱۲۹۷ھ) ڌاري مڃي خاندان سميت لڏي سنڌ ۾ آيو، سندس عزيز، قريب مختلف هنڌن تي قيام پذير ٿيندا ويا. خواجه عبدالرحمن پهرين ٺڪڙ ۾ سيد ميران محمد شاهه جي دعوت تي اچي مڪونت اختيار ڪئي، ڪجهه وقت کان پوءِ جڏهن ٺڪڙ جي شهر کي درياھ پاڻي لڳو ته پاڻ اتان نڪري پنهنجي معتقد ۽ مريد، مير غلام علي خان جي مرضيءَ تي ٽنڊي محمد خان لڳ ٽنڊي سائينداد ۾ اچي ويٺو جتي (۱۳۱۵ھ) ڌاري رحلت ڪيائين.

خواجه عبدالرحمن جو وڏو فرزند خواجه محمد حسن جان ولادت (۱۲۷۵ھ) اوائل ۾ ئي سال پنهنجي والد سان گڏ رهيو، جنهن کان ابتدائي تعليم وٺڻ کان پوءِ ملا مير اعظم علي زئي ۽ مولوي لعل محمد مٽياري واري کان وڌيڪ تعليم حاصل ڪيائين. ٽنڊي سائينداد ۾ درس تدريس سان گڏ تصنيف تاليف جو سلسلو به جاري رکندو آيو، سندس ڪتابن مان شفاء الامراض، انيس المريدين، انساب الانجاب ۽ سفر نامو عربستان توڙي ٻيا ڪيئي ڇپيل توڙي اڻ ڇپيل صورت ۾ ٻين وٽ محفوظ آهن. خواجه محمد حسن جان عربي، فارسي ۽ جو بلند پايه شاعر به هيو، سندس خاندان جا ڪيترا مخطوطا مولانا محمد ابراهيم گهڙهي ياسين واري جي ڪتب خاني ۾ موجود آهن جن ۾ طبي مواد پڻ شامل آهي.

خواجه محمد حسن جان جي رحلت (۱۳۶۵ھ) مطابق (۱۹۴۶ع) ۾ ٿي هئي. هن جي فرزندن مان شاعرو، عبدالستار جان ۽ حڪيم حافظ محمد هاشم جان سرهندي به وڏا اهل علم ۽ اهل قلم هئا. هن خاندان جو، ديني تعليم ۽ تبليغ سان گڏ طب جي علم ۽ فن سان به گهڻو تعلق پئي رهيو، هر بزرگ وٽ طب جا نادر قلمي نسخا موجود رهن ٿا.

محمد هاشم جان سرهندي جنهن جو تازو انتقال ٿي چڪو

آهي، طب ۾ ماهر ۽ مشهور هيٺ سڌ ۾ سندس مريدن کان علاوه ٻيا ماڻهو به کائنات عقيديت سان علاج ڪرائيندا هئا. هن خاندان جا ٻيا حڪوم، پير غلام محي الدين فاضل طبيه ڪاليج دهليءَ ۾ حڪيم پير سلام جان فارغ طبيه ڪاليج اجپور ۽ پير محمد ابراهيم ”خليل“ طب وسيلي خلق جي خدمت ڪندا رهن ٿا. محمد هاشم جان جي شاگردن مان حڪيم گل محمد هن وقت بوبڪ جي تاريخي شهر ۾ پنهنجو دواخانو هلائي رهيو آهي. وٽس سڀا، ديني، علمي، ادبي، تاريخي ۽ طبي ڪتابن جو ذخيرو موجود آهي. سندس محبت ۽ مهمان نوازيءَ جي ڪري اوري پري جا علمي، ادبي شائق ساڻس ڪچهريون ڪرڻ ايندا آهن. هن زماني ۾ اهڙي علم دوست شخص جو وجود غنيمت آهي.

سرهندي خاندان جي ٻي شاخ مان حڪيم عبدالغفور سرهندي مشهور هستي آهي جنهن جو اوائل ۾ عمر ڪوٽ جي شهر ۾ مطب ۽ ڪتب خانو هيو، ڪجهه عرصو ڪراچيءَ ۾ به مطب جاري رکيائين، اڄڪلهه ميرپورخاص ۾ سندس مطب آهي. حڪيم صاحب ۱۹۲۰ع ڌاري طبيه ڪاليج دهليءَ مان طب جي تعليم حاصل ڪئي هئي،

عمر ڪوٽ واري زماني ۾ ”سڌ هاري فيڊريشن“ قائم ڪري سياست ۾ بهترين ڪارناما سرانجام ڏيندو رهيو. سندس مطب ۾ پهرن فقيرن جي مريدن جا ميڙ لڳل هوندا هيا، اهو نظارو ۱۹۵۲ع ۾ راقم خود اکين سان ڏٺو هيو. هن علم دوست ۽ عوامي شخصيت جي ڪتب خاني ۾ مشهور طبي صحيفن قانون شيخ الرئيس، ڪامل الصفاء، ذخيره خوارزم شاهي کان علاوه ڪيئي طبي ڪتاب موجود آهن، اهو ڪتب خانو راقم لاءِ ڀڄي رهيا ٿا. منهنجي پنهنجي زندگي حقيقت ۾ ڪجهه نه هئي پر خوش قسمتي سان ڪن اهڙين هستين جون

محببتون نصيب ٿيون جن مون کي عالم ۽ فضيلت سان سڀ
ڪجهه عطا ڪري ڇڏيو، هاڻ شيخ سعدي جو هي شعر اڪثر
اڪيلائي ۾ دهرائيندو آهيان:

کلي خوشوءَ در حمام روزي-رسيده از دست محبوبي بدستم
جمال هميشه درون اثر کرد-وگر نه من همان خاڪم که هستم
محترم حڪيم عبدالغفور سرهندي به منهنجي انهن محبوب
مريبن مان آهي جنهن جي علمي جمال کان آءٌ نياز مند ڪافي
متاثر آهيان.

ٽراڻي جو قاضي خاندان:

سکر ضلعي ۾ گهڙهي ياسين لڳ ٽراڻي جو قاضي خاندان
ايمان کن طب جي علم فن ۾ تمام ماهر ۽ مشهور آهي.
مئدس پوين وٽ اڃان تائين قديم طب جي ڪتابن بياض جو
ذخيرو موجود آهي، هن خاندان جي حڪيمن جي شهرت مڃي
روپاهه پرکڻي ۾ هوندي هئي.

انهن قاضين جو هڪ خاندان حڪيم قاضي عبدالغفور جو
هيو، جنهن جي پوين مان حڪيم قاضي عبدالرشيد، حڪيم قاضي
عبدالرحيم، حڪيم قاضي خير محمد ۽ حڪيم قاضي عبدالله
وفات (۱۹۴۲ع) پنهنجي وقت جا ناميارا حڪيم هئا.

هنن جو پيو خاندان حڪيم قاضي مولانا تاج محمد جو
آهي جنهن جا پويان، حڪيم قاضي مولوي عبدالهادي، حڪيم
قاضي عبدالرزاق، حڪيم قاضي غلام حسين، حڪيم قاضي ميان
محمد صديق، حڪيم قاضي مولوي عطا محمد حڪيم قاضي
مولوي گل محمد، حڪيم قاضي غلام نبي، حڪيم قاضي منظور
احمد ۽ حڪيم قطب الدين اڃا سوڌا عزت سان ياد ڪيا وڃن ٿا.
هي ٻئي خاندان ديسي معالجات توڙي مجربات جي
اعتبار کان پلٽون ڀل هئا تنهن زماني ۾ رستن ۽ پسي پائي جي
ڏکيائي هوندي به ماڻهو ڪشالا ڪڍي ۽ ناڻا کڻي اچي هنن

جو در پيٽندا ٿي رهيا. سندن علاج ۾، عرق، شربت، معجون، حب، ڊڪاڙها ۽ پساوڙا عام استعمال ٿيندا هئا. انهن نسخن جي فيريهدف هئڻ ۾ هنن جي ذاتي تجربن جو وڏو دخل هيو جنهن جي ڪري سندن شهرت سان گڏ طب جي توقيير به ڏينهنون ڏينهن وڌندي وئي.

هنن جي پنهنجي خاندان لاءِ مشهور آهي ته انگريزن جي دور ۾ جڏهن ولايتي طب جي مقابلي ۾ ديسي طب جي اهميت کي گهٽائڻ جي سرٿوڙ ڪوشش ڪئي وئي ته حڪومت جي مخالفت واري اثر ۾ اچي ديسي ڪامورن توڙي وڏيرن سندرو ٻڌي پنهنجي ڏهه طب جي گهٽتائي ۽ پرڏيهي طب جي پذيرائي لاءِ وسان ڪن گهٽايو، پر قاعدين جو طبي سرجوشي ۽ همت کي ڏسي وقت جي ٻين طبيبن به دل ٻڌي انهيءَ چئلينج جو پورو مقابلو ڪيو. نتيجو اهو نڪتو، جو مخالفن جا منهن پٽ سان لڳي ويا. (۱)

خيرپور جو جراح خاندان:

ميرون جي زماني ۾ خيرپور ميرس جو هڪ جراح خاندان مشهور هيو جنهن جا پوئين اڃا تائين جراحات جي فن ۾ شهرت رکن ٿا، هي خاندان پشت به پشت ميرن توڙي عام خاص ماڻهن جو شاهي ۽ خانداني معالج رهندو ٿي آيو.

هن جي جراحات جي هر هنڌ هاڪ هوندي هئي، هر قسم جي ڳوڙهي، ڳڙ ۽ ناسور توڙي ڌڪ ڦٽ لاءِ هنن جون نشترن ۽ ٺاهون مثالي شفا جو اثر رکندڙ هيون. سندن علم پتي به پنهنجو مٿ ڀاڻ هوندي هئي. هن خاندان جو مشهور جراح ۽ خانداني حڪيم حاجي غلام حسين انگريزن جي زماني ۾ پنهنجي محنت ۽ حذاقت جي ڪري مليٽري جي ڪمڻل ڪور (جنهن

(۱) تذڪره مشاهير سنڌ، مولانا دين محمد وفائي.

۾ اٺن جي سواري وسيلي وڃي مريضن جو علاج ڪيو ويندو هيو) ۾ داخل ٿي ميڊيڪل آفيسر جي عهدي تائين ترقيءَ تي پهتو هيو.

انهي دوران هي برٽش گورنمينٽ جي ڪيترن مانحت ملڪن ۾ وقت بوقت ويندو رهيو، رٽائر ٿيڻ کان پوءِ انگريزن هن کي ڪيئي تمغا، انعام ۽ سرٽيفڪيٽ ڏنا هئا. انهيءَ خاندان مان غلام محمد، غلام حسن، محمد رمضان ۽ غلام حيدر به وڏا جراح ٿي گذريا آهن. حڪيم عبدالحڪيم منگي به هن ئي خاندان جو برک طبيب ۽ ماهر جراح هيو.

ذڪر ڪيل غلام حسين جو چاچو غلام محمد پير ٽوڪي (ساڻي) جي نالي سان مشهور هيو، ٽڪن ڏيڻ ۾ کيس ايڏي ته مهارت هئي جو مرڻ کان پوءِ هن کي عام خاص ماڻهو پير ٽوڪي ڪوٺي پوڄڻ لڳا، سندس تربت تجل سوراھ لڳ ڪوٽ ڏجيءَ ۾ آهي جتي روزانو ڪيئي معتقد ايندا ويندا رهن ٿا ۽ گهڻا مريض شفا حاصل ڪرڻ جي عقيدتي سان اتي رهندا به آهن. هتي وڏي پيماني تي هڪ ساليانو ميلو پڻ لڳندو آهي، حڪيم قلندر بخش منگي به هن خاندان جو فرد ۽ هزهائڻس ميرعلي نواز جي زماني ۾ ميرن جو شاهي طبيب هيو. هي اميرن کان علاوه غريبن جو علاج به ڪندو ٿي رهيو، سندس هٿ شفا سڄي رياست ۾ مشهور هوندي هئي. پاڻ عربي، فارسي جو عالم به هيو، هن جي پوين مان هاڻ ڊاڪٽر يار محمد منگي اهم، بي. بي. ايس. جنهن ۱۹۴۱ع ۾ بمبئي مان ڊاڪٽري پاس ڪئي هئي، سعيد منزل ڪراچي ۾ سنڌ جي مشهور ڊاڪٽر لعلواڻي ائبڊ ڪمپني سان پرنٽنگس ڪري رهيو آهي.

هن خاندان جو هر فرد طب ۽ جراحت ۾ هر لحاظ کان مهارت جو مالڪ هيو، انهن معالجن وٽ پنهنجي وڏڙن ۽ استادن جا ڪامياب صدي نسخا موجود هئا جن جي وسيلي

خراب ۽ خطرناڪ مرضن نوڙي ڦٽن ڦڙڙين، ناسور ۽ موڪن جا پٺا اڀرڻ جي علاج ڪندا ٿي رهيا. خيرپور جا مير خاص ڪري انهيءَ خاندان جا قدر دان هوندا هئا.

اڄڪلهه انهن جي بيڙن مان واحد بخش جراح باقي وڃي بچيو آهي جنهن جي ڄمار لڳ ڀڳ اسي ورهيه کن ٿيندي. هي به پنهنجي جوانيءَ ۾ بي نظير جراح هيو. هاڻ به ڪنهن صلاح مصلحت ۾ جوانيءَ واري حوت پسائيندو رهي ٿو. هن خاندان جو هردلعزيز فرد ڊاڪٽر عطا محمد منگي ايم. بي. بي. ايس. نهايت همرد مزاج ۽ سرڪاري ملازمت ۾ وڏي عهدي تي مامور آهي. (۱)

اهل خير هستيون:

پڇاڙيءَ ۾ انهن اشاعتي ادارن ۽ طب سان دلچسپي رکندڙ اهل خير ماڻهن جو احوال پيش ڪجي ٿو جن خلق جي ڀلائي ۽ طبي علم ادب جي اشاعت ڪري جس ڪٽيو هيو.

ڪوٽراج رامچند هيمنڊاس:

اها خبر شايد ڪن ٿورن ماڻهن کي هوندي ته ورهاڱي کان اڳ حيدرآباد سنڌ ۾ ڀائي ٽيڪمڊاس نانڪرام آيو ويڊڪ ودياليه (ڪاليج) قائم ڪيل هيو. جنهن جا پرنسپال، ڪوٽراج پنڊت امر لال ”وئڊي رٽن“ ۽ پنڊت ٽوپل لال شرما هڪ ٻي پٺيان رهي چڪا هئا. هن ودياليه جي سنڌ ”وئڊي شاستري“ هئي.

اهڙو ٻيو ويڊڪ ادارو ڏنوتري آيو ويڊڪ ودياليه جي نالي هند (ڀارت) ۾ ٻريا ڪيل هيو. جنهن جو پرنسپال پنڊت امر لال شرما ٻڌايو وڃي ٿو.

(۱) جناب ڊاڪٽر عطا محمد منگي حال ڊپٽي سپرنٽينڊنٽ سول اسپتال ڪراچي، (۸-۱۲-۱۹۷۵ع).

ڪوٻراج رامچند، هومنداس انهن ادارن جي سهڪار سان وڻدي شاستري جي تعليم وٺي امتحان پاس ڪيو هيو. سندس ٻيو ساٿي، ڇيلا رام ڪرشنا مهاراج هيو ان به وڻدي شاستري جي سند حاصل ڪئي هئي.

ڪوٻراج رامچند ۱۹۴۳ع ڌاري هڪ طببي ڪتاب ”حڪومن جو رهبر“ لکيو هو جنهن ۾ چونڊگهرو علاج درج آهن. اهو ڪتاب سرگواسي سيٺ ڪمندن مل رامچنداڻي (ديهانٽ ۱۹۱۵ع) جي ياد ۾ سندس پٽ جيوترام رامچنداڻي، ڪوڙو مل سنڌي سامعيه، نڊل جي سات سان ڇپرايو هيو.

ڪتاب ڪرائون سائيز تي ايڏائي سون صفحن ۾ ٻاپا پرنٽنگ ورڪس، ٽلڪ ڇاڙهي هودرآباد مان ڇپيو هيو ۽ ڀڪي جلد سان راقم وٽ اڃا تائين موجود آهي.

هن ڪتاب ۾ الف، بي وار سڀني بيمارين، آهڙو ويدڪ اصولن ۽ مختلف علاجن جو تفصيل ڄاڻايل آهي جا ڳالهه مصنف جي طبي عالم هئڻ جي دلالت ڪري ٿي.

هن ۾ زالن، مردن ۽ ٻارن جي الڳ الڳ بيمارين ۽ انهن جي علاجن کان علاوه برهمڇريه، دوائن ۾ ڪم ايندڙ زهرات ۽ ڌانن جي صاف ڪرڻ، ڪشتن مارڻ کان وٺي نانگ بلا جي ڏنگڻ کان پيدا ٿيل تڪليفن جي ترت آڀاءُ جا طريقا به شامل ڪيا ويا آهن.

ڌارائنداس، مينگهراج نيگاندی:

سنڌ ۾ هندو، مسلمان عالمن خاص ڪري طب ۽ تصوف بابت جيڪي ٻي نظير ڪتاب لکيا ۽ شاندار ڪارناما سرانجام ڏنا تنهن جو مثال مشڪل سان ڪنهن ٻي ملڪ ۾ ملي سگهندو، جڏهن تصوف ذريعي هندو مسلم اتحاد جو پرچار ڪيو پئي ويو

تثن طب وسيلي پوري سڃاڻي سان هر طبقي جي خدمت ڪئي ٿي وڏي.

سنڌي زبان ۾ آيور ويدڪ ۽ يوناني طريقي علاج سان گڏ غذائي ۽ قدرتي علاجن بابت پڻ ڪهڙي ڪتاب لکيل هئا، ان باري ۾ پهريون ڪتاب غذائي علاج راقم کي به هٿ آيل هيو جنهن جا اڳيان پويان صفحا غائب هئڻ ڪري پورو پتو پئجي نه سگهيو ته اها محنت ڪهڙي ڀلاري شخص جي هئي. پر ان ۾ غذائن وسيلي مٿي کان وٺي پيرن تائين هر قسم جي زنانين، مردانين ۽ ٻارائين بيمارين جا جيڪي بيان نظر مان گذريا تن انهيءَ ڪتاب ”غذائي علاج“ جي اهميت اجاگر ڪري ڇڏي هيو ڪتاب ”قدرتي علاج“ آهي جيڪو مهاشم ڪورڊنداس ڪمڪلا نالي هڪ سينئر وڪيل انگريزيءَ ۾ لکيو هيو.

حيدرآباد سنڌ جي هن نامياري وڪيل جو اهو ڪتاب نارائنداس، مينگهراج نالي هڪ هندو عالم سنڌي ۾ ترجمو ڪري ۱- جولاءِ ۱۹۲۶ع ڌاري ڪمرشل پريس صدر ڪراچيءَ مان شايع ڪرايو هيو. هن ۾ ڪل ۷۸۲ صفحا آهن، ڪتاب وڏي سائيز ۾ چئن حصن ۽ پندرهن بابن ۾ آهي.

ڪتاب جو اصل مصنف ديباچي ۾ ڄاڻائي ٿو ته منهنجو اصل ڏندو وڪالت آهي ليڪن خلق جي خدمت جي جذبي کان مون هي ڪتاب وڏي محنت ۽ جفاڪشي سان تيار ڪيو ته جيئن عام خاص ماڻهو انهيءَ مان لاڀ پرائين.

هن ۾ آيور ويدڪ، يوناني، ايلوپيٿڪ، هوميوپيٿڪ وغيره طبي جو جائزو وٺي پوءِ قدرتي علاج جي باري ۾ وضاحت ڪئي وئي آهي، جنهن مان معلوم ٿئي ٿو ته مصنف شروعات ۾ انهن طبي جو ڀرپور اڀياس ڪيو هيو، ساڳئي وقت ڪتاب ۾ انساني بدن جي بناوت، بيمارين جا اسباب، علامتون، ورزشي علاج، هوا، پاڻي، چيڪي مٽي، سورج اپواس، فافو ڪيڻ،

خوراڪ، تندرستي وغيره جا قدرتي نيم جنهن نموني سمجهايا ويا آهن تنهن مان اندازو لڳائجي ٿو ته مصنف توڙي مترجم ٻئي تجربن ۽ مشاهدي جي اعتبار کان قدرتي علاج جي فن ۽ فلسفي کان چڱيءَ ريت واقف هئا. (۱)

مهارج سڪرامداس اوجها ”وڏي رڌن“:

اڻويهين صدي عيسوي جي اوائل ڌاري سنڌ ۾ جيڪي مٿاهن ماڻهو ٿي گذريا آهن تن مان مهارج سڪرامداس اوجها به هڪ بلند ترين انسان هيو. هي ويدڪ طب جو عالم ۽ علاج درحق وڏو ماهر هيو. ڪراچيءَ جي بندر روڊ تي هن جي آيور ويدڪ فارميسي مشهور هئي، جتي هند سنڌ جي لاءِ علاج مريضن کي دوائن سان گڏ ڪاڏي پيئي ۽ رهائش جون سهوليتون به مفت ڏنيون وينديون هيون.

مهارج سڪرامداس جو خاندان اصل کان غريبن ۽ بيمارن جو وڏو همدرد هيو، سندس سرگواسي پاءُ ڏيچند، تيجپانداس اوجها پڻ خير جي ڪمن کان علاوه هڪ عظيم ڪارنامو اهو به سرانجام ڏنو جو سلهم جي موذي مرض وارن مريضن لاءِ پنهنجا به ذاتي بهنگلا ۽ پنج هزار روڪ ڏئي ”اوجها، ٽي. بي سينٽوريم“ کوليائين. اهو سينٽوريم ڪراچيءَ کان پريرو (هاڻ ڪراچي يونيورسٽي لڳ) ڊپلوٽي روڊ تي اڃا تائين موجود آهي. انهيءَ مهم کي سر ڪرڻ لاءِ مهارج سڪرامداس ۱۹۳۹ع ڌاري راج يڪشما (سلهم) نالي هڪ مختصر مگر جامع ڪتاب مهاشيم ويرو مل، همون مل ملائي کان لکرائي ڪافي تعداد ۾ ڇپايو ۽ مفت ورهايو.

ڪتاب ۾ سلهم جو بيان، ڪارڻ، علاج، سلهم جون شروعاتي نشانيون، سلهم جا ٽيئي درجا، ڇاتيءَ ۽ ٻين هنڌن جي

(۱) اهو ڪتاب سنڌي ادبي بورڊ جي لائبريري ۾ موجود آهي.

سلمه، دوش (خلط) جي ٻڳڙڻ جا سبب، قوتن جي هار جي وڃڻ جا بيان، قوتن جي بحالي جا اپاءَ، سلمه واري مريض جي پرهيز، کاڌي جون شيون، ٽهل ٽڪور، ٻين ڀاتين جي ٻچن جا اپاءَ، سلمه واري مريض لاءِ فائديمند شيون ۽ ڳالهائون. احتياط، آبهوا، مالش، غسل، وندر، ويساه ڏيارڻ، کائڻ جون دوائون، غريبي نسخا، آيورويڊڪ علاج جا طريقا ۽ ٻيون تدبيرون درج آهن. ڪتاب ۾ سشرت، چرڪ ۽ برت واهڻيت جي ڪتابن جا حوالا ڏنل آهن، هي ڪتاب سرگواسي ڏيچهند، تيجچانداس جي باد ۾ ڇپائي پڌرو ڪيو ويو هيو. ان جو هڪ نسخو راقم وٽ به موجود آهي جيڪڏهن ڪنهن اهل خمر همت افزائي ڪئي ته وري نئين سر نظرثاني کان پوءِ شايع ڪرايو ويندو.

سميت ليلارام، نهالچند:

سنڌ جي آدرشي انسان سميت وشنڊاس، مانجهند واري جو ننڍو ڀاءُ ۽ درويش صفت انسان ڳوٺ مانجهوءَ لڳ مانجهند (ضلعي دادو) جو زميندار جنهن جون وڏي پيماني تي واپار جون ڪوٺيون به هلنديون هيون.

هي خاندان شاهوڪاري جي لحاظ کان سڄي سنڌ ۾ ناميارو هيو. هن جي هر فرد جي دولت، عام زميندارن وانگي اڃاين ڪمن ۾ ضايع ٿيڻ بجاءِ ثقافتي ۽ خيراني ڪمن ۾ صرف ٿيندي هئي.

هند سنڌ جي ناسور موسيقارن جي سرپرستي ۽ انهيءَ فن جي توقي هن ئي خاندان جي مرهون منت هئي. هن جا فرد پاڻ به موسيقيءَ جي فن ۾ ماهر هئا.

خيراني ڪمن ۾ به مندن فراخدي سان پنهنجي دولت جو صحيح مصرف مثالي هيو، هنن جا ڪيئي خيراني ادارا ڳوٺن توڙي شهرن ۾ غريبن جي تعليم، علاج ۽ ٻين امدادي ڪمن

لاءِ ٻرپا ڪيل هئا جن ۾ هندو يا مسلمان جو ڪوبه تفاوت نٿي رکيو ويو.

سيٺ ليلا رام راڳ جو شوقين هيو، وٽس سنگيت سڀا جون رونقون قائم رهنديون هيون، هي ستار جي فن ۾ استاد ليکيو پئي ويو.

ديسي دوائن جي به هن کي پوري ڄاڻ هئي، انسان ذات سان محبت جي ميخ ته اڳ ۾ ئي لڳل هوس سو انساني دڪ درد دور ڪرڻ لاءِ حڪمت جي ڏس ۾ چڱو پاڻ پتوڙيندو هيو. ڳوٺ ۽ پسگردائي جي مريضن جو هميشه هن وٽ هجوم هوندو هيو. جن کي دوا درمل سان گڏ کاڌي پيئي توڙي پاڙي پيئي سان به نوازيندو پئي رهيو.

سهڻي سڀاءَ جي ڪري پيار ۽ همدردي سان هر هڪ مريض کي ڏسندو هو تنهنڪري ماڻهن جي سائنس دلي عقيدت هوندي هئي. مالڪ جي مهرباني سان سندس هٿ ۾ جا شفا هئي ما ورلي ڪنهن ٻئي وٽ هوندي.

ماڻهن جو هن ۾ ايڏو اعتقاد ڄمي ويو هيو جو پردي جي سخت پابندي هوندي به مسلمان خاندان جون زالون هن وٽ دوا درمل واسطي اينديون رهنديون هيون.

ڪتاب رتن جوت جو مصنف لکي ٿو ته: درد ڀري دل ۽ سڃاڻي سڀاءَ جي ڪري عام لوڪن جي دلين ۾ سيٺ ليلا رام لاءِ عزت ۽ شردا (عقيدت) ۽ پريم هوندو هيو. سخي ۽ غريب نواز طبع سبب مسڪينن، ٻيوهن ۽ غريب ماڻهن جي چڱي طرح پرگهور پئي لڌائين.

سيٺ ليلا رام جو جنم ۱۸۴۵ع ڌاري مانجهو ۾ ٿيو هيو. سن ۱۹۰۰ع ڌاري مانجهو ۽ ان جي آسپاس سخت ڪالرا اچي منهن ڪڍيو جنهنڪري سوين ماڻهو انهيءَ جو بڪ ٿي

ويا. ماڻهن پنهنجا گهٽ ڇڏي وڃي پراوا پٽ وسايا هر ڪنهن کي پنهنجي سام جي لڳي پئي هئي.

سيٺ ليلا رام کي پنهنجي ع-ريزن توڙي ٻين دوستن گهڻو ئي زور ڀريو ته پاڻ به گهٽ ڇڏي وڃي پر هي مها پرش رات ڏينهن خلق جي خدمت ڪندو رهيو. اها وڇڙندڙ وبا جيئن پوءِ نئين زور وٺندي وئي جنهن خطرناڪ حالتون پيدا ڪري ڇڏيون آخرڪار سيٺ صاحب جنهن اهو عهد ڪري ڇڏيو هيو ته اسان جو ڀلي نه انت اچي پر ماڻهن تان هي آفت ٽارڻي آهي. انهيءَ وبا ۾ پنهنجا پسام پورا ڪري ويو. (۱)

اهي ماڻهو جيڪي پنهنجي دولت سان گڏ پنهنجي اهل عيال کي ڇڏي، مصيبت جي وقت محتاج ۽ مريض ماڻهن جون خدمتون ڪندي پنهنجي جان به انهن جي مٿان صدقي ڪري ويا. تن کي تاريخ ڪنهن نه ڪنهن طرح عقيدت ۽ محبت سان ياد ڪندي رهي ٿي. انهيءَ صداقت سان ته جيئن اهو سهڻو سبق ٻين لاءِ به هدايت جو باعث ٿيندو رهي. سچ چيو اٿن ته نيڪي ڪڏهن به ضايع ٿئي ناهي ۽ نيڪ ماڻهن جو نالو سدائين زندهه رهندو.

ديوان هري سنگهه ۽ منشي ڀوڪر داس:

سنڌ جا ٻه اشاعتي ادارا جن علمي، ادبي ۽ مذهبي ڪتابن کان سواءِ طبي ڪتاب پڻ شايع ڪرايا ۽ انهيءَ عام، فن جون يادگار خدمتون سرانجام ڏنيون. هن وقت جيڪي پراڻا ڇپايل ڪتاب ڪٿي نه ڪٿي هٿ اچن ٿا تن پنهنجي پنهنجي دور ۾ هتان جي حڪيمن جي وڏي رهنمائي پئي ڪئي.

طب ۾ معالجات ۽ مجربات متعلق جيڪي ڪتاب ڇپيل

(۱) ڪتاب رتن جوت، مهاشيه سونيرام، رامواڻي. ڀاڱو ٻيو

ص ۵۱۰. ڪراچي.

آهن انهن جو تعداد ۲۰۰۰ مهاشين جي ادارن سان واسطو رکي ٿو. ديوان هري سنگهه ۱۸۸۵ع ڌاري سکر ۾ پنهنجو ادارو جاري ڪيو ۽ منشي پوکرداس ۱۸۸۹ ۾ پنهنجو ڇاپ خانو عروج تي آندو. انهن جا ڇپايل هيٺيان طبي ڪتاب اڃا تائين مشهور آهن.

ڪتاب، بحرالحڪمت (سنڌي) مصنف حڪيم محمد حسن قريشي. پرنٽر حڪيم منگترام، بيگراج پبلشر هري منگهه ڪتب خانو سکر. ڪتاب جو ڪاتب حاجي اويس احمد صفحا ۳۱۵ سن ۱۹۱۰ع. ڪتاب، مخزن الادويات (فرهنگ سميت) وڏي سائيز ۽ ٻن حصن ۾. سال ۱۸۶۷ع جي ايڪٽ موجب رجسٽر ڪرائي منشي پوکرداس، آرٽھ مٿيم پريس لاهور مان ڇپرايو. هنن جا ٻيا ڪتاب هي آهن:

قرابادين ولي، جنهن ۾ يوناني سان گڏ انگريزي علاج پڻ درج آهن. قرابادين علوي، هن ۾ پراڻن طبي ڪتابن جا نادر نسخا لکيل آهن. ميزان طب (سنڌي) طب آبجيات سنڌي، طب سڪندري عرف طب اڪبري، طب اڪسير علوي، طب باد فرهنگ، اڪسير احمر (ٽي حصا) معجزات اڪبري، معجزات بوعلي سينا ۽ قرابادين قادري ۱۷۰۰ سي سنڌي ۽ لکيل ۽ لپٽو ۾ ڇپايل آهن.

ديوان هري سنگهه ۽ منشي پوکرداس جي پوئين زماني (۱۹۳۵ع) ڌاري هيمنڊاس نالي هڪ پبلشر سکر ۾ نئون اشاعتي ادارو کوليو جنهن جو مقصد هنن ٻنهي ادارن جو مقابلو ڪرڻ هيو. ان ڪري هيمنڊاس انهن ادارن جا ڪيترا ڪتاب ٿوري رد بدل سان ڇپرايا ۽ انهن جو تمام سستي اگهه ۾ وڪرو ڪرڻ لڳو، ايتري قدر جو الف ليلي مڪمل فقط ڏيڍ روپي ۾ ته شاهه جو سڄو رسالو صرف هڪ روپي ۾ ٿي هلايائون آخرڪار

هري سنگھ ۽ ٻوڪرداس جو ميدان مات ڪرڻ کان اڳ پنهنجي ئي ڪوٽ ۾ پورو ٿي ويو.

ڪوڙو مل، سنڌي ساهيتہ منڊل:

سنڌيءَ جي مشهور ليکڪ ۽ زرعي ڪاٺي جي ماهر ڪوڙي مل جا ڪيئي ڪتاب ۽ مضمون سنڌ جي مختلف رسالن ۾ لائبريرين ۾ اڃا سوڌا موجود آهن. هي پنهنجي جاءِ تي گويا هڪ ادارو هيو. ورهاڱي کان اڳ، حيدرآباد ۾ هن جي سربراهيءَ هيٺ سڌار سپا ۽ ساهيتہ منڊل نالي ٻه ادارا قائم ڪيل هئا. انهن پاران ڇپايل هيٺيان ڪتاب طبي لحاظ کان اهميت رکن ٿا.

صحت جو رهبر، جوڙيل، حڪيم واڌو مل، آڏو مل.

هن ڪتاب ۾ انيڪ نموني تندرست رهن جا طريقا ٻڌايا ويا آهن ۽ منجهس ڪيترا علاج پڻ ملن ٿا. پڇاڙيءَ ۾ غذا بابت تفصيلي ڳالهائون لکيون ويون آهن. صفحا ۲۲۵، سائيز ڊيمي.

شمسي طب: لکڪ، سرگواسي نولراءِ، ايسرداس.

سج جي ڪرڻن ذريعي انساني بيمارين جو ڪينءَ علاج ڪيو وڃي، تنهن بابت ئي هي ڪتاب لکيو ويو جنهنجا ٻه سو صفحا آهن.

قدرتي علاج: مصنف گورداس ڪيڪلا.

هي ڪتاب ڪپڙي جي جلد سان اٺ سو صفحن جي آڇي پني تي ڇپايل آهي، جنهن جو تفصيل اڳ ۾ اچي چڪو آهي. سلمه: ليکڪ، ڊاڪٽر چمنڊاس، ايسرداس جڳتياني.

سلمه جي بيماري کان ڪينءَ پاڻ بچائجي ۽ بيمار ڪي ڪينءَ رهن يا ڇا ڪرڻ گهرجي؟ تنهن کان سواءِ آبهوا جي تبديلي بابت ڪيئي ڳالهائون منجهس ڄاڻايون ويون آهن. صفحا ۱۶۰. هن اداري جا ٻيا ڪتاب، گهرو علاج: ڊاڪٽر پريتمداس.

سهڻي علاج، ڊاڪٽر هرنامداس، موسمي تپ، صحت جا راز،
ڊاڪٽر چمنداس.

گهرو حڪم، سيد عمر شاهه، گرهست ۽ برهم چاريس،
سوامي برم آنند، مڀن دوش، سنتان شاستر ۽ سچو سرگ چپايل هئا،
پيش ڪيل تفصيل موجب سنڌ جي هندن توڙي مسلمانن
طب جي نشر اشاعت جي جيڪا پرخاوص ڪوشش ۽ خدمت
ڪئي، تنهن کي ياد ڪرڻ ۽ ساراهڻ کان سواءِ رهي نٿو سگهجي،
افسوس ورهاڱي کان پوءِ طبي اشاعت جي اها اهميت نه رهي
۽ اهو ايمان کان هلندڙ سلسلو قطع ٿي ويو. (۱)

(۱) سنڌي ادب جا قديم اشاعت گهر، محترم محمد عثمان ڏيپلائي،
ماهوار نئين زندگي ڪراچي ڊسمبر ۱۹۶۱ع ۽ جون ۱۹۶۲ع.

فہرست (۱) "قلمی کتاب"

- ۱- اسرار الجفر ۱۲۵۸ھ
- ۲- بیاض سلیمی
- ۳- بیاض کشتہ جات
- ۴- بیاض طب و وظائف
- ۵- بیاض محمد فاضل ہالائی ۱۳۰۶ھ
- ۶- بیاض حافظ نظر محمد سیوہائی ۱۳۳۰ھ
- ۷- بیاض عبدالعلی شاہ نصرپوری
- ۸- بیاض مہتمم ایسرداس
- ۹- بیاض رضوان
- ۱۰- بیاض سید عبداللہ شاہ تندیو محمد خان ۱۹۳۱ع
- ۱۱- بیاض عرض محمد کوسو
- ۱۲- بیاض سادات لکی
- ۱۳- بیاض احمد یار خان
- ۱۴- بیاض آخوند امام بخش رتیدیرائی
- ۱۵- بیاض مولوی لطف اللہ پنجو دیرو
- ۱۶- بیاض سید علی بخش شاہ پنہواری
- ۱۷- بیاض احسان علی شاہ سیلانی
- ۱۸- بیاض میر محمد گھمرو ۱۹۴۱ع
- ۱۹- بیاض در محمد گھمرو
- ۲۰- بیاض حسین شاہ
- ۲۱- بیاض حبیب اللہ خان
- ۲۲- بیاض محمد حسن

- ۲۳- بھاض مير رسول شاھ
- ۲۴- بياض آخوندزاده علوي
- ۲۵- بياض قاضي بھادر علي شاھ
- ۲۶- بياض ٺارو مل ولد چندن مل نصرپوري ۱۲۸۴ھ
- ۲۷- بھاض سوپراج، چنديرام حڪيم
- ۲۸- بياض حڪيم عبدالمجيد حيل ۱۳۵۹ھ
- ۲۹- بياض ملتاني ۱۹۱۳ع
- ۳۰- بھاض پير اسد الله شاھ
- ۳۱- بھاض سيد مهرڻ شاھ
- ۳۲- بھاض خوش محمد فقير لاڙڪ
- ۳۳- بياض پير محمد زمان شاھ راشدي
- ۳۴- بياض درگه لواري شريف
- ۳۵- بياض نورالعارفين ۱۲۲۴ھ
- ۳۶- بياض حڪيم مولوي عبدالرحمن پير گوث
- ۳۷- بياض خانصاحب محمد حيات خان مغل
- ۳۸- بياض ڪهنه ساڪرو ۱۱۰۰ھ
- ۳۹- بياض ڪامل شاھ
- ۴۰- بياض ملا معين فاروقي
- ۴۱- بياض ٺاڪر شڪارپوري
- ۴۲- بياض حڪيم تاج محمد پيو عبدو (سڪر)
- ۴۳- بياض مولوي سراج الدين کوسو ضلع جيڪب آباد
- ۴۴- بياض مولوي گل محمد قمبر (لاڙڪاڻو)
- ۴۵- بيان الادويه
- ۴۶- تجارب شهرپاري (ڪيميا)

- ۴۷- خزينة الاسرار
 ۴۸- دوائن جا نسخا محمد شاه
 ۴۹- رساله خوشبوجات
 ۵۰- رساله استفراغ
 ۵۱- رساله در بيان ثبوت علم مراد علي ٺالپور ۱۳۴۷ھ
 ۵۲- رساله امراض راس
 ۵۳- صدي مجربات
 ۵۴- طب اورنگ شاهي
 ۵۵- طب جوهری
 ۵۶- طب فتح محمدي
 ۵۷- طبي نسخہ ۱۳۶۰ھ
 ۵۸- طب تعليم الصبيان
 ۵۹- طب ام العلاج ۱۳۳۸ھ
 ۶۰- طب جراحيات
 ۶۱- طب حيوانات
 ۶۲- علاج الامراض
 ۶۳- غياث عليل
 ۶۴- فن طب يوناني قاضي فيض محمد مورو ۱۹۳۰ع
 ۶۵- فن طب و تعويذات
 ۶۶- قوت باهر
 ۶۷- حڪات شريفي
 ۶۸- ڪتاب عبدالعزيز منياسي
 ۶۹- ڪتاب ڪشمه جات
 ۷۰- ڪتاب لنگهنتو (ويدڪ)
 ۷۱- ڪتاب ڪوڪ (ڪوڪ شاستر قلمي)
 ۷۲- مجربات مخدوم امين محمد درگاه هالا
 ۷۳- مجربات مولانا عبدالغفور همايوني همايون

- ۷۴- مجربات پير عبدالرحمن ڪتبڙي شريف
 - ۷۵- مجربات ٿڌا رام زرگر (۱) شنوهرو
 - ۷۶- مجربات حاجي يار محمد سومرو
 - ۷۷- مجربات خدا بخش يروهي (خيرپور ميرس)
 - ۷۸- مجموع فرحتي
 - ۷۹- مجهول الاسم ڪتاب
 - ۸۰- ميزان خاندان راشديه
 - ۸۱- نڪات الادويه لعل چند شيوڪرام آڏواڻي
- ۱۸۸۶ع

(۱) هي بيان راقم جي ذاتي ڪتب خاني ۾ موجود آهي. ٿڌا رام
حڪيم عبدالخالق، ”خليق موزائي“ جو شاگرد هيو.

فهرست (۲) "چپیل کتاب"

۱- آسان علاج	حکیم شمس الدین احمد
۲- اونهارو ۽ صحت	(ترجمو) هاسومل جگتياڻي
۳- ام الامراض (قبض)	حکیم محمد یعقوب قادري
۴- بحر الحکمت	حکیم محمد اسماعيل محمد حسين
۵- بياض منظوم	آغا صوفي شڪارپوري
۶- پرورش اطفال	حکیم نور محمد پرزو
۷- تحفة العاشقين	(چپايل) سهجرام ٺهراڻو
۸- تحفة المجربات	" کريمي پريس بمبئي
۹- جامع الحکمت	حکیم محمد اسلم علوي
۱۰- جوهر حيات	حکیم لکي سنگھ، پير بخش پٽو
۱۱- جيون جا جواهر	ماسٽر واڌو مل
۱۲- حکيم جو رهبر	کويراج رامچند هيمنڊاس
۱۳- ديسي حکيم	چيتلند راشتر وادي
۱۴- راج يڪشما (سالمه)	مهراج سکرانڊاس ڪراچي
۱۵- رسالہ قبريہ	حکیم لکي سنگھ، پير بخش پٽو
۱۶- رهبر تندرستي	مولف، عمدة الحکماء
۱۷- سک جي سکيا	ٺاڪرداس آسودو مل
۱۸- سالمه تي ڪتاب (۱)	ڊاڪٽر چمنڊاس اسپرڊاس
۱۹- سالمه تي ڪتاب (۲)	(ترجمو) هاسومل جگتياڻي
۲۰- سهج علاج	ڊاڪٽر پريتمڊاس ٺاراڻي
۲۱- سرير وگيان	(ترجمو) هاسومل جگتياڻي
۲۲- سنڌي موٽر يا ميڊيڪا	ڊاڪٽر جهوٽرام هومبويٽ

- ۲۳- سور جي چڪتسا
 ۲۴- سهج و هم
 ۲۵- سوال جواب (طب)
 ۲۶- شاننگ ڌر مهتا
 ۲۷- شمسي طب
 ۲۸- شيخ بوعلي سينا
 ۲۹- صحت جو رهبر
 ۳۰- صحت سوکڙي
 ۳۱- صحت النساء
 ۳۲- طب باد فرنگ
 ۳۳- طب جعفري
 ۳۴- طب تریاق طاعون
 ۳۵- طب اکبر سنڌي
 ۳۶- طب قراپادين حسيني
 ۳۷- طب مجربات حسيني
 ۳۸- طب مطبوع مخزن منظوم
 ۳۹- طبيب الغربا
 ۴۰- طلسم حکمت
 ۴۱- فرهنگ همايوني
 ۴۲- فرهنگ جعفري
 ۴۳- فرهنگ جعفري
 ۴۴- قادري نسخا طب قادري
 ۴۵- قدرتي علاج
 ۴۶- قراپادين ولي
 ۴۷- قراپادين علوي
 ۴۸- ڪالرا کان بچاء
- سردار تارا سنگھ
 ڊاڪٽر ڪشفي آزند
 حڪيم لکي سنگھ پيربخش پٽو
 ڏيڪمداس ۽ ڌوپيل مل
 نولراء ايسرداس
 مرزا قليچ بيگ
 حڪيم واڌو مل سکر
 (چپايل) ديوان مينا رام
 منشي بوڪرداس شڪارپور
 (چپايل) هري سنگھ ائڻڊ سنس
 حڪيم محمد جعفر چوڙاڻي
 حڪيم محمد صالح
 حڪيم سيد علي شاه
 سيد حسين علي شاه
 ” ” ” ”
 مرزا قليچ بيگ
 حڪيم لکي سنگھ پيربخش پٽو
 بوڪرداس تاجر ڪتب شڪارپور
 مولانا عبدالغفور همايوني
 حڪيم محمد جعفر
 تدوين حڪيم نياز حسن همايوني
 حڪيم علي محمد قادري
 گوردنداس ڪيڪلا
 حڪيم ولي محمد
 حڪيم محمد اسلام علوي
 چينانند راشتر وادي

- ۴۹- ڪتاب پوتر زندگي
۵۰- ڪرم يوگ
۵۱- ڪليات شمسي
۵۲- ڪن ني لڪيل ڪتب
۵۳- ڪهرو باڪتر
۵۴- ڪهرو حڪيم
۵۵- ڪهرو اسپتال
۵۶- ڪهرو رواجي علاج
۵۷- ڪلشن حڪمت
۵۸- لغت بحر الجواهر
۵۹- ماناڻو
۶۰- مخزن الادويه
۶۱- مفيد حڪمت
۶۲- مفيد النساء
۶۳- مجربات خير محمدي
۶۴- مجربات المعالجات
۶۵- مردانه طاقت
۶۶- ميزان الطب سنڌي
۶۷- موسمي ٽپن جو علاج
۶۸- ناري نروگ جيون
۶۹- نصائح عورتن لاءِ
۷۰- وات ۽ ڏندن جي سنڀال
۷۱- وچڙندڙ بيماريون
۷۲- هدايت العاشقين
يوچراج هوتچند
ترجمو پروفيسر گهڻشاداس
حڪيم شمس الدين احمد
ترجمو هلسو مل جڳتياڻي
باڪتر پوٽمداس
سيد عمر شاه
چيٽاند راشتر وادي
پهلاجراءِ ايلارام واسواڻي
حڪيم محمد اسلم علوي
حڪيم لکي سنگهه، پير بخش ڀٽو
باڪتر اير. آر مائيداساڻي
۱۹۱۰ع ڌاري ڇپايل
حڪيم الاهي بخش حيدرآباد
” ” ” ”
حڪيم شير محمد ٽالپور
(ڇپايل) يوڪرداس هري سنگهه
حڪيم شمس الدين احمد
حڪيم آئلرام
حڪيم محمد يعقوب قلادري
منوهرداس ڪوڙو مل
(ڇپايل) عباسي ليٽو پريس ڪراچي
منوهرداس ڪوڙو مل
چيٽاند راشتر وادي
(ڇپايل) يوڪرداس هري سنگهه

مصنف نامعلوم	۷۵- زالن جو ويڙ
” ”	۷۶- طب لقمانی
” ”	۷۷- قاتل سوزاک
” ”	۷۸- گلدستہ حکمت
” ”	۷۹- مفتاح العیش
” ”	۸۰- مصلح الاغذیہ
” ”	۸۱- نواذر الطب
” ”	۸۲- نور الشفا

طبي رسالا

حيدرآباد سنڌ	۱- اعظم طبي ميگزين
راڄو خانائي	۲- الشفا
شڪارپور	۳- سک جو سنيھو
پير بخش پٿو	۴- شمس الحکمت
حيدرآباد سنڌ	۵- طبيب
ٽنڊو محمد خان	۶- طبي مخزن
(سنڌي ايڊيشن) ڪراچي	۸- همدرد صحت

چپاڻي هلندي مليل نالا

ليور چنڊاڻي	۱- اسان جو کاڌو ۱۹۴۷ع
ڊاڪٽر ورنڊلال تاريخچا	۲- تندرستي ۱۹۴۷ع

- ۳- جواني جو اڪسير مرزا قليچ بيگ
- ۴- سنياسي نسخا سواسي شيوارام ٻاپو جا
- ۵- صحت وديا ۱۹۵۶ع بي. رامنائي نواب شاه
- ۶- طب اڪسير سلطاني قطب الدين شڪارپور
- ۷- طب يوناني جا نورتن حڪيم لالا آئند پرڪاش

نوٽ: اڃا به ڪيترا حڪيم ۽ طبي ڪتاب رهيل هوندا جن جو تفصيل نه ملي سگهيو آهي، ان ڪري في الحال اهڙا ئي اڪثفا ڪجي ٿي.

هن باري ۾ جيڪڏهن ڪوبه علم دوست ڀاءُ وڌيڪ تحقيق ڪري نهائيندو جي رهنمائي فرمائيندو ته ڪتاب جي بڻي ايڊيشن ۾ اهو احوال درج ڪيو ويندو.

ڇپيل ڪتابن جي فهرست لاءِ، مولانا غلام محمد گراسي جي مضمون ”سنڌي لئٽوگراف“، مهراڻ ۱-۶۴ع. حڪيم محمد يعقوب قادري جي مضمون ”سنڌيءَ ۾ طبي ڪتابن جو ذخيرو“ الرحيم ۱-۶۷ع. محترم محمد عثمان ڏيپلائي جي مضمون ”سنڌي ادب جا قديم اشاعت گهر“ ماهوار نئين زندگي ۱۶- جون ۶۲ع ڪراچي ۽ ٻين هنڌن تان مواد هٿ ڪيل آهي.

ورهانگي کان پوء

- ۱- ورهانگي کان پوء ۲- تهذيب،
- ثقافت ۳- سرکاري طب ۴- خانگي
- طب ۵- طب جا تعليمي ادارا ۶- دواساز
- ادارا ۷- طبي رجسٽريشن بل ۸- طب
- جو مستقبل.

ورهاڱي کان پوءِ

ورهاڱي کان اڳ ملڪي ۽ قومي مسئلن بابت سوچيندي جيڪي ننڍپڻ، وڏيون ناکاميون درپيش ٿي آيون تن جو اصل سبب ڌارين جي غلاميءَ کي قرار ڏنو پئي ويو. انهيءَ سبب جي احساس جي شدت، سياسي صورت اختيار ڪئي، جڏهن آزاديءَ جو سوال اٿاريو ويو ته هتان جي عوام پنهنجون سرگرميون ملڪي اڳواڻن کي سونپي ڇڏيون، انهيءَ يقين سان ته قومي انفراديت جنهن ۾ اقتصادي تقويت جو تصور به شامل هيو، عروج تي اچي ويندي، اهڙيءَ ريت آزاديءَ جي تحريڪ کي قربانيءَ جي رنگ سان سنواريو ويو ۽ هرڪنهن کي پنهنجون اميدون برصواب نظر اچڻ لڳيون.

تهذيب ۽ ثقافت:

اردو جي مشهور دانشور جميل جالبی جي چوڻ مطابق پاڪستان جي تخليق جو ڪارڻ اهوئي هيو ته پنهنجي ملي شخصيت ۽ قومي انفراديت کي آزاديءَ سان برقرار رکي وحدت وسيلي پنهنجو وجود تحفظ ۾ آندو وڃي، جنهن هڪ اهڙي معاشري کي جنم ڏئي سگهجي جنهن ۾ روايت ۽ ماضيءَ جي موجودگيءَ سان گڏ جديد دور جون تقاضائون به بحال رهن. هتان جي قوم ۽ انهيءَ جو جيئرو ڇاڳندو ڪلچر انهيءَ تصور جي اونهائي مان پيدا ٿيڻ وارو هيو.

جيڪڏهن اهڙو معاشرو صرف انهيءَ احساس مان پيدا ٿئي ها، جنهن جي ذريعي پاڪستان کي تخليق ڪيو ويو هيو.

تہ ڪا ڳالهہ نہ هئي، لیکن ڏٺو ویو تہ ٿوري عرصي اندر انهيءَ جوش ۽ جذبي جي ٺهائين سرد ٿي وئي ۽ ماڻهو تيزيءَ سان پنهنجي آدرش کان پري ٿيندا ويا. اڄ بہ ايتري عرصي گذرڻ جي باوجود ماڻهو وحدت، یکجہتي ۽ مشترڪ طرز فکر توڙي عمل جھڙن عناصرن کان محروم آهن. جنهن جو سبب تہذيبی خلا کان پیدا ٿيڻ وارو اهو احساس آهي، جو زندگيءَ جي هر سطح تي تضاد کي جفم ڏيندو رهي ٿو. انهيءَ تضاد مذهب جي اثر کي زائل ڪرڻ ۽ ان کي ٻي معنيٰ ٻڌائڻ جو عمل شروع ڪري ڏنو آهي.

ٻئي پاسي مروجہ مذهب جو زندگيءَ جي بنيادي رشتن سان ڪوبہ تعلق ناهي ۽ ان جي ذريعي زندہ ڪلچر جي پيدائش جو تصور هڪ ٻي سود ڪوشش جو درجو رکي ٿو.

ان ڳالهہ کي هن مثال سان سمجھيو وڃي: مڪي جي فتح کان پوءِ پیغمبر اسلام ائين ڪونہ ڪيو تہ هو ذريعي کي منزل سمجھي اطمینان سان ويهي رهو بلڪہ هن مسلمانن جي زندگيءَ ۽ فکر جي طور طريقي کي بہ بدلائڻ جي ڪوشش ڪئي جئن هڪ اهڙو معاشرو وجود ۾ اچي وڃي جنهن ۾ نہ صرف طرز فکر ۽ عمل جي وحدت هجي پر ان سان گڏ مذهب ۽ معاشرت هڪٻئي سان رلي ملي پاڻ هڪ وحدت اختيار ڪري رهن. اهوئي انهيءَ معاشري جو ڪلچر هيو جنهن ۾ دين ۽ دنيا الڳ الڳ خانن ۾ ورهايل نہ هئا، بلڪہ مذهب ۽ زندگيءَ جا سڀئي معاملہ هڪ ئي چڪا هئا. زندہ ڪلچر جي معنيٰ بہ اهائي آهي ۽ پاڪستان جي تخليق جو مقصد بہ اهوئي هيو.

انهيءَ ڳالهہ کي وري هڪ ٻي مثال سان سمجھيو وڃي: روس ۾ ڪميونزم آيو تہ اتي ائين نہ ٿيو جو ماڻهن کي ڪميونسٽ ٻڌائي زندگيءَ جي باقي اعمال ۾ آزاد ڇڏيو

ويو، پر انهيءَ فلسفي جي بنياد تي هڪ اهڙي معاشري کي تشڪيل ڏيڻ لاءِ هر طرح جي ڪوشش ڪئي وئي، جنهن ۾ ان فلسفي کي وڌڻ ويجهڻ جو ڀورو موقعو ملي ۽ معاشرتي سطح تي ڪميونزم ۽ زندگيءَ جا سڀئي مسئلا هڪ وحدت جي شڪل اختيار ڪري رهن، اهائي وحدت انهيءَ معاشري جو ڪلچر آهي. (۱)

مٿئين آفتاب جي روشنيءَ ۾ ورهاڱي کان پوءِ هتي تهذيبي قدرن جي ڪا خاص اهميت نه رهي، ان جي بجاءِ ثقافت جو سانگ رچايو ويو، جنهن جي وسيلي غير ملڪي ريتن رسمن جي پيرويءَ ۾ فلسم، فيشن ۽ تهذيب کان ڪريل ناچ گاني کي منظر ۽ پس منظر جي رونق بڻايو ويو.

اهي ڳالهون جهڪڻ هتان جي روايتي انداز مطابق پنهنجي تهذيب، تمدن جي عڪاسي ۽ ترجمانيءَ تائين محدود هجن ها ته ڪنهن به اعتراض جي گنجائش ڪانه هئي، ليڪن انهيءَ نوعيت جي برعڪس جڏهن انهن جي وڌندڙ تخریب اقتصادي ۽ معاشرتي تباهي جو باعث بڻجي پئي ته هر عقلمند انسان جو ذهن ڪروڙ ۾ اچي ان جو مخالف ٿيڻ لڳو، ڇاڪاڻ ته ثقافت جي اها خيالي ترقي تهذيبي قدرن جي پستي کي جنم ڏيندڙ هئي.

اها بدعت دراصل غلاميءَ جي آثارن سان تعلق رکي ٿي، جنهن جي وسعت ملڪي ماڻهن کي پنهنجي پاڻيءَ جي احساس بدران اجنبی قدرن جو قائل ڪندي پئي وڃي. ان ڪري ئي هتان جي هر ڳالهه کي پوءِ اها ڪٿي ڪيتري به چڱائي واري هجي پنتي رهائي ڌارين جي هر نامناسب روش جي تقليد ڪئي وڃي ٿي.

(۱) پاڪستاني ڪلچر، محترم جميل جالبی، ص ۲۷-۲۸. اشاعت

۱۹۶۷ع مشتاق بڪ ڊپو ڪراچي.

سرڪاري طب:

پاڪستان جي باني، ورهاڱي کان اڳ دهليءَ جي هڪ طبي ڪانفرنس جي موقعي تي تقرير ڪندي فرمايو ته: آزاديءَ کان پوءِ ديسي طب (يوناني طب) جي ترقي لاءِ پوري سرجوشيءَ سان ڪوشش هلائي ويندي. ليڪن آزاديءَ کان پوءِ جتي ڪليءَ طرح ڪافي عرصي تائين ملڪ جو آئين تيار نه ٿي سگهيو اتي جزوي طور هتان جي تهذيبي ورثي ديسي طب لاءِ به ڪو اپاءُ نه ورتو ويو، اٽلندو هن جي حيثيت ديسي طب مان بدلاجي خانگي طب جي ٿي وئي ۽ سڄو زور ولايتي طب جي ترقيءَ تي ڏنو ويو جنهن کي سرڪاري طب جي حيثيت حاصل ٿي وئي.

خانگي طب:

اخبار جنگ ڪراچي (۵- اڪٽوبر ۱۹۶۷ع) پنهنجي ايڊيٽوريل ۾ لکي ٿي ته: آزاديءَ کان پوءِ پاڪستان ۾ طب يوناني کي جنهن ناسازگار حادثن سان دوچار ٿيو پيو تنهن جو انهن ماڻهن کي ڪوبه احساس نه آهي جيڪي قديم طب جي دائري کان ٻاهر آهن. آزاديءَ مغرب جا دروازا بند ڪيا بلڪ ان لاءِ راهون کولي ڇڏيون ان ڪري زندگيءَ جي هر شعبي ۾، مغربي انداز جي تقليد ٿيڻ لڳي جنهن ۾ ايلوپيٿي علاج به شامل آهي. جيڪو آزاديءَ کان پوءِ هر طرف (سرڪاري سرپرستي جي ڪري) مقبول ٿيندو ويو ۽ ماڻهو طبيبن توڙي يوناني طب کان (سرڪاري سرپرستي حاصل نه هئڻ سبب) منحرف ٿي ويا، حالانڪ آزاديءَ کان اڳ طبيبن توڙي طب يوناني طرف ماڻهن جو گهڻو لاڙو هو.

اخبار جنگ جي انهيءَ ايڊيٽوريل واري حوالي مان ديسي ۽ سرڪاري طب بابت ماڻهي جو اختيار ڪيل

مناسبت ۽ نامناسب رويو ظاهر آهي جنهن لاءِ وڌيڪ ڪنهن به راعزني جي ضرورت ناهي.

طب جا تعليمي ادارا:

ورهاڱي کان پوءِ لاهور جو قديم طبيه ڪاليج قائم رهيو تنهن کان علاوه بهاولپور، ڪراچي، حيدرآباد ۽ ٻين شهرن ۾ به طبيه ڪاليج جاري ٿيا پر طب جي تعليم جو معيار خاطر خواه نه رهيو نتيجو اهو ٿيو جو طب سان تعلق رکندڙ ڪيترن ماڻهن نقلي سندن فروخت ڪرڻ جو پيشو اختيار ڪيو جنهن لاءِ ڪيئي ناميارا طبيب دلالي ڪندا ۽ پنهنجا ڪيسا پريندا رهيا. حيدرآباد سنڌ ۾ هڪ ئي وقت طب جا ٽي تعليمي ادارا: سنڌ طبيه ڪاليج، اعظم طبيه ڪاليج ۽ حيدرآباد طبيه ڪاليج وجود ۾ آيا جن مان هڪڙو حيدرآباد طبيه ڪاليج بند ٿي ويو ۽ ٻه سنڌ طبيه ڪاليج ۽ اعظم طبيه ڪاليج طبي رجسٽريشن بل پاس ٿيڻ کان پوءِ سرڪاري منظوري ملڻ تي اڃا تائين قائم آهن. جيستائين انهن ٻنهي طبيه ڪاليجن جي تعليمي معيار جو تعلق آهي قابل استادن جي تقري جي باوجود ان حالت ۾ جڏهن لاشن جي چير ڦاڙ (بسيڪشن) ۽ تجربتي گاه (ليبارٽري) جو اتي ڪوبه بندوبست ناهي ته انهن جي تعليمي معيار تي ڪهڙي ريت اطمینان ڪري سگهجي ٿو. ذاتي طور جيتوڻيڪ راقم خود جناب ڊاڪٽر محمد ابراهيم خليل ايم. بي. بي. ايس (بمبئي) پرنسپل سنڌ طبيه ڪاليج ۽ جناب حڪيم عبدالحق قريشي، پرنسپل اعظم طبيه ڪاليج جي محنتن ۽ قابليت جو معترف آهي، خاص ڪري خليل صاحب پهريون سينئر ڊاڪٽر آهي جنهن ديسي طريقي علاج جي تعليمي اداري جو سربراه مقرر ٿي ديسي طب لاءِ پنهنجون خدمتون وقف ڪيون آهن.

ڊاڪٽر صاحب طبيه ڪاليج جي شاگردن کي تشريح
الابدان جي اها تعليم ڏيندو رهي ٿو جنهن جي تحصيل هو خود
ميڊيڪل ڪاليج مان ڪري چڪو آهي، هن ڪيئي تشريحي
آلات ۽ انساني ڍانچن جا مڪمل نمونا طبيه ڪاليج ۾ فراهم
ڪرائي ڊيسي طب تي وڏو احسان ڪيو آهي.

تاهم انهن طبيه ڪاليجن توڙي سرڪاري طور تسليم
ٿيل طب جي ٻين تعليمي ادارن جي بي سرو ساماني جي حالت
جنهن ۾ لاشن جي غير موجودگي به شامل آهي، اهو چوڻ تي
مجبور ٿي ڪري ته پاڪستان جي سڀني ڊيسي طب جي
تعليمي ادارن جو معيار اطمینان بخش نه آهي.

دواساز ادارا:

هن باري ۾ ڊيسي توڙي ولايتي دوائون تيار ڪندڙ
ادارن جو جيڪو حال آهي تنهن تي جيترو به ماتم ڪجي،
ٿورو ٿيندو. ڊيسي دواساز ادارن جو اهو حال آهي جو هڪ
ته انهن ۾ مڏي خارج ۽ ڪيڙن پيل يوناني (ڊيسي) دوائون
استعمال ڪيون وڃن ٿيون ٻيو ته پاڪستان جي هڪ وڏي
دواساز اداري جي مالڪ جي خيال آرائي موجب سڀ ۽ موتبن
جون خاصيتون هڪجهڙيون آهن، اها راءِ قائم ڪندي ڪابه
هڪ محسوس نه ٿي ٿئي ته ڊيسي دواساز ادارا محض پئسي
ڪمائڻ جي ڪڍ آهن، هنن جو انساني صحت جي بحاليءَ سان
ڪوبه واسطو نه آهي.

اسان جي دوست ڊاڪٽر تنوير عباسي چواڻي هڪ
ڊيسي دواساز (۽ شربت ساز) ادارو سندس دعوا موجب تازن
ميون جي رس مان تيار ٿيل شربت جون جيڪي هزارين بوتلون
سوين گاڏا پري پنهنجي ڪارخاني مان ڪڍي ٿو تنهن جي
ساڳئي شربت ساز ڪارخاني ۾ ڪو هڪ گاڏو به تازي توڙي
ٻاروڻي ميوي جو داخل نٿو ٿئي.

مشهور مرڪب ”دواء المسڪ“ جنهن ۾ مشڪ، عنبر ۽ مرواريد پون ٿا تنهن جي اڌ سِير وزن واري نسخي تي ٽي سؤ رپيا خرچ ٿا ٿين پر ان جو ڏهن ٽولن وارو ديو صرف پٽيهن رپين بازار ۾ وڪامي ٿو انهيءَ حساب سان اڌ سِير دواء المسڪ (معتدل جواهر دار) جي قيمت هڪ سؤ اٺاويھه رپيا ٿئي ٿي. هو ڏانهن اصل نسخي جي تياري موجب صرف مشڪ، عنبر ۽ مرواريد جا ٽي سؤ رپيا خرچ ٿين ٿا. اهڙي حالت ۾ دواء المسڪ (معتدل جواهر دار) جي خالص جزن ۽ مڪمل نسخي تي ڪهڙو اعتبار ڪري سگهجي ٿو. جيڪڏهن اهو حال آهي ته طب جي ترقيءَ سان گڏ انساني زندگيءَ جو به خداحافظ! پوءِ ڪنهن به ديسي دواساز اداري تي ڪا ميار ناهي.

بي طرف ولايتي دواساز ادارن جو معاملو آهي، اهي به پنهنجي ليکي ديسي دواساز ادارن کان گهٽ نه آهن، قازو پاڪستان جي مشهور مارجن ڊاڪٽر نصير شيخ، ڊئريڪٽر جنرل هيلٿ سروسز ”عوامي صحت ۾ دواسازن جي ڪردار“ واري سيمينار ۾ خطاب ڪندي دوائن جي فراهمي بابت چيو آهي ته: دوائن جي فراهمي وارا شعبا پرائيويٽ سيڪٽر ۾ آهن، جنهنڪري اهي سڌيءَ طرح دوائن جي فراهمي لاءِ ذميدار آهن، ليڪن هر شعبي جي افسوسناڪ حالت ڏٺي وڃي ٿي، حقيقت هي آهي ته اهي شعبا ڪنهن انساني احساس رکڻ بجاءِ محض تجارتي مفاد کي مدنظر رکن ٿا.

جيتوڻيڪ دواساز ادارن کي وڌ ۾ وڌ سهولتون مهيا ڪري ڏنيون ويون آهن ته به ان جو ڪو خاطر خواهه نٿي ڇو نه نڪتو آهي. ڪي رپورٽون هي آهن ته، دوائن جي تياري ۾ مقرر ٿيل نسخن کان گهٽ دوائون ڪتب آنديون وڃن ٿيون. انهيءَ کان سواءِ جن حالتن ۾ دوائون تيار ٿين ٿيون سي به انسانيت سوز آهن، چيو وڃي ٿو ته ڪيتريون ڪمپنيون

ڪهرن ۾ قائم آهي جتي رمائش جون حالتون به درست نه آهن، اٿان تيار ٿيندڙ دوائون مريضن جو ڪهڙو علاج ڪندڙون تنهن جو اندازو لڳائڻ مشڪل ناهي. (۱)

هي آهن اسان جا ملڪي دواساز ادارا جيڪي رات ڏينهن قومي خدمتن سرانجام ڏيڻ جي هام هڻندا رهن ٿا، انهيءَ صورتحال موجب ديسي توڙي ولايتي طب جا ٽيڪميدار انسانذات جو ڪهڙو چاڙهو ڪري سگهن ٿا رحم جوڳي حالت آهي انهيءَ بدنصيب مريض جي جيڪو ٻڪريءَ جي چيلي والڳي بگهڙ کان پاڻ ڇڏائي ڪاسائيءَ جي ور چڙهندو رهي ٿو.

طبي رجسٽريشن بل :

پاڪستان قائم ٿيڻ سان هتان جي حڪيمن پنهنجي پاران ويهن آڱرين جو زور لڳائي ۽ ڪن پڇنديءَ وارن جي حمايت سان حيله هلائي طبيين جي رجسٽريشن جي پر زور تقاضا ڪئي آخرڪار ارڙهن سالن جي واويلا کان پوءِ حڪومت تحرڪ ۾ آئي ۽ قومي اسيمبلي مان طبي رجسٽريشن بل پاس ٿيو. جنهن جو عنوان يوناني، آيور ويدڪ ۽ هوميوپيٿڪ پريڪٽسز ايڪٽ رکيو ويو.

هيلائين اها گهر ڪئي پئي وئي ته: جيئن ته، ديسي طب عرب، ايران جي مسلمان طبي عالمن (حالانڪا ان جي تدوين ۽ تجديد ۾ يهودي، عيسائي ۽ مجوسي طبي عالمن به شامل هئا) جي محنتن جي مرهون منت آهي تنهن ڪري اسلامي رياست ۽ حڪومت ۾ ازروءِ دين اسلام ان کي سرڪاري طور تسليم ڪيو وڃي، ليڪن جڏهن ماڳيءَ طب کي يوناني طب جو سرڪاري عنوان عنايت ٿيو ته طبيب سڳورا هنيو شيون هڻڻ

(۱) دواساز ادارا، ايڊيٽوريئل روزانه ”سنڌ نيوز“ حيدرآباد ۱۲-

جولاءِ ۱۹۷۶ع ۽ روزانه ”بان“ ڪراچي ۱۱- جولاءِ ۱۹۷۶ع.

لڳا ۽ ڪنهن کي به اهو خيال نه رهيو ته اسلامي طب جنهن جو مناسب عنوان مشرقي طب ٿي سگهيو ٿي، بدستور يوناني طب جهڙي مجهول عنوان سان منسوب ٿي وئي اهو داغ ڪنهن جي قومي حميت پنهنجي پيشانيءَ تي ڪين ۽ گوارا ڪيو تنهن لاءِ واللہ اعلم چئي چپ ڪرڻ کان سواءِ ڪوبه چارو ڪونهي.

طبي رجسٽريشن بل پاس ٿيڻ کان پوءِ ديسي طب جو جيڪو ٻيڙو پار ٿيو تنهن جو احوال عالم آشڪار آهي. هتي به اهائي حالت پيدا ٿي جنهن جو ذڪر جميل جالبي جي ڪتاب پاڪستاني ڪلچر واري اقتباس موجب دهرايو ويو. هاڻ ته اها به خبر نٿي پوي ته طبي بورڊ جو دفتر نيڪ اختر راولپنڊيءَ جي ڪهڙي روڊ تي قائم آهي.

بهرحال طبي رجسٽريشن بل جي اصل جو نقل هتي درج ڪجي ٿو جيئن سنڌ رهي ۽ ضرورت جي وقت ڪم اچي.

طبي رجسٽريشن ايڪٽ ۱۹۶۵ع

هي ايڪٽ ۱۹۶۵ع جي نيشنل اسيمبلي اجلاس
۾ پيش ٿيو، جنهن کي ۲۰ جنوري ۱۹۶۵ع ڌاري
اتفاق راءِ سان منظور ڪيو ويو.

ايڪٽ جو مقصد:

هي بل يوناني، آيورويڊڪ ۽ هوميوپيٿڪ طريقي علاج جي
معالجن جي تعليم ۽ اهليت ۾ باقاعدي پيدا ڪرڻ ۽ انهن جي
رجسٽريشن بابت آهي.

جئن ته هن بل جو مقصد يوناني، آيورويڊڪ ۽ هوميوپيٿڪ
معالجن جي تعليم ۽ اهليت ۾ باقاعدي پيدا ڪرڻ آهي، تنهن
ڪري ان کي آئين جي آرٽيڪل نمبر ۱۳۱ جي قلم نمبر ۱
جي روءِ سان قومي اسيمبلي ۾ منظوري لاءِ پيش ڪيو وڃي ٿو.

حصو پهريون. شروعاتي.

قلم پهريون: مختصو عنوان، وسعت ۽ نفاذ.

(۱) هي ايڪٽ يوناني، آيورويڊڪ ۽ هوميوپيٿڪ
پرنسپل ۽ ٽيچرز ايڪٽ ۱۹۶۵ع چوائيندو ۽ (۲) هن جو اطلاق
سڄي پاڪستان تي رهندو. (۳) هي بل انهيءَ تاريخ کان عمل
۾ ايندو جيڪا مرڪزي حڪومت پنهنجي پڌرائي وسيلي سرڪاري
گزيٽ ۾ مقرر ڪندي.

قلم ٻيو: وضاحت.

هن ايڪٽ ۾ جيستائين ڪابه شئي موضوع يا متن سان
متصادم نه ٿيندي ته:

(الف) تسليم ٿيڻ کان مراد، بورڊ جي سفارش تي مرڪزي حڪومت طرفان تسليم ڪيل.

(ب) بورڊ کان مراد يوناني ۽ آيور ويدڪ طريقي علاج جو بورڊ يا هوميوپيٿڪ طريقي علاج جو بورڊ جنهن به صورت ۾ هجي، جيڪو قلم ٽين تحت قائم ڪيل هوندو.

(ج) هوميوپيٿي کان مراد، هوميوپيٿڪ طريقي علاج ۽ هوميوپيٿ کان مراد هوميوپيٿي معالج هوندو.

(د) مقرر ٿيل کان مراد، هن ايڪٽ تحت قاعدن ۽ ضابطن موجب مقرر ڪيل.

(ه) صدر کان مراد آهي بورڊ جو صدر.

(و) منظور ٿيل جو مطلب آهي هن ايڪٽ جي سلسلي ۾ مرڪزي حڪومت پاران منظور ڪيل.

(ز) رجسٽر کان مراد آيور ويدڪ يوناني يا هوميوپيٿڪ معالجن جي داخلا جو اهو رجسٽر جيڪو هن ايڪٽ ماتحت رکيل هوندو.

(ح) رجسٽرڊ پريڪٽسز کان مراد اهو معالج جنهن جو نالو وقت سر رجسٽر ۾ داخل ڪيل هوندو.

(ط) رجسٽرار کان مراد بورڊ جو رجسٽرار ۽

(ي) طبيب کان مراد يوناني طريقي علاج جو معالج هوندو.

(ڪ) يوناني ۽ آيور ويدڪ طريقي علاج کان مراد يوناني

طب ۽ آيور ويدڪ طريقي علاج آهي. خواهم ان ۾ اهڙين ترقي يافتہ شين جو اضافو ڪيل هجي يا نه، جيڪي بورڊ طرفان وقت سر طبي ڪيل هجن.

(ل) ويد کان مراد، آيور ويدڪ طريقي علاج جو معالج هوندو.

۽ لم ٿيون: بورڊ جو قيام ۽ ان جي تشڪيل.

۱- هن ايڪٽ جي نفاذ کان پوءِ جيترو جلد ممڪن ٿيندو،

مرڪزي حڪومت سرڪاري ٻڌرائي ذريعي هڪ بورڊ قائم ڪندي جيڪو يوناني ۽ آيور ويدڪ طريقي علاج جو بورڊ سڏيو ويندو.

۲- ٻنهي بورڊن مان هر هڪ قانوني طور متحد ۽ انفرادي طرح ڪارڪن اداري جي حيثيت رکندڙ هوندو، جنهن کي هميشه قائم رهڻ جو حق حاصل رهندو. انهن جي مقرر مشرڪ هوندي ۽ انهن جو نالو جئن ضمن پهرين ۾ وضاحت ڪئي وئي، مدعي توڙي مدعا عليه بڻجي سگهي ٿو.

حصو ٻيو: بورڊ جو ڪم ۾ دستور العيل.

باب پهريون: بورڊ جي تشڪيل ۽ ڪارروائي.

قلم چوٿون: يوناني ۽ آيور ويدڪ طريقي علاج جو بورڊ هيٺين ارڪانن تي مشتمل هوندو:

(الف) چار ارڪان جيڪي مرڪزي حڪومت نامزد ڪندي انهن ۾ هڪ ويد ۽ هڪ طبيب کان علاوه ٻه افراد، ميڊيڪل ڪائونسل آرڊيننس ۱۹۶۲ع مطابق رجسٽرڊ ميڊيڪل پروفيسر شامل هوندا.

(ب) صوبائي حڪومت جي صلاح سان مرڪزي حڪومت پنجن معالجن کي ارڪانن جي حيثيت ۾ نامزد ڪندي انهن مان ٽي اولهه پاڪستان جا ۽ ٻه اوڀر پاڪستان مان هوندا.

(ج) ڇهه ارڪان، رجسٽر ٿيل معالج پان مان چونڊيندا جن مان ٽي اوڀر پاڪستان ۽ ٽي اولهه پاڪستان جا هوندا.

(د) پنج ارڪان آيور ويدڪ طريقي علاج جا رجسٽر ٿيل معالج پان مان چونڊيندا جن مان هڪ اولهه پاڪستان جو ۽ چار اوڀر پاڪستان جو هوندا.

(۲) بورڊ جي پهرين تشڪيل دوران ضمن پهرين جي طور باوجود هن ضمن جي فقري ”سي“ (ج) ۽ فقري ”بي“

(د) تحت منتخب ٿيڻ وارن ارڪانن کي مرڪزي حڪومت واسطيدار صوبائي حڪومتن جي مشوري سان مقرر ڪندي.
قلم پنجنون: هوميوپيٿي بورڊ جي تشڪيل.

۱- هوميوپيٿي طريقي علاج جو بورڊ هيٺين ارڪانن تي مشتمل هوندو.

(الف) بورڊ جا ٽي ارڪان مرڪزي حڪومت نازد ڪندي جن مان ٻه هوميوپيٿ هوندا.

(ب) مرڪزي حڪومت، صوبائي حڪومتن جي مشوري سان ڇهه هوميوپيٿي معالج مقرر ڪندي جن مان ٽي اولهه پاڪستان مان ۽ ٽي اوڀر پاڪستان جا هوندا.

(ج) آٽ ارڪان هوميوپيٿي جا رجسٽر ٿيل معالج پاڻ مان چونڊيندا انهن مان چار اولهه پاڪستان مان ۽ چار اوڀر پاڪستان جا هوندا.

(د) ٻه ارڪان هڪ اولهه پاڪستان مان ۽ ٻيو اوڀر پاڪستان کان هوميوپيٿي جي منظور ٿيل تعليمي ادارن جا استاد پاڻ مان منتخب ڪندا.

۲- بورڊ جي پهرين تشڪيل دوران ۾ن پهرين جي امور باوجود هن ۾ن جي فقري ”سي“ (ج) ۽ فقري ”بي“ (د) تحت منتخب ٿيڻ وارن ارڪانن کي مرڪزي حڪومت واسطيدار صوبائي حڪومت جي مشوري نازد ڪندي.
قلم ڇهون: صدر.

بورڊ جا ارڪان پاڻ مان صدر جو انتخاب ڪندا. نام بورڊ جي تشڪيل واري مقصد جي پيش نظر پهريون دفعو مرڪزي حڪومت پاڻ صدر مقرر ڪندي.
قلم ستون: انتخابات (چونڊون).

هن ايڪٽ تحت چونڊون آن وقت آن جاءِ ۽ انهيءَ

طريقي موجب ڪرايون وينديون جهڙو قواعدا ۾ مقرر ڪيل هوندو.

قلم نئون: نالن جي اشاعت وغيره.

مرڪزي حڪومت بورڊ جي صدر ۽ آرڪائين جا نالا انهن تاريخن سميت جن تي هو منتخب يا نامزد ٿيل هوندا، سرڪاري گزيٽ ۾ شايع ڪندي.

قلم نائون: آرڪاڻ جي رڪنيت جو ميعاد.

بورڊ جا آرڪاڻ انهيءَ طريقي ۽ ايتري عرصي لاءِ نامزد يا مقرر ڪيا ويندا جيڪي بهر صورت قواعدا موجب هوندا.

(۲) بورڊ جو هر رڪن جنهن تي هن ايڪٽ جي ٻن احڪامن

۽ پوءِ وضع ٿيندڙ قواعدا جو اطلاق هوندو، پنهنجي رڪنيت جي مقرر ڪيل عرصي جي پڄاڻي تائين پنهنجي جانشين يا چونڊن تائين بهرحال پنهنجا منصب فوائض سرانجام ڏيندو رهندو.

(۳) بورڊ جي آرڪاڻ جي رڪنيت جي مقرر ڪيل ميعاد

ختم ٿيڻ تي اهو رڪن ٻيهر منتخب يا مقرر ٿيڻ لائق هوندو.

(۴) جيڪڏهن ڪنهن رڪن جي نشست موت، استيفعا يا

نااهليت توڙي ڪنهن ٻي سبب جي ڪري خالي ٿئي ته اها

نشست هن باب جي احڪام مطابق ڀري ويندي. انهيءَ نشست

تي منتخب يا مقرر ٿيڻ وارو رڪن پنهنجي رڪنيت جي

عرصي پوري ٿيڻ تي ڪنهن جانشين جي نامزدگي يا انتخاب

تائين ڪم ڪندو رهندو.

قلم ڏهون: خالي نشست سبب بورڊ جي ڪاروائي کي

ڪالعدم قرار نه ڏنو ويندو. بورڊ جي تشڪيل جي خامي يا

بورڊ جي ڪنهن نشست جي خالي ٿيڻ واري دليل کان بورڊ

جي ڪاروائي يا عمل کي ڪالعدم قرار نه ڏئي سگهيو.

قلم يارهون: رڪنيت تان استيفعا.

ڪوبه رڪن جنهن وقت چاهي صدر جي نالي خط لکي

پنهنجي رڪنيت کان الڳ ٿي سگهي ٿو. ان جي استعمال جو اطلاق انهيءَ تاريخ کان ٿيندو جنهن تاريخ تي صدر پيش ڪيل استعمال جي منظوري ڏيندو.

قلم ٻارھون: خالي ٿيل نشستن جو اعلان.

جيڪڏهن ڪوبه رڪن پنهنجي رڪنيت جي عرصي ۾ (الف) اهڙن سببن ڄاڻائڻ کان سواءِ جوڪي بورڊ جي نظر ۾ معقول هوندا، بورڊ جي ٽن اجلاسن مان لاڳيتو غير حاضر رهي چڪو يا (ب) قلم (۱۲) ۾ بيان ٿيل ڳالهين موجب نااهل قرار ڏنو ويو ته بورڊ ان جي نشست کي خالي ٿيل فيصل ڪندو.

قلم تيرهون: ارڪانن جي نااهليت.

ڪوبه اهڙو شخص بورڊ جو رڪن نه ٿيندو جيڪو: (الف) ذيوالي نڪتل هوندو. (ب) جنهن کي ڪنهن بااختيار عدالت حواس باخته قرار ڏنو هوندو. (ج) جنهن کي مرڪزي حڪومت جي نقطه نظر کان ڪنهن اخلاقي ڏوه جو مجرم ٺهرايو ويو هوندو ۽ (د) جنهن جو رجسٽر مان نالو خارج ٿيل ڏوندو.

قلم چوڏهون: بورڊ جون ذميداريون.

بورڊ جون ذميداريون ۽ فرائض هن ريت هوندا. (الف) هن ايڪٽ تحت ادارن طرفان منظوري لاءِ ڏنل درخواستن تي غور ڪرڻ ۽ انهن کي ضرورت مطابق واسطيدار طريقي علاج جي باري ۾ هدايتون ڏيڻ. (ب) منظور ٿيل ادارن ۾ اهليت ۽ ڪارڪردگي جو معيار برقرار رکڻ. (ج) هن ايڪٽ جي شرطن موجب گهربل افراد جي رجسٽريشن جو انتظام ڪرڻ. (د) انهيءَ طريقي علاج بابت تحقيقات، جنهن جو بورڊ سان تعلق هجي ۽ (ه) هن ايڪٽ ۽ قواعد تحت مقرر ڪيل ٻين ڳالهين کي پورو ڪرڻ.

قلم پندرهون: بورڊ جا اجلاس.

(۱) بورڊ جو اجلاس مقرر ڪيل جاء تي ٿيندو ۽ هر اجلاس اهڙي طريقي موجب هوندو جيڪو قواعد تحت مقرر ڪيو ويندو بشرطيڪ ان وقت تائين قواعد وضع ڪيل هوندا. ٻي حالت ۾ بورڊ جو صدر اهو اجلاس ان وقت ۽ ان جاء تي ڪوٺائڻ لاء هر رڪن جي نالي نوٽيس جاري ڪري رهندو جنهن کي هو مناسب سمجهندو.

(۲) صدر بورڊ جي هر اجلاس جي صدارت ڪندو ان جي غير حاضري ۾ بورڊ جا ارڪان پاڻ پاڻ ڪنهن رڪن کي صدارت لاء چونڊيندا.

(۳) بورڊ جي ڪنهن به اجلاس ۾ سڀني سوالن جو فيصلو ڪثرت راء موجب ڪرڻ ۾ ايندو جيڪي انهيءَ ۾ پڇايا ويندا تن کان علاوه.

(۴) ستن ارڪانن جي حاضري بورڊ جو ڪورم ليکي ويندي.

(۵) بورڊ جي هر اجلاس ۾ صدر وقتي طور بورڊ جي رڪن جي حيثيت سان پنهنجي ذاتي ووٽن کان سواءِ ٻنهي ڌرين جي هڪجهڙن ووٽن ٿيڻ واري حالت ۾ ٻيو ووٽ يا فيصلي ڪندڙ ووٽ استعمال ڪندو.

قلم سورهون: بورڊ جي عهديدارن جي پگهار ۽ الاؤنس.
بورڊ، مرڪزي حڪومت کان اڳواٽ تحريري اجازت وٺي هڪ رجسٽرار انهي پگهار ۽ الاؤنس تي مقرر ڪري سگهندو جو مرڪزي حڪومت مقرر ڪيو هوندو. بورڊ ان کي اهي موڪلون پڻ ڏئي سگهندو جيڪي وقت بوقت مقرر ڪيون وينديون. ان جي موڪل واري عرصي ۾ سندس جاء تي ڪنهن ٻي ماڻهوءَ کي ڪم ڪرڻ لاء مقرر ڪيو ويندو.

(۲) رجسٽرار جي تقرر، سزا يا علحدگي بابت بورڊ جو

ڪو به حڪم ان وقت تائين عمل جوڳو نه هوندو جيستائين مرڪزي حڪومت ان جي منظوري نه ڏيندي.

(۲) بورڊ جو سيڪريٽري خود رجسٽرار به هوندو ان کي اختيارن جي حصول سان گڏ پنهنجا فرض ادا ڪرڻا پوندا جيڪي قواعد تحت مقرر ٿيل هوندا.

(۴) بورڊ اهڙن ٻين عهديدارن ۽ ملازمن جو تقرر مرڪزي حڪومت جي اڳواٽ تجربي اجازت کان پوءِ ملازمت جي انهن شرطن موجب ڪري سگهندو جيڪي قواعد تحت مقرر ٿيل هوندا.

(۵) بورڊ جو رجسٽرار نوڙي ٻيا عهديدار ۽ ملازم تعزيرات پاڪستان جي قلم (۲۱) جي روءِ سان بيان ڪيل مفهوم مطابق پبلڪ سرونٽ تصور ڪيا ويندا.

باب ٻيو: تعليمي ادارا ۽ امڪان.

قلم سترهون: ادارن جي منظوري.

۱- هن ايڪٽ تحت يونائيٽيڊ ايور وينڊڪ يا هوميوپيٿڪ طريقي علاج جي تعليم ڏيڻ وارا يا تعليم ڏيڻ جو ارادو رکڻ وارا ادارا. منظوري لاءِ درخواست ڏئي سگهن ٿا.

۲- منظوري لاءِ جيڪا درخواست واسطيدار بورڊ جي رجسٽرار جي نالي ڏني ويندي، ان ۾ هيٺين ڳالهين بابت مڪمل معلومات درج ٿيڻ ضروري آهي.

(الف) اداري جو آئين ۽ انتظام جا افراد.

(ب) مضمونن يا نصاب جو تفصيل جنهن موجب ادارو تعليم ڏيندو رهي ٿو يا تعليم ڏيڻ جو ارادو رکي ٿو.

(ج) ارادي جي ملڪيت، سامان ۽ شاگردن جو تعداد جن کي رهائش وغيره جون سهولتون ڏنيون وڃن ٿيون يا مهيا ڪرڻ جو ارادو رکيو وڃي ٿو.

(د) اداري جي عملي جو تعداد، شاگردن جو تعداد، پگهار، قابليت ۽ تحقيقي ڪم جو اضافي تفصيل.

(هه) شاگردن جي موجودگي يا تجويز ڪيل في، اداري جي عمارت، سامان جي سنڀال ۽ اداري جي معيار لاءِ مخصوص ڪيل يا ٿيندڙ خرچ جي موڙي وغيره.

۳- رجسٽرار اها درخواست بورڊ اڳيان آڻيندو، بورڊ رجسٽرار کي وڌيڪ معلومات (جنهن کي هو ضروري سمجهي) طلب ڪرڻ جي هدايت ڏئي سگهي ٿو، ان کان سواءِ بورڊ ڪنهن به هڪ شخص يا ڪن شخصن کي انهيءَ سلسلي ۾ اختيار ڏئي مقامي طور جاچ ڪرڻ جون هدايتون جاري ڪري سگهي ٿو.

(۴) اهڙي مقامي جاچ جي رپورٽ تي غور ڪرڻ يا ضرورت محسوس ڪئي وئي ته وڌيڪ جاچ ڪرڻ کان پوءِ بورڊ منظوري يا نامنظوري جي سفارش سان گڏ اها درخواست مرڪزي حڪومت کي موڪلي ڏيندو. مرڪزي حڪومت پنهنجي حڪم ذريعي منظوري ڏيڻ يا منظوري ڏيڻ کان انڪار ڪرڻ جو حق رکندي ۽ منظوري ڏيڻ جي صورت ۾ انهن شرطن جي پابندي عائد ڪري سگهندي جيڪي حڪم ۾ شامل ڪيل هوندا.

قلم ارڙهون: ڪم جي استعداد جي نگهداشت.

۱- منظور ٿيل ادارن ۾ ڪم جي معقول استعداد جي حصول ۽ نگهداشت لاءِ بورڊ جي ذميداري هوندي.

(۲) ڪم جي استعداد جي حصول ۽ نگهداشت جي باري

۾ بورڊ:

(الف) ضرورت مطابق وقت سر منظور ٿيل اداري کان تعليم جي نصاب ۽ اداري طرفان امتحانن جو تفصيل طلب ڪري سگهندو. ۽

(ب) رجسٽريءَ معالجن مان انسپيڪٽر مقرر ڪري سگهي ٿو، جو اهڙي ڪنهن به اداري جي آخري امتحان کان اڳ ڪنهن هڪ يا سموري امتحان جو معائنو ڪري سگهندو، يا امتحان دوران موجود رهي سگهندو.

۳- انسپيڪٽر ڪنهن به امتحان ۾ مداخلت نه ڪندو ان جو فرض هوندو ته بورڊ کي انهيءَ معاملي جي رپورٽ پيش ڪري ته جن امتحانن ۾ هن يا هنن (انسپيڪٽرن) شموليت ڪئي اهي ڪافي آهن يا نه، ان کان علاوه انهن امتحانن متعلق ٻين ڳالهين جي سلسلي ۾ به جيڪڏهن بورڊ رپورٽ پيش ڪرڻ لاءِ چوندو ته انسپيڪٽر پنهنجي رپورٽ پيش ڪرڻ لاءِ ٻڌل رهندو.

۴- بورڊ منظور ٿيل ادارن جي وقت بوقت معائني ۽ انهن جي امتحانن جي نگراني لاءِ انسپيڪٽر مقرر ڪندو جن کي مرڪزي حڪومت طرفان منظور ڪيل پگهار، الاتونس ۽ سفر خرچ ادا ڪندو رهندو.

فلم اٿويهون: منظوريءَ جي نسخ.

۱- بورڊ جڏهن به مناسب سمجهيو ۽ مرڪزي حڪومت ضرورت محسوس ڪئي ته ان معاملي جي ڇاڇ ڪئي ويندي آيا هڪ منظور ٿيل اداري جي منظوري منسوخ ڪئي وڃي يا نه؟

۲- ڇاڇ کان پوءِ ۽ فلم پهرين جي وضاحت مطابق اهڙين رپورٽن ۽ اطلاعن تي غور ڪرڻ بعد ۽ اهڙين ڇاڇن کان پوءِ جيڪي ضروري هجن، جيڪڏهن بورڊ اهو ته ڇو اخذ ڪري ته منظور ٿيل ادارو نصاب تعليم ۽ ان منظور ٿيل اداري طرفان ٿيندڙ امتحان ۽ ان اداري ۾ تربيت هيٺ ايندڙ طريقي علاج جي مناسب ۽ معقول استعداد پيدا ڪرڻ ۾ ناڪام آهي ته بورڊ مرڪزي حڪومت کي هڪ رپورٽ پيش ڪري ٻڌائيندو ته ڪهڙن سببن جي بنياد تي اداري جي منظوري منسوخ ڪئي وڃي.

مرڪزي حڪومت اهڙي قسم جي رپورٽ وصول ڪرڻ کان پوءِ ان اداري جي منظوري جي تسيخ جو اعلان سرڪاري گزٽ ۾ شايع ڪندي مگر شرط هي آهي ته ان باري ۾ ان وقت تائين ڪوبه حڪم جاري نه ڪيو ويندو، جيستائين وامپيڊار اداري کي مقرر ڪيل ميعاد جي اندر پنهنجي نصاب، تعليم ۽ امتحان جو معيار انهي حد تائين بلند ڪرڻ جو موقعو نه ڏنو ويندو جنهن کان مرڪزي حڪومت مطمئن هجي ۽ اهو ادارو مرڪزي حڪومت جي نظر ۾ ائين ڪرڻ کان ناڪام رهيو هجي. قلم ويهون: نصاب جي مدت.

(۱) منظور ٿيل يوناني، آيور وېڊڪ ادارن جي نصاب جي مدت چار سال هوندي ۽ نصاب ۾ اهي مضمون شامل هوندا جيڪي قواعد ذريعي مقرر ڪيا ويندا.

(۲) هوميوپٿي جي منظور ٿيل ادارن ۾ ڊپلوما جي نصاب جي مدت چار سال هوندي ۽ نصاب ۾ اهي مضمون شامل هوندا جيڪي قواعد وسيلي مقرر ڪيل هوندا.

قلم ايڪويهون: ادارن ۾ داخلا جي لاءِ تعليمي قابليت. منظور ٿيل ادارن ۾ داخلا جي لاءِ تعليمي قابليت گهٽ ۾ گهٽ ميٽرڪ يا پاڪستان جي ڪنهن منظور ٿيل يونيورسٽي يا ڪنهن تعليمي بورڊ مان ان جي مساوي امتحان پاس ڪيل ضروري آهي.

قلم ٻارويهون: آخري امتحان.

(۱) هڪ سال ۾ گهٽ ۾ گهٽ هڪ دفعو هن ايڪٽ تحت رجسٽريشن جو حق ۽ ڊپلوما ڏيڻ لاءِ آخري امتحان ٿيندو.

(۲) امتحان انهن مضمونن مان ٿيندو جيڪي قواعد تحت مقرر ڪيل هوندا ۽ امتحان ۾ ويهڻ جو حق صرف انهن شاگردن کي هوندو جن مقرر ڪيل مضمونن ۾ مقرر ٿيل طريقي سان منظور ڪيل ادارن ۾ تعليم ورتي هوندي.

(۳) امتحان بورڊ جي سفارش تي مرڪزي حڪومت جي مقرر ڪيل امتحاني جماعت جي لڳرائي ۾ ورتا ويندا.

باب ٽيون: معالجن جي رجسٽريشن.

قلم ٽوپيون :- رجسٽريشن ڪهڙيءَ طرح ٿيندي؟

۱- مرڪزي حڪومت سرڪاري گزيٽ ۾ هڪ پڌرائي ذريعي تاريخ مقرر ڪندي جنهن تائين يا ان کان اڳ رجسٽريشن لاءِ قلم (۲۴) جي ضمن (۲) يا قلم (۲۵) جي ضمن (۲) يا قلم (۲۶) جي ضمن (۲) يا قلم (۲۷) تحت فهرست ۾ شموليت لاءِ بورڊ کي درخواستون ڏئي سگهيون.

۲- درخواستون قلم (۳۴) جي ضمن (۱) قلم (۲۶) جي ضمن (۱) تحت هر سال قلم (۲۲) تحت امتحانن جي نتيجي جي اعلان کان پوءِ وصول ڪيون وينديون.

۳- هن ايڪٽ تحت رجسٽريشن لاءِ درخواستون اهڙي فارم تي ان في جي اڌنگي کان پوءِ پيش ڪرڻ ۾ اينديون جن کي قواعد جي روه سان مقرر ڪيو ويو هوندو.

۴- بورڊ ان قلم تحت وصول ٿين وارن درخواستن جو جائزو وٺندو ته آيا هو درخواستن کي درخواستن ڏيڻ وارن جي فني مشق جي مدت ۽ ان جي فن جي نوعيت ۽ فني قابليت جي اعتبار کان مناسب خيال ڪري ٿو؟ هن ايڪٽ مطابق بورڊ رجسٽر ۾ نالن جي شموليت بابت هدايتون ڏيندو. قلم چوويهون: پهرين درجي ۾ يوناني، آيور ويدڪ معالجن جي رجسٽريشن.

۱- هر اهو شخص جنهن ڪنهن به منظور ٿيل اداري مان يوناني آيور ويدڪ طريقي علاج جو لياقتي امتحان پاس ڪيو هوندو.

۲- ڪوبه اهڙو شخص جيڪو بورڊ جي قيام جي تاريخ

کان هڪ سال جي اندر قلم (۳۰) جي تحت بورڊ آف انهيءَ ڪاليج جو ثبوت فراهم ڪندو ته ڪل وقتي طبيب يا ويد جي حيثيت سان ان جو معالجهه تجربو متن سائن کان گهٽ نه آهي ۽ هو ان طريقي علاج جي سلسلي ۾ مطلوبه علميت سان گڏ مهارت ۽ ڪافي مشق رکي ٿو. قلم (۲۳) تحت پهرين درجي ۾ رجسٽريشن لاءِ درخواست ڏئي سگهي ٿو.

۳- بورڊ، امتحان، آزمائش يا ڪنهن ٻي طريقي جي مدد سان هي فيصلو ڪري سگهي ٿو ته درخواست ڏيندڙ مطلوبه علميت ۽ فني اهميت جو مالڪ آهي يا نه؟

قلم پنجنهون: ٻي درجي ۾ يوناني آيور ويدڪ معالجهن جي رجسٽريشن

يوناني يا آيور ويدڪ جي رجسٽر ۾ ٻي درجي لاءِ هيٺيان ماڻهو قلم (۲۳) تحت درخواستون ڏئي سگهن ٿا.

(الف) ڪوبه طبيب يا ويد جنهن جو متن سائن کان گهٽ تجربو نه هجي.

(ب) ڪوبه طبيب يا ويد جنهن جو لاڳيتو تجربو متن سائن کان گهٽ مگر پنجن سائن کان گهٽ نه هجي. قلم (۲۳) تحت پڌرائيءَ ۾ مقرر ڪيل تاريخ تي بورڊ کي پنهنجي قابليت ۽ اهميت جي باري ۾ اطمینان ڏياري يا انهيءَ تاريخ کان وٺي ٽن سالن جي عرصي تائين يوناني يا آيور ويدڪ طريقي علاج جو نظرياتي ۽ تجربياتي منظور ٿيل امتحان پاس ڪري.

(ج) ڪوبه شخص جنهن اهو علمي ۽ تحريري امتحان

پاس ڪيو هجي، جيڪو مرڪزي حڪومت جي سرڪاري گريٽ ۾ پڌرائي ذريعي بورڊ جي مقرر ڪيل امتحان ڪميٽي طرفان مقرر ڪيل تاريخ کان پنجن سالن لاءِ ساليانو ٿيندڙ هجي ۽ جنهن کي مرڪزي حڪومت قديم طريقي علاج جي مضامين، ڪليات، معالجات، علم الادويه ۽ طب لاءِ منظور ڪيو هجي.

قلم چويهون: هوسوپيٽڪ معالجن جي رجسٽريشن.

۱- هر اهو شخص جو ڪنهن مغلور ٿيل اداري مان هوسوپيٽي جو امتحان پاس ڪري ٿو يا ميڊيڪل ڪائونسل ايڪٽ ۱۹۶۲ع تحت رجسٽرڊ ميڊيڪل پرنڪٽشنر آهي ۽ هن هوسوپيٽي جي پرنڪٽس شروع ڪري ڇڏي آهي، رجسٽريشن لاءِ درخواست ڏئي سگهي ٿو.

۲- سواءِ ان جي جيڪي ڳالهون هنن (۱) ۾ آهن.

۱- اهو هوسوپيٽ جنهن مغلور ٿيل تعليمي اداري مان

تعليم حاصل ڪئي هجي.

۲- ڪوڊر شخص جيڪو قلم (۳) تحت قائم ٿيل بورڊ

جي قيام جي تاريخ کان هڪ سال جي عرصي اندر بورڊ کي ان ڳالهه جو يقين ڏياري ته هن جو تجربو ڪل وقتي هوسوپيٽ جي حيثيت ۾ ستن سالن کان گهٽ نه آهي ۽ ان کي قابليت سان هوسوپيٽي جي پرنڪٽس ڪرڻ جي علميت ۽ مهارت حاصل آهي.

۳- جيڪو شخص قلم (۳) تحت قائم ٿيل بورڊ جي

قيام جي تاريخ کان هڪ سال جي عرصي اندر اهو ثابت ڪري ۽ بورڊ کي اطمینان ڏياري ته هن جو هڪ هوسوپيٽ جي حيثيت سان جزوقتي تجربو ڏهن سالن کان گهٽ نه آهي ۽ هو مطلوبه علميت ۽ اهليت جو حامل آهي ته قلم (۲۳) تحت رجسٽريشن لاءِ درخواست ڏئي سگهي ٿو. اهو شخص جنهن انهيءَ هنن جي تحت درخواست پيش ڪئي آهي، پنهنجي درخواست جي فيصلي ٿيڻ تائين مطب هلائي سگهي ٿو، ليڪن ڪو شخص ان قلم تحت جراحي ڪرڻ جو مجاز نه هوندو.

۴- بورڊ ڪنهن باچ، امتحان يا ڪنهن ٻي طريقي سان

جنهن کي هو مناسب سمجهي اهو فيصلو ڪري سگهي ٿو ته ڪوڊر شخص گهربل علم ۽ مهارت جو حامل آهي يا نه!

قلم ستاويھون: ھوميوپٿڪ معالجن جي فھرست اندراج.

۱- رجسٽرار اھڙن ھوميوپٿڪ معالجن جي فھرست تيار ڪندو جن کي ضمن (۲) تحت پنھنجي نالي رجسٽر ڪرائڻ جو حق حاصل آھي.

۲- جيڪو شخص بورڊ اڳيان ثبوت کان پوءِ اھو اطمینان ڏياري تہ هو ۱- جنوري ۱۹۶۱ع يا ان کان اڳ ھوميوپٿي جي پرنکٽس ڪري رھيو آھي ۽ قلم (۲) تحت قائم ٿيل بورڊ جي قيام جي تاريخ کان ٽن سالن جي عرصي اندر هو في ادا ڪري جيڪا قواعد موجب مقرر ڪيل آھي ان سان گڏ ھوميوپٿي جي منظور ٿيل تعليمي ۽ عملي امتحان ۾ ڪامياب ٿيو ھجي ۽ پنھنجو نالو فھرست ۾ درج ڪرائڻ جو حقدار ٿيندو.

قلم اٺاويھون: رجسٽر مان اخراج.

بورڊ اھا ھدايت ڏئي سگھي ٿو تہ اھڙي معالج جو نالو قلم (۲۷) تحت ترتيب ڏنل فھرست يا رجسٽر مان خارج ڪيو وڃي، جنھن کي ڪنھن اخلاقي جرم ۾ سزا ملي ھجي يا اھو ڪنھن غلط روش جي ڪري مجرم قرار ڏنل ھجي ۽ بورڊ انھيءَ کي اخلاقي پستيءَ جي بناء تي ناموزون سمجھي. ناھم بورڊ طرفان ان سلسلي ۾ ڪوبہ اھڙو قدم ان وقت تائين نہ کنيو ويندو جيستائين واسطيدار شخص کي جرم لاءِ پوليس جي دست اندازي جي قابل باقاعدي مجرم نہ ٺھرايو ويو ھجي ۽ ان کي پنھنجي صفائي جو مناسب موقعو نہ ڏنو ويو ھجي.

قلم اٺئيھون: رجسٽر جي اندراج جي تسخير يا تبديلي.

بورڊ جي تحريڪ تي يا ڪنھن شخص جي اطلاع موجب جنھن جي ضروري جاچ ڪرڻي پوي، واسطيدار شخص کي پنھنجي صفائي جي موقع ڏئي. قلم (۲۷) تحت ترتيب ڏنل فھرست يا رجسٽر ۾ اھو سمجھي تہ ڪنھن دوکي يا نامناسب طريقي

سان اندراج ڪيو ويو آهي، نه ان کي تبديل يا منسوخ ڪري سگهجي ٿو.

باب چوٿون: رجسٽرار جا اختيار ۽ فرائض.

قلم ٽيهون: رجسٽرن وغيره جو انتظام ۽ سنڀال.

۱- بورڊ جي رجسٽرار جو اهو فرض ٿيندو ته هو قلم (۲۷) هيٺ فهرست مرتب ڪري ۽ رجسٽر رکي انهيءَ سان گڏ بورڊ جي اجلاس ۾ شرڪت ٿئي، انهن ۽ اعلان تي بورڊ جي خاص يا عام احڪامن جو اطلاق ٿيندو.

۲- رجسٽر ۽ فهرست ۾ هن ايڪٽ هيٺ هر رجسٽريڊ معالج جو نالو، انڊريس، اهليت ۽ قابليت جو اندراج ڪيو ويندو ۽ ان تاريخ جو اندراج به ڪرڻ ۾ ايندو، جنهن تي ذڪر ڪيل اهليت حاصل ڪيل هوندي.

۳- رجسٽرار کي فهرست ۽ رجسٽر بلڪل درست ۽ موقت مڪمل رکڻو پوندو، رجسٽر وقت بوقت معالجن جون انڊريسون ۽ اهليت جون فيڊليون درج ڪندو رهندو، ۽ انهن معالجن جا نالا خارج ڪندو، جيڪي فوت ٿي چڪا هوندا يا جن جي نالي خارج ڪرڻ لاءِ هن ايڪٽ جي احڪامن مطابق هدايت ڪيل هوندي.

۴- مرڪزي حڪومت قواعد جي ذريعي اضافي تعليم جي صورت ۾ رجسٽر ۾ اندراج جي في مقرر ڪري سگهندي.

۵- جيڪڏهن رجسٽرار وٽ اهو باور ڪرائڻ لاءِ معقول سبب موجود هجن، ته ڪو رجسٽريڊ معالج پنهنجي مطب کان ڪنارو ڪري چڪو آهي يا هن بورڊ کي اطلاع ڏيڻ کان سواءِ پنهنجي مستقل انڊريس تبديل ڪئي آهي ته هو اهڙي معالج کي ان جي رجسٽر يا فهرست ۾ درج ٿيل انڊريس تي کائس اهو معلوم ڪرڻ لاءِ ته واقعي ائين آهي يا نه! رجسٽر

ٿيل خط آماڻي سگهي ٿو، ۽ ڇهن مهينن تائين جواب نه ملڻ جي صورت ۾ اهڙي معالج جو نالو خارج ڪري سگهي ٿو. تاهم ڪنهن وقت به بورڊ ان معالج جي درخواست تي ان جو نالو ٻيهر درج ڪرڻ جو حڪم ڏئي سگهي ٿو.

قلم ايڪٽيهون: فهرست جي طباعت. رجسٽرار کي هر ٻي سال بورڊ جي مقرر ڪيل تاريخ تي ٻا ان کان اڳ رجسٽر ۾ ان وقت تائون درج ٿيڻ وارن سڀني معالجن جي نالن، انهن جي علميت حاصل ڪرڻ وارو عرصو به درج ڪرڻ ۾ ايندو.

۲- هي تصور ڪيو ويندو ته جنهن شخص جو نالو اهڙي فهرست ۾ درج ٿي چڪو آهي اهو رجسٽرڊ معالج هوندو ۽ جنهن شخص جو نالو رجسٽر ۾ داخل نه آهي، اهو رجسٽرڊ معالج نه ليکيو ويندو.

حصو ٽيون: باب پهريون.

رجسٽرڊ معالجن جا حقوق، فرائض ۽ ذميداريون. قلم ٻڌهون: رجسٽرڊ معالج پنهنجي مستقل اڏريس تبديلي جي جي باري ۾ رجسٽرار کي خبردار ڪندو. قلم ٽيٽهون: رجسٽرڊ معالجن جا حقوق.

۱- سواءِ انهن ڳالهين جي جيڪي ان وقت جي قانون ۾ هونديون. قلم (۲۴) ٻا، قلم (۲۶) هيٺ رجسٽريل هر معالج ان ڳالهه جو حقدار هوندو ته،

(الف) هڪ معالج جي حيثيت سان ڪنهن اهڙي يوناني، آيورويڊڪ يا هوميوپيٿڪ (جنهن به صورت ۾) شفاخاني، ڊسپينسري يا اسپتال ۾ مقرر ٿي سگهي جنهن جو قيام حڪومت پاران هجي. يا ان کي حڪومت يا مقامي اتارڻي طرفان امداد

ملندي هجي ۽ جيڪو واسطو ٻار طرفتي سان مرخص جو علاج ڪندڙ هجي. يا ڪنهن عوامي اداري يا جماعت ۾ جيڪو اهڙي قسم جي طرفتي علاج جو مطلب هلائي.

(ب) بورڊ جي چونڊ ۾ ٻوٽ ڏئي سگهي.

(ج) عدالتن جي وساطت سان پنهنجي غمي وصول ڪري سگهي.

۱- فلم (۲۴) يا فلم (۲۵) هيٺ رجسٽرڊ معالج ڪار اهڙي دوا استعمال يا فروخت نه ڪري سگهندو جيڪا پوئتي آڏور ويندڙ يا هوميوپيٿڪ بورڊ منظور نه ڪئي هجي.

۲- فلم (۲۵) هيٺ رجسٽرڊ معالج ڪي اهي حق حاصل رهندا جن جي وساطت هن (۱) جي تقري ”مي“ (ب) ۽ تقري ”مي“ (ج) نه ڪئي وئي آهي. البت ان تي هن (۲) هيٺ عائد ٿيل باهين ۾ اطلاق ٿيندو.

فلم چونڊيون: فهرست ۾ درج هوميوپيٿڪ معالجن جا حقوق.

۱- فلم (۲۴) هيٺ درج ٿيل معالجن جي فلم (۲۲) جي هن (۱) جي تقري ”مي“ (ب) ۽ تقري ”مي“ (ج) ۾ جائيل حق حاصل رهندا.

۲- هن (۱) جي روءِ سان ڪوبه هوميوپيٿڪ معالج ڪنهن به اهڙي دوا کي ذخيره نه ڪري سگهندو نه وري ان کي استعمال يا فروخت ڪري سگهندو. جا بورڊ هوميوپيٿڪ فارماڪوپيا ۾ شامل نه ڪئي هوندي.

فلم پنجهيون: ملازمت کان استعفا.

سواءِ ان جي جو ان وقت جي قانون ۾ آيل هجي، هر معالج فوجداري ضابطي (۱۸۹۸ع) هيٺ اسپسر يا جيوري جي مقرر وائڱي تحقيقات کان پوءِ ملازمت کان الڳ هوندو.

باب ٻيو: ڏوهه، سزا ۽ ضابطو ڪار.

قلم چٽيهون: جرم ۽ سزائون.

جيڪو شخص قلم (۳۳) جي ضمن (۲) يا قلم (۳۴) جي ضمن (۲) جي پيڪڙي ڪندو ان کي هڪ سال قيد يا هڪ هزار رپيا ڏنڊ جي سزا يا قيد ۽ ڏنڊ ٻنهي جون سزائون هڪ ئي وقت ڏني سگهبيون.

قلم سٽيهون: هن ايڪٽ هيٺ غير رجسٽرڊ معالج ڪوبه علاج ڪري نه سگهندا.

۱- هن ايڪٽ هيٺ رجسٽرڊ معالج يا اهڙن ماڻهن کان سواءِ جيڪي قلم (۲۷) هيٺ رجسٽر ۾ درج هوندا ڪوبه شخص يوناني، آڀور ويدڪ ۽ هوميوپيٿڪ مطب نه هلائي سگهندو ۽ نه وري ڪنهن ٻي ننڍي (عمل يا ڪنڀا) سان معالج هئڻ جي ڪا دعوا ڪندو.

۲- ڪوبه طبيب، ويد يا هوميوپيٿ:

(الف) ان پيدائشي سرٽيفڪيٽ تي دستخط يا ان جي تصديق نه ڪندو جنهن تي قاعدي قانون جي روءِ سان مستند ميڊيڪل پرنٽڪشنر جي دستخط جي ضرورت هوندي.

(ب) جسماني تندرستي جي اهڙي سرٽيفڪيٽ تي تصديقي دستخط نه ڪري سگهندو جنهن تي قاعدي قانون جي روءِ سان ڪنهن مستند ميڊيڪل پرنٽڪشنر جي دستخط جي ضرورت هوندي.

۳- جيڪو شخص ان قلم جي انحرافي ڪندو اهو هڪ سال قيد يا هڪ هزار رپين جي ڏنڊ يا هڪ ئي وقت ٻنهي سزائن جو گڏو هوندو.

قلم اٺيهون: جعلي سندون

۱- هن ايڪٽ تحت اجازت مليل ادارن کان سواءِ اهڙي شخص، سرٽيفڪيٽ، ڊپلوما يا اهڙو لائسنس عطا يا جاري نه

ڪندو جو يوناني، آيور ويدڪ يا هوميوپيٿڪ طريقي علاج مطابق مطب ڪرڻ واسطي هجي يا ڪنهن بااختيار اداري يا جماعت جي مئذ (ڊگري) ڊپلوما يا لائسنس جي بلڪل مطابق يا ان جو نقل هوندو.

۲- هن قلم جي خلاف ورزي ڪرڻ وارو مجرم ٺهرائڻ جي حالت ۾ هڪ هزار رپين تائين ڏنڊ جو ڪو هوندو، جيڪڏهن ان خلاف ورزي جو ارتڪاب ڪنهن جماعت ڪيو هوندو ته ان جي هر رڪن کي هڪ هزار رپيا ڏنڊ جي سزا ڏني ويندي. قلم اڻٽاليهون: تعريف، خطاب وغيره جي استعمال جي ممانعت. ۱- ڪوبه شخص ان وقت تائين پنهنجي نالي مان گڏ اهڙو خطاب، يا تعريف لفظ يا ان جو مخفف استعمال نه ڪندو، جنهن مان اهو خيال پيدا ٿئي ته ان شخص وٽ يوناني، آيور ويدڪ يا هوميوپيٿڪ دستور علاج جي سند (ڊگري) ڊپلوما لائسنس آهي، جيستائين ان وٽ واقعي اهڙي قسم جي ڊگري، ڊپلوما، لائسنس يا سرٽيفڪيٽ موجود نه هوندو.

(الف) جو ان وقت پاڪستان جي ڪنهن نافذ ڪيل قانون موجب تسليم ٿيندڙ هجي.

(ب) جو ان وقت ايڪٽ تحت اختيار رکڻ واري ڪنهن جماعت يا اداري طرفان عطا يا جاري ڪيل هجي. يا

(ج) اهڙي اداري يا اٿارٽي طرفان جاري ڪيل هجي، جنهن کي مرڪزي يا صوبائي حڪومت ان قسم جي ڊگري، ڊپلوما، يا سرٽيفڪيٽ عطا ڪرڻ يا جاري ڪرڻ جو اختيار ڏنو هجي يا ان کي تسليم ڪيو هجي.

۲- يوناني يا آيور ويدڪ ۽ هوميوپيٿڪ معالج پاڻ کي ڊاڪٽر نه چواڻيندا (پوءِ جي ترميم مطابق) مستند هوميوپيٿ پاڻ کي ڊاڪٽر چواڻي سگهندا تاهم يوناني طبيب ۽ ويد پنهنجن پهرئين نان مان موسوم رهندا.

۳- جو به شخص ان قلم جي پيڪڙي ڪندو سو هڪ سال قيد يا هڪ هزار رپين جي ڏنڊ يا هڪڙي وقت ٻنهي سزائن جو ٻوڏو لڳيو ويندو.

قلم چاليهون: مستحبات.

هن باب جو اطلاق ڪنهن به اهڙي شخص تي نه ٿيندو جيڪو، (الف) پنهنجي مطب کي ڏنڊان سازي تائين محدود رکندو، (ب) يا جيڪا دائي، نرس يا هياٽ وزيٽر هجي ۽ ڪنهن رائج ڪم قانون تحت رجسٽر ٿيل هجي. (ج) جيڪو فني معاون، جراح يا ڪهاڻ جي حيثيت سان معالج جي سٿيز سڌي نگراني ۾ مريضن جي ڀرگهور لهي.

قلم ايڪٽياليهون: مقدمن جي شنوائي وغيره.

۱- هن ايڪٽ تحت ڪنهن جرم جي شنوائي ان وقت تائين ڪابه عدالت نه ڪندي جيستائين ان بابت واسطيدار صوبائي حڪومت جي بااختيار آفيسر طرفان تحريري شڪايت پيش نه ڪرڻ ۾ ايندي.

۲- هن ايڪٽ تحت ڪنهن جرم جي شنوائي فرسٽ ڪلاس مئجسٽريٽ کان سواءِ ڪابه ٻي عدالت نه ڪري سگهندي.

باب ٽيون:

قلم ٻائيتاليهون: بورڊ جي برخاستگي.

۱- جيڪڏهن مرڪزي حڪومت ڪنهن به وقت اهو محسوس ڪري ته بورڊ ان جي ايڪٽ تحت يا ان ايڪٽ ذريعي مليل فرائض جي ادائگي ۾ ناڪام رهيو يا حد کان تجاوز ڪري ويو آهي يا ان غفلت اختيار ڪئي آهي، اهڙي حالت ۾ مرڪزي حڪومت جيڪڏهن ان کي سخت نوعيت جي غفلت، تجاوز يا ناڪامي تصور ڪيو ته انهن ٻي اعتدالين جي اصلاح لاءِ مقرر ڪيل وقت جي اندر اصلاح نه ڪرڻ

تي مرڪزي حڪومت سرڪاري گزيٽ ۾ پڌرائي ذريعي بورڊ کي برخاست ڪري سگهي ٿي. انهيءَ برخاستگي جو عرصو هڪ سال کان وڌيڪ نه هوندو، ۽ ان جو ذڪر پڌرائي ۾ پڻ ڪيو ويندو.

۲- ضمن (۱) تحت بورڊ جي برخاستگي ني (الف) بورڊ جي صدر ۽ ارڪان جي حيثيت سان ڪم ڪرڻ وارا ماڻهو پنهنجو ڪم بند ڪري ڇڏيندا. (ب) بورڊ جي برخاستگي دوران مرڪزي حڪومت ڪنهن به شخص يا اثرائتيءَ کي بورڊ جو ڪو فرض يا مڙئي فرائض ۽ اختيار حوالي ڪري سگهي ٿي.

۳- برخاستگي جي عرصي ختم ٿيڻ کان پوءِ هن ايڪٽ تحت بورڊ جي نئين مر تشڪيل ڪئي ويندي، جيڪو پنهنجا فرائض سرانجام ڏيندو ۽ سڀني اختيارن کي ڪتب آڻيندو.

باب چوٿون: متفرقات.

فلم ٽيٽاليهون: بورڊ ۾ وصول ٿيل في.

بورڊ کي وصول ٿيڻ وارين فين جي سموري رقم انهن ڪمن واسطي خرچ ڪئي ويندي، جيڪي هن ايڪٽ تحت قواعد مطابق هوندا.

فلم چوٽيٽاليهون: رجسٽرڊ معالج جو موت.

موت جي داخلا ٿيڻ جي رجسٽريشن جو هر انچارج، رجسٽر ٿيل معالج جي موت جو نوٽيس ملڻ تي رجسٽرار کي هڪ سرٽيفڪيٽ روانو ڪندو، جنهن ۾ ان کالھ جو اطلاع درج ٿيل هوندو ته اهو موت ڪهڙي وقت ۽ ڪهڙي هنڌ تي واقع ٿيو. هو ان اطلاع ۽ سرٽيفڪيٽ موڪلڻ لاءِ پنهنجي آفيس مان خرچ وصول ڪري سگهي ٿو.

فلم پنجيتاليهون: ضمانت.

ڪنهن به اهڙي شخص يا اهڙي ڪم جي خلاف هن

ايڪٽ يا پوءِ تيار ٿيل قاعدي قانون هيٺ ڪا به دعوا، مقدمو يا ڪا به قانوني چاره جوئي نه ڪئي ويندي، جنهن کي دراصل پلائي لاءِ يا پلائي جي ارادي سان ڪيو ويو هجي.

قلم چاٽياليهون: قاعدن، قانونن جي ضابطن جا اختيار.

۱- بورڊ سان صلاح ڪرڻ کان پوءِ مرڪزي حڪومت سرڪاري گزيٽ ۾ پڌرائي وڃي ايڪٽ جي منشا جي پورائي لاءِ قاعدا جوڙيندي.

۲- واڌارو: اختيارن جي قوت جي عمومييت جي باري ۾ غير جانبداري سان گڏ هي قانون هيٺن ڳالهين لاءِ ٺهي سگهن ٿا:

(الف) چونڊن جو طريقو، وقت ۽ جاءِ.

(ب) آسامن ڀرڻ جو طريقو.

(ج) فهرست ۽ رجسٽر جي نوعيت ۾ درج ٿيڻ واريون ڳالهيون.

(د) رجسٽريشن جي في ۽ ٻين قسمن جي اندراج جي في.

(هه) بورڊ طرفان وصول ڪيل فين جا مقصد جن تي رقم خرچ ڪئي ويندي.

قلم ستيتاليهون: قانونن بنائڻ جو اختيار.

بورڊ مرڪزي حڪومت کان اڳواٽ لکيل اجازت وٺي هيٺين ڳالهين بابت قانون ٺاهي سگهي ٿو. لازمي آهي ته اهي قانون هن ايڪٽ يا هن جي تحت ٺاهيل قاعدن سان متصادم نه ٿيندا.

(الف) تربيت ۽ آخري امتحان جو تعليمي نصاب.

(ب) اهي زبانون جن ۾ امتحان ورتا ويندا ۽ هدايتون

جاري ڪيون وينديون.

- (ج) منظور ٿيل ادارن ۾ شاگردن جي داخلا.
- (د) مختلف ڪورسن، شاگردن، ٻين امتحانن ۽ آخري امتحان جا شرط.
- (ه) امتحان وٺندڙن جي مقرري ۽ امتحانن جو طريقو ڪار.
- (و) منظور ٿيل ادارن ۾ استادن جي مقرري جا شرط.
- (ز) تعليمي ادارن جي منظوري لاءِ گهربل معيار.
- (ح) بورڊ جي اجلاس جو وقت ۽ جاءِ.
- (ط) اهڙيون ٻيون ڳالهون جيڪي ڪم ڪرڻ جي لاءِ اختيارن جي استعمال جي غرض سان ضروري عجي، هن ايڪٽ هيٺ ۽ ٻين تشڪيل ٿيل قاعدن تحت بورڊ پورٽون ڪندو.

طب جو مستقبل:

طبي رجسٽريشن بل پلس ٽين ڪان پوءِ ملڪ جي حڪيمن ايتري زور شور سان ان ۾ حصو ورتو جو اڪ چنپ ۾ ٽيهه چاليهه هزار حڪيم، ويد ۽ هوميوپٿ رجسٽرڊ ٿي ويا. انهيءَ تحرڪ کي ڏسندي ديسي طب سان تعلق رکندڙ هر طبقي جي ماڻهن اها اميد ڏيکاري ته اجهو ٿو هن تهذيبي ورثي جو پاڳ کلي، پر اوچتو اهي سرگرميون ختم ٿيڻ جي حد تائين سرد ٿي ويون جنهن جا ڪيئي سبب هئا.

نوٽ: هي بل پاڪستان جي حڪومت پاران ”دي گزيٽ آف پاڪستان“ ۾ ۲۸ جنوري ۱۹۶۵ع ڌاري شايع ٿيو ۽ انهي ايڪٽ تحت ”دي گزيٽ آف پاڪستان“ ۲۳ جولاءِ ۱۹۶۵ع ۾ طبي بورڊ جي سيمبرن جو اعلان ڪيو ويو.

- ۱- ته جيڪي معالج رجسٽرڊ ٿيا، تن ۾ اڪثريت انهن ماڻهن جي هئي، جيڪي صرف پئسي ڪمائڻ جي ڪڍ هئا، ٻئي پاسي انهن کي طب جي احياءَ يا بقاء سان ڪابه دلچسپي نه هئي.
- ۲- سرڪار نامدار صرف پنهنجي سِرَ تان ٻار لاهڻ لاءِ اهو قدم ڪندو جنهن جو ثبوت پوءِ پيدا ٿيل انهيءَ سردمھري مان ملي ٿو، جا طب جي آئينده ترقيءَ جي باري ۾ ڏيکاري وئي.
- ۳- طب جي چند تعليمي ادارن کي تسليم ڪرڻ کان پوءِ حڪومت يا عوام طرفان انهن کي صحيح نموني عروج تي رسائڻ لاءِ ڪابه ڪوشش نه ڪئي وئي، حالانڪ ان جي سخت ضرورت هئي.
- ۴- طب جي تعليمي نصاب جي نئين سر ترتيب يا تدوين لاءِ ڪو خاص انتظام نه ڪيو ويو، نه وري مددي ڪتابن جي ڪا ڳڻ ڪئي وئي سواءِ طبي فارماڪوپيا جي.
- ۵- طبيه ڪاليج ۾ ڪتابي تشريح کان علاوه لاشن جي چهر ڦاڙ جو بندوبست نه هئڻ ڪري، طبي تعليم ڪنهن به ڪم جي نه رهي نه وري ڪنهن اهليت جي اميد پيدا ٿي.
- ۶- خالص دوائن جي فراهمي لاءِ به حڪومت ٻارن ڪو انتظام نه ڪيو ويو، جنهنڪري ناقص دوائون بدمستور استعمال ٿينديون رهيون ۽ طب جي ساک کي ويتر ڌڪ لڳي ويو.
- ۷- آيورويڊڪ ۽ يوناني طبيه ڪاليجن ۾ داخلا جو معيار ميٽرڪ يا ان جي مساوي سرٽيفڪيٽ تائين محدود رکيو ويو. حالانڪ طب ۽ ويڊڪ جي تعليم لاءِ عربي، فارسي

۽ سنسڪرت زبانن جو علم لازمي هيو ۽ انگريزي به انٽر تائين هئڻ کپندي هئي.

۸- طبيه ڪاليجن ۾ تجربتي گاهن جو ڪوبه بندوبست نه ڪيو ويو ۽ نه وري طبي شاگردن کي ٻين ليبارٽرين ۾ وڃڻ جي اجازت ڏني وئي، جنهنڪري انهن جي تربيت نه هئڻ برابر رهي.

۹- مريضن جي معائني لاءِ طبي شاگردن جي رهائشي جو ڪو انتظام نه رکيو ويو صرف زباني تربيت جي بنياد تي سمورو دارومدار رکيو ويو.

۱۰- طبي تعليم جي باري ۾ به زناني تربيت لاءِ ڪو الڳ شعبو قائم نه ڪيو ويو، اهڙي حالت ۾ اهو ڪيئن ممڪن ٿي سگهيو ٿي، ته زناني علاج يا ويس ڪرائڻ جو ڪو سوال پيدا ٿئي.

۱۱- وبا جي حالت يا جنگ جي صورت ۾ يوناني آيور ويدڪ معالجن جي تربيت يا خدمت جو ڪوبه موقعو نه ڏنو ويو ان ڪري هئڻ کي جراحت يا جان بچائڻ جي ڪابه معلومات حاصل نه ٿي سگهي.

۱۲- متعدي بيمارين جي تشخيص ۽ تجويز بابت به ڪنهن الڳ شعبي جو قيام عمل ۾ نه آيو نه وري عملي طرح طبي شاگردن کي انهن جي تربيت ڏيڻ جي ڳڻ ڪئي وئي.

۱۳- دواشناسي لاءِ وڏي پيماني تي طبيه ڪاليجن ۾ دوائن جي ذخيري موجود رکڻ جي حاجت هئي، ليڪن انهيءَ باري ۾ ڪابه دلچسپي نه ڏيکاري وئي.

۱۴- مشرقي ۽ مغربي طب سان تعلق رکندڙ معالجن کي هڪٻئي جي قريب آڻڻ جي ڪابه ڪوشش نه ڪئي، جنهنڪري ٻئي ٽريون هڪٻئي کان اجنبِي رهيون.

اهڙين المناڪ حالتن ۾ طب جي بهتر مستقبل بابت ڪابه اميد رکڻ بلڪل ناممڪن آهي. انهيءَ مابوسيءَ لاءِ حڪومت سان گڏ حڪيمن تي به ذميداري عائد ٿئي ٿي. مناسب ائين آهي ته وري نئين سر ٻنهي طرفن کان طب جي ترقي ۽ سرپرستي لاءِ سوچي ان مطابق عملي قدم کنيو وڃي.

هيستائين طب جي جيڪا شاندار ماضي بيان ڪئي وئي آهي، تنهن جي سلسلي کي قائم رکڻ لاءِ هاڻوڪي دور جون ڪي زباني ڳالهيون يا ڪاغذي ڪارروايون هرگز ڪافي ٿي نه ٿيون سگهن ۽ انهن مان طب جي روشن مستقبل جي ڪابه نئين صورت نروار ٿوئي ناهي.

ضرورت ان ڳالهه جي آهي ته، طب جي مجموعي ترقيءَ لاءِ عظيم الشان دارالعلوم قائم ڪري مڪمل تعليم لاءِ جامع نصاب ترتيب ڏنو وڃي ۽ اهڙي ئي شاندار پيماني تي تربيت ۽ تجربتي ڪاهه جو انتظام ڪرڻ ۾ اچي. ساڳئي وقت طب جي تعليمي ادارن ۾ داخلا جو معيار ايڏو وسيع هئڻ گهرجي جنهن مطابق طبي شاگردن لاءِ مادري زبان سان گڏ عربي، فارسي، سنسڪرت ۽ انگريزي جو علم به لازمي قرار ڏنل هجي، جيڪڏهن اها حد، اديب فاضل يا بي. اي جي معيار جهڙي رکي وڃي، ته ان مان بهترين نتيجا نڪري سگهندا.

طبي ادب جي ترتيب ۽ تدوين لاءِ (آيور ويدڪ ۽ يوناني طب جي باري ۾) طب جا سڀئي قديم ڪتاب ۽ پياڙ هڪ هنڌ گڏ ڪري انهن مان نه صرف طبي فارماڪوپيا جو مواد قلمبند ڪيو وڃي، بلڪه نصايب ۽ مددي ڪتاب پڻ تدوين هيٺ آندا وڃن.

طبي تعليم جو انحصار فقط امتحانن تي نه هئڻ کپي، بلڪه ان جي آغاز کان اڳ شاگردن کان انٽرويو وٺي سندن

اهليت مطابق کين داخلا جو مستحق تصور ڪيو وڃي. ائين ڪرڻ سان طب جي مستقبل تي به سٺو اثر پوندو ۽ حڪيم طبقي مان اهو احساس ڪمري به ختم ٿي ويندو، جيڪو طب جي صحيح ۽ معياري تعليم نه ملڻ ڪري انهن جي ذهن ۾ موجود رهندو اچي ٿو.

اهي ڳالهون قوم ۽ ملڪ جي وقار جو باعث به ٿي رهنديون ته هتان جي عظيم تهذيبي ميراث (طب) جي شان وٽان به ٿي سگهنديون.

مغربي طب (ايلوپٿي) جراحت جي ڪمال جي باوجود اڃا اها حيثيت اختيار نه ڪري سگهي آهي جو مجموعي طور ان کي هر صفت جو حامل قرار ڏنو وڃي، خاص ڪري ڪن بيمارين جي علاج ۾ ان کي اڃا به وڌيڪ ڪجهه ڪرڻو پوندو جنهن جي تعاون واسطي مشرقي طب بهترين صلاحڪار ۽ مددگار جو ڪم ڏئي سگهي ٿي، پر شرط هي آهي ته پهريان اهي ديوارون هٽايون وڃن، جيڪي ٻنهي طبي طب جي درميان حائل رهنديون اچن ٿيون.

سنڌ جي طبي تاريخ:

”سنڌ جي طبي تاريخ“ تڪميل جي مرحلي تي پهچي چڪي آهي، جنهن جو اظهار ڪندي آئون فخر ۽ سکون سان سرشار ٿي رهيو آهيان.

طب سان تعلق رکڻ ڪري مون تي جيڪو فرض عائد ٿيل هيو، تنهن جي ادائينگي لاءِ پنهنجي ٻاران پورو جتن ڪيو

اثر، آڻيندي ٿا ۽ به طب سان منهنجي دلچسپي قائم رهندي.
خيال آهي ته هن کان پوءِ ”معالجات ۽ مجربات“ جي تصنيف
تاليف تي پنهنجون محنتون صرف ڪندس، جنهن ۾ بيمارين،
علامتن ۽ دوائن جا نچ سنڌي نالا ۽ سنڌ جا عوامي توڙي
خصوصي علاج بيان ٿيل هوندا.

خدا ڪري حياتي ايتري تائين سٺ ڏئي سگهي ۽
آئون اها مهر سر ڪري خدا حيات سنڌ جي علم، ادب جو
هيءُ اڻ پورو حصو پورو ڪري پاڻ موڪي رهان، اها اميد
باني آهي.

سجھا ئی

[INDEX]

(جلد ہیو)

خاص نا

ابن المعالی 571
 ابو تراب 572
 ابو الحسن آخوند 599
 ابو الحسن ذہری 571, 632
 ابو الحسن شہج 339
 ابو الخیر منگو 650
 ابو الفتح گیلانی 522
 ابو الکلام آزاد (امام الہند)
 685, 679
 ابو المعالی 619
 ابو المکارم شہود 542
 انور الدین 509
 احسن اللہ خان 524
 احمد شاہ ابدالی 540

آدم شاہ میان 535
 آڈو مل پساری 570
 آصف خان 528
 آغا صوفی 646
 آل احمد 572
 آئل مل نصر پوری 646
 آہور ویدک 502, 706

ابراہیم بکری 558
 ابراہیم خلیل حکیم 699
 ابراہیم خلیل باکتر 729
 ابراہیم شاہ آغا 578
 ابراہیم شاہ پیر 688
 ابن بطوطہ 510

- اکبر علي نميد 613
 اقبال علامہ 680, 622
 الہم بخش مخدوم 622
 الہي بخش اعوان 667
 الہي بخش افغان 648
 الطاف عباسي 611
 الیاس حاجي 569
 الیاس بن شہاب 503
 امام بخش مير (ہزہائیس) 656
 امام الدین خواجہ 670
 امام الدین شاہ پیر 687
 امام دُنو شاہ 649
 امام رباني 664
 امام خان مرزا 524
 امر لال شرما 703
 اميد علي عباسي 634
 امير علي شاہ 674
 امین الدین خان 542, 545
 انوشکین 556
 اوجھا ٲي بي سینیتوریم 706
 اورنگزیب عالمگیر 543
 ایسرداس حکیم 553
 ایسرداسی جگینیائی 711
 ایشر سنگھ 640
 احمد شاہ حاجي 629
 احمد شاہ حکیم 607, 683
 احمد خان پیرگڑی 569
 احمد قاضي 619
 احمد مخدوم 626
 احمد مولوي 660
 احمدی قاضي 612
 احمدی مولانا 572
 اجمل خان حکیم 606, 634
 ارکلي خان 497
 اسد اللہ بڑائی سید 569
 اسد اللہ خان غالب میر 555
 اسد اللہ شاہ داکٹر 629
 اسد اللہ شاہ فدا 627
 اسد اللہ میر 556
 اسماعیل آخوند 623
 اسماعیل جرجانی علامہ 556
 اسماعیل شاہ آغا 578
 اسماعیل سلا 580
 اشرف حکیم 572
 اشرف قاضي 619
 اشہد علي 572
 اعز الدین 499
 اکبر بادشاہ 519, 522, 529
 530, 531

- 636 617 شاه ڀاون
 497 ڀاؤ مشر
 553 ڀائي لال چند
 553 ڀائي ملوک چند
 539 ڀٽائي گهوٽ
 621 ڀرچونڊي پير
 618 ڀڳت راڌا ڪرشن
 490 ڀوج راجا 480
 672 ڀوچراج
 685 ڀورل شاه
 488 ڀيربو راجا

 500 ٿاناري
 551 ٿاج الدين
 636 ٿاج محمد ششپڻ
 700 ٿاج محمد قاضي
 ٿاج محمود (حضرت مولانا
 امروٽي) 660, 679, 685
 ٿنوير عباسي ڊاڪٽر 675
 ٿولا رام 642

 ٿالپور 563, 567
 ٿوپڻ لال 703
 ٿيڪر داس 703

 ٿارو مل ديوان 569
 باقر شاه پير 685
 باقر شاه سيد 655
 ڊايزيد ڄام 509
 ڊيجار خان مير 564
 ڊچل شاه پير 684
 بخش علي جتوئي 638
 بدرالحسين شاه 680, 685
 بدرالدين دراني آغا 642
 بدرالدين مولانا دمشقي 499
 ڊرت واهيٽ 485
 بصرالدين مخدوم 689
 بقراط 546
 بنو امير 479
 بنو عباس 479
 بو علي مينا 498
 بولچند حڪيم 553
 بهاء الدين ذڪريا 625
 بهاء الدين شيخ 526
 بهرام خان مير 563
 بهزاد ايراني 658
 بهوه خان حڪيم 513
 بيروني علامه 482, 498

 ڀيل شاه بخاري 649

 ڀامڪر پٽ 485
 ڀاڳنداڻي 642

ٲاڪو دت شرما ٲنڊت 632

ٺٺاء الله 666

ٲرتاب راء ايڏو وڪيت 664

ٲرمار راجپوت 480, 486

ٲرم آئفڊ موانسي 712

ٲرم شاه 486

ٲريٺمداس 711

ٲريل شاه 661

ٲوڪر داس منشي 709

ٲيارو خان 569

ٲيٺمبر داس 632

ٲير بخش لڪوي 644

ٲير تواب علي شاه 684

ٲير حسن شاه 684

ٲير شاه 684

ٲير شاه مراد 684

ٲير مثل شاه 687

جات 499

جاجا معالج 499

جالينوس 546

جان محمد ٲتي 667

جان محمد لغاري 569

جلال الدين 519

جلال محمد 546

جميل جالبي 725

جهانگير باڏشاہ 522

جوتشي 486

جوگي 486

جيمس ٲرنس ڊاڪٽر 604

جيوترام 704

جيوٺڊاس 618

چارلس ڊلڪي 603

چرڪ 485, 707

چڪر ٲاني دت 485

چنگيز خان 497

چنيسر 481

چمنداس ڊاڪٽر 669

چوٺترام 663

چئنچلداس 642

چيلا رام 704

چينو ممان 535

چام انڙ 480

چام نماچي 507

چام نظام 507, 515, 516

537

چمنارام نايبنا 620

چمينانڊ لوهاڻو 569

چينو مل نصرپوري 660

خدا يار خان 536
 خسرو بيگ مرزا 579, 583
 خواجہ (قوم) 543
 خواجہ محمد زمان 539
 خواجہ محمد زمان 539
 خوارزم شاہ 556
 خواص خان 513
 خوش محمد مولانا 657
 خير محمد قلیپور 641
 خير محمد پالائي 641
 خير محمد سنهلي 657
 خير محمد قاضي 700

داسو ڈر داس 642
 دائود پوتا (قوم) 563, 583
 دريا خان دولہ 516
 دودو سومرو 481
 دوست محمد لغاري 629
 دريلداس حکيم 690
 دين محمد بوبڪائي 573
 دين محمد مولوي 657
 دين محمد ميان 536
 دين محمد وفائي مولانا 669,
 687
 ديوان کلراج 553

دنر اجمل 632, 640

حاتم طائي 546
 حاجن شاہ 660
 حاجي محمد 623
 حامد شاہ سيد 684
 حامد علي خيلائي 620
 حب الله مورائي 611, 696
 حبيب الله بکري 558
 حبيب الله بهلاني 610, 620
 حسام الدين شاہ اول 507, 683
 حسام الدين راشدي 541, 583
 615, 643, 658, 688, 691
 حسام الدين مولانا 499
 حسن الله پالائي علامہ 623,
 627

حسن بخش شاہ 647
 حسن علي آفندي 611, 694
 حسين احمد (حضرت مولانا مدني)
 679, 660

حسين سندي 575
 حزب الله سيد 635
 حفظ الله مور 573
 حميد مطررز 499
 حيدر حقائي 535

خان خانان 520
 خدا بخش شاہ 573

- روپ جي 487
 روح الله حڪيم 522
 ريلو مل 642

 زاهد انصاري قاضي 670
 زبيدي عالم 575
 زمان الله پير 639
 زمان شاه پير 685
 زوار عيسيٰ 674
 زيب عاقلي 658
 زين العابدين 578

 ساباطي 575
 سارنگا 486
 ساساني 483
 سبڪتگين 483
 سچل سرمست 676
 سچيڏنو شاه 639
 سدونت 486
 سراج الدين ظفر بادشاه 524
 سراج الدين مير 551
 سراج الدين نايڪ 665
 سرطان (مرض) 573
 سرفراز ميان 537 555
 سرهندي خاندان 697
 مشرت 485 707
 سعد الله سورتي 554
- ڏنو سيوهائي 531
 ڏوبل 507
 ڏوبي 552
 ڏيارام گدوئل 611

 ڏيل هوسٽ 566

 ذوالفقار سيد 574

 راج ويد 491
 رازي علامه 498
 راشدي خاندان 681
 رامچند مٿائي 697
 رامچند هيمنڊاس 703
 رامنات شرما 642
 راڻو چندن 487 489
 رحمت الله خان 545
 رحمت الله درس 631
 رحمت الله سيتائي 667
 رحيم بهگ 580
 رحيم شاه 619
 رشد الله پير 662
 رشيد پتي 667
 رشيدالدين 687
 رفيع الدين 671
 رڪن الدين سنڌي 688

- شاه لطيف 537
 شاه نواز خان پتو 'سر' 659
 شير شاه هاتف 629
 شفيق محمد منگيو 651
 شفيق محمد ميان 552
 شکر الله سيد 558
 شمس الدين احمد حکيم 612
 653
 شمس الدين چاچو 665
 شمس الدين خواجہ 502
 شمشير حيدري 649
 شهاب الدين 512
 شهاب الدين خواجہ 554
 شهادت خان مير 563
 شهيد الهم بخش سومرو 635
 شيخ سعدي 700
 شيخ صک جي 529
 شيخ عبدالمجيد سنڌي 628
 شيخ عيسيٰ 530
 شير محمد مير 641
 شيوا رام 642

 صالح سنڌي 529
 صالح محمد سميت 607
 صبغت الله شاه اول 683
 صبغت الله خليفو (69)
 صدرالدين مفتي 343

- سعد الله سيد 523
 سعد الله سيوهاڻي 576
 سڪندر لودي 513
 سکر آند 523
 سکر امداس 06
 سلطان شاه 684
 سلطان محمد 625
 سلطان محمود 530, 519
 سلم خان 699
 سما (قوم) 480, 507
 سمناسي 488
 سوڍا 480
 سومرا (قوم) 490, 508
 سومو مل 637
 سمنڊو رسم الخط 482
 سيد احمد 612
 سيد علي مگي 639

 شاه آقا 641
 شاه اسماعيل شهيد 612
 شاه بيگ ارغون 517, 525
 شاه جهان بادشاه 522
 شاه حسن ارغون 517, 525
 شاه حسن الله 548
 شاه عرف الله 548
 شاه غلامت 539, 570
 شاه قادري 647
 شاه ڪريم 539, 570

عالمگیر 523

-
- عباس علي موزا 580
 عبدالله آخوند 569
 عبدالله ذاهري 643
 عبدالله سندي 429
 عبدالله سيد 554
 عبدالله قاضي 700
 عبدالله مخدوم 625
 عبدالباقی میرک 632
 عبدالحق رباني مولانا 645
 عبدالحق قریشی 729
 عبدالحق فاروقی 676
 عبدالحکیم شاہ 618
 عبدالحکیم علامہ 662
 عبدالحکیم ہالائی 569
 عبدالحکیم انصاری 670
 عبدالحمید پتی حافظ 667
 عبدالحق خلیق مورائی 696
 عبدالحق مولانا 622
 عبدالحق رحمان امیر 697
 عبدالحق رحمان میر گونائی 683
 عبدالحق رحمان ریگستانی 629
 عبدالحق رحمان شہیدی 624
 عبدالحق رحمان سمون 660
 عبدالحق رحمان قاضی 569، 621
 عبدالحق رحمان منگھو 652

صدرالدین مولانا 499

- صدرالدین مولوی 690
 صفائی حسینی شید 430
 صلاح الدین چام 516
 صوبدار خان میر 563، 570
 صوفی شاہ اسماعیل 547
 صوفی محمد حسن 618
 صوفی محمد صالح 576
-

ضیاء الدین برنی 498

- ضیاء محمد 501
 ضیائی مولانا عبدالحق رحمان 690
-

طالب المولوی مخدوم 526

- طاہر شاہ سید 655
 طاہر محمد سندي 529
 طبیبی کتاتق بی فہرست 591
 طبیبی رسلا 720
 طہماسپ صفوی 527
-

عابد قاضی عبدالمجید 693

694

عاشق اللہ 547

عاشق علی شاہ 685

عالم چند 569

عالم چند دیوان 660

- عبدالرحیم انصاری 653
 عبدالرحیم بختیارپوری 627
 عبدالرحیم حاجی 690
 عبدالرحیم حکیم 610
 عبدالرحیم منڈی 637
 عبدالرحیم قاضی 700
 عبدالرحیم بن کمال 569
 عبدالرزاق 479
 عبدالرزاق بوبکائی 627
 عبدالرزاق سومرو شہید 696
 عبدالرزاق قاضی 700
 عبدالرزاق مشرب 542، 545
 عبدالرزاق نہشاپوری 523
 عبدالرشید 572
 عبدالرشید قاضی 700
 عبدالرؤف حکیم 539
 عبدالرؤف حیدر آبادی 638
 عبدالرؤف قاضی 695
 عبدالستار جان 698
 عبدالسلام سنڈی علامہ 519
 عبد عاقلی 658
 عبدالعزيز عیسیٰ ڈاکٹر 621
 عبدالعزيز مخدوم 509
 عبدالعزيز ملکائی 627
 عبدالغفار ریلانی 639
 عبدالغفور خلیفو 666
 عبدالغفور سرہندی 699
 عبدالغفور قاضی 700
 عبدالغفور ہمایونی 624
 عبدالغنی قاضی 595، 571
 عبدالغنی مارواڑ 572
 عبدالفتاح 569
 عبدالفتاح صدیقی 667
 عبدالفتاح گیلانی 549
 عبدالقادر اندر 621
 عبدالقادر پیر 684
 عبدالقیوم بختیارپوری 627
 عبدالقیوم قاضی 691
 عبدالقیوم نقشبندی 615
 عبدالکریم انصاری 569
 عبدالکریم چشتی مولانا 692
 عبدالکریم حقانی 555
 عبدالکریم رضوی 548
 عبدالکریم عباسی 649
 عبداللطیف خلیفو 623
 عبداللطیف ہالائی 625
 عبدالمجید خان حکیم 615
 عبدالمجید صفا ہانی 523
 عبدالنبی آغا 647
 عبدالنبی میاں 537، 565
 عبدالواحد حکیم 610
 عبدالواحد خلیفو 611
 عبدالواحد قریشی 619
 عبدالواسع نڈوی 542

- عبد الوهاب بوراني 518
 عبد الوهاب حكيم 611
 عبد الهادي حكيم 578، 556
 عبد الهادي قاضي 700
 عبيد الله سندي (حضرت مولانا) 645، 679
 عبيد الله سيتائي 627
 عثمان بوبگائي 528، 530
 عثمان بن عفان 575
 عزيز الدين آخوند 615
 عطا محمد شاه 640
 عطا محمد صديقي 643
 عطا محمد قاضي 665، 700
 عطا محمد منگي 703، 703
 علامه كورائي 680
 علاء الدين 481، 510
 علم الدين 499
 علي بن ابراهيم 528
 علي اصغر شاه 683
 علي اكبر نوراني 649
 علي اكبر سيد 547
 علي حسن 572
 علي خان ترخان 518
 علي شير قانع 539، 541
 547، 549، 550، 558، 559، 560
 علي گوهر شاه پير 682
 علي گيلاني 522
 علي بن محمد 513
 علي احمد 572
 علي ذو 572
 علي محمد خان لغاري نواب 668
 علي محمد شاه اول 683
 علي محمد قادري 663
 علي محمد كاكپوٽو علام 680
 علي محمد لس پهلاني 630
 علي محمد ولي محمد 652
 علي مدم مرزا 549
 علي نواز علوي مهر 630
 عمر سومرو 480
 عمر بن عبدالعزيز 483
 عنايت الله عباسي 649
 عنايت علي شاه 639
 عنايت علي مفتي 655
 عيسي خان ترخان 518
 عون المالك شيرازي 522
 غاري خان 624
 غزنوي گهراڻو 479
 غلام جيلاني 573
 غلام حسين 702
 غلام حسين حاجي 701
 غلام حسين قاضي 700

- غلام نبی میان 536، 564
 غوث علی شاہ 674
 فتح اللہ حکیم 690
 فتح خان میر 564، 565، 573
 فتح محمد سہوہائی 627، 691
 فتح محمد اکبر 691
 فخر الدین سید 684
 فخر الدین علوی 573
 فرخ سبر 524
 فردوسی (طوسی) 484
 فرید احمد عباسی باباء قلب 649
 فضل اللہ حکیم 662
 فضل احمد مرہندی 670
 فقیر اللہ میر 573
 فقیر حامد 571
 فہرست چیمیل کتاب 717
 فہرست قلمی کتاب 713
 فہرست نالا 586
 فیروز جام 516
 فیروز سلطان 500
 فیض اللہ قاضی 610
 فیض علی مرزا 580
 فیض الحکیم مولوی 695
 فیض محمد پاکستانی 696
 غلام حیدر 656
 غلام حیدر ملکی 702
 غلام رسول مولانا 680
 غلام رسول راجپر 659
 غلام شاہ میان 537، 554، 555، 563
 غلام شاہ حکیم 637
 غلام علی الانارداکٹر 481
 غلام علی بلکڑامی 546
 غلام علی شاہ سید 613
 غلام محمد قاضی 664
 غلام صدوق 621
 غلام قلندر عباسی 691
 غلام محمد 702
 غلام محمد خانہالو 669
 غلام محمد سید 584
 غلام محمد قاسمی 569
 غلام محمد لاکو 642
 غلام محی الدین پور 699
 غلام محی الدین خلیفو 571، 577
 غلام مرتضیٰ شاہ حکیم 548، 652
 غلام مصطفیٰ شاہ حکیم 653
 غلام مصطفیٰ شاہ سید 649
 غلام مصطفیٰ قاسمی 675
 غلام نبی قاضی 700

کمال الدین خواجہ 554
 کندن لال 607
 کندن لال جی 642
 کنول نین وید 523
 کوڑو مل 637
 کوڑو مل دیوان 607, 711

کجراتی سلطان 509
 گل حسن خان آغا 647
 گل محمد حکیم 699
 گل محمد شاہ پیر 684
 گل محمد صدیقی 641
 گل محمد قاضی 700
 گل محمد لغاری نواب 668
 گلو حجام 684
 گنج بخش 515
 گوپال داس 489
 گوردن دلس کیلا 705
 گوسائین 569

لالا اتر چند 622
 لالا بیربل 541
 لالا راجکپور 541
 لالا جتھون من 582
 لذارام پارو مل 673
 لطف اللہ 605
 لطف اللہ آخوند 616

قیض محمد میر 656
 قادر بخش 669
 قادر شاہ 569
 قاسم شاہ 618
 قاضی قاضن 516
 قاضی محمد 661
 قائم الدین احمد حکیم 660, 662
 قائم علی شاہ حید 674
 قطب الدین 409
 قطب الدین قاضی 700
 قطب الدین محمد 556
 قلندر بخش منگی 702
 قلیچ خان 530
 قلیچ بیگ مرزا 581
 قمبر علی شاہ 570
 قمبر علی شاہ نصرپوری 618
 قمبر عباسی (لیڈی ڈاکٹر) 675
 قوام الدین 523
 قیوم جان 697

کاظم شاہ آغا 578
 کرپارام شیاسی 553
 کرم اللہ 550
 کرم علی خان 579
 کرم علی شاہ 674
 کلھوڑا (قوم) 563, 567

- 614 محمد بچل آخوند
 569 محمد بخش ميان
 629 محمد بروهي
 549 محمد بکري
 695 محمد بن عبدالوهاب
 483 محمد بن قاسم
 500 محمد تغلق
 583 محمد تقی
 682 محمد پریل
 609 محمد جعفر حکیم
 559 محمد جعفر شیرازی
 517 محمد جعفر مولانا
 679 محمد جمن حافظ
 682 محمد حزب الله شاه
 575 محمد حسن
 624 محمد حسن جان
 629 محمد حسن جودپوری
 614 محمد حسن محمد اسماعیل
 623 محمد حسن کندوی
 410 محمد حسین حکیم
 612
 680 محمد حسین سومرو
 652 محمد حسین شاه 548
 554 محمد حسین میر
 539 محمد حیات سنڌي
 667 لطف الله خلیفو
 522 لطف الله کیلانی
 620 لعل خان
 658 لکي سنگھ
 481 لوک ادب
 497، 491 لولم راج
 708، 707 لیلا رام نهالچند
 496، 491 لیلا رونی
 489 لیلو رچندائی

 625 مالکدنو ملا
 501 مبارکیاد
 670 مجید الف ثانی
 572 محبوب عالم
 536 محراب خان
 651 محمد ابراهیم منگیو
 691، 690 محمد احسن حکیم
 635 محمد اختر
 642 محمد اسماعیل لاکو
 630 محمد اسماعیل لغاری مولانا
 671 محمد اشرف هالائی
 524 محمد اکبر ارزانی
 670، 693 محمد اکبر قاضی
 550 محمد اکرم میر
 659 محمد امین
 679 محمد انور
 518 محمد باقی

- محمد حیات قاضی 656
 محمد دائود خان 541, 546
 553, 554
 محمد راشد 585, 681
 محمد رمضان حکیم حاذق 659
 محمد زمان میرد 551
 محمد سعید 645
 محمد سنڈی 529
 محمد شاہ بادشاہ 556
 محمد شاہ ٹکڑائی 611
 محمد شاہ جویلائی 639
 محمد شاہ مبارک شاہ 529
 محمد شجاع لکوی 584
 محمد شفیق آخوند 559
 محمد شفیق پرنسپال 680
 محمد صادق رائیپوری 635
 675
 محمد صالح شاہ 676
 محمد صالح عاجز 652
 محمد صالح مولوی 645
 محمد صالح میان 626
 محمد صالح وزیر آبادی 585
 محمد صدیق حافظ 621
 محمد صدیق سیتائی 626
 محمد صدیق قاضی 700
 محمد صدیق مولوی 611
 محمد صدیقی 642
 محمد طاہر 695
 محمد طیب 410
 محمد عابد انصاری 574
 محمد عادل 523
 محمد عارف 529
 محمد عاقل مخدوم 574
 محمد عاقل مولانا 658
 محمد عالم 657
 محمد عالم قاضی 569
 محمد عامل قاضی 569
 محمد عثمان حافظ 611
 محمد عثمان قرانی 629
 محمد عثمان نورنگرادو 612
 محمد علی بخاری 523
 محمد علی مشہدی 551
 محمد علی مولوی 629
 محمد علی میان 629
 محمد عمر سومرو 635
 محمد فاطمہ 521
 محمد قاسم حکیم 668
 محمد قاسم کوریجو 632
 محمد قاسم فائونٹونی مولانا 645
 محمد قاسم میان 552
 محمد کوسو 630
 محمد محسن 691
 محمد مراد 575

- محمد مهرداد باب خان 551،
 554
 محمد مسعود 657
 محمد معاذ مولوي 678
 محمد معين ابڑو 671
 محمد معين خياري 677
 محمد منير 679
 محمد ميان قاضي 619
 محمد نوح 629
 محمد نورنگزادو 612
 محمد واصل درس 631
 محمد وريلا لاکو 671
 محمد هارون تکزائي 659
 محمد هاشم 695
 محمد هاشم جان 698
 محمد هاشم خواجہ 649
 محمد هاشم مير 522
 محمد يعقوب 575
 محمد يعقوب خليفو 624
 محمد يقوب قادري 644
 محمود الحسن شيخ الهند 679
 محمود شاه 512، 518
 محمود غزنوي 497، 498
 محمود ميان درس 631
 مخدوم اسماعيل 567
 مخدوم امين محمد اول 526
 مخدوم بلال شهيد 515
 مخدوم حامد 515
 مخدوم عباس محدث 528
 مخدوم محمد هاشم 515، 539
 مخدوم معين 515، 539
 مخدوم نعمت اللہ 526
 مخدوم نوح سرور 526، 528
 مدد پناہ 540، 619
 مراد شاه 661
 مراد علي خان مير 569، 619
 مرتضیٰ ثنوي مير 554
 مسعود زنگي 501
 مسعود سلطان 479
 مسیح الملک 624
 مظفر شاه سلطان 510، 511
 مظهر الدين مير 687
 معزالدين 536
 معشوق علي شاه مير 685
 معصوم مير بکري 525، 530
 معين الدين حکيم 584
 معين الدين هالائي 624
 مغل (قوم) 498، 519
 مفتون همايوني علامہ 624
 ملا احمد ثنوي 527
 منج راجا 480، 490
 منظور احمد قاضي 700
 منعم علي خان 555، 556
 منگترام بيگراج 613

نادر شاه قلی 540, 557
 نارائنداس 637
 نارائنداس مینکهراج 704, 705
 ناصرالدین 483
 ناگارجن مهاوید 485
 نبی بخش خانبهادر 664
 نذیر قاضی 611
 نذیر حسین حمدری 650
 نصرالله شاه پیر 688
 نصرالله حکیم 649
 نصرالله خلیفو 666
 نصیر خان میر 564, 577, 614
 نصیرالدین شیخ 529
 نصیر شیخ (میرجن) 731
 نظام الدین خواجہ 670
 نظر محمد دیہاتی 621
 نظر محمد عباسی 649
 نظر محمد مولوی 627
 نعمت اللہ میان 572
 نندوچام 507
 نوازش علی 572
 نوراللہ قاضی 569, 610
 نورالحق شاہ 684
 نورالدین مولوی 638
 نور علی شاہ میر 584
 نور محمد آخوند 569
 نور محمد پتی 673

مولا بخش حکیم 690
 مولا شاہ پیر 688
 مولانا روم 518, 558
 مولانا غوثی 527
 مولائی شمدائی 482, 501
 مووٹ چارٹ 487
 مہاتما گاندھی 679
 مہادیو 487
 مہاوید 485
 مہ چندر طبیب 499
 میران محمد شاہ 577, 611, 618
 میر علی مراد خان 576, 579, 614
 میر علی مشہدی 658
 میر علی نواز ہزہائیس 676
 میرک عبدالوہاب 525
 میرک محمود شیخ 525
 میرک میر محمد شیخ 532
 میر مائل 572, 573
 میر محمد پیو 645
 میر محمد جاگیرائی 642
 میر محمد مخدوم 573
 مینکهراج 659
 نابینا حکیم دہلوی 642
 ناتورام شرما 632

ولي محمد خان لغاري نواب
581, 566

ولي محمد ملاڪاڻياري 624
ويد راج 632

ويد ورنڊه 485

ويد ۽ پنڊت 484, 485, 522
وير گويل 487

ويرو مل حڪيم 244

ويرو مل، هيرو مل 706

هاشم شاه 571

هاشم ميان 620

هاليپوٽو (ڊاڪٽر عبدالواحد)
643

هدايت الله حاجي 687

هدايت الله شاه 673

هرچند راه لالا 642

هرنامداس ڊاڪٽر 712

هري سنگهه ديوان 709

همايون بادشاه 520

همير راڻو 480

هندو شاه 521

هيمراج چڊاڪاشي 622

هيمنداس 710

هينري پالمنجر 566

نور محمد هلي 630

نور محمد حافظ 634

نور محمد سيد 555

نور محمد مخدوم 573

نور محمد واعظ 552

نور محمد مولوي 638

نور محمد ميان 548, 549,
550

نور محمد (هاء ڪول جو ٻائي)
628

نولراء ايسرداس 711

نول گهوت پير 647

ننٿن ڪرو 555

نين مڪ ويد 523

نيوندمل 684

واحد بخش جراح 703

واڌو مل حڪيم 711

واعظ الله 572

واگهيت 707

واٽهن (هرنسپال) 612

وجيه الدين شيخ 528

وشنداس راه بهادر 613, 707

ولايت حسين شاه 671

ولي محمد خان بهادر 612

ولي محمد ڏاهري 643

يعقوب كوريجو حڪيم 571
632

يعقوب مهر 556

يوسف سنڌي 688

يوسف بن محمد 520

يوناني طبيب 522

يار محمد راوڻيائي 664

يار محمد لغاري 630

يار محمد منگي ڊاڪٽر 702

يار محمد ميان 536, 541

ياسين شاه 570

يعقوب حافظ 574

يعقوب خان 55

حڪيم نياز حسن همايون ٻي

اپريل ۱۹۳۰ء ڌاري همايون تعلقه شڪارپور ضلع سکر ۾ پيدا ٿيو، فارسي تعليم جي تڪميل کان پوءِ علم طب جي تحصيل ڪيائين. حڪمت ۽ سياست جو اصل کان پاڻ ۾ قريسي تعلق رهندو اچي ٿو تنهن ڪري آزاديءَ جي تحريڪ ۾ حصي وٺڻ جو ڪيس شرف حاصل ٿيو. ملڪ جي ورهاڱي کان پوءِ ڪجهه عرصو حيدرآباد جي طبيه ڪاليج ۾ استاد ٿي رهيو انهيءَ دوران سنڌي زبان جو قديم طبي تصنيف فرھنگ جعفريءَ جي نئين سرتدين ڪيائين جنهن کي سنڌي ادبي بورڊ ٽن جلدن ۾ شايع ڪرايو.

نياز همايون جي شمار سنڌ جي انهن شخصيتن مان ٿئي ٿو جن علم ادب ۾ اعتدال جي راڻا اختيار ڪري پنهنجي صلاحيتن کي قومي جذبي جي صداقت سان سنواريو آهي ۽ جن جي نزديڪ حب الوطني ايمان جو تصور ڪٿي وڃي ٿي.

سنڌي ۾ طويل نظم ”سائيه جي ساک“ (چپيل) شعري مجموعو ”ڌرتيءَ جا گيت“ (اڻ چپيل) فارسي ۾ ارمغان لطيف ۽ ”ملوڪ الڪلام“ حضرت شاهه عبداللطيف ڀٽائي ۽ حضرت خواجہ محمد نرمان لواري شريف جي ڪلام جا منظوم ترجما سندس شاهڪارن مان آهن. سنڌ جي طبي تاريخ ”هن عالم، حڪيم، شاعر ۽ مورخ جي اها يادگار تصنيف آهي جنهن کي بهجا طور سنڌ جي تهذيب ۽ تمدن جو مرقع چئي سگهجي ٿو. ان لاءِ ته هن قومي قدرن جي پوري ترجما ٺهي ڪئي وئي آهي.

(مولوي) محمد صالح ”عاجز“